

Objectif : Collaborer, développer son attention, écouter.

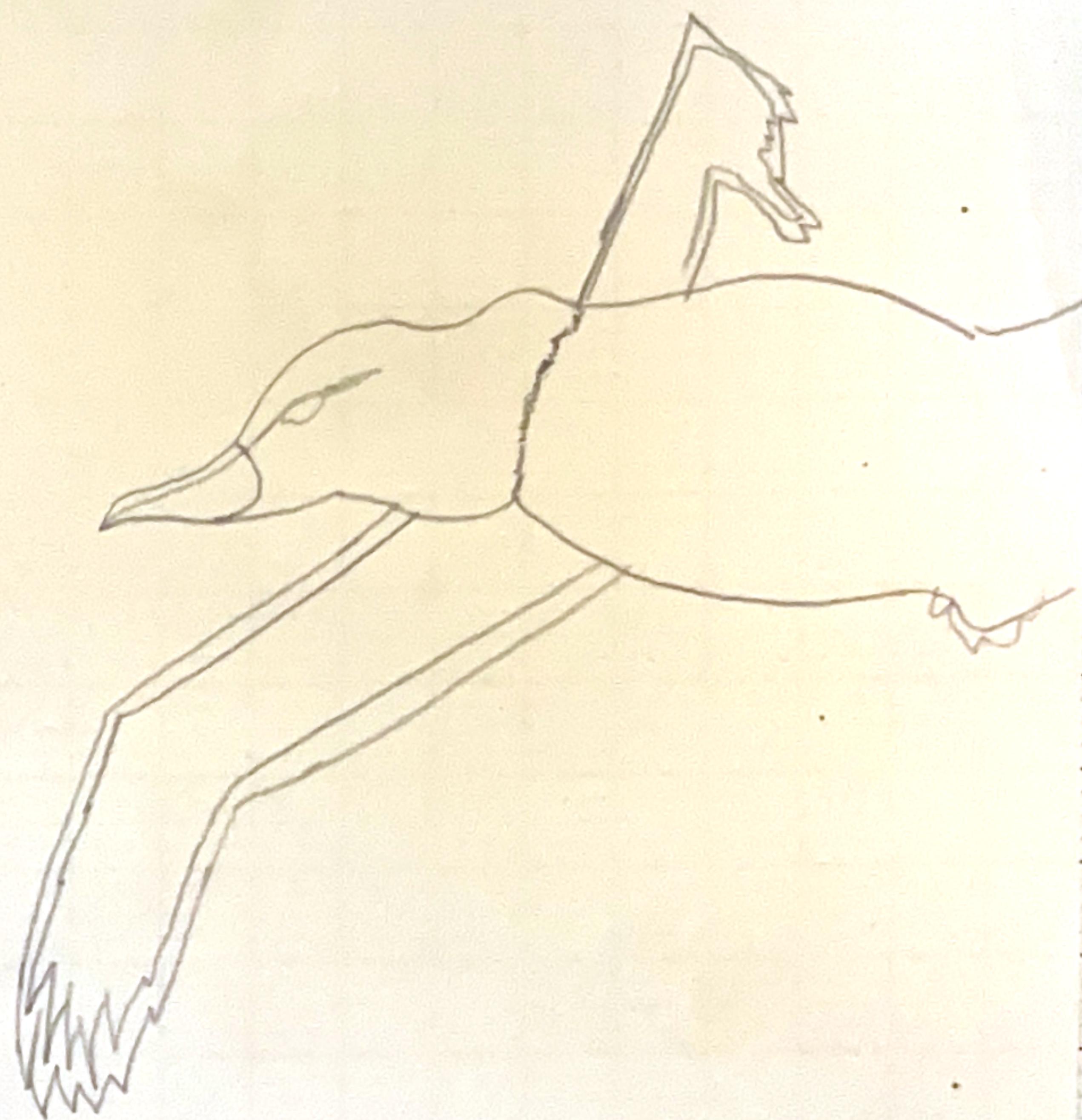
L'Albatros

Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage
Prennent des albatros, vastes oiseaux des mers,
Qui suivent, indolents compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.

A peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
LaisSENT piteusement leurs grandes ailes blanches
Comme des avirons traîner à côté d'eux.

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule !
Lui, naguère si beau, qu'il est comique et laid !
L'un agace son bec avec un brûle-gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui volait !

Le Poète est semblable au prince des nuées
Qui hante la tempête et se rit de l'archer ;
Exilé sur le sol au milieu des huées,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher.



Charles Baudelaire.

L'Albatros de Charles Baudelaire

Ce poème a été composé au XVIII^e siècle

"Le poète est semblable au prince des oiseaux"

ce que j'ai appris c'est la manière dont l'auteur réussit à trouver des ressemblances
entre albatros et poète

Objectif : Collaborer,

Souvent, pour s'amuser
Prennent des albatros,
Qui suivent, indolents
Le navire glissant sur

A peine les ont-ils dépassés
Que ces rois de l'azur
LaisSENT piteusement
Comme des avirons !

Ce voyageur ailé, coiffé
Lui, naguère si beau,
L'un agace son bec aigu,
L'autre mime, en boit.

Le Poète est semblable
Qui hante la tempête,
Exilé sur le sol au vent,
Ses ailes de géant !