Matemática

1.a Classe





Isabel Ferreira do Nascimento Alberto António José Kiala M'Fuansuka

Matemática 1.ª Classe

Manual do Aluno

TÍTULO

Matemática 1.ª Classe

AUTORES

Isabel Ferreira do Nascimento Alberto António José Kiala M'Fuansuka

REVISORES

Cungatiquilo Cano João Adão Manuel José Eduardo Deibona

ILUSTRAÇÃO DA CAPA

Juques de Oliveira

EDITORA

Editora Moderna

PRÉ-IMPRESSÃO, IMPRESSÃO E ACABAMENTO

GestGráfica, S.A.

ANO / EDIÇÃO / TIRAGEM

2018 / 1.ª Edição / 1.000.000 Ex.

Registado na Biblioteca Nacional de Angola sob o n.º 4287/07



Município de Belas, Zona Verde, Rua 27, Casa S/N Luanda – Angola

E-mail: geral@editoramoderna.com

© 2018 EDITORA MODERNA

Reservados todos os direitos. É proibida a reprodução desta obra por qualquer meio (fotocópia, offset, fotografia, etc.) sem o consentimento escrito da editora, abrangendo esta proibição o texto, a ilustração e o arranjo gráfico. A violação destas regras será passível de procedimento judicial, de acordo com o estipulado no Código dos Direitos de Autor.

Estimados Alunos, Professores, Gestores da Educação e Parceiros Sociais

A educação é um fenómeno social complexo e dinâmico, presente em todas as eras da civilização humana. É efectivada nas sociedades pela participação e colaboração de todos os agentes e agências de socialização. Como resultado, os membros das sociedades são preparados de forma integral para garantir a continuidade e o desenvolvimento da civilização humana, tendo em atenção os diferentes contextos sociais, económicos, políticos, culturais e históricos.

Actualmente, a educação escolar é praticamente uma obrigação dos estados que consiste na promoção de políticas que assegurem o ensino, particularmente para o nível obrigatório e gratuito. No caso particular de Angola, a promoção de políticas que assegurem o ensino obrigatório gratuito é uma tarefa fundamental atribuída ao Estado Angolano (art. 21° g) da CRA¹). Esta tarefa está consubstanciada na criação de condições que garantam um ensino de qualidade, mediante o cumprimento dos princípios gerais de Educação. À luz deste princípio constitucional, na Lei de Bases do Sistema da Educação e Ensino, a educação é entendida como um processo planificado e sistematizado de ensino e aprendizagem, visa a preparação integral do indivíduo para as exigências da vida individual e colectiva (art. 2 n.º 1, da Lei nº 17/16 de 7 de Outubro). O cumprimento dessa finalidade requer, da parte do Executivo e dos seus parceiros, acções concretas de intervenção educativa, também enquadradas nas agendas globais 2030 das Nações Unidas e 2063 da União Africana.

Para a concretização destes pressupostos sociais e humanistas, o Ministério da Educação levou a cabo a revisão curricular efectivada mediante correcção e actualização dos planos curriculares, programas curriculares, manuais escolares, documentos de avaliação das aprendizagens e outros, das quais resultou a produção dos presentes materiais curriculares. Este acto é de suma importância, pois é recomendado pelas Ciências da Educação e pelas práticas pedagógicas que os materiais curriculares tenham um período de vigência, findo o qual deverão ser corrigidos ou substituídos. Desta maneira, os materiais colocados ao serviço da educação e do ensino, acompanham e adequam-se à evolução das sociedades, dos conhecimentos científicos, técnicos e tecnológicos.

Neste sentido, os novos materiais curriculares ora apresentados, são documentos indispensáveis para a organização e gestão do processo de ensino-aprendizagem, esperando que estejam em conformidade com os tempos, os espaços e as lógicas dos quotidianos escolares, as necessidades sociais e educativas, os contextos e a diversidade cultural da sociedade angolana.

A sua correcta utilização pode diligenciar novas dinâmicas e experiências, capazes de promover aprendizagens significativas porque activas, inclusivas e de qualidade, destacando a formação dos cidadãos que reflictam sobre a realidade dos seus tempos e espaços de vida, para agir positivamente com relação ao desenvolvimento sustentável das suas localidades, das regiões e do país no geral. Com efeito, foram melhorados nos anteriores materiais curriculares em vigor desde 2004, isto é, ao nível dos objectivos educacionais, dos conteúdos programáticos, dos aspectos metodológicos, pedagógicos e da avaliação ao serviço da aprendizagem dos alunos.

¹ CRA: Constituição da República de Angola.

