

2720 DE ABRIL – LOS CELTAS CORTOS

INTRO: Em G D (x4)

Em C D

20 de abril del 90

G D Em

Hola chata, ¿como estás?

Em C G

¿Te sorprende que te escriba?

C D Em D

Tanto tiempo es normal

Em C D

Pues es que estaba aqui solo

G D Em

Me habia puesto a recordar

Em C G

Me entró la melancolía

C D Em D

Y te tenía que hablar

G D Em D

¿Recuerdas aquella noche en la cabaña del Turmo,

G D Em

las risas que nos hacíamos antes todos juntos?

G D Em D C

Hoy no queda casi nadie de los de antes,

G D C

y los que hay han cambiado, han cambiado, sí.

Em,G,D (x4)

Em C D
Pero bueno, ¿tú qué tal? Di.

G D Em
Lo mismo hasta tienes crios.

Em C G
¿Qué tal te va con el tío ese?

C D Em
Espero sea divertido.

Em C D
Yo, la verdad, como siempre,

G D Em
sigo currando en lo mismo.

Em C G
La música no me cansa,

C D Em
pero me encuentro vacío.

G D Em D
¿Recuerdas aquella noche en la cabaña del Turmo,

G D Em
las risas que nos hacíamos antes todos juntos?

G D Em D C
Hoy no queda casi nadie de los de antes,

G D C
y los que hay han cambiado, han cambiado, sí.

Em C D
Bueno, pues ya me despido,

G D Em
si te mola me contestas.

Em C G
Espero que mis palabras

C D Em
desordenen tu conciencia.
Em C D
Pues nada, chica, lo dicho,
G D Em
hasta pronto si nos vemos.
Em C G
Yo sigo con mis canciones
C D Em D
y tú sigues con tus sueños.

G D Em D
¿Recuerdas aquella noche en la cabaña del Turmo,
G D Em
las risas que nos hacíamos antes todos juntos?
 G D Em D C
Hoy no queda casi nadie de los de antes,
 G D C
y los que hay han cambiado, han cambiado, sí.
Em G D (x4)