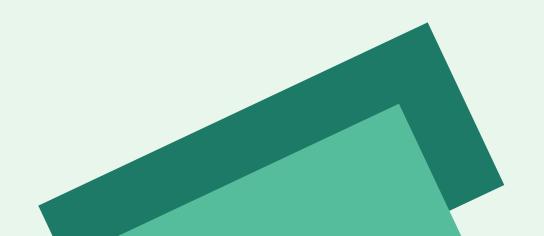
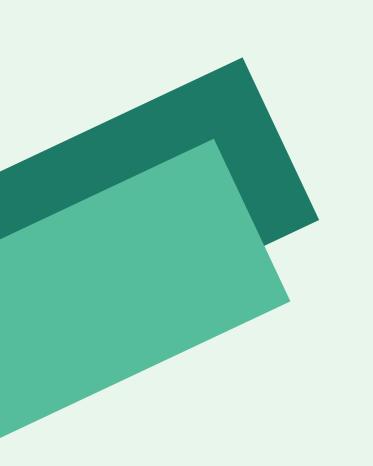
Deep Learning

Grupo 4 - Generative autoencoder, DAE & VAE





Correcciones Denoising Autoencoder

Análisis

La idea de este análisis es observar el comportamiento del denoising autoencoder frente al ruido Salt & Pepper

Entrada con ruido

Character 5

Salida esperada



Salt & Pepper (0.1)



Salt & Pepper (0.2)



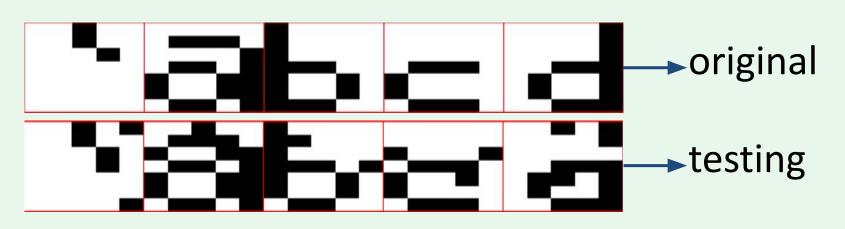
Error y entrenamiento

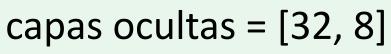
Para medir el error observamos el Mean Square Error (MSE) utilizando un set de testing con ruido

Para el entrenamiento se le pasa al denoising autoencoder el dataset original y en cada época de entrenamiento se le aplica ruido a los inputs de manera aleatoria ya que buscamos que el perceptrón multicapa realice predicciones sin importar cuales sean los píxeles afectados

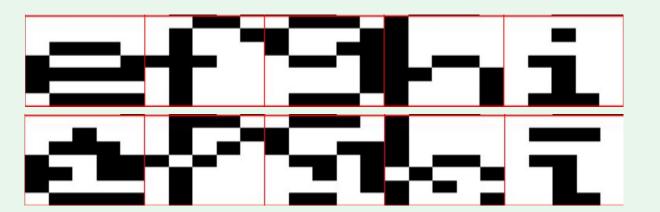
$$ext{MSE} = rac{1}{n} \sum_{i=1}^n (Y_i - \hat{Y}_i)^2$$

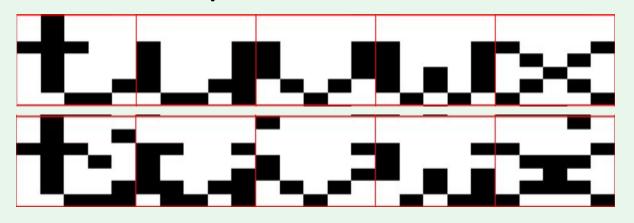
Testing Dataset (Salt & Pepper - 0.1)

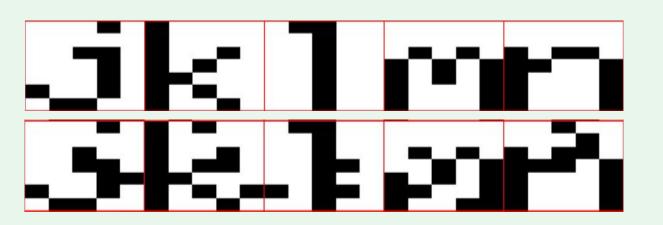


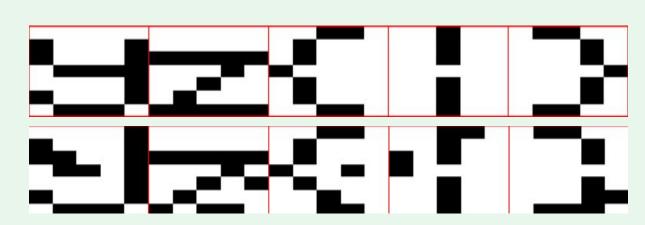


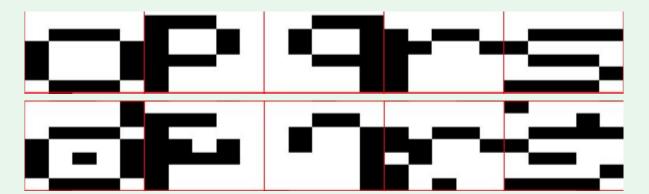
$$n = 0.001$$

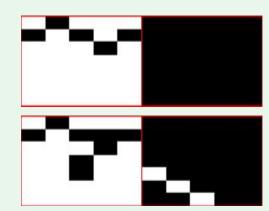






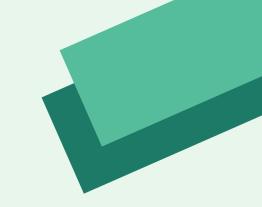


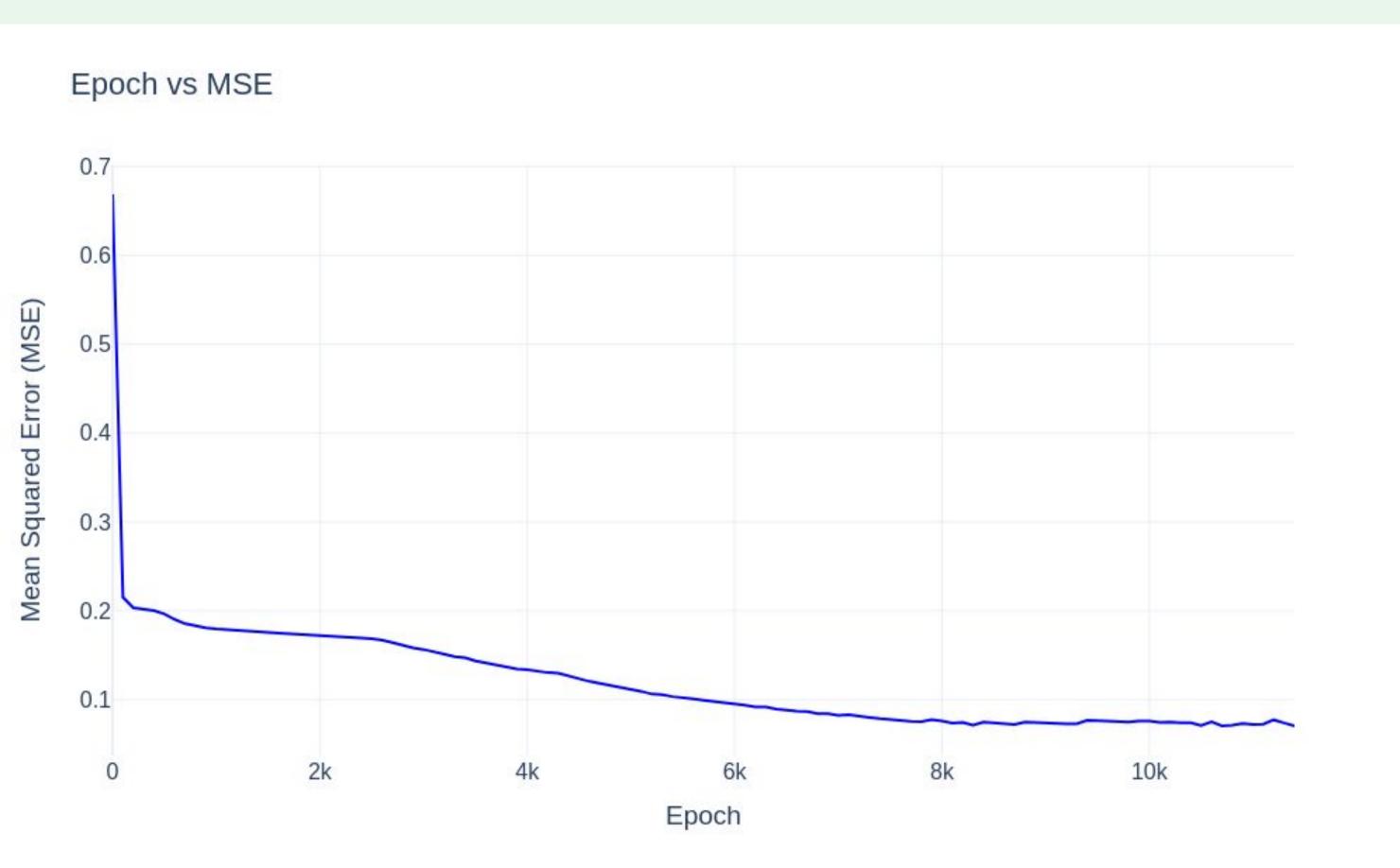




El factor 0.1 implica invertir el 10% de los píxeles, en este caso 3

Mejor configuración



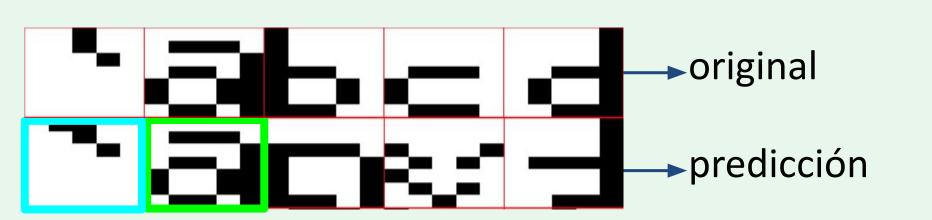


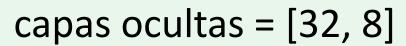
*La arquitectura se eligió por fuerza bruta

capas ocultas = [32, 8] n = 0.001 epochs = 11500 activation = tanh optimizer = Adam

Mín. Avg. Loss=0.06865

Resultados



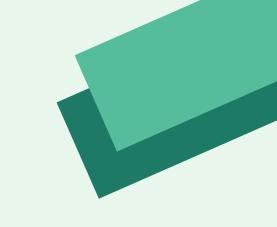


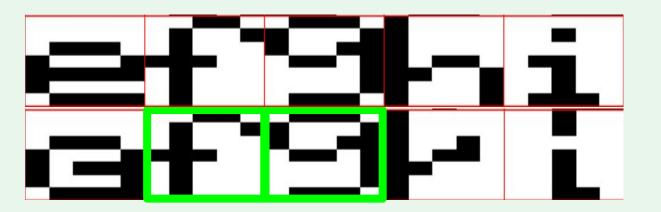
n = 0.001

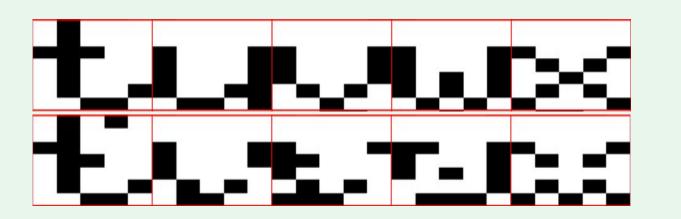
epochs = 11500

activation = tanh

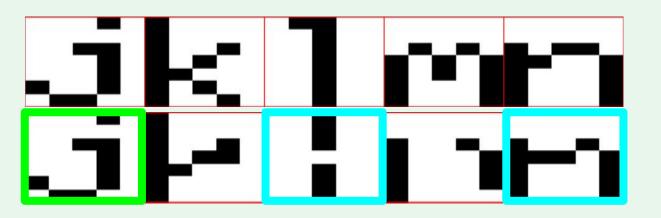
optimizer = Adam

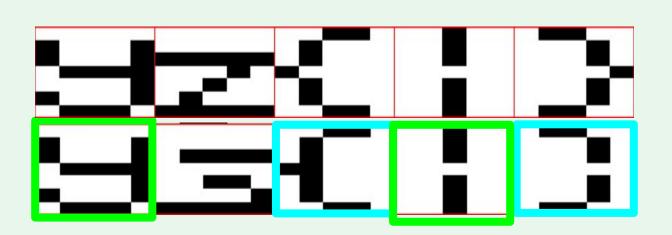


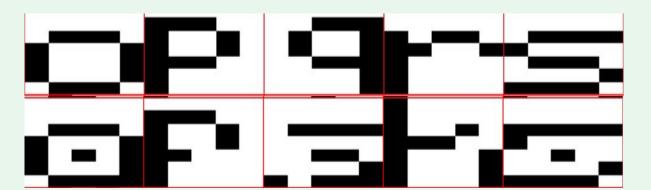




Entrenamiento realizado con un factor de ruido Salt & Pepper de 0.1







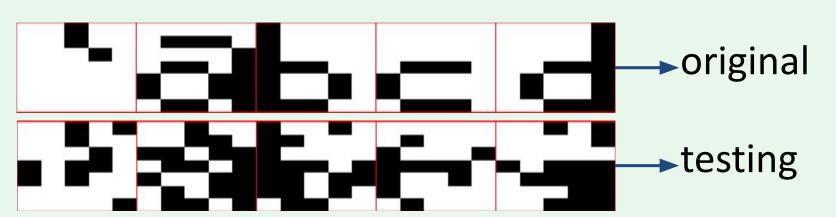


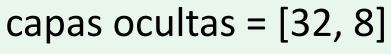
- Predicción perfecta
- Predicción con 1 píxel de error