Com apresentação dos materiais curriculares actualizados para o triénio 2019-2021 enquanto se trabalha na adequação curricular da qual se espera a produção de novos currículos, reafirmamos a importância da educação escolar na vida como elemento preponderante no desenvolvimento sustentável. Em decorrência deste facto, endereçamos aos alunos, ilustres Docentes e Gestores da Educação envolvidos e comprometidos com a educação, votos de bom desempenho académico e profissional, respectivamente. Esperamos que tenham a plena consciência da vossa responsabilidade na utilização destes materiais curriculares.

Para o efeito, solicitamos veementemente a colaboração das famílias, mídias, sociedade em geral, apresentados na condição de parceiros sociais na materialização das políticas educativas do Estado Angolano, esperando maior envolvimento no acompanhamento, avaliação e contribuições de várias naturezas para garantir a oferta de materiais curriculares consentâneos com as práticas universais e assegurar a melhoria da qualidade do processo de ensino-aprendizagem.

Desejamos sucessos e êxitos a todos, na missão de educar Angola.

Maria Cândida Pereira Teixeira

Introdução

Considerando que a Matemática é uma disciplina indispensável na formação geral do Homem com vista a desenvolver no aluno capacidades de raciocínio, de comunicação, bem como as capacidades de resolver problemas matemáticos e da vida e com vista a estimular o gosto por esta disciplina, seleccionámos os seguintes conteúdos:

- Relações Espaciais (uso de vocabulário: à frente / atrás / entre...);
- **Geometria** (superfícies plana e curva; figuras geométricas planas; linhas abertas e fechadas);
- Forma e Cor
- Grandezas (conservação, comparação, ordenação de grandezas: comprimento, massa / peso, capacidade / volume; relações temporais, dinheiro);
- Conjuntos (propriedades dos objectos);
- **Números e Operações** (estudo de números inteiros até 100, a adição e subtracção, adição de parcelas iguais, introdução à multiplicação).

Os Autores

Índice Temático

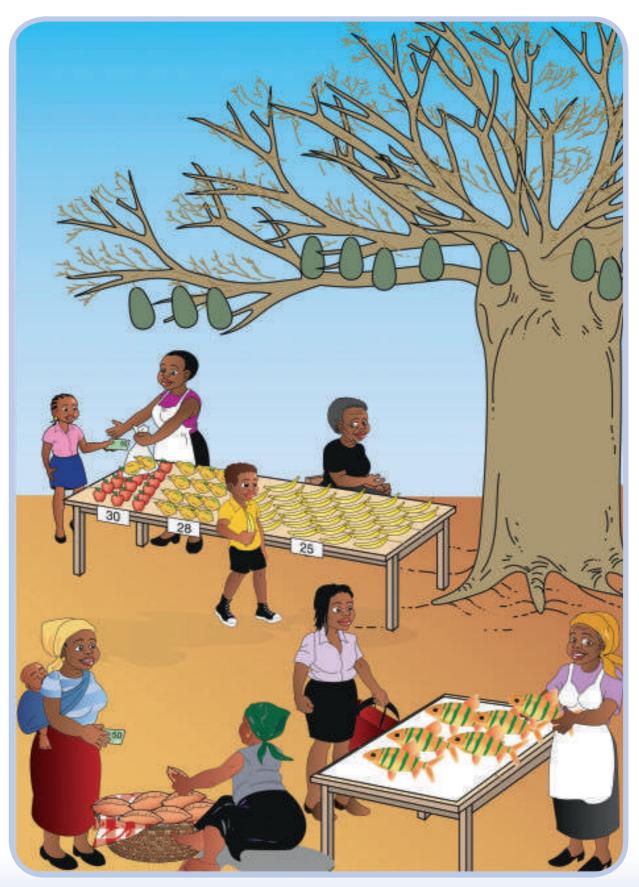
TEMA 1 – GEOMETRIA	
1.1. Relações espaciais. Uso de vocabulário	9
À frente atrás entre	9
Em cima l em baixo	10
Mais alto mais baixo	12
Direita esquerda à direita à esquerda	13
Itinerário	14
1.2. Sólidos geométricos	15
1.3. Figuras geométricas planas	17
Noção de superfícies planas e superfícies curvas	17
1.4. Linhas abertas, linhas fechadas, região interior e exterior de linhas f	echadas26
Linhas rectas linhas curvas	27
Interior / exterior à linha fechada	28
TEMA 2 – NÚMEROS E OPERAÇÕES	
TEMA 2 – NÚMEROS E OPERAÇÕES 2.1. Estudo dos números até 5	29
3	
2.1. Estudo dos números até 5	29
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5	29 36 37
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5	29 36 37
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5	29 36 37
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5 Comparação de números	
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10	29 36 40 41
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10 Leitura e escrita dos números de 6 até 9	29 36 40 41 41
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10 Leitura e escrita dos números de 6 até 9 Adição e subtracção dos números de 6 até 9	29 36 40 41 41 42
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10 Leitura e escrita dos números de 6 até 9 Adição e subtracção dos números de 6 até 9. 2.3. Conjuntos	293640414244
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10 Leitura e escrita dos números de 6 até 9 Adição e subtracção dos números de 6 até 9 2.3. Conjuntos Tantos como mais que menos que	29364041424244
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10 Leitura e escrita dos números de 6 até 9 Adição e subtracção dos números de 6 até 9 2.3. Conjuntos Tantos como mais que menos que 2.4. Estudo do número 10 com dezena	29364041424444
2.1. Estudo dos números até 5 Leitura e escrita dos números até 5 Adição até 5 Subtracção até 5 Comparação de números 2.2. Estudo dos números até 10 Leitura e escrita dos números de 6 até 9 Adição e subtracção dos números de 6 até 9 2.3. Conjuntos Tantos como mais que menos que 2.4. Estudo do número 10 com dezena 2.5. Estudo dos números até 20	293640414244444555

