

ACTIVITÉS PROFESSIONNELLES

Depuis 2020 Designer graphique freelance

2020 Conception d'identités visuelles, logos, sites web, illustrations...

2020 LA MAISON-PHARE, Dijon
– Service civique (8 mois)

Animation d'ateliers et communication graphique.

²⁰20 Création du collectif Labo Typique avec Ariane Corfmat et Sirima de Rességuier.

CENTRE GEORGES POMPIDOU, Paris Conception des ateliers jeune public de La Fabrique pour le cycle de décembre 2019 à mars 2020.

Depuis
2018

ATELIER LE TÂCHE PAPIER, Dijon

— Membre bénévole de l'association

Participation aux projets éditoriaux et illustration

2017 SAMUEL ECKERT, Paris

— Stagiaire en design graphique (2 mois)

Webdesign et développement du site internet
de la maison d'auto-édition Asso Limo.

ATELIER LE TÂCHE PAPIER, Dijon
 Stagiaire en graphisme (1 mois)
 Conception de l'identité visuelle de l'atelier.

2016 STUDIO COMEDI, Chalon-sur-Saône
– Stage en comunication graphique (2 semaines)

ÉTUDES ET DIPLÔMES

2019 École Supérieure d'Art et Design, Valence
 — DNSEP DESIGN GRAPHIQUE
 (avec les félicitations du jury)

20₁₈ LUCA School of Arts Ghent, Gand, Belgique Séjour Erasmus (5 mois)

2017 École Supérieure d'Art et Design, Valence — DNAT DESIGN GRAPHIQUE (avec les félicitations du jury)

2014 École des beaux-arts Beaune Côte-et-Sud, Beaune Année préparatoire aux Beaux-arts

Lycée Hilaire de Chardonnet, Chalon-sur-Saône
 BACCALAURÉAT Scientifique
 (avec mention bien)

Design graphique, Direction artistique Illustration 25 ans +33 (0)6 69 25 21 53 julian.lagoutte@gmail.com www.julianlagoutte.fr

COMPÉTENCES

LANGUES

- Français
- · Anglais (niveau professionnel)
- · Allemand (débutant)

MOBILITÉ

· Permis B

LOGICIELS

- · Adobe Photoshop
- · Adobe InDesign
- · Adobe Illustrator
- · Adobe After Effects
- · Final Cut Pro
- · Glyphs/Robofont
- Excel, Word

WEB

· HTML5, CSS3, Javascript

IMPRESSION

- · Sérigraphie, linogravure
- Préparation de fichiers offset

AUTRES COMPÉTENCES

- Animation d'ateliers
- Culture graphique et artistique
- · Travail en équipe

CENTRES D'INTÉRÊTS

- Peinture
- · Jeu vidéo et jeu de société
- · Astronomie
- · Randonnée
- · Vélo

PUBLICATIONS

Étapes magazine n°252, Écoles d'art et de design:
 30 diplômes, Pyramyd éditions.

2019 Voyeurs, ÉSAD · Valence, dans le cadre de la biennale «Exemplaires» 2019 à Rennes.

2018 Ficciones Typografika 1649, Formist, Formist Editions.

EXPOSITIONS

2018 «Des objets suspects», exposition collective, Espace Jeanne de Flandreysy, Valence.

2017 «Pop web», exposition collective, Lux Scène Nationale de Valence.

207> «Une cartographie de la recherche en design graphique», Le Signe, Centre national du graphisme, Chaumont.