

# Концепция ФИНТЕХ–Интеграции





# Предпосылки проекта

**1 – необходимость цифровой интеграции пространств постоянных экспозиций и временных выставок, фондохранилища, магазина, лекционного зала, общественных зон**

**2 – использование цифровых финансовых инструментов**

# ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФИНТЕХ ИНТЕГРАЦИИ В МУЗЕЕ СЕГОДНЯ

- Система реализации услуг и продуктов в интеграции с экосистемами (#sber) :
  - электронная коммерция
  - программы лояльности
  - CRM – система
  - бизнес–аналитика
  - инвестиционный бизнес
- Научно – исследовательское и экспериментальное применение новых технологий

# Инициатива

**о возложении на музей функций научно–  
методического центра по разработке, внедрению и  
использованию технологий интеграции с цифровыми  
экосистемами в музейной деятельности**

- стратегический проект – интеграция с экосистемой #sber**
- пилотный проект – совместный со #sber стартап "Мой Музей"**



**Министерство культуры  
Нижегородской области**



**Беркович Олег Алексеевич**

Заместитель Председателя Правительства Нижегородской области, министр культуры Нижегородской области

**Суханова Наталья Евгеньевна**

Первый заместитель министра

**Лупина Елена Амирановна**

Заместитель министра

# Музейная ФИНТЕХ–Интеграция

**Цель проекта – исследование и аккумуляция передовых знаний и практического опыта по внедрению и использованию перспективных информационно–коммуникационных и финансовых технологий во всех направлениях деятельности музеев и популяризация этих знаний в музеях и других учреждениях сферы культуры.**

# Почему ФИНТЕХ–Интеграция?

**Наилучшим образом реализовать задачи научно–методического центра по ИТ и финтеху, лучшей формой будет не учреждение какой–то организационной структуры внутри НГХМ, а создание публичного научно–просветительского проекта с четким, коротким и запоминающимся названием, отражающим суть работы.**

# Концепция проекта (предпосылки)

**Развитие информационного общества, глобальная цифровизация, а также несомненная необходимость развития культурных связей, сейчас все больше связаны с вызовами и возможностями, которые создает финансовые экосистемы (например, как крупнейшая из них #sber) .**

## Концепция проекта (актуальность)

**В связи с этим крайне актуально стоит вопрос о том, чтобы художественная и культурная индустрии, как в целом довольно консервативные направления деятельности, отвечали вызовам нашего времени и вели собственный поиск и обмен опытом по наиболее эффективному и целесообразному использованию возможностей экосистем.**



# Концепция проекта (особенность)

**Нижний Новгород является столицей Приволжского Федерального  
Округа поэтому развитие инновационных подходов важно начинать с  
Нижегородского Государственного Художественного Музея**

# Концепция проекта (команда)

**Для команды, которая будет работать над данной инициативой, НГХМ – открытая и органичная часть города, известная с первых культурных школьных мероприятий, место притяжения и реализации лучших идей, вдохновения и поиска истины, встречи с прекрасным и получения знаний о себе и мире.**

## Концепция проекта (деятельность)

**В рамках проекта ФИНТЕХ–интеграция мы создаем дополнительную возможность для общения всех, кто поддерживает эти идеи, с тем, чтобы глубже понять и раскрыть понимание того, как музеи, которые идут в ногу со временем, становятся в некотором смысле ключевыми центрами притяжения корпоративного инвестиционного бизнеса.**

# Концепция проекта (мотивация)

**Мы хотим открыто говорить о том, как с помощью современных технологий сделать максимально открытыми коллекции музеев и знания о них, как меняются даже самые консервативные виды деятельности музея, отвечая на возможности и вызовы финансовых экосистем.**



# Концепция проекта (пилот "Мой Музей")

**Мы хотим разработать принципы для создания оптимальных решений для инфраструктуры частной и корпоративной инвестиционной деятельности предоставляемой Музеем, цифровых инвестиционных стратегий, планов развития электронных финтех сервисов.**

# Концепция проекта (стратегические задачи)

- Создать площадку для профессионального обсуждения проблематики и обмена опытом в рамках финтех интеграций с экосистемами.
- Популяризовать знания в области применения финтех сервисов экосистем в музейной деятельности.
- Исследовать, апробировать и разрабатывать перспективные финансовые технологии предлагаемые экосистемами и методики их применения в музейной деятельности, анализировать возможности и потенциальную пользу использования тех или иных достижений финтех инноваций именно для музеев и других учреждений культуры.
- Осуществлять экспертную и методическую поддержку музейных специалистов ИТ по направлениям работ цифровой интеграции с экосистемами и управлением инновациями
- Участвовать в разработке и корректировке нормативно–правовой базы, касающейся использования цифрового инвестиционного бизнеса в сфере культуры

# Концепция проекта (основные тематики)

- Апробация и исследование новых технологий по тематике проекта:
  - анализ и оценка возможностей и потенциальной пользы использования технологических инноваций и достижений цифровых технологий в рамках экосистемы #sber
  - пилотное внедрение и апробация технологий на базе НГХМ
  - выработка консолидированного мнения экспертного сообщества и обоснованных рекомендаций по использованию или отказу от использования отдельных технологий и сервисов экосистемы #sber в музейной деятельности
- Интеграция с экосистемой #sber
- Участие пилота в конкурсе стартапов #SberUp

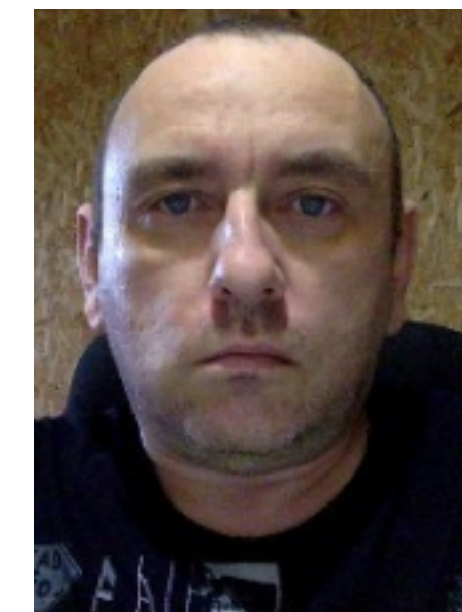


# Спасибо !



**Лосев  
Илья**

Исполнительный  
директор, Группа  
разработки



**ЮХНОВСКИЙ  
Илья**

Руководитель  
направления,  
Группа разработки

[Yukhnovskiy.I.Aleks@sberbank.ru](mailto:Yukhnovskiy.I.Aleks@sberbank.ru)

[Losev.I.St@sberbank.ru](mailto:Losev.I.St@sberbank.ru)