

Концепция ФИНТЕХ–Интеграции



Предпосылки проекта

1 – необходимость цифровой интеграции с экосистемами

2 – использование цифровых финансовых инструментов

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФИНТЕХ ИНТЕГРАЦИИ В МУЗЕЕ СЕГОДНЯ

- Система реализации услуг и продуктов в интеграции с экосистемами (#sber) :
 - электронная коммерция
 - программы лояльности
 - CRM – система
 - бизнес–аналитика
 - инвестиционный бизнес
- Научно – исследовательское и экспериментальное применение новых технологий

Инициатива

о возложении на музей функций научно-методического центра по разработке, внедрению и использованию технологий интеграции с цифровыми экосистемами в музейной деятельности

- стратегический проект – интеграция с экосистемой #sber**
- пилотный проект – совместный со #sber стартап "Мой Музей"**



**Министерство культуры
Нижегородской области**



Беркович Олег Алексеевич

Заместитель Председателя Правительства Нижегородской области, министр культуры Нижегородской области

Суханова Наталья Евгеньевна

Первый заместитель министра

Лупина Елена Амирановна

Заместитель министра

Музейная ФИНТЕХ–Интеграция

Цель проекта – исследование и аккумуляция передовых знаний и практического опыта по внедрению и использованию перспективных информационно–коммуникационных и финансовых технологий во всех направлениях деятельности музеев и популяризация этих знаний в музеях и других учреждениях сферы культуры.

Почему ФИНТЕХ–Интеграция?

Наилучшим образом реализовать задачи научно–методического центра по ИТ и финтеху, лучшей формой будет не учреждение какой–то организационной структуры внутри НГХМ, а создание публичного научно–просветительского проекта с четким, коротким и запоминающимся названием, отражающим суть работы.

Концепция проекта (предпосылки)

Развитие информационного общества, глобальная цифровизация, а также несомненная необходимость развития культурных связей, сейчас все больше связаны с вызовами и возможностями, которые создают финансовые экосистемы (например, крупнейшая из российских – #sber).

Концепция проекта (актуальность)

В связи с этим крайне актуально стоит вопрос о том, чтобы художественная и культурная индустрии, как в целом довольно консервативные направления деятельности, отвечали вызовам нашего времени и вели собственный поиск и обмен опытом по наиболее эффективному и целесообразному использованию возможностей экосистем.

Концепция проекта (особенность)

**Нижний Новгород является столицей Приволжского Федерального
Округа поэтому развитие инновационных подходов важно начинать с
Нижегородского Государственного Художественного Музея**

Концепция проекта (команда)

Для команды, которая будет работать над данной инициативой, НГХМ – открытая и органичная часть города, известная с первых культурных школьных мероприятий, место притяжения и реализации лучших идей, вдохновения и поиска истины, встречи с прекрасным и получения знаний о себе и мире.

Концепция проекта (деятельность)

В рамках проекта ФИНТЕХ–интеграция мы создаем дополнительную возможность для общения всех, кто поддерживает эти идеи, с тем, чтобы глубже понять и раскрыть понимание того, как музеи, которые идут в ногу со временем, становятся в некотором смысле ключевыми центрами притяжения корпоративно–инвестиционного бизнеса.

Концепция проекта (мотивация)

Мы хотим открыто говорить о том, как с помощью современных технологий сделать максимально открытыми коллекции музеев и знания о них, как меняются даже самые консервативные виды деятельности музея, отвечая на возможности и вызовы финансовых экосистем.

Концепция проекта (пилот "Мой Музей")

Мы хотим разработать принципы для создания оптимальных решений для инфраструктуры частной и корпоративной инвестиционной деятельности предоставляемых экосистемой Музею, цифровых инвестиционных стратегий, планов развития электронных финтех сервисов.

Концепция проекта (стратегические задачи)

- Создать площадку для профессионального обсуждения проблематики и обмена опытом в рамках финтех интеграций с экосистемами.
- Популяризовать знания в области применения финтех сервисов экосистем в музейной деятельности.
- Исследовать, апробировать и разрабатывать перспективные финансовые технологии предлагаемые экосистемами и методики их применения в музейной деятельности, анализировать возможности и потенциальную пользу использования тех или иных достижений финтех инноваций именно для музеев и других учреждений культуры.
- Осуществлять экспертную и методическую поддержку музейных специалистов ИТ по направлениям работ цифровой интеграции с экосистемами и управлением инновациями
- Участвовать в разработке и корректировке нормативно–правовой базы, касающейся использования цифрового инвестиционного бизнеса в сфере культуры

Концепция проекта (основные тематики)

- Апробация и исследование новых технологий по тематике проекта:
 - анализ и оценка возможностей и потенциальной пользы использования технологических инноваций и достижений цифровых технологий в рамках экосистемы #sber
 - пилотное внедрение и апробация технологий на базе НГХМ
 - выработка консолидированного мнения экспертного сообщества и обоснованных рекомендаций по использованию или отказу от использования отдельных технологий и сервисов экосистемы #sber в музейной деятельности
- Интеграция с экосистемой #sber
- Участие пилота в конкурсе стартапов #SberUp

Спасибо!



Лосев Илья Александрович
Исполнительный директор
Корпоративно–инвестиционный Бизнес
Блок Т, Центральный Аппарат, Сбербанк

E-mail: Losev.I.St@sberbank.ru



Юхновский Илья Александрович
Руководитель направления
Корпоративный Инвестиционный Бизнес
Блок Т, Центральный Аппарат, Сбербанк

Сот.(WhatsApp, Telegram, Viber) +7–902–7–800–807
E-mail: Yukhnovskiy.I.Aleks@sberbank.ru