

GRAND
ANGLE

Exposition | La France sous leurs yeux. 200 regards
de photographes sur les années 2020
Jusqu'au 23 juin 2024

BnF | François-Mitterrand

Commissariat : Héroïse Conésa et Emmanuelle
Hascoët, BnF, département des Estampes et de
la photographie

Autour de l'exposition : voir encadré p. 7
et agenda p. 9, 12, 19





Regarde un peu la France

L'exposition La France sous leurs yeux. 200 regards de photographes sur les années 2020 présente 450 photographies produites dans le cadre de la grande commande pour le photojournalisme, lancée en 2021 par le ministère de la Culture et pilotée par la BnF.

Destinée à dresser un panorama du pays au sortir de la crise sanitaire liée à la pandémie de Covid-19, elle a permis aux photographes lauréats de bénéficier d'un financement pour mener à bien leur reportage – chacun s'engageant à déposer 10 tirages inédits dans les collections de la Bibliothèque. L'exposition issue de cette commande d'ampleur historique donne à voir les mutations, les joies, les drames et les doutes de la France contemporaine. Elle révèle également l'évolution de la photographie de presse ainsi que sa diversité d'approches et de styles, comme le montre ce dossier qui donne la parole aux photographes.

Akhil, 19 ans, originaire de l'Île Maurice. Centre LGBTQI+ de Paris et d'Île-de-France.

Série « Lyannaj : alliance pour une génération queer »

Photo Nicola Lo Calzo / Grande commande photojournalisme