

# Waveformmonitor

---

## WfmView

```
export const WfmView = (  
  {  
    signalYCBCR,  
    withOverlays = false,  
    encodedVidStdIdx = 1,  
    encodedBitDepthIdx = 0  
  }) => {...}
```

**signalYCBCR:** siehe [Signal Arrays](#)

**withOverlays:** Buttons und Labels anzeigen (true/false)

**encodedVidStdIdx:** Index des Videostandards, dem signalYCBCR entspricht ([0..2] für Rec.601, 709 oder 2020)

**encodedBitDepthIdx:** Quantisierungsgrad, in dem signalYCBCR vorliegt ([0..2] für 8-, 10- oder 12-Bit)

- Rechnet Signal für Visualisierung um
- Stellt Einstellungs-Menüs für Visualisierung bereit

Verwendete GeneralComponents:

[ScopesCamera](#),  
[VideoStandardAlertView](#),  
[SettingsPopOverContainer](#)

---

## Subkomponenten

---

### WfmPlot

```
const WfmPlot = (
  {
    signalSmallyYCBCR,
    signalRGB,
    representationID,
    aspectRatio = 1.78
  }) => {...}
```

**signalSmallyYCBCR, signalRGB:** siehe [Signal Arrays](#)

**representationID:** Wechsel zwischen RGB-, YCBCR-, Luma-Darstellung (0, 1, 2)

**aspectRatio:** Seitenverhältnis des Plots

- Bildet Bildpunkte des signalSmallyYCBCR mit den entsprechenden Farben aus dem signalRGB als Waveformdarstellung ab. Dabei werden die Bildpunkte horizontal auf die Breite eines Vollbilds gestreckt.

Hinweise

- Kann nur innerhalb eines React-Three-Fiber Canvas verwendet werden

Optimierungen

- Hier lässt sich die Performance noch deutlich optimieren, indem systematischer mit den Hooks "useMemo()", "useRef()",... gearbeitet wird und unter Verwendung eines [InstancedMesh](#). Hier muss aber auf die Paketversion von Three geachtet werden, da neuere Versionen mit anderen Bibliotheken (wie react-three-fiber) Probleme bereiten kann.

## signalToWfmArray

```
function signalToWfmArray(
  signalArray,
  channelIdX,
  hexColorString = "#555",
  paradePosition = undefined,
  withChromaOffset = false,
  aspectRatio = 1.78
){...}
```

**signalArray:** signalSmallYCBCR oder signalRGB, siehe [Signal Arrays](#)

**channelIdx:** Auswahl des Signal-Kanals (0,1,2)

**hexColorString:** Farbe, mit der der Kanal im WfmPlot abgebildet werden soll  
(hexadezimal-String)

**paradePosition:** Position in der Parade-Darstellung. Bei undefined wird es über die volle WFM-Breite abgebildet (undefined, 0, 1, 2)

**withChromaOffset:** Vertikaler Versatz der Nulllinie auf 50% für Chroma-Komponenten  
(true/false)

**aspectRatio:** Bildseitenverhältnis der Waveform-Darstellung, in der es abgebildet wird

- Erstellt aus einem Signal-Kanal ein Array, mit dessen Koordinaten für eine Waveform-Darstellung.
- Zu drei Raum-Koordinaten kommt jeweils noch die Farbe, in der der Kanal im WfmPlot dargestellt werden soll.

## Hinweise

- Die z-Koordinate wird nur zur besseren Weiterverarbeitung im WfmPlot hinzu genommen.
- Könnte auch als Arrow-Function geschrieben werden. Zur Unterscheidung, dass es nur eine Berechnung ausführt wird es als "Reguläre" Funktion geschrieben.

## Optimierungen

--

---

## WfmGrid

```
export const WfmGrid = ({ aspectRatio = 1.78 }) => {
```

**aspectRatio:** Bildseitenverhältnis der Waveform-Darstellung, in der es abgebildet wird

- Zeichnet horizontale Linien für eine 10%-Skallierung.

## Hinweise

- Kann nur innerhalb eines React-Three-Fiber Canvas verwendet werden

## Optimierungen

- Lässt sich mit den Anmerkungen zu [WfmPlot](#) ggf. noch optimieren.
-