Índice Temático

	Estudo dos números até 50	55
	Leitura e escrita dos números de 21 até 50	. 59
	Agrupamento de objectos em dezena	59
	Adição e subtracção de números até 50	. 60
	Comparação e ordenação de números até 50	. 61
2.7.	Estudo dos números até 100	62
	Leitura e escrita dos números de 51 até 100	. 62
	Adição e subtracção de números até 100	63
	Composição e decomposição dos números em parcelas	. 64
	Comparação e ordenação de números até 100	65
_ I F/	MA 3 – GRANDF7AS F MFDIDAS	
	MA 3 – GRANDEZAS E MEDIDAS Conservação, comparação e ordenação de grandezas	. 67
	MA 3 – GRANDEZAS E MEDIDAS Conservação, comparação e ordenação de grandezas	
	Conservação, comparação e ordenação de grandezas	. 67
	Conservação, comparação e ordenação de grandezas	67 70
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas	67 70 72
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas Noção de comprimento Noção de peso e de massa Noção de capacidade	67 70 72
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas Noção de comprimento Noção de peso e de massa Noção de capacidade Relações temporais	67 70 72 . . 74
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas Noção de comprimento Noção de peso e de massa Noção de capacidade Relações temporais Hoje, ontem, amanhã, agora, antes, depois	67 70 72 74 75
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas Noção de comprimento Noção de peso e de massa Noção de capacidade Relações temporais Hoje, ontem, amanhã, agora, antes, depois Muito tempo, pouco tempo, ao mesmo tempo	67 70 74 74 75
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas Noção de comprimento Noção de peso e de massa Noção de capacidade Relações temporais Hoje, ontem, amanhã, agora, antes, depois Muito tempo, pouco tempo, ao mesmo tempo Dias da semana	67 70 74 74 75
3.1.	Conservação, comparação e ordenação de grandezas Noção de comprimento Noção de peso e de massa Noção de capacidade Relações temporais Hoje, ontem, amanhã, agora, antes, depois Muito tempo, pouco tempo, ao mesmo tempo Dias da semana Dinheiro	67 70 72 74 75 76

Tema 1 - GEOMETRIA

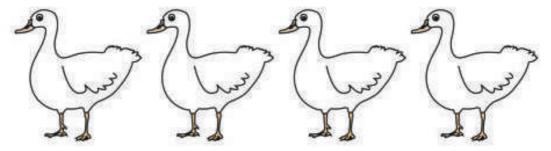
Observa e descreve o desenho.



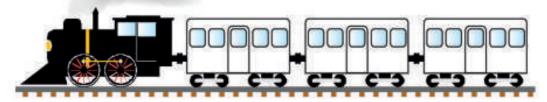
1.1. Relações espaciais. Uso de vocabulário

À frente / atrás / entre

- 1. Observa a figura abaixo:
- 1.1. Pinta o pato que vai à frente de todos e completa as frases.

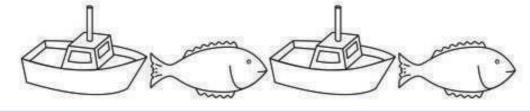


- a) O_____pintado vai à_____de todos.
- b) Os restantes _____patos vão_____ do pato pintado.
- 2. Pinta a carruagem do meio com as cores da bandeira de Angola.



Podemos afirmar que: a carruagem pintada com cores da bandeira de Angola está entre as outras duas.

