

|  |
| --- |
| Julien Giraud - Mélodie Guérin  21/12/2018 |

|  |
| --- |
| CPOA |
| Rapport de programmation |
|  |

**Table des matières**

[Volet technique 3](#_Toc535851886)

[État d’avancement 3](#_Toc535851887)

[Description de l’architecture 3](#_Toc535851888)

[Retour à l’analyse 3](#_Toc535851889)

[Points d’amélioration / extensions 3](#_Toc535851890)

[Rétro-conception (optionnel) 3](#_Toc535851891)

[Volet Gestion du projet 4](#_Toc535851892)

[Plannings des tâches 4](#_Toc535851893)

[Partage des tâches (peut être donné dans le planning réel) 4](#_Toc535851894)

[Point GIT 4](#_Toc535851895)

[Méthode de test 4](#_Toc535851896)

[Bilan personnel 4](#_Toc535851897)

# Volet technique

## État d’avancement

Notre site est presque terminé. Il permet de visualiser clairement les VIP, de les filtrer à l'aide d'une recherche, de les consulter en détail, de les supprimer, de les modifier et d'en créer de nouveaux. Il reste cependant encore quelques bugs, notamment sur les traitements de l'attribut "personne" des VIP. De plus par manque de temps nous n'avons pas implémenté totalement la gestion des photos des VIP. Nous ne pouvons ni ajouter ni modifier les photos des VIP.

L'application Java est terminée mais certaines fonctionnalités pourraient être améliorées. Elle permet tout d'abord de récupérer le planning enregistré en base, de le supprimer ou de le régénérer en vérifiant les contraintes à partir des films en base.

Ensuite l'affichage du planning permet de voir pour chaque salle les séances utilisables ou utilisées. En sélectionnant une séance on peut soit supprimer la projection qui est dessus, soit y ajouter une projection (y ajouter un film car chaque séance possède un créneau horaire attitré).

Il est impossible de projeter un film dans une salle si la catégorie du film est incompatible avec celle de la salle. Cependant si le responsable modifie les projections, l'application ne vérifie pas que le nombre de projection du film est respecté, ni si les films sont soumis à des contraintes de date (dans les 9 premiers jours du festival par exemple).

## Description de l’architecture

Blabla

## Retour à l’analyse

Blabla

## Points d’amélioration / extensions

Blabla

## Rétro-conception (optionnel)

Blabla

# Volet Gestion du projet

## Plannings des tâches

Julien :

Mise en place de la base de donnée et de l'architecture MVC en java et PHP

Ajout des classes entités, DAO/Connexion à la base de données et modèles DAO pour les entités en PHP

Ajout des classes métier, DAO/Connexion à la base de données, modèles DAO pour les classes métier et traitements/algorithmes (action des boutons, génération du planning, vérification des contraintes)

Mélodie :

Ajout des contrôleurs et des vues en PHP

Gestion de l'aspect graphique et responsive des vues

Ajout des fenêtres et composants de l'IHM en Java

Gestion de l'aspect graphique et responsive de l'IHM Java

## Partage des tâches (peut être donné dans le planning réel)

Blabla

## Point GIT

GIT a été très pratique tout au long du projet. Il nous a servi à mettre en commun nos fichiers lors du travail d'analyse et lors du développement il nous a permit d'avoir un suivi de l'avancement du projet et de pouvoir revenir sur le code plusieurs fois à cause de différents problèmes. Il y aura eu un peu plus de 70 commit au total.

## Méthode de test

Blabla

## Bilan personnel

Blabla