Resultados (Salt & Pepper - 0.1)

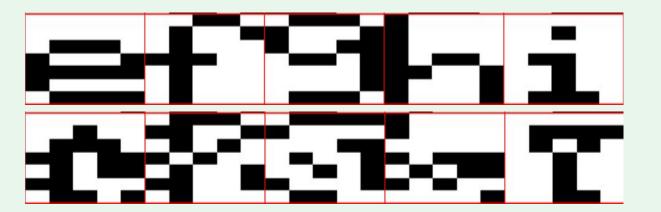
Como podemos apreciar en nuestra mejor configuración obtuvimos 98 píxeles incorrectos dentro de los 1120 píxeles totales del dataset. Lo que da una tasa de error del 8.75%

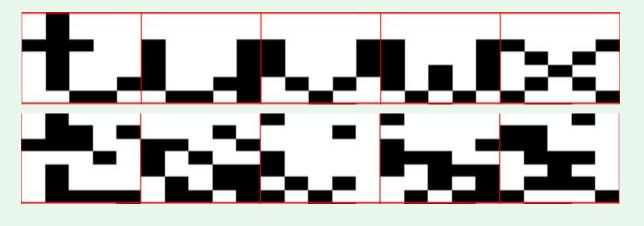
Testing Dataset (Salt & Pepper - 0.2)

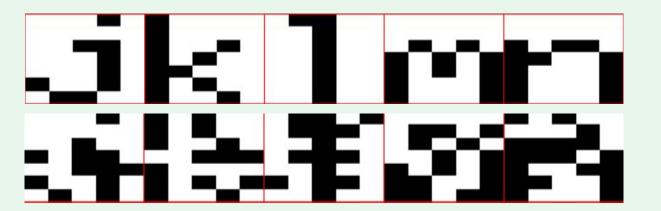




$$n = 0.001$$

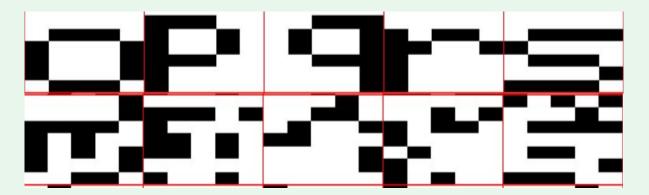


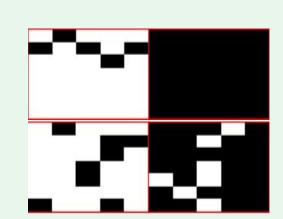




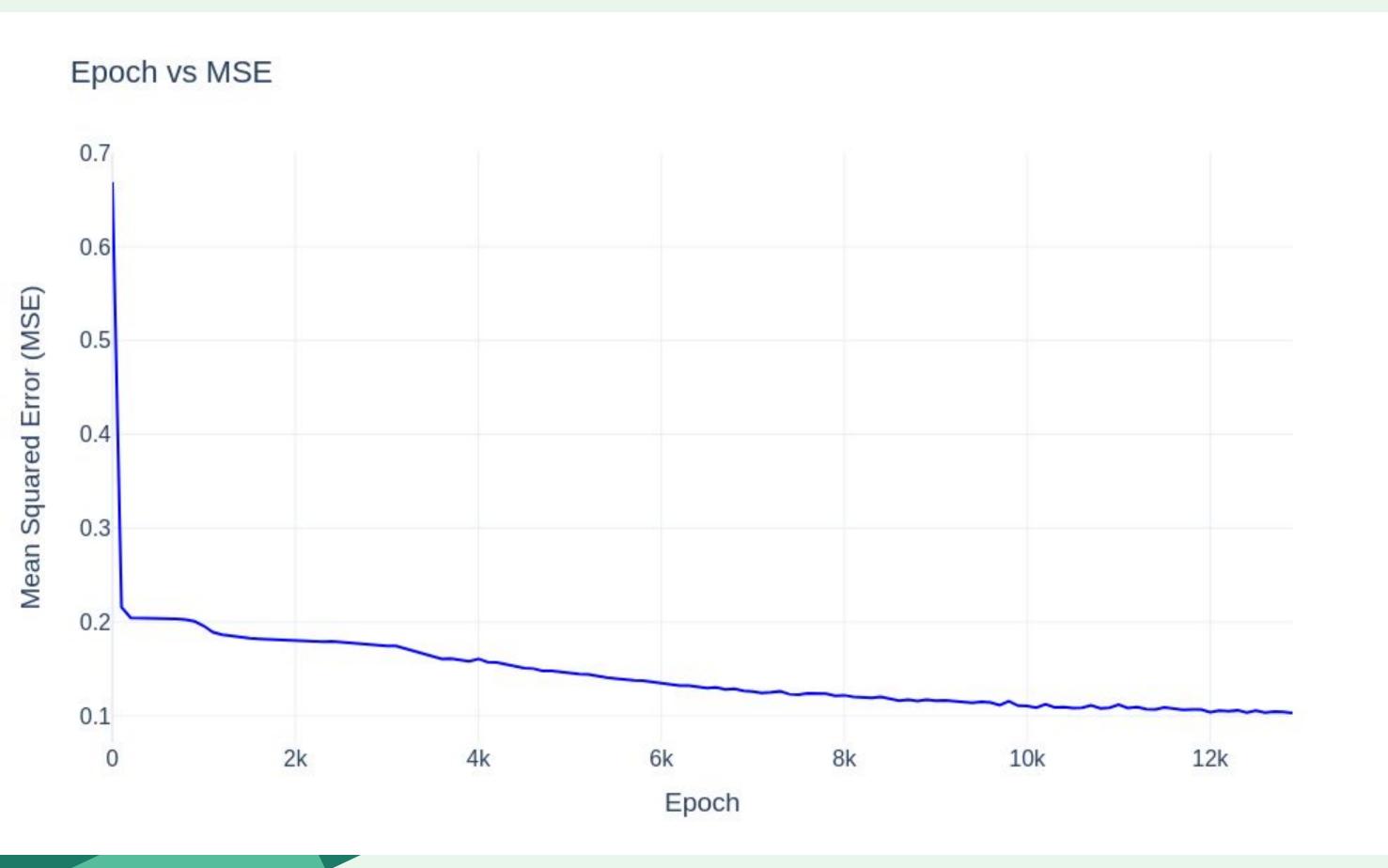


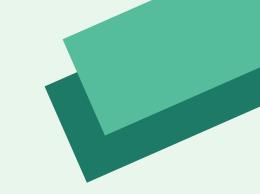
Entrenamiento realizado con un factor de ruido Salt & Pepper de 0.2





El factor 0.2 implica invertir el 20% de los píxeles, en este caso 7

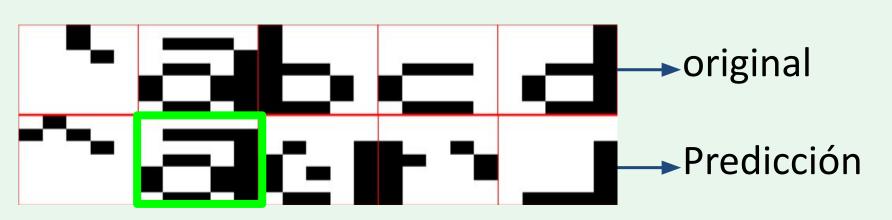




capas ocultas = [32, 8] n = 0.001 epochs = 13000 activation = tanh optimizer = Adam

Mín. Avg. Loss=0.10176

Testing Dataset (Salt & Pepper - 0.2)



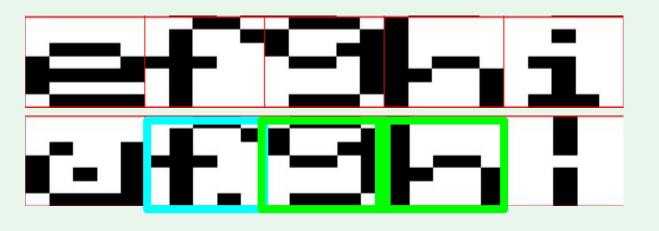
capas ocultas = [32, 8]

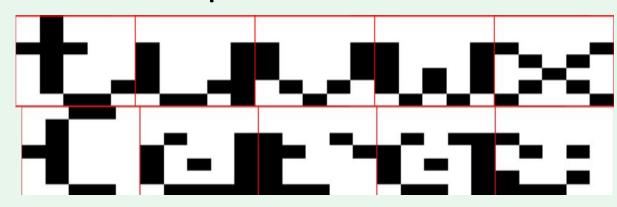
n = 0.001

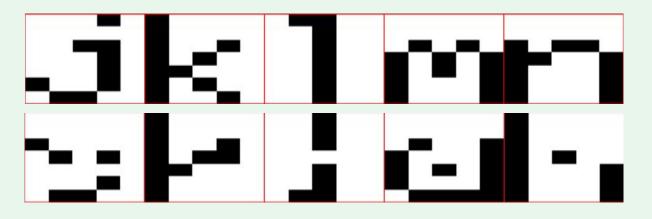
epochs = 13000

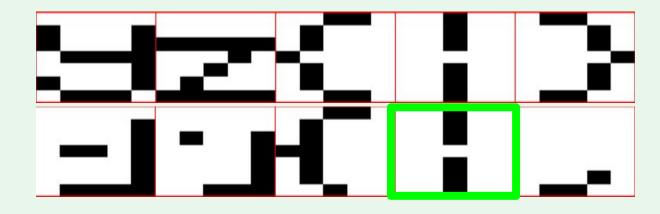
activation = tanh

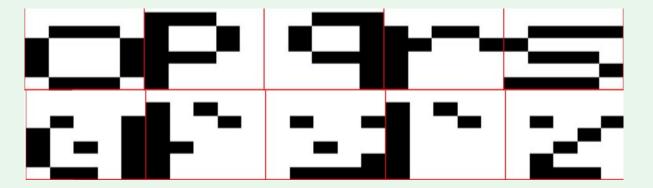
optimizer = Adam

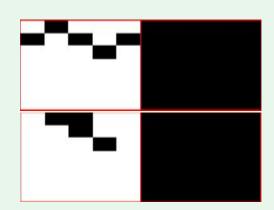












- Predicción perfecta
- Predicción con 1 píxel de error

Resultados (Salt & Pepper - 0.2)

Como podemos apreciar en nuestra mejor configuración obtuvimos 172 píxeles incorrectos dentro de los 1120 píxeles totales del dataset. Lo que da una tasa de error del 15.35%

Investigación

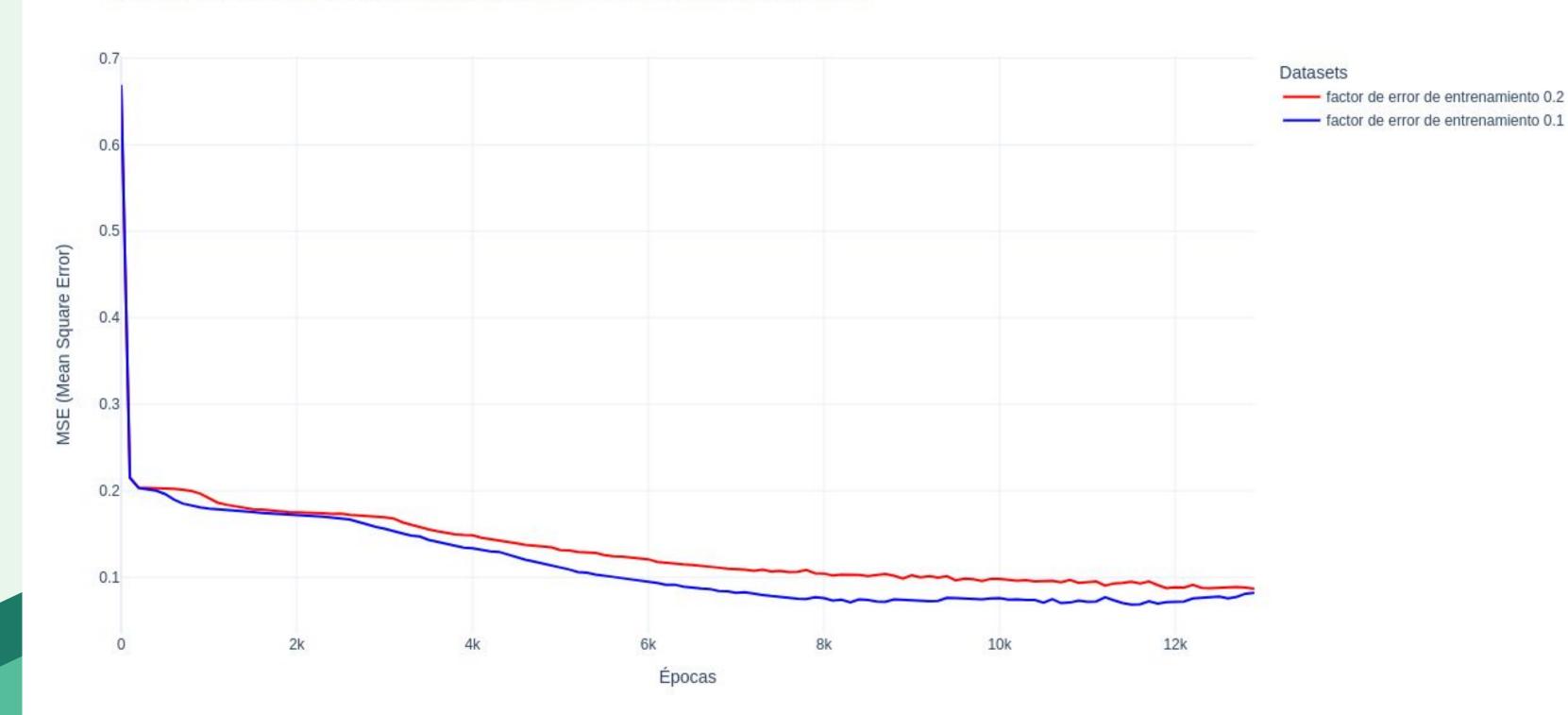
A raíz de los resultados obtenidos surge la siguiente interrogante:

¿Si entrenamos el denoising autoencoder con inputs con un factor de ruido de 0.2 pero lo evaluamos con inputs de ruido 0.1 deberíamos obtener mejores resultados que en el caso donde se lo entrenó con ruido 0.1?