3. Pinta o peixe que está entre os barcos.



4. Continua a série e depois pinta.



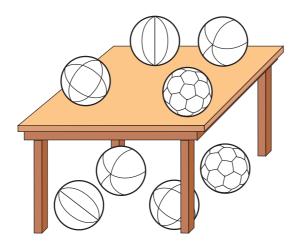
Exercícios práticos

Vamos formar frases usando as palavras "frente, atrás e entre", como:

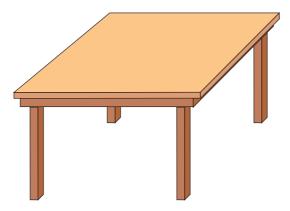
- Eu estou sentado à frente do(a) colega_____
- Atrás de mim está o(a) colega_____
- A colega Benvinda senta-se entre o colega_____ e a colega____
- A minha casa fica à frente da Administração Municipal.
- Ao atravessar a estrada, as crianças não podem ficar atrás dos adultos.
- As crianças não devem viajar nos bancos da frente.

Em cima / em baixo

1. Pinta as bolas que estão em cima da mesa.



2. Desenha uma bola em baixo da mesa.

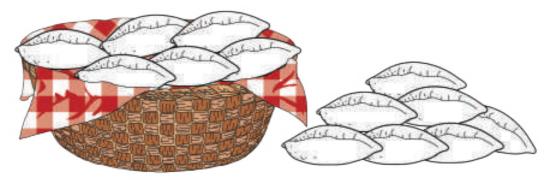


Podemos afirmar que:

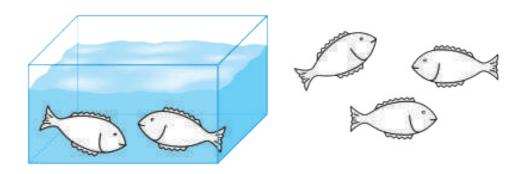
• As bolas pintadas estão em cima da primeira mesa; as bolas não pintadas estão em baixo da mesa; em cima da 2ª mesa foi desenhada uma bola; em baixo da 2ª mesa não existe nenhuma bola.

Dentro / fora

3. Pinta os pães que estão fora do cesto.



4. Pinta os peixes que estão dentro do aquário.



Exercícios práticos

Vamos formar frases usando as palavras "em cima, em baixo, dentro e fora", como:

- Os meus livros estão em baixo da carteira.
- O gato mia em cima do tecto.
- Dentro da sala de aulas deve-se manter silêncio.
- Na minha casa o candeeiro coloca-se em cima da mesa.
- Durante o intervalo os alunos brincam fora da sala de aulas.

Mais alto / mais baixo



Vamos afirmar:

• O tecto da casa mais alta está pintado





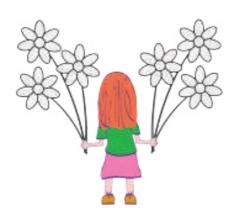
Exercícios práticos

Expressões para o uso do vocabulário:

- Eu sou mais alto que o meu irmão.
- O prédio mais alto da minha rua tem 6 andares.
- O professor é o mais alto da sala.
- Na aula de Educação Física o colega mais baixo fica à frente de todos

Direita / esquerda; à direita / à esquerda

1. Pinta as flores da mão direita.

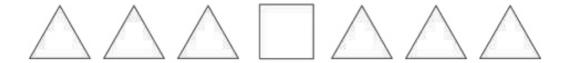


2. Pinta os balões da mão esquerda.



Vamos afirmar:

- As flores pintadas estão na mão directa da menina ou as flores pintadas estão à direita da menina.
- 3. Forma as mesmas frases para o caso dos balões.
- **4.** Pinta os triângulos que estão à direita do quadrado.

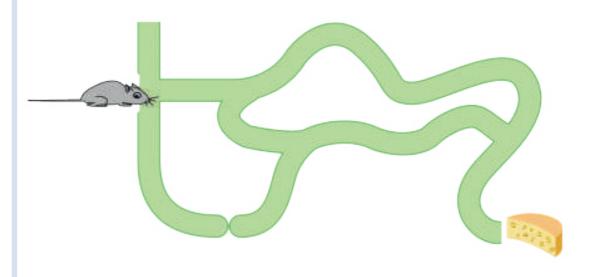


- **5.** Completa as frases:
 - a) À $_$ do quadrado estão os triângulos pintados.
 - b) À _____ do quadrado, nenhum triângulo foi pintado.
- 6. Desenha uma árvore à esquerda da casa.



