

GROUPE 12 : ENJEUX DES TIC DANS LE CINEMA

MEMBRES :

1-MBIADA BAYON IDRIS DONALD

21Q2915

2-NYADJOU LUCIE DANIELLE

21Q2301

Question 1 :

Quelle est l'une des principales révolutions dans la production cinématographique grâce aux TIC ?

Réponse : L'une des principales révolutions est l'introduction de la production numérique, permettant un montage plus facile, des effets spéciaux avancés et une réduction des coûts de production.

Question 2 :

Comment les TIC ont-elles influencé la distribution et la consommation de films ?

Réponse : Les TIC ont permis la distribution numérique via les plateformes de streaming, rendant les films accessibles à un public mondial instantanément et modifiant les habitudes de consommation en permettant le visionnage à la demande.

Question 3 :

Quels sont les avantages du marketing et de la promotion numérique dans l'industrie cinématographique ?

Réponse : Le marketing et la promotion numérique permettent de toucher un public plus large et ciblé, d'engager les spectateurs via les réseaux sociaux et de réduire les coûts par rapport aux méthodes traditionnelles comme les affiches et les publicités télévisées.

Question 4 :

Quels sont les impacts négatifs des TIC dans le cinéma ?

Réponse : Les impacts négatifs incluent le piratage accru des films, la saturation de contenu qui rend difficile la distinction des films, et la pression sur les petits cinéastes pour adopter des technologies coûteuses.