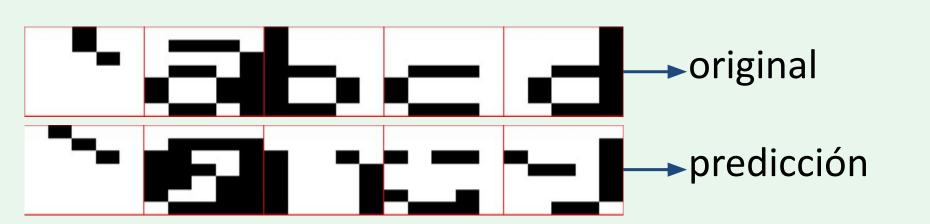
Nuestra hipótesis es que en esta evaluación debería reducirse la tasa de error ya que estamos exigiendo al autoencoder en su entrenamiento para evaluarlo en predicciones más sencillas

capas ocultas = [32, 8] n = 0.001 epochs = 13000 activation = tanh optimizer = Adam

Comparación de MSE vs Épocas para distinta testing set con factor de error de 0.1



Resultados



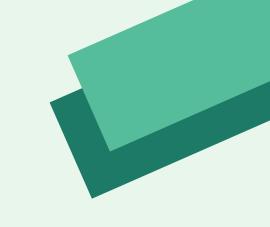
capas ocultas = [32, 8]

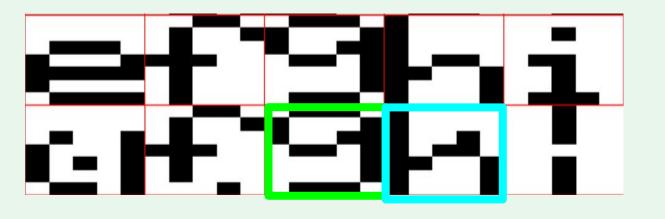
n = 0.001

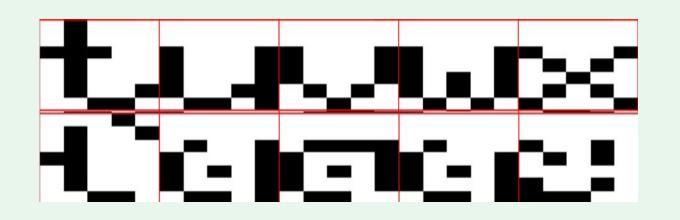
epochs = 11500

activation = tanh

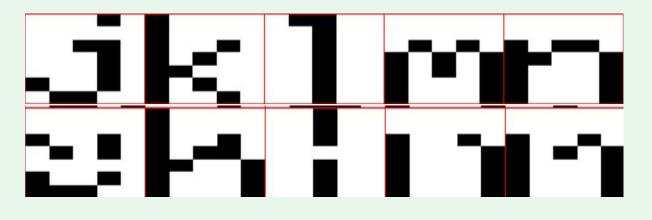
optimizer = Adam

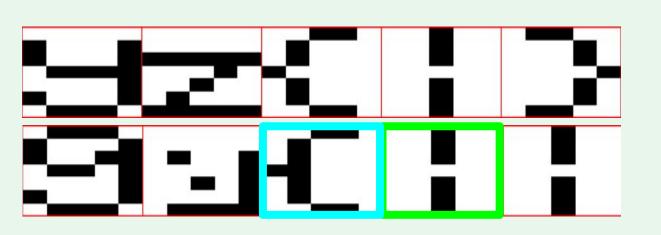




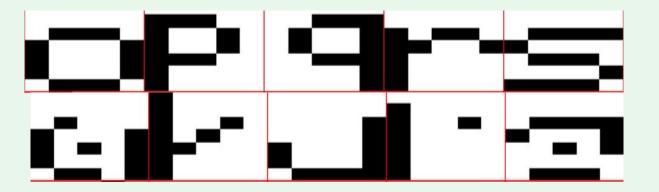


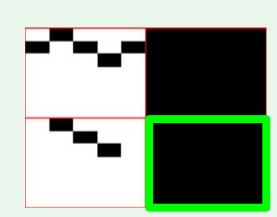
Entrenamiento realizado con un factor de ruido Salt & Pepper de 0.2





Predicción realizada con un factor de ruido Salt & Pepper de 0.1





- Predicción perfecta
- Predicción con 1 píxel de error

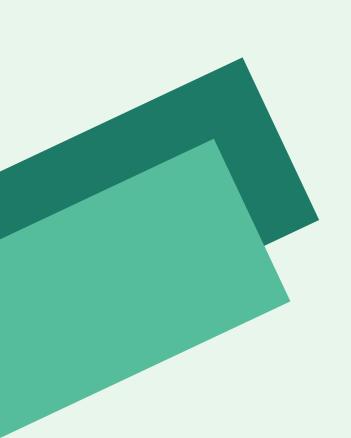
Resultados investigación

Como podemos apreciar en nuestra mejor configuración obtuvimos 165 píxeles incorrectos dentro de los 1120 píxeles totales del dataset. Lo que da una tasa de error del 14.73%

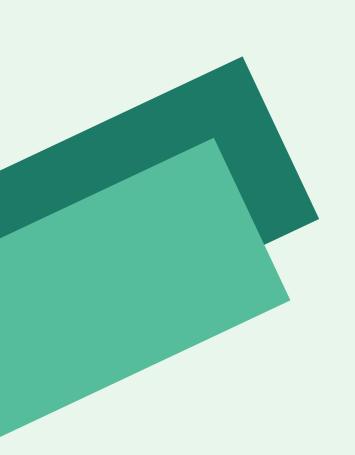
Conclusión

Nuestra hipótesis es incorrecta, de hecho aumentó el mse respecto al entrenamiento con el conjunto 0.1 así como también la cantidad de caracteres correctos y con 1 píxel de error

Esto posiblemente se deba a que el conjunto aprende mejor los patrones de los caracteres al tener una menor cantidad de ruido en el entrenamiento, es decir, no por agregarle cada vez más ruido aprenderá mejor, sino todo lo contrario.



Entrega Original 26-11-24



Autoencoder Clásico

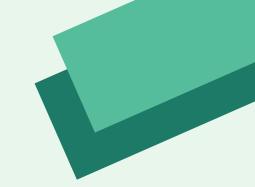
Elección de arquitectura

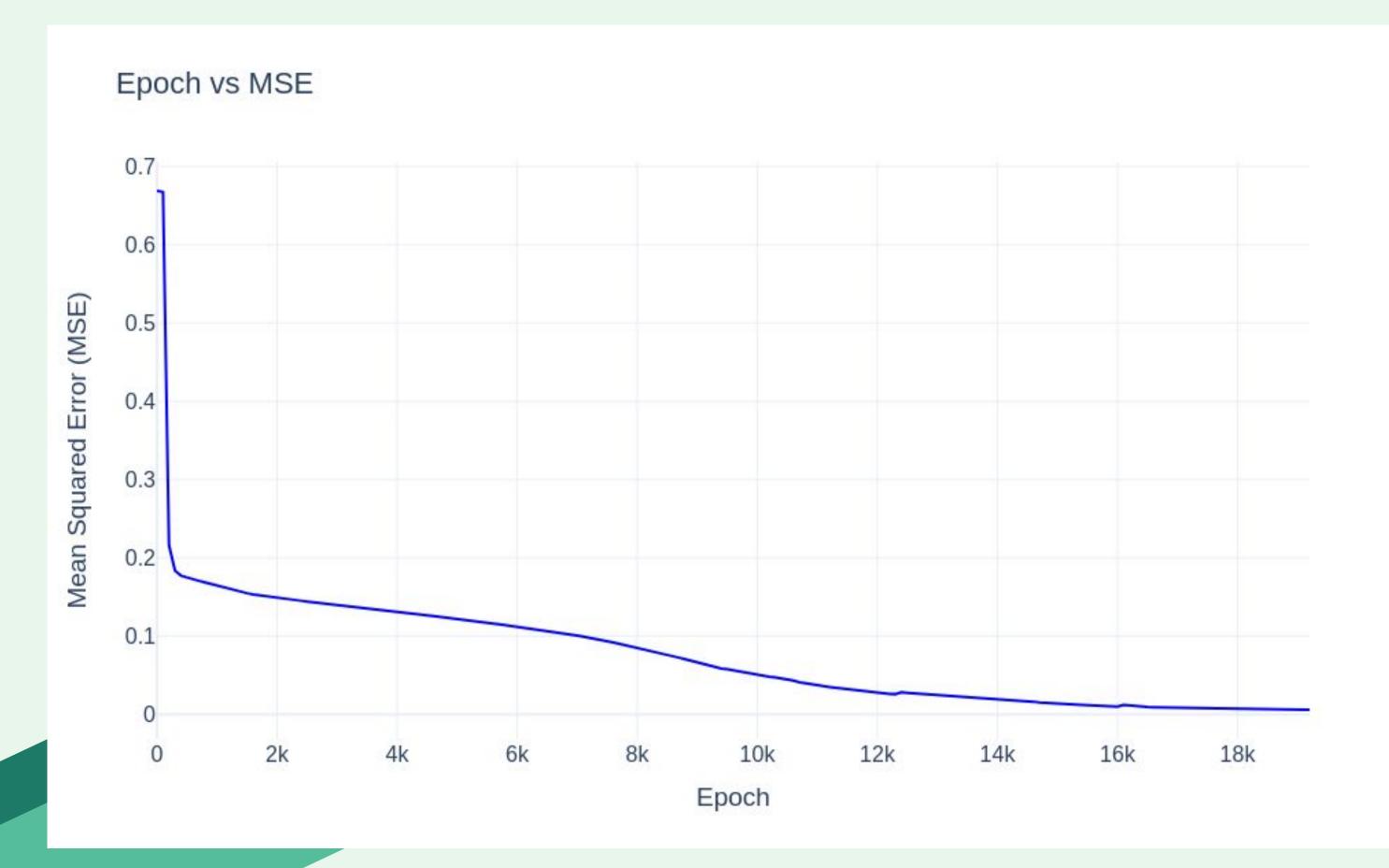
Para decidir cuál era la mejor arquitectura observamos el Mean Square Error (MSE) en el perceptrón multicapa

Notamos que es más sencillo dar con arquitecturas que converjan a un MSE bajo durante el entrenamiento cuando cuentan con no más de 2 capas ocultas tanto en el encoder como en el decoder

$$ext{MSE} = rac{1}{n} \sum_{i=1}^n (Y_i - \hat{Y}_i)^2$$

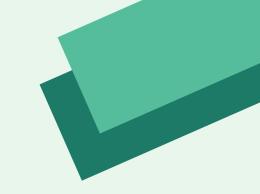
Mejor configuración

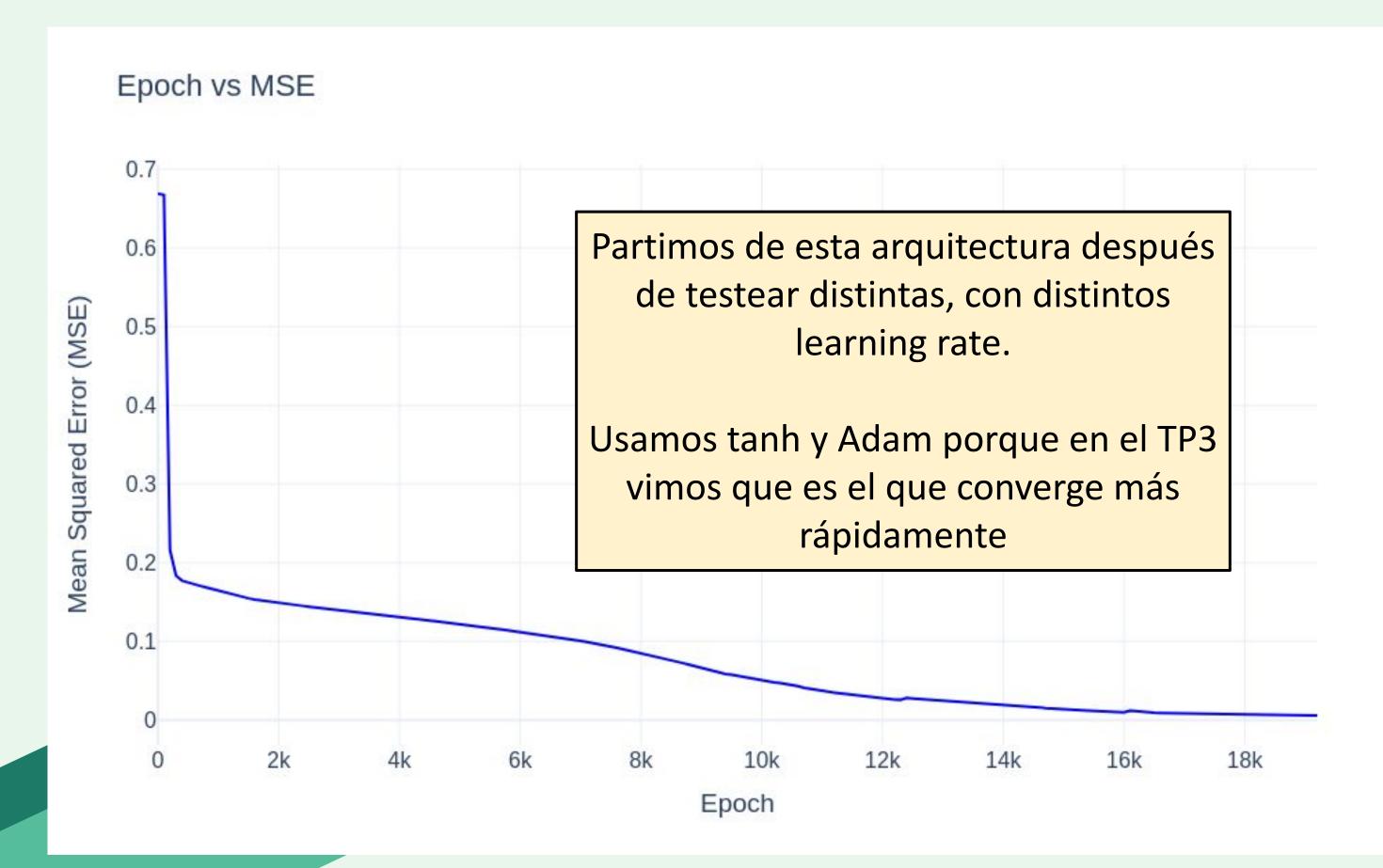




capas ocultas = [20] n = 0.0005 epochs = 19300 activation = tanh optimizer = Adam