Itinerário (percurso – pontos de referência)

1. Traça o caminho que leva o rato ao queijo.

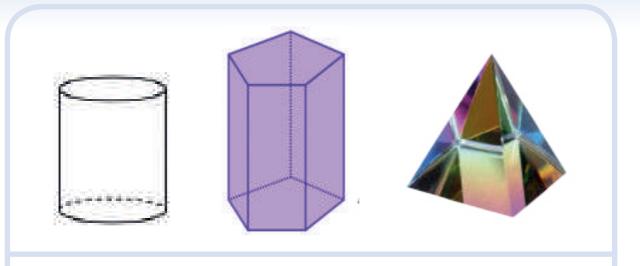


2. Observa a figura. O menino João está à porta da escola e pretende atravessar a rua pela passadeira. Para que lado deve dirigir-se para atravessar?



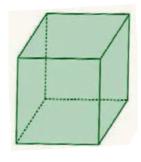
1.2. Sólidos geométricos







Paralelepípedo



Cubo



Esfera

1.3. Figuras geométricas planas

Noção de superfícies planas e superfícies curvas

Os sólidos que não rolam têm superfícies planas.





Os sólidos que rolam facilmente tem uma superfície curva.





Os sólidos que não rolam com facilidade tem ao mesmo tempo superficie plana e curva.





Rectângulo



Este espelho nos dá a ideia de uma figura plana. Esta figura é um rectângulo.

A forma geral de um rectângulo é:



Quadrado

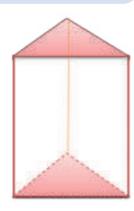


Cada face deste cubo tem forma da figura plana que se chama quadrado.

Esta é a forma do quadrado:



Triângulo

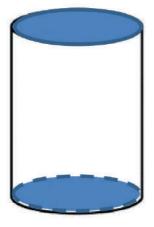


Esta é uma das formas do triângulo:



Para este sólido geométrico, as faces pintadas têm forma da figura plana que se chama triângulo.

Círculo



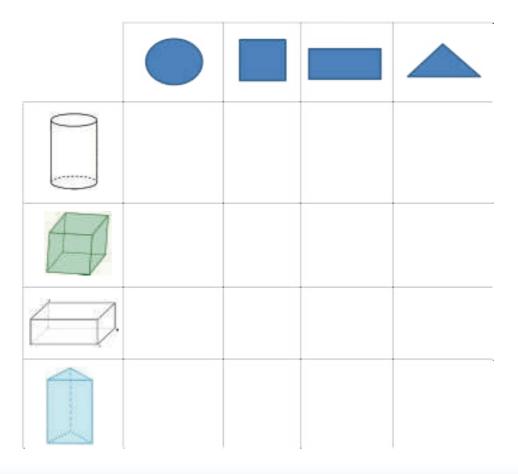
Esta é a forma do círculo:



Já aprendemos o cilindro. Como ver, as faces pintadas têm forma de figura plana que se chama círculo.

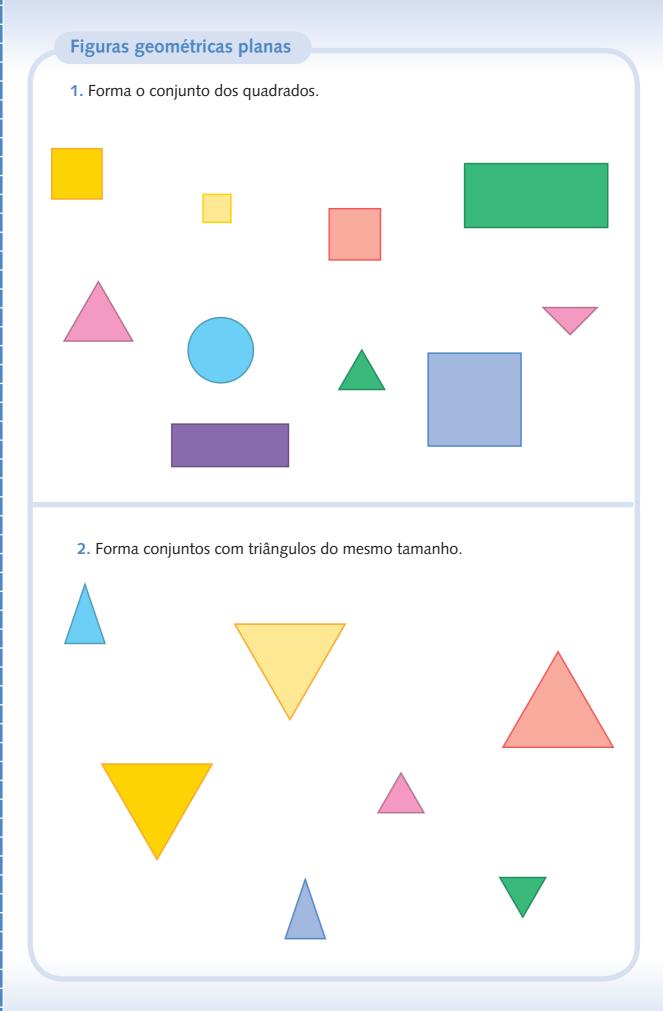
Exercícios

1. Assinala com x na tabela a superfície plana existente em cada um dos sólidos.

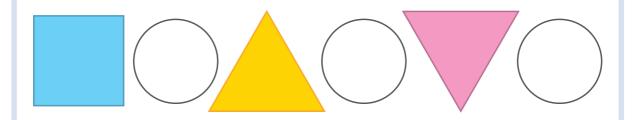


2. Pintar de vermelho os triângulos, de azul os círculos, de amarelo os quadrados e de verde os rectângulos. 3. Pintar da mesma cor as figuras do barco iguais às figuras assinaladas (ver exemplo)

4. Pinta de azul os sólidos que só têm superfícies planas. 5. Pinta de vermelho os sólidos que têm uma superfície curva. **6.** Pinta da mesma cor as figuras com a mesma forma.



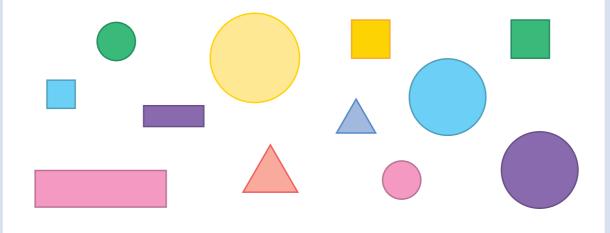
3. Pinta o círculo que está entre os triângulos.



4. Desenha mais um rectângulo.

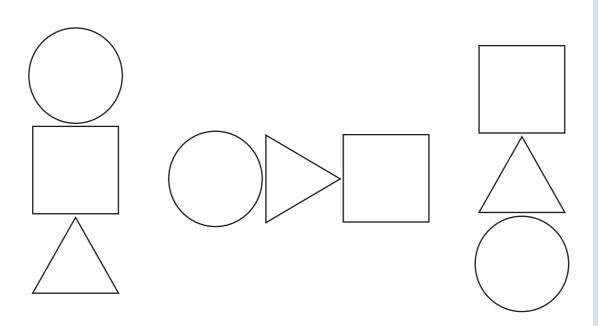


5. Forma o conjunto dos círculos grandes.

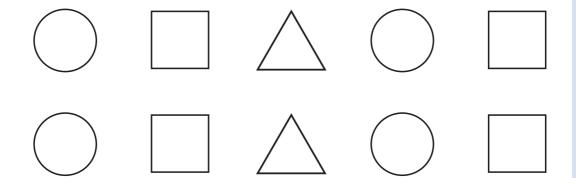


Pintar figuras geométricas

1. Pinta de vermelho os triângulos.



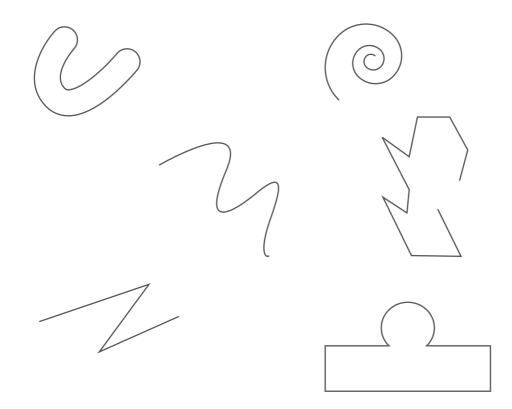
2. Pinta de azul os quadrados.



3. Pinta de verde os círculos.	
4. Pinta o rectângulo que está à esquerda do triângulo.	
5. Pinta de amarelo os rectângulos.	

1.4. Linhas abertas / linhas fechadas / região interior e exterior de linha fechada

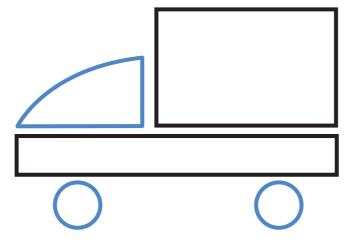
1. Cobre a vermelho as linhas abertas e a azul as linhas fechadas.



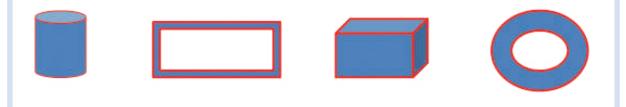
2. Traça duas linhas abertas e três linhas fechadas.

