

# Klarinét

## Klarinét



A **klarinét** egyszerű nádnyelves fúvókával működő fúvós hangszer. A szimfonikus és fúvós zenekarok, a dzsessz, klezmer, cigányzenei és népzenei együttesek fontos hangszere. Hangterjedelme az összes fúvós hangszer között a legnagyobb, közel négy oktáv, legmélyebb hangja e, legmagasabb hangja c<sup>'''</sup>.A nádnyelves hangszerek közül a klarinétnak van a legrégibb múltja. A nádból készült egyszerű idioglott pásztorsípok (vagyis ahol a sípnyelv a test anyagából van hasítva, pl. a magyar nádduda) működési elvük alapján rokoníthatók vele, hiszen ezek is egynyelves nádsípval és hengeres „furattal” rendelkeznek.

A középkortól chalumeau nevű elődje volt használatban, de csupán népi hangszerként. *Johann Christoph Denner* (1655-1707) újításai (1690) tették lehetővé a hangszer hangterjedelmének kiszélesítését, illetve, hogy ezt a hangterjedelmet kvintelő jellege ellenére megszakítás nélkül foghassa át. Denner újítása, az átfúvólyuk révén megszólaltatható lett egy magasabb regiszter, melynek hangzása vetekedett a 18. századi trombita magas, fényes clarino regiszterének hangjával. A hangszer innen is kapta a nevét: clarinetto.

A zeneszerzők viszonylag későn kezdték alkalmazni, csak a bécsi klasszikusoktól kezdve honosodott meg. Hyacinthe Klosé klarinétművész és Louis-Auguste Buffet hangszerkészítő együttműködésével 1839 és 1843 között fejlődött ki a „francia rendszerű” (Boehm) hangszer. Klosé és Buffet a fuvola Theobald Böhm által kifejlesztett billentyűzetét adaptálták a hangszerre. Németországban és Ausztriában a régebbi, Ivan Müller által kifejlesztett „német rendszerű” (Öhler) klarinét terjedt el. A klarinét zenekarbeli státusza Beethoven munkássága révén vált véglegessé.

A középkorban tették meg zeneszakértők azt a változást, ami előtt még a nád a fúvóka felső részén helyezkedik el, és így a felső ajakkal érintkezik. Napjainkban a klarinét széles körben használt hangszer. A fúvószenekarban a klarinét olyan, mint a szimfonikus zenekarban a hegedű, több szólamot is alkalmaznak benne, több hangszerrel. A nagyzenekarban 2-3 klarinét és egy basszusklarinét, a kamarazenekarban pedig 1-2 klarinét lehet.

### A klarinét részei:

- fúvóka (szorítóval, ami a nádat fogja a fúvókához)
- nád
- hordó (ezzel a részével lehet hangolni)
- felső rész
- alsó rész
- tölcsér

Tanulói hangszerek listája		
Sorszám	Termék megnevezése	Megjegyzés
KLARINÉTOK		
1	Buffet Prodige B-klarinét	A francia márka elismert hangszereinek kezdő modellje high-end ABS plasticból készült.
2	Yamaha YCL-255S klarinét	Az elismert japán márka tanuló modellje tartós és minőségi anyagokból, precíz összeszereléssel készül.
3	Jupiter JCL-750SQ B-klarinét	Az iskolai hangszerek között elismert márka fából készült hangszere megbízható és tartós.

Vissza