Mejor configuración





capas ocultas = [20] n = 0.0005 epochs = 19300 activation = tanh optimizer = Adam

Interrogantes

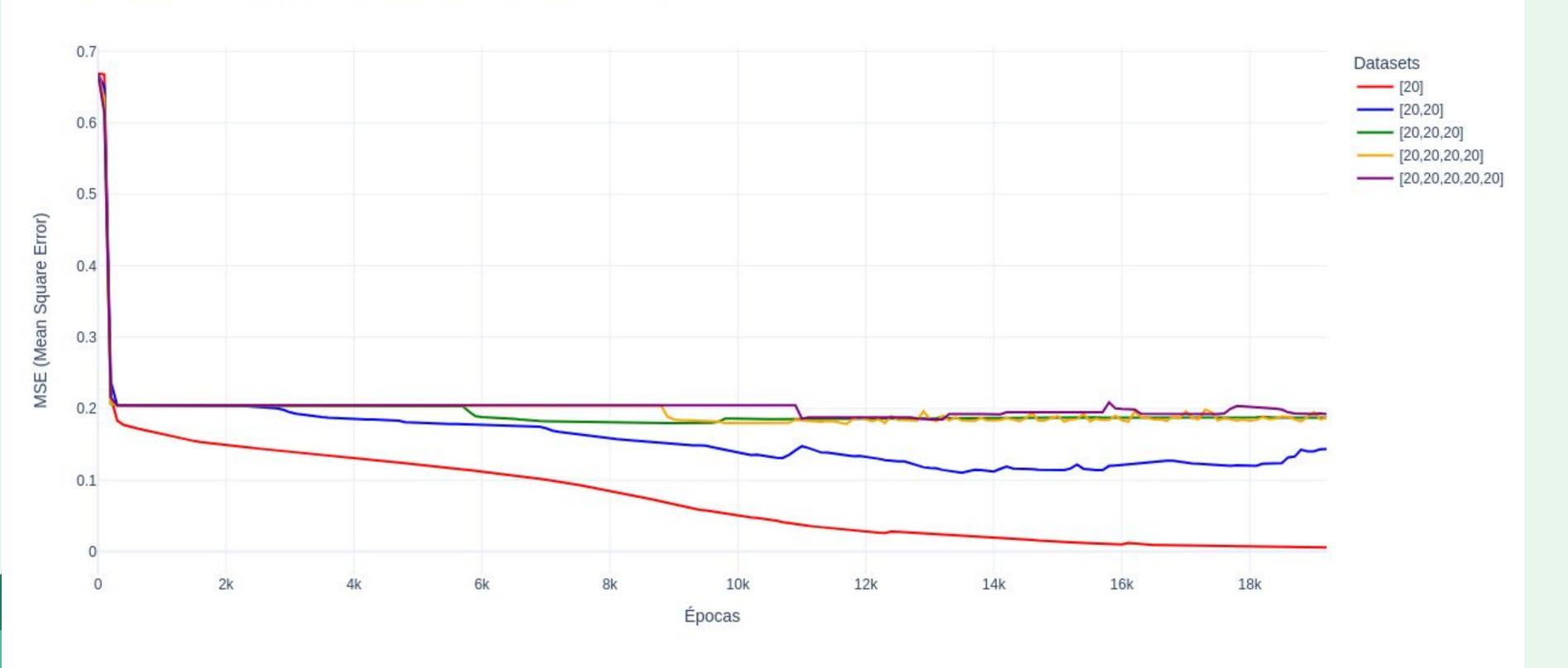
Luego de encontrar la mejor arquitectura que pudimos nos surgieron las siguientes preguntas:

- ¿Realmente son mejores las arquitecturas con menos capas en comparación con las que tienen más?
- Dado que el mse es más chico con un learning rate más chico ¿Será mejor la optimización con Momentum dado que genera una convergencia más lenta que Adam?

Comparación de architectura por cantidad de layers

Comparación de MSE vs Épocas para distinta cantidad de layers

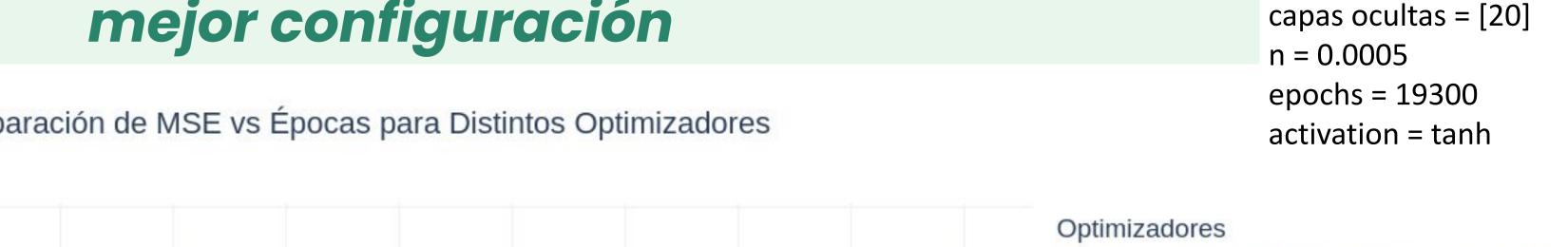
capas ocultas = [20] n = 0.0005 epochs = 19300 activation = tanh optimizer = Adam



Comparación de optimizers para la mejor configuración

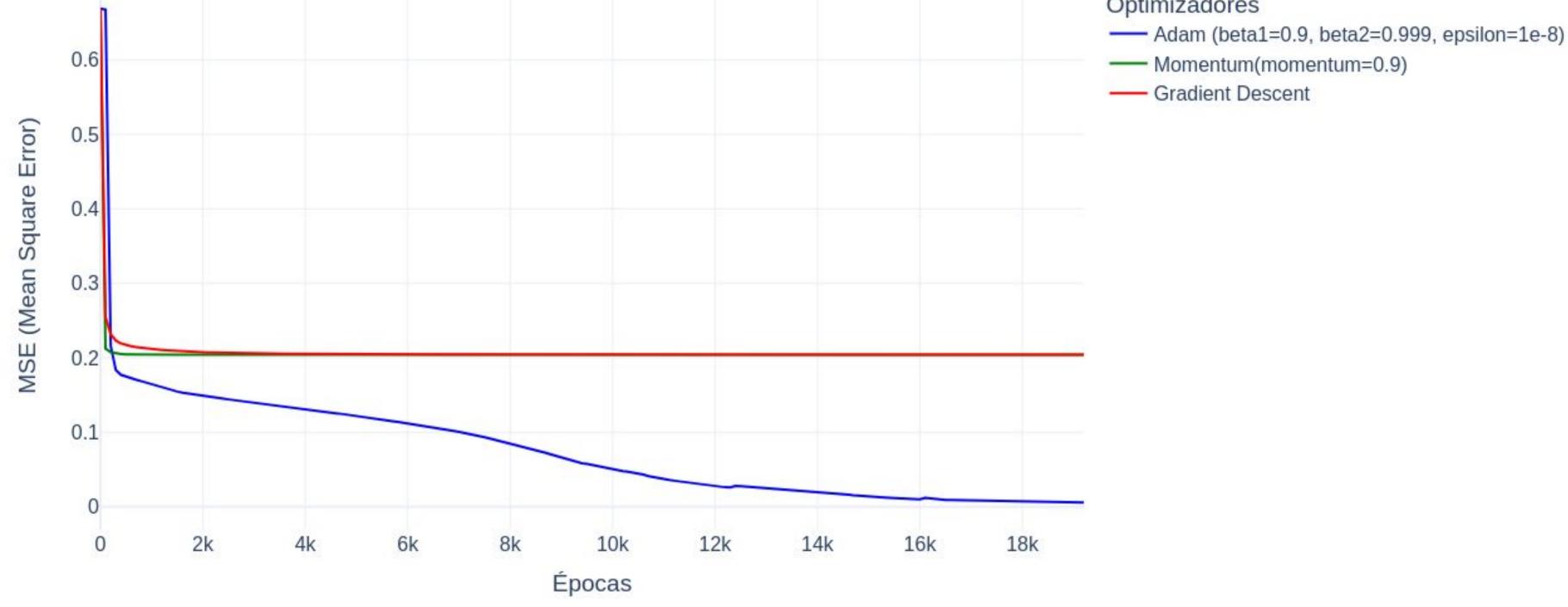
Comparación de MSE vs Épocas para Distintos Optimizadores

0.7



Momentum(momentum=0.9)

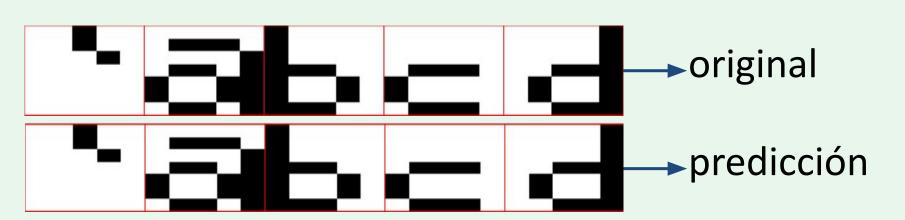
- Gradient Descent



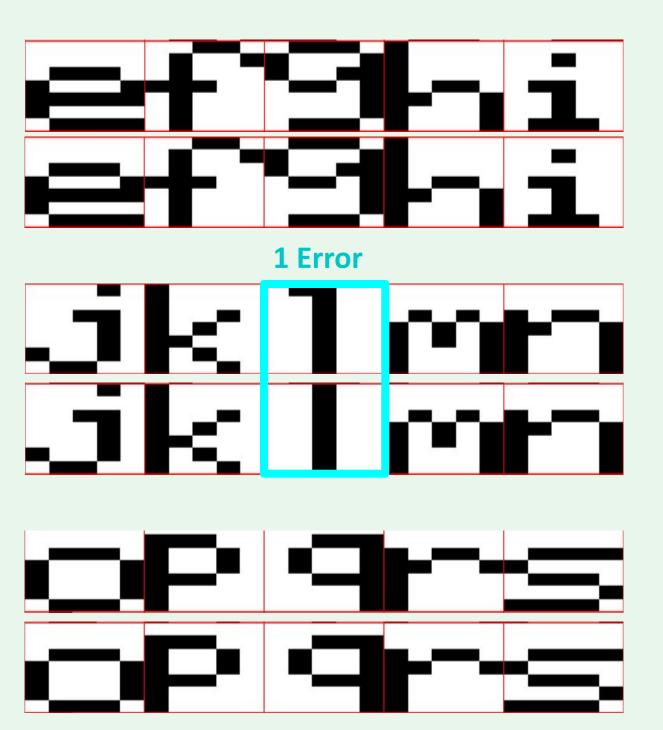
Resultados y observaciones

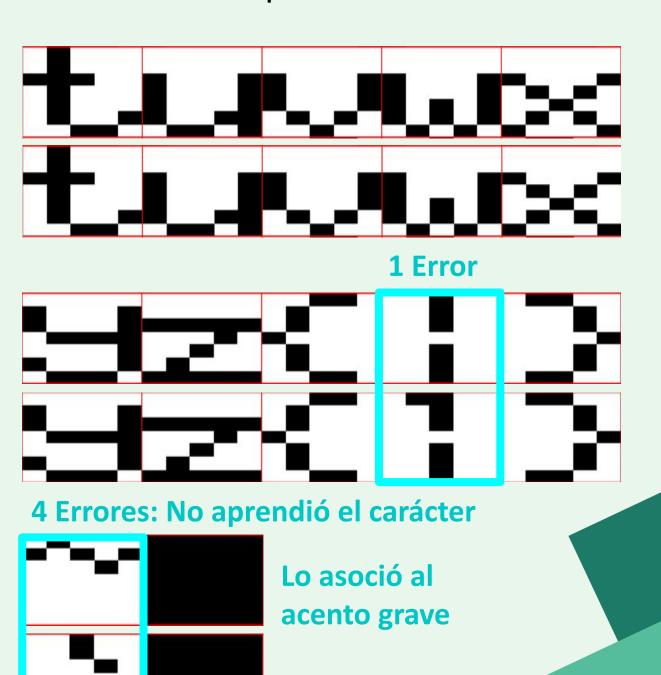
- Es complicado encontrar una arquitectura
- Por lo experimentado, la convergencia del error no es correlativa a los parámetros de la arquitectura: Comparado a los trabajos anteriores, en este no se pueden hacer pruebas donde vamos incrementando de a poco los parámetros hasta alcanzar la solución. Existen soluciones "aisladas". Una determinada arquitectura puede no tener una convergencia del mse pero al aumentar en 1 sola neurona una de las capas podemos tener una convergencia a un mse chico.