Linhas rectas / linhas curvas

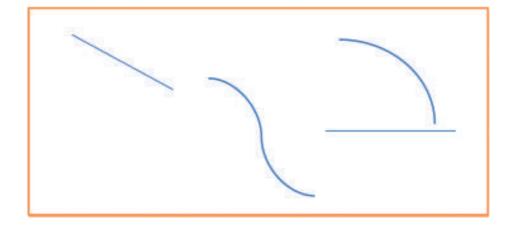
1. Observa a viatura abaixo e carrega com marcador as linhas sem curvas.



2. Assinala com X as figuras que têm linhas curvas.

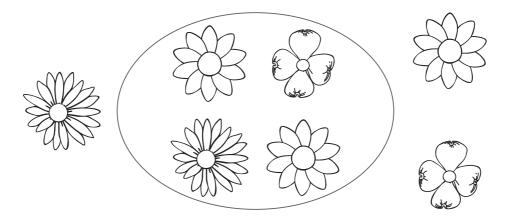


3. A figura abaixo mostra-nos linhas rectas a linhas curvas

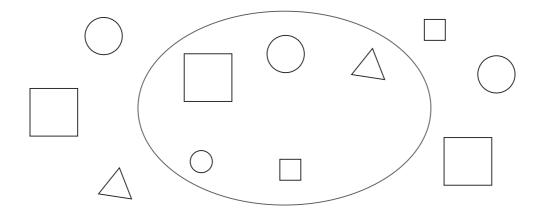


Interior / exterior à linha fechada

1. Pinta as flores que estão na região interior à linha.



2. Pinta os quadrados que estão na região exterior à linha.



3. Desenha bolas na região interior à linha.





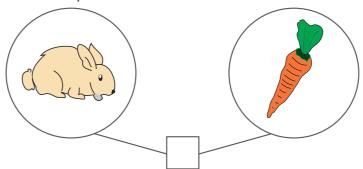
Tema 2 - Números e Operações

2.1. Estudo dos números até 5

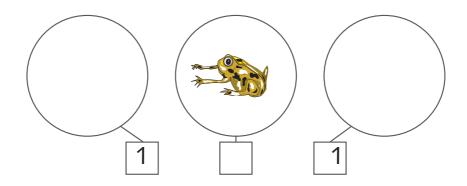
Leitura e escrita dos números até 5

O número 1

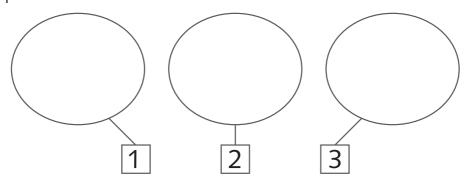
1. Escreve o número no quadradinho.

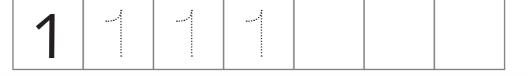


2. Completa, desenhando ou escrevendo o número.

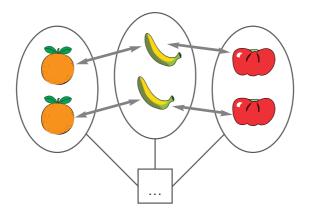


3. Completa desenhando.

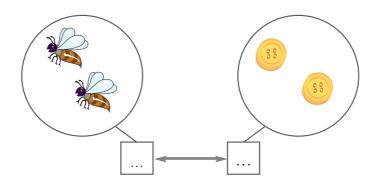




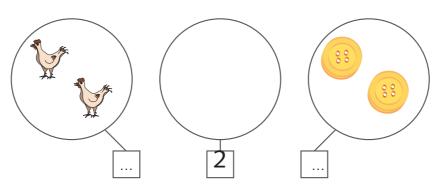
1. Completa.



2. Faz a correspondência e completa.

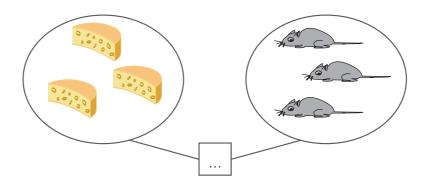


3. Completa com desenho ou número.

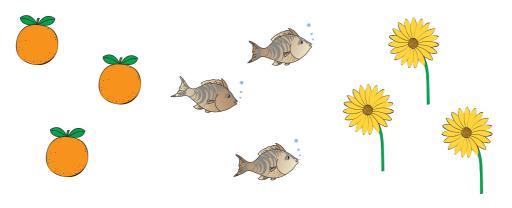




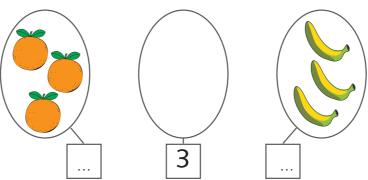
1. Faz a correspondência e completa.



