

## DER JUNGE IST SENSATIONELL

Form	Ablauf	Material	Zeit
	<p>Der Film zeigt Leon bei der Übergabe des Porzellanelefanten aus der Foto-Hörgeschichte in Herrn Sanders Büro. Ella filmt die Szene, ist aber nur zu hören. Dabei erfährt der Zuschauer, dass dieser mit Leons Arbeit sehr zufrieden ist. Er lobt Leons Zuverlässigkeit und empfiehlt ihn weiter.</p> <p>Im Lehrerhandbuch oder im Unterrichtsplan des Lehrwerkservices finden Sie Ideen, an welcher Stelle sich der Einsatz des Films im Unterricht anbietet.</p>	„Ellas Film“ Lektion 6	
<b>1</b>	<b>Vor dem Sehen: Vermutungen äußern</b>		
EA/PL	<p>Erinnern Sie die TN an die Foto-Hörgeschichte. Wiederholen Sie ggf., was ein „Mädchen für alles“ ist. Fragen Sie, was Leon in der Geschichte neben der Tasse noch gefunden hat.</p> <p>Fragen Sie die TN: <i>Was könnte im Film passieren?</i></p> <p>Die TN ordnen die Fotos den Sätzen zu. Anschließend können die TN im Plenum eine vermutete Handlung erzählen. So wird das Verständnis des Films vorbereitet und erleichtert.</p> <p>Anschließend sehen die TN den Film zum ersten Mal.</p> <p>Option: Vor der Bearbeitung von Aufgabe 2 können Sie im Plenum Vermutungen sammeln, warum Herr Sanders mit Leons Arbeit zufrieden ist.</p> <p><i>Lösung: 1d, 2c, 3a, 4b</i></p>		
<b>2a</b> <b>2b</b>	<b>Beim ersten Sehen: Die wichtigsten Informationen verstehen</b>		
EA/PA	<p>Zeigen Sie den Film und lassen Sie die TN in Einzel- oder Partnerarbeit die Aufgaben 2a und 2b schriftlich lösen. Besprechen Sie die Lösungen im Plenum. Das Verständnis wird durch diese Aufgaben gesichert.</p> <p><i>Lösung</i> 2a: 1b, 2b, 3a 2b: schnell, sensationell, professionell</p>	Folie/IWB	
<b>3</b>	<b>Nach dem Sehen: Über berufliche Kompetenzen sprechen.</b>		
EA/PL	<p>Zeigen Sie den Film ein zweites Mal. Weisen Sie die TN darauf hin, dass die beruflichen Kompetenzen im Film nicht konkret beim Namen genannt werden, sondern umschrieben werden. Wenn Sie den Film nach B3 einsetzen, können Sie diese Übung nutzen, um weiter über berufliche Kompetenzen zu sprechen.</p> <p><i>Lösung: 1b, 2c, 3d, 4a</i></p>		
<b>4</b>	<b>Mein Film: Meine liebsten Arbeiten</b>		
PA	<p>Die TN fragen ihren Partner / ihre Partnerin was sie gerne in ihrem Job machen würden und wie sie gerne arbeiten würden. (Achtung: Es geht nicht darum, einen konkreten Beruf zu beschreiben.) Die angegebenen Stichwörter sind als Anregung gedacht. Die Übungen B2 und C1 im Kursbuch bieten sich als inhaltliche Vorbereitung an.</p>		
	<p>Ungeübte TN können ihren Text vorher aufschreiben, geübtere TN sprechen gleich frei bzw. orientieren sich an den Stichpunkten, die sie sich vorher gemacht haben.</p>	Notizzettel	

## 1 Der Porzellan-Elefant. Ordnen Sie die Sätze den Fotos zu.

1



2



3



4



- a Leon bringt den Porzellan-Elefanten zu seinem Kunden.
- b Herr Sanders und Leon verabschieden sich; Herr Sanders bedankt sich bei Leon für seine Arbeit.
- c Leon und Herr Sander begrüßen sich.
- d Leon steht vor dem Büro von Herrn Sanders.

## 2 Leons Arbeit

a Was ist richtig? Kreuzen Sie an.

1 Ella darf filmen, weil

- a  sie Leons Freundin ist.
- b  Herr Sanders selbst eine Filmproduktionsfirma hat.

2 Leons Arbeit ist für Herrn Sanders nicht teuer, weil

- a  Leon nicht viel Geld verlangt.
- b  Herr Sanders viel mehr Zeit für Leons Arbeit brauchen würde.

3 Herr Sanders ist zufrieden, weil

- a  Leon seine Arbeit gut macht.
- b  er Leon mag.

b Welche Adjektive beschreiben, dass Herr Sanders mit Leons Arbeit sehr zufrieden ist? Kreuzen Sie an.

- schnell    sensationell    beruflich    teuer    professionell

## 3 Welche Kompetenzen hat Leon? Verbinden Sie.

1 Selbstständigkeit

a „... das ging ja mal wieder schnell ...“

2 Motivation

b „Er merkt sich alles, er denkt mit.“

3 Kommunikative Kompetenz

c „... ihm macht es auch noch Spaß ...“

4 Zuverlässigkeit

d „Er versteht genau, was ich will, ohne lang zu fragen.“



## 4 Mein Film: Meine liebsten Arbeiten

Fragen Sie Ihre Partnerin / Ihren Partner, was sie/er in ihrem/seinem Job am liebsten macht oder wie sie/er am liebsten arbeiten würde.

selbstständig arbeiten   nicht in einem Büro sitzen   flexible Arbeitszeiten haben   nette Kollegen haben  
 immer wieder Neues lernen   mit Menschen arbeiten   Verantwortung übernehmen  
 einen kurzen Arbeitsweg haben   ...