Predicciones

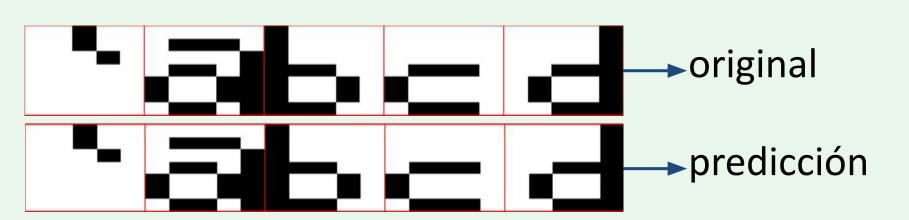


- capas ocultas = [20]
- n = 0.0005
- epochs = 19300
- activation = tanh
- optimizer = Adam

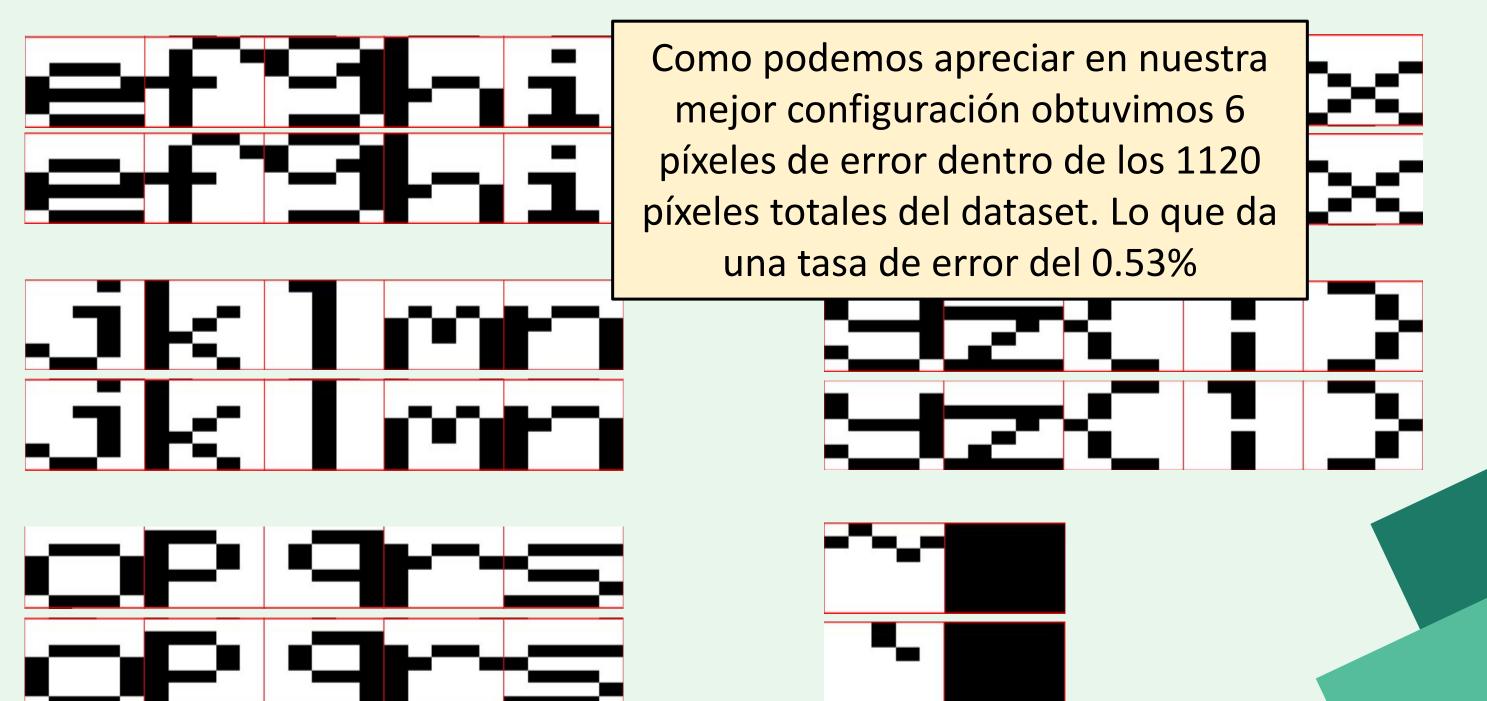




Predicciones



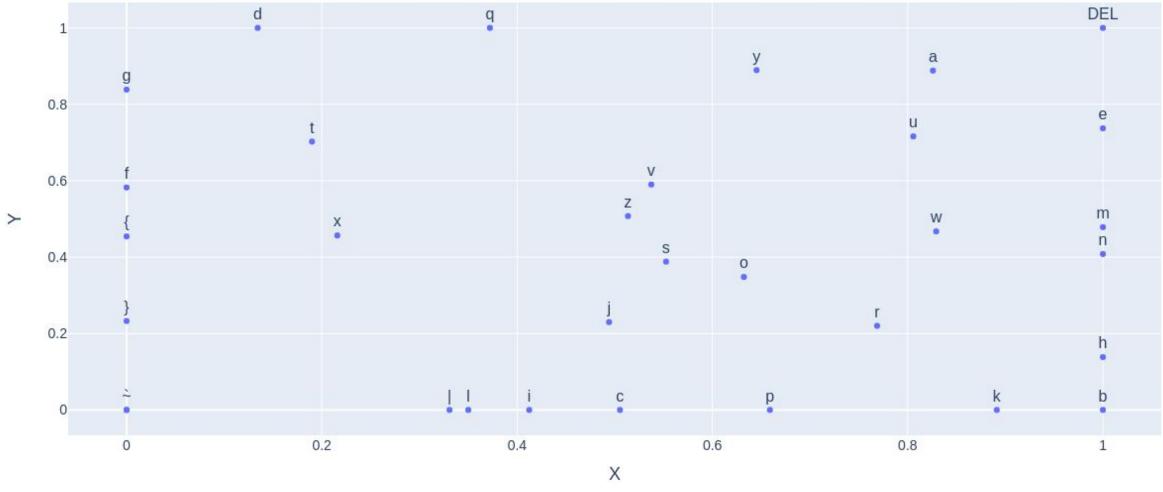
- capas ocultas = [20]
- n = 0.0005
- epochs = 19300
- activation = tanh
- optimizer = Adam



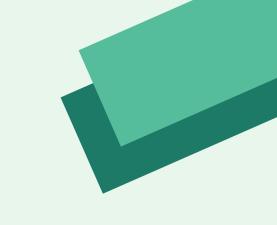
Distribución del dataset en el espacio latente

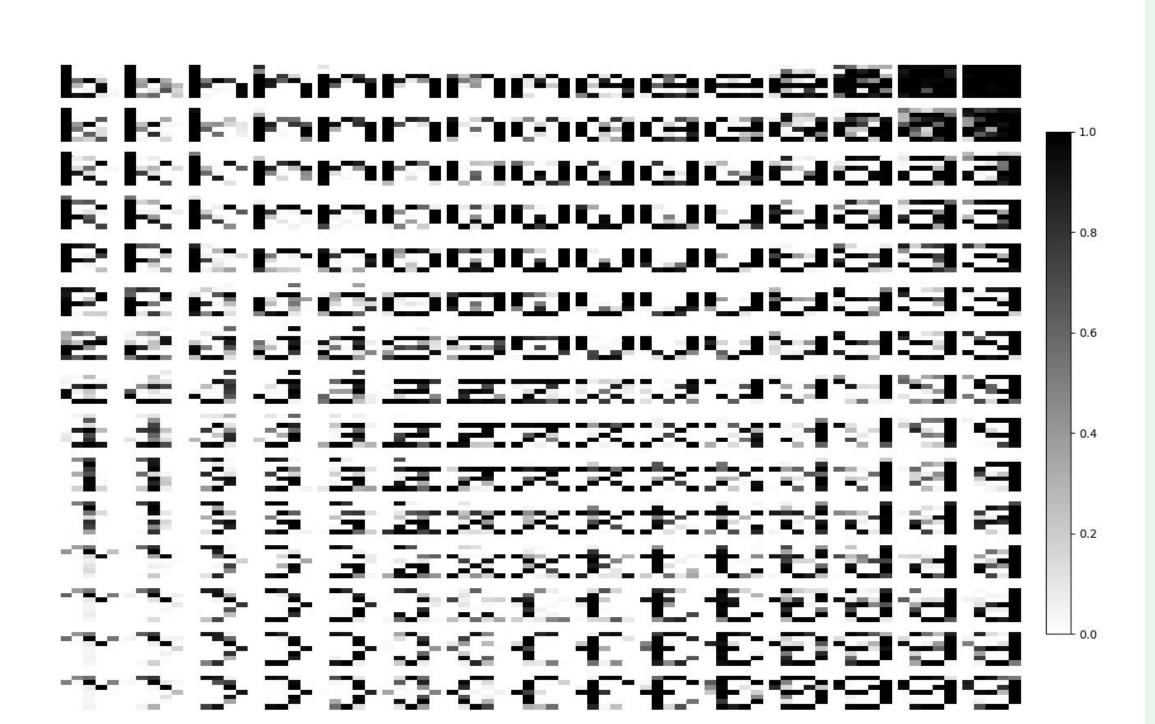






Generación de nuevas letras con el autoencoder clásico



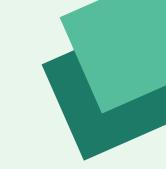


Tomamos un array de 15 puntos equidistantes entre 0 y 1 y formamos una mapa de coordenadas de 15x15=225 puntos.

Reconstruimos dichos puntos para encontrar los pares de caracteres que generan los nuevos más interesantes.

Las combinaciones más interesantes son: (f,g), (o,w)

Caracteres encontrados

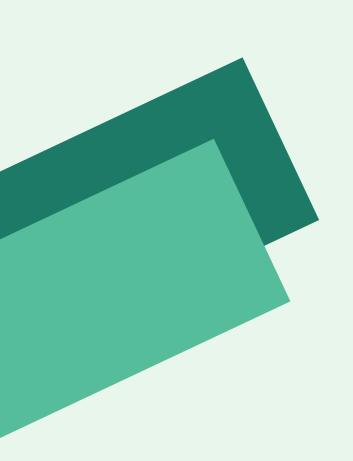


Se tomaron dos caracteres cercanos en el espacio latente y se trazó una línea por la cual nos fuimos moviendo para elegir distintos puntos que fuimos representando utilizando el decoder del autoencoder entrando. Luego "limpiamos" las representaciones con la función ZeroOrOne.

La letra "feg" es más bien parecida a una 'E' con la diferencia de que no es simétrica



La letra "ble" es como un caracter omega con la parte de arriba "cerrada"

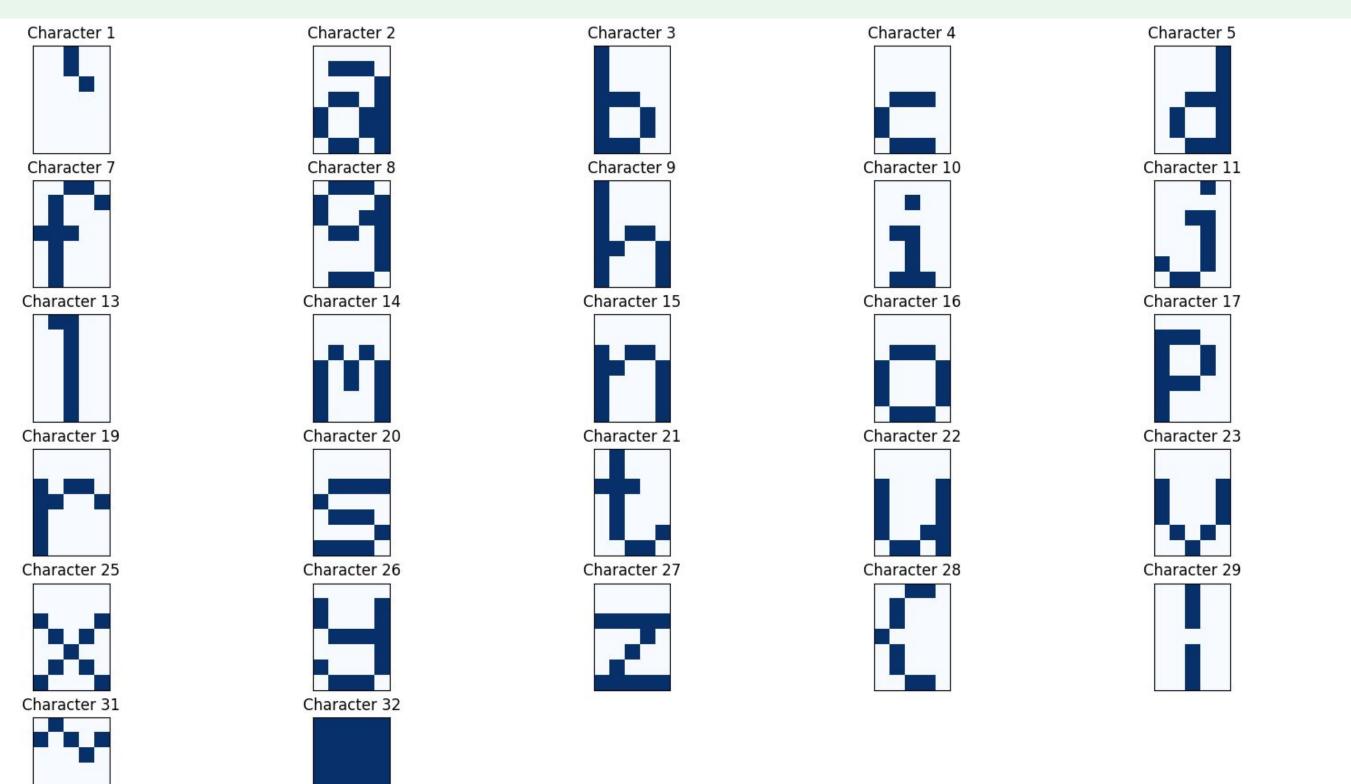


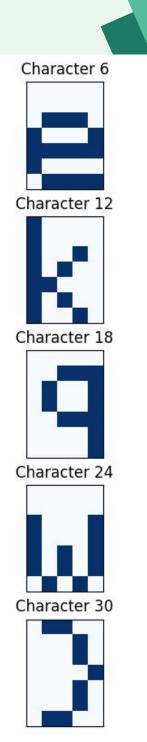
Denoising Autoencoder

Preparación

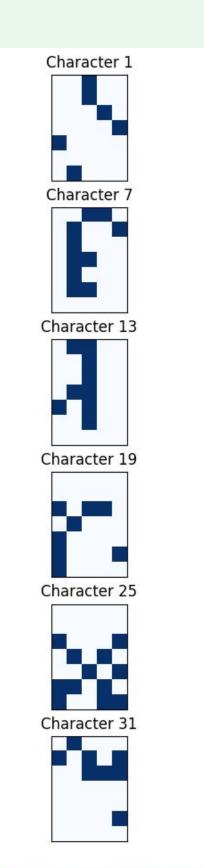
- Se optó por usar Salt and Pepper (con 0.1 de noise_level) como ruido para la matriz de caracteres.
- Se aplicó dicho ruido para cada uno de los caracteres.