2. Forma conjuntos de 3 elementos.

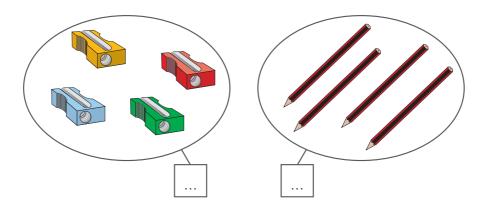


3. Completa.

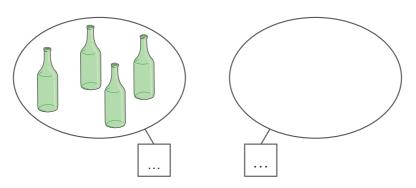




1. Completa.



2. Completa.

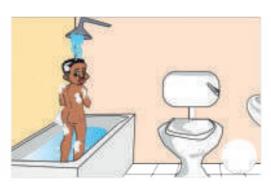


3. Completa.

Sequência de acções

Observa.
 Ordena as imagens, numerando-as de 1 a 4.





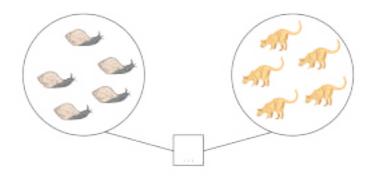




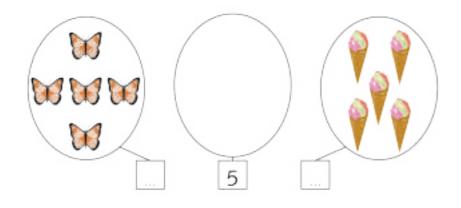
2. Observa. Ordena as imagens, numerando-as de 1 a 4.



1. Completa.

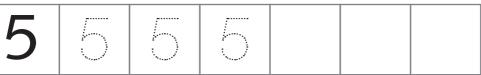


2. Completa.



3. Completa as séries.

	2									
1	2	3	1	2	3					

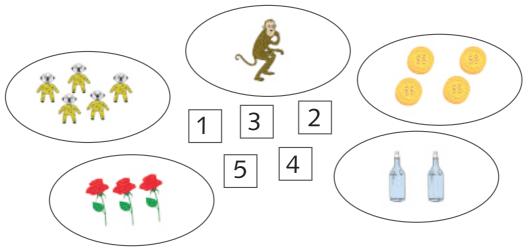


Exercícios

1. Completa as séries (1,2,3,4,5)

•	1	•		
••	2	••	2	
•••	3	•••	3	•••
••••	4	••••	4	
5	••••	5	••••	

1. Liga cada número ao respectivo conjunto.



2. Contorna o número maior em cada conjunto.

2 5 3 1 2 4

3. Completa as sequências.

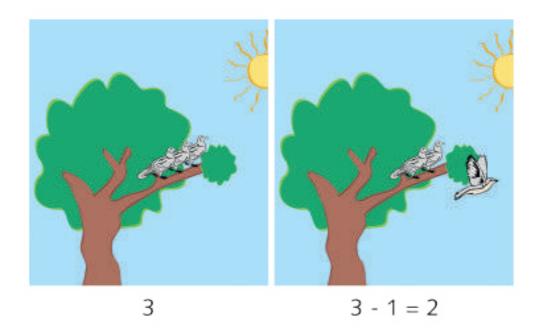


2

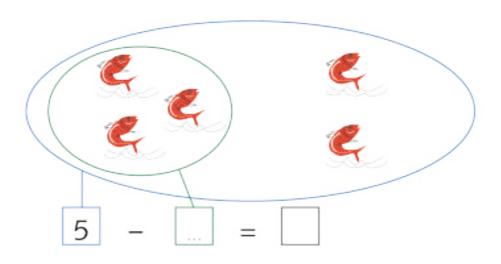
Adição até 5 2. Observa e completa. 2

Subtracção até 5

1. Observa.



2. Observa e completa.



3. Completa.

Adição e subtracção até 5

1. Observa e completa.

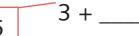
2. Completa.

3. Completa.

4. Completa.

2 + _

2 + 1 + _____



O número 0

Observa as figuras e escreve o número de frutas em cada







Obs: o último cesto não tem nenhuma maçã. Representamos como 0 (zero)







4







2



5



0

1. Vamos aprender a escrever o número 0.





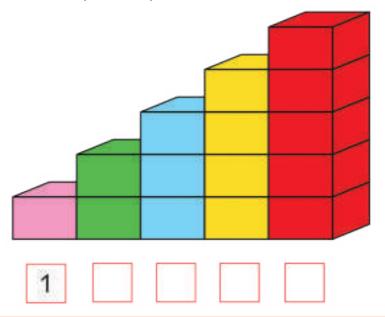