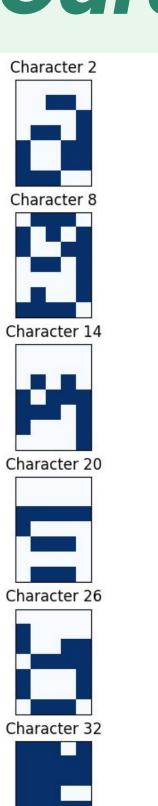
Caracteres sin ruido

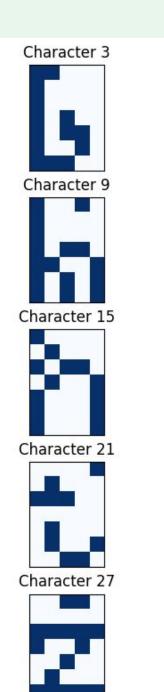


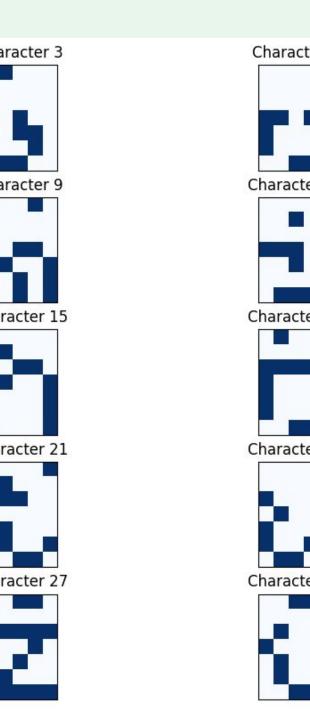


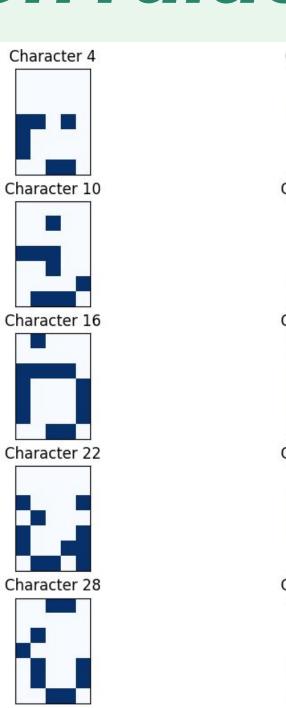
Caracteres con ruido

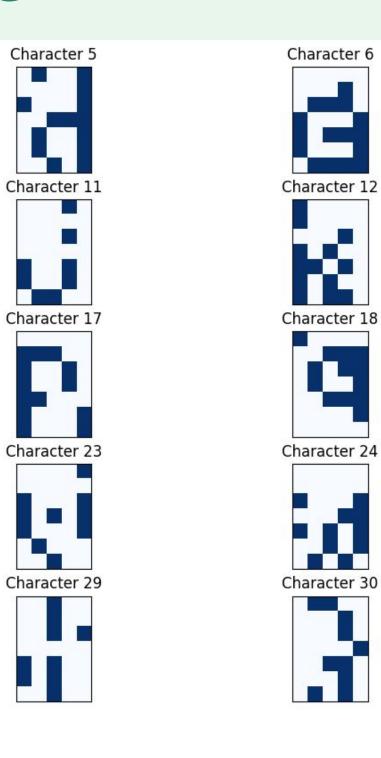












Idea del Denoising

Entrada con ruido



Salida esperada



Elección de arquitectura

- Similar a lo que se realizó con el autoencoder normal.
- Se comparó el MSE (Mean Squared Error) en el perceptrón multicapa.
- Se notó que con un número adecuado de capas ocultas se obtiene la mejor performance.

$$ext{MSE} = rac{1}{n} \sum_{i=1}^n (Y_i - \hat{Y}_i)^2$$

Mse vs Épocas





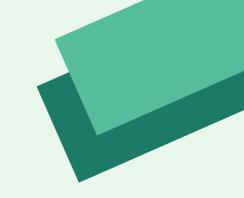


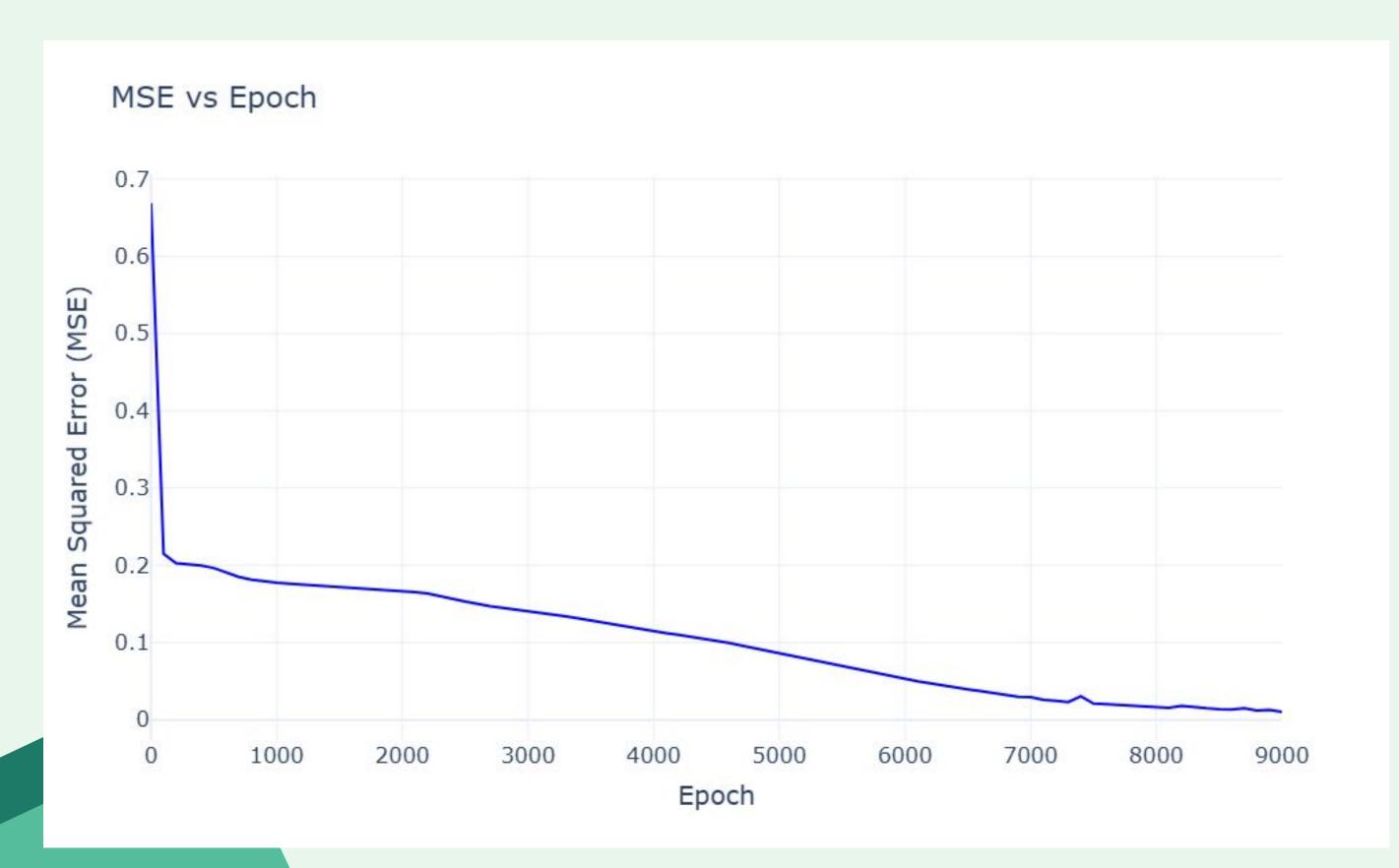
Comparación de learning rates



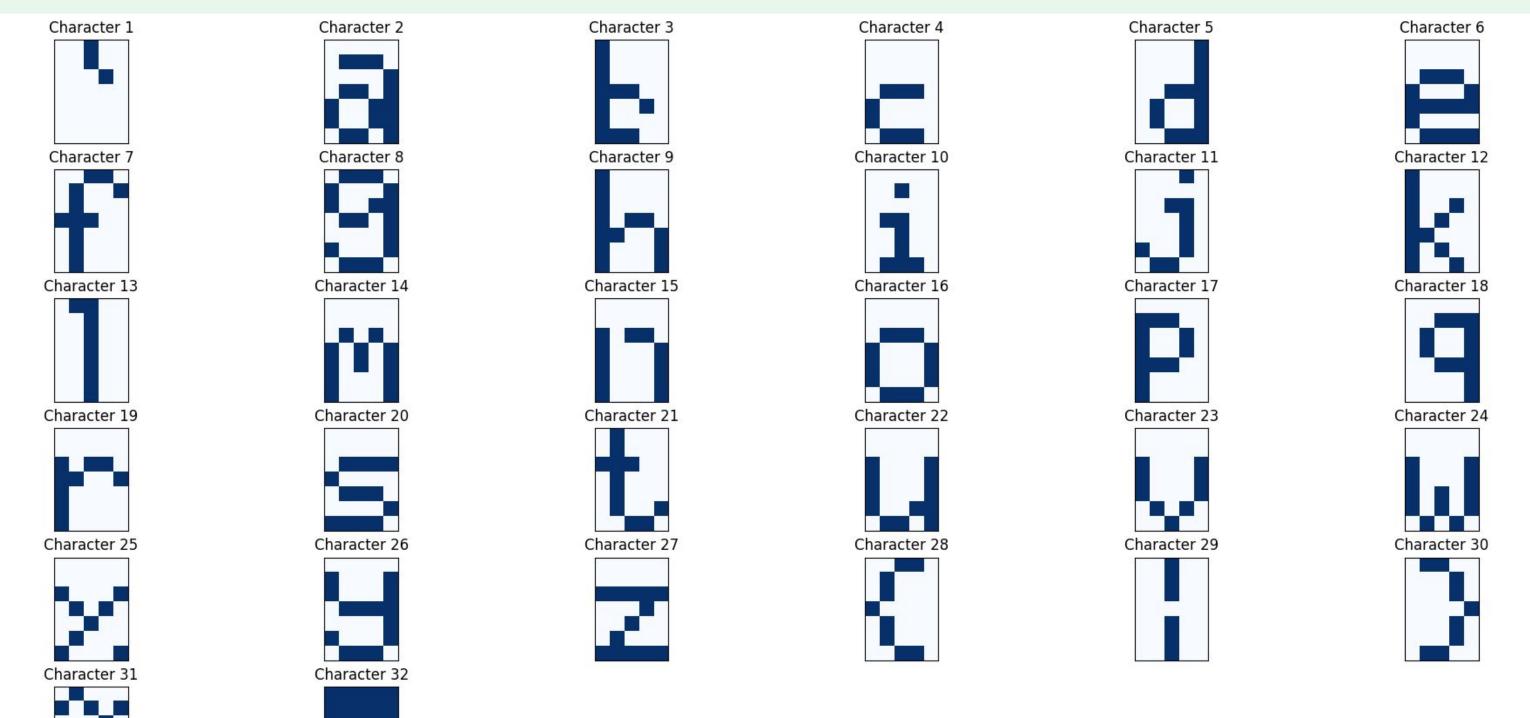


Mejor configuración

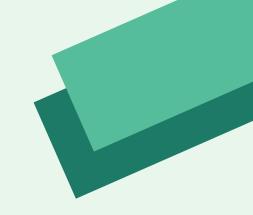




arquitectura =
[35,32,8,2,8,32,35]
capas ocultas = [32,8]
n = 0.001
epochs = 9100
activation = tanh
optimizer = Adam



Total pixels: 1120 Correct: 1116 Incorrect: 4 Error %: 0.35714285714285715

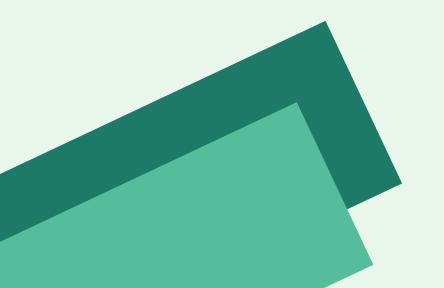


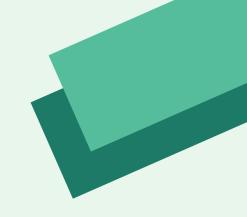
Original



Predicción

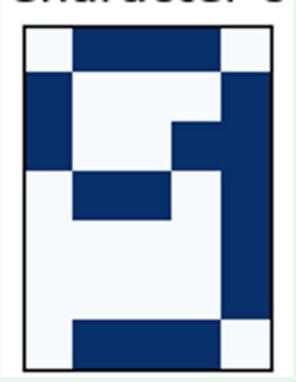






Original

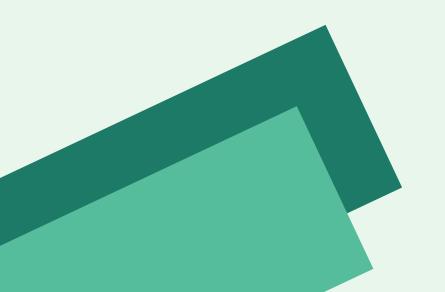
Character 8

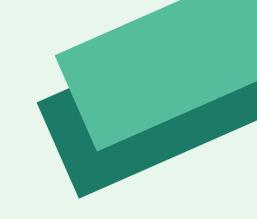


Predicción

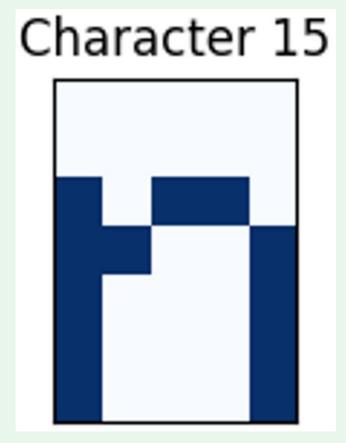
Character 8



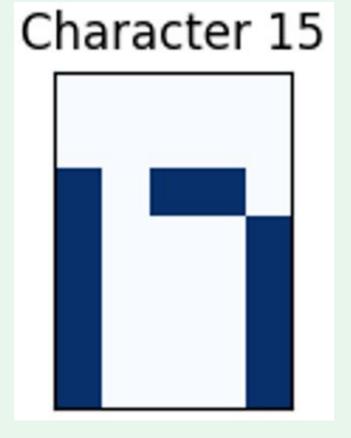


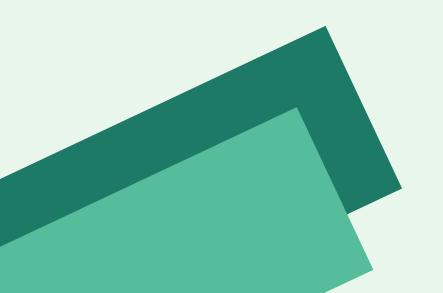


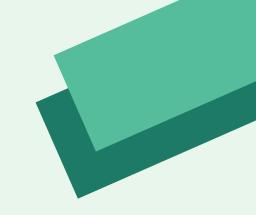
Original



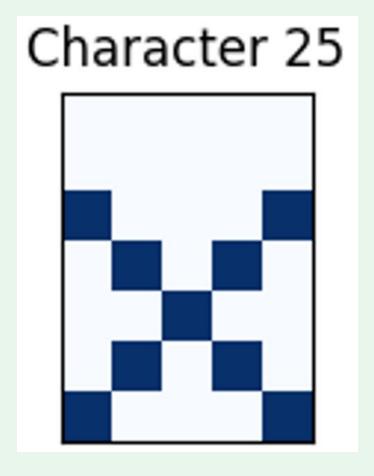
Predicción



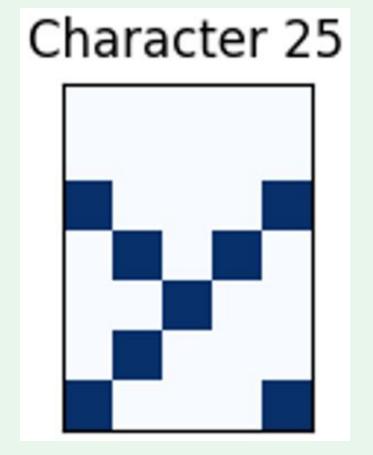


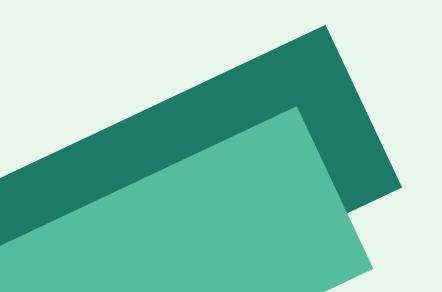


Original



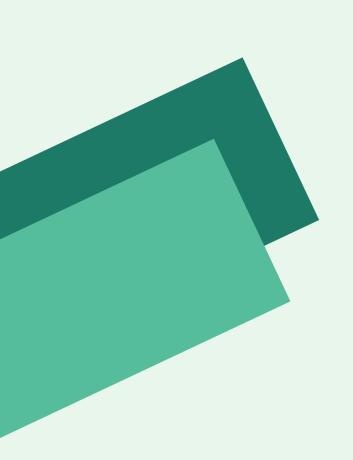
Predicción





Conclusiones

- Viendo los resultados se puede concluir que realiza una gran aproximación ya que solo 4 letras tuvieron un píxel de error.
- Al igual que en el ítem anterior, no se puede que haya una mejor arquitectura que la propuesta.
- Incluso con caracteres que son similares aplicándoles ruido (como pueden ser la h y la n) los distingue correctamente.



Autoencoder Variacional

Dataset 1

8 Emojis:



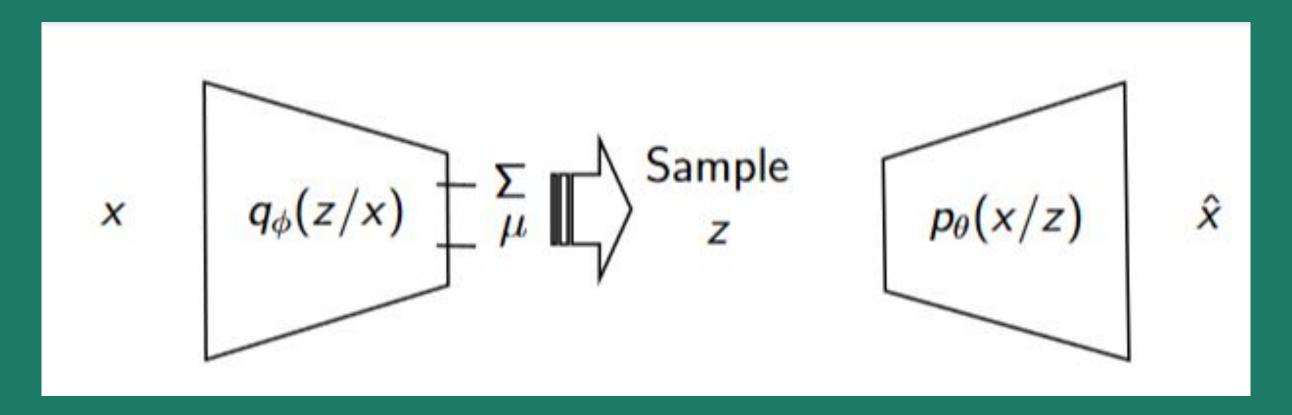
Dataset 1

20x20 pixels c/u (grayscale)

Se aplanan los 400 píxeles en un vector unidimensional.



Arquitectura



Para elegir la arquitectura se comparó el total loss. Se busco la arquitectura que **MINIMICE**:

$$-\mathcal{L} = -\underbrace{\mathbb{E}_{q(z)} \log p(x/z)}_{\text{Error de reconstrucción}} + \underbrace{KL(q(z)||p(z))}_{\text{Término regularizador}}$$

Hiperparametros

Se testean las siguientes arquitecturas:

[400,200,**2**,200,400]

[400,200,100,**2**,100,200,400]

[400,50,30,**2**,30,50,400]

[400,150,50,15,**2**,15,50,150,400]

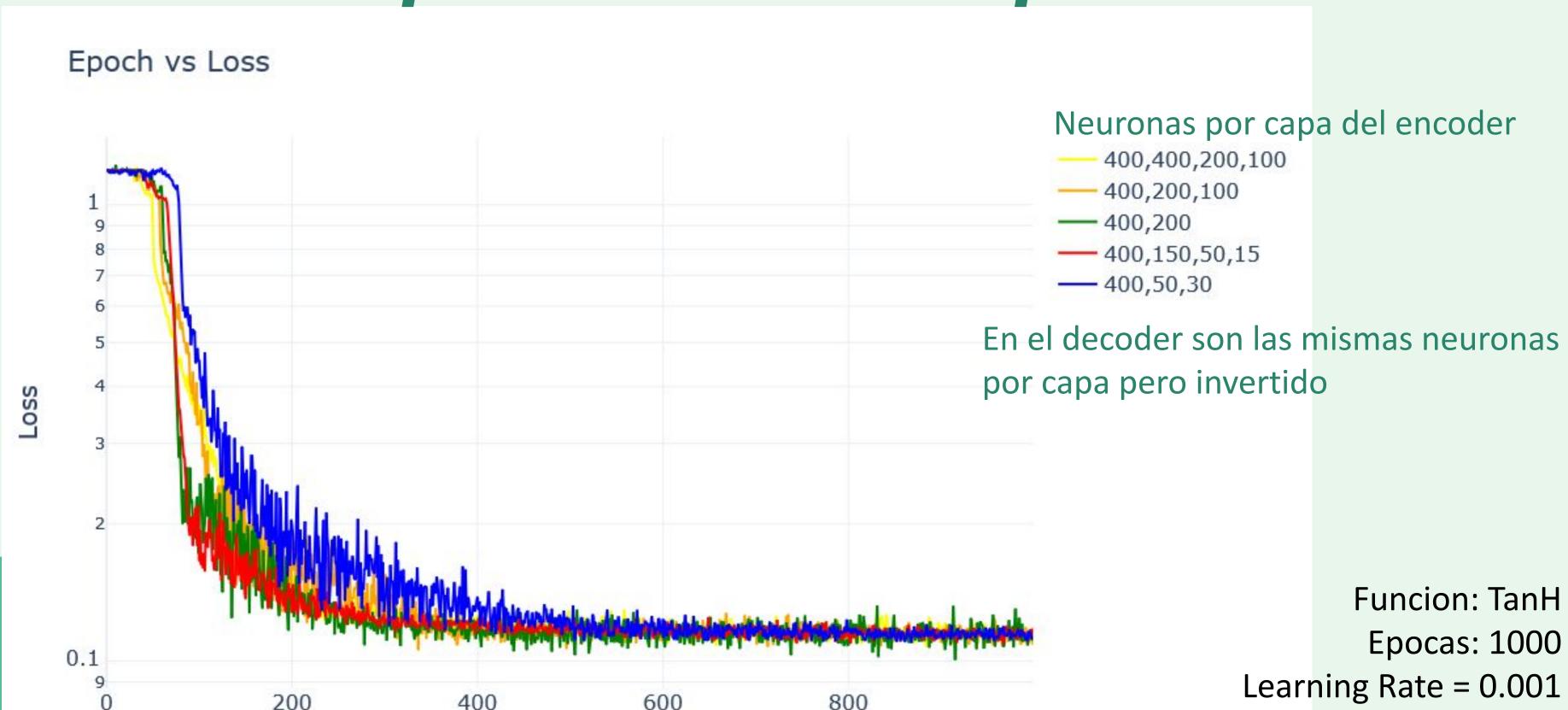
Se usara ADAM con b1=0.9 y b2=0.999. Se testeara su learning rate: [0.1,0.01,0.001,0.0001]

Full Batch

Funcion de activacion: TanH

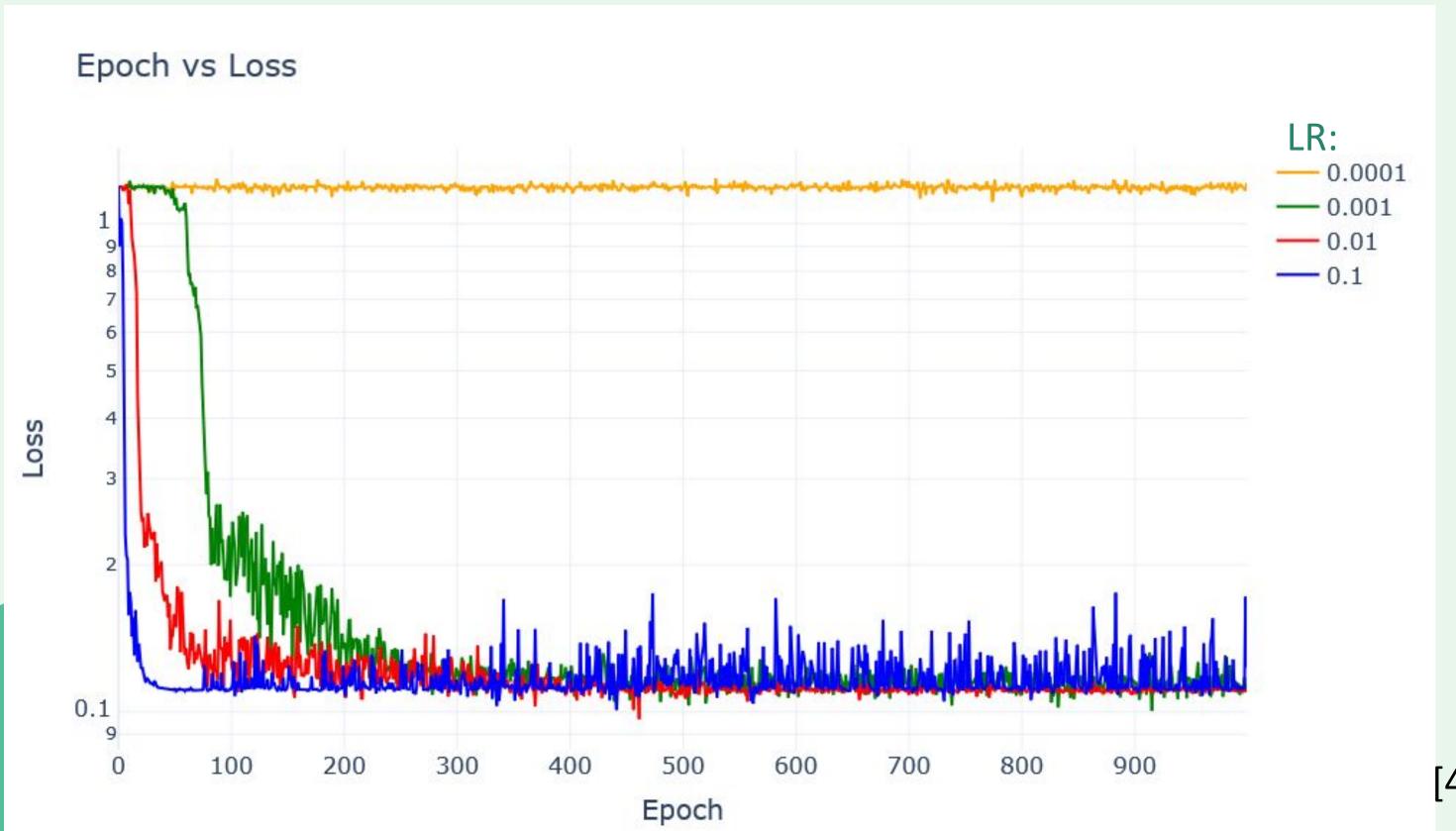
Epocas: 1000

Loss para distintas arquitecturas



Epoch

Loss para distintos LR



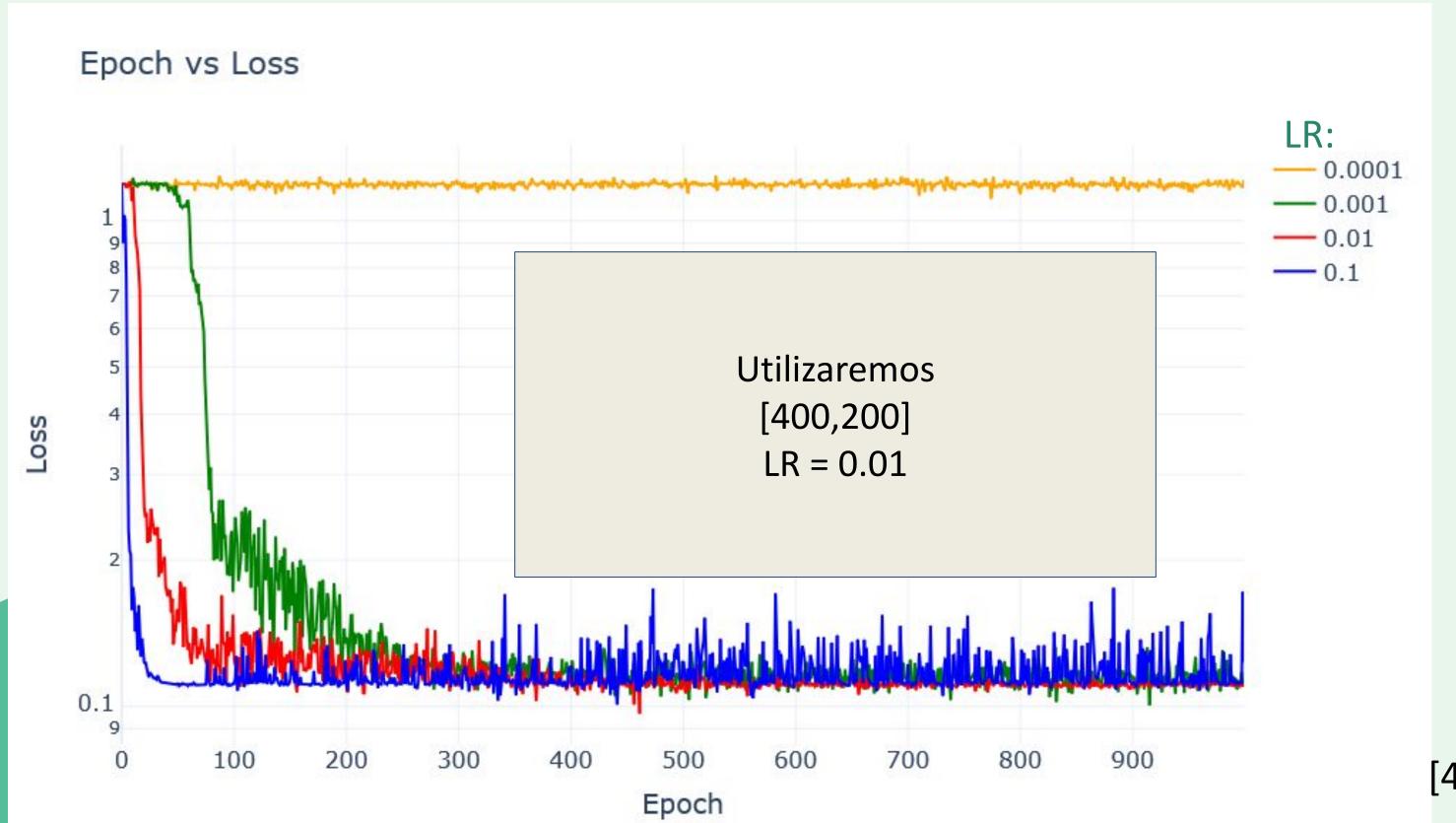
Funcion: TanH

Epocas: 1000

Arquitectura =

[400,200,2,200,400]

Loss para distintos LR



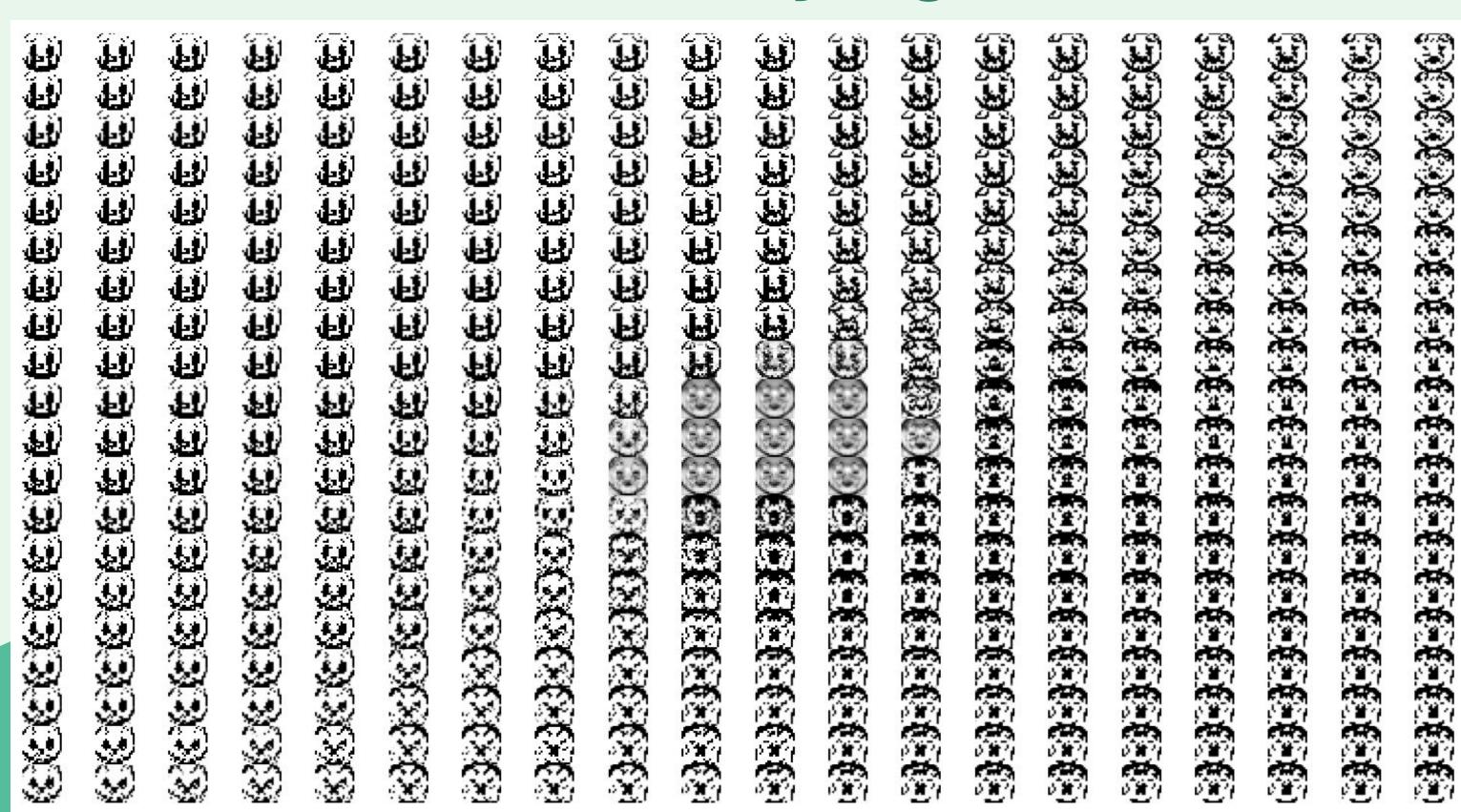
Funcion: TanH

Epocas: 1000

Arquitectura =

[400,200,2,200,400]

Emojis generados



Funcion: TanH

Epocas: 1000

Arquitectura =

[400,200,2,200,400]

Learning Rate = 0.01

Emojis interesantes



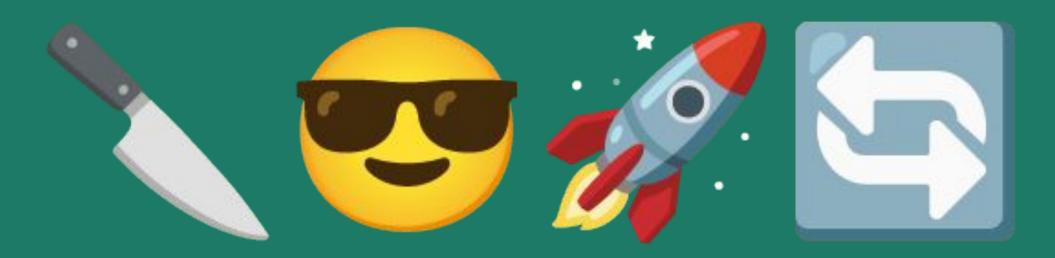






Dataset 2

4 Emojis, muy diferentes entre si:



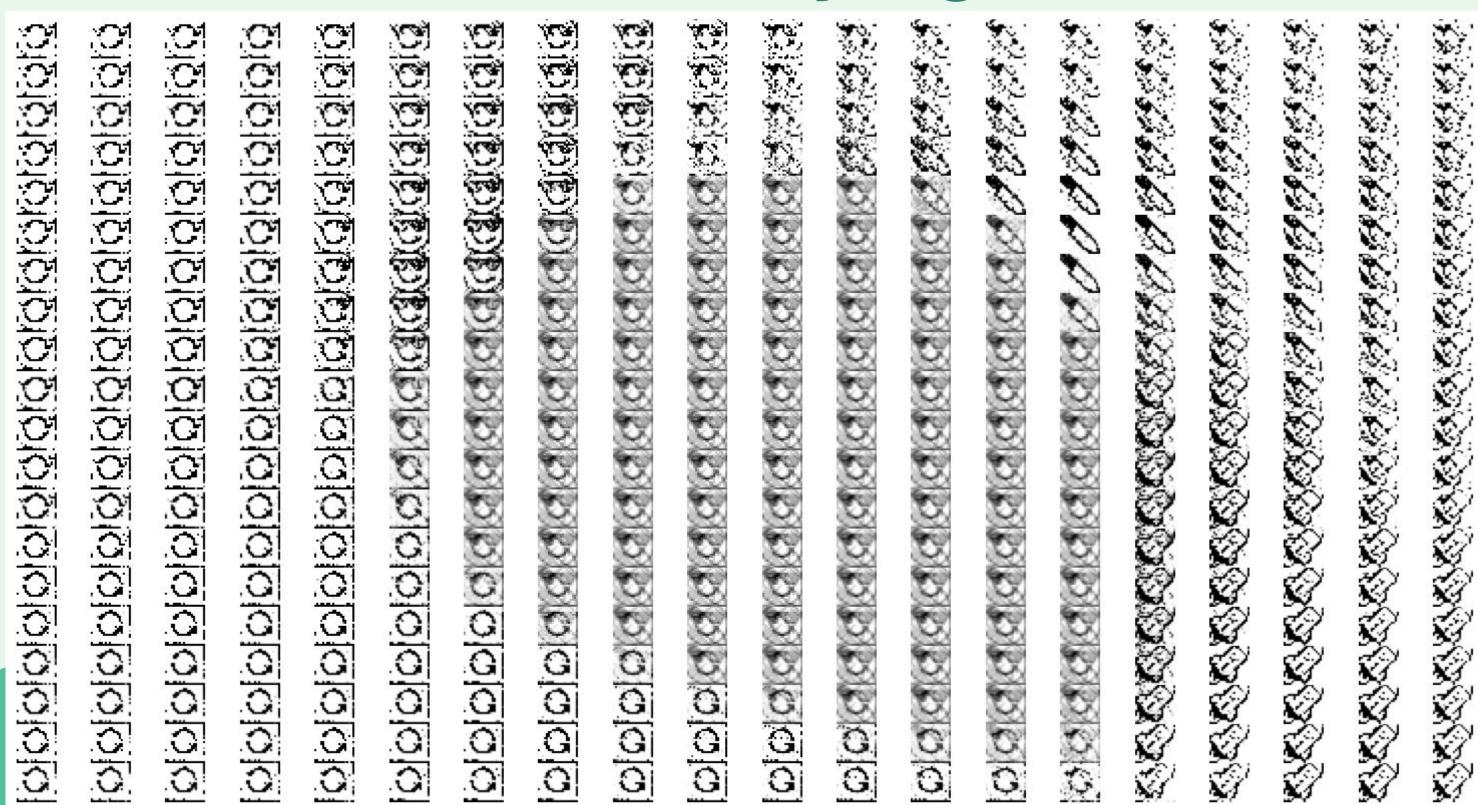
Dataset 2

20x20 pixels c/u (grayscale)

Se aplanan los 400 píxeles en un vector unidimensional.



Emojis generados



Funcion: TanH

Epocas: 1000

Arquitectura =

[400,200,2,200,400]

Learning Rate = 0.01

Emojis interesantes







Muchas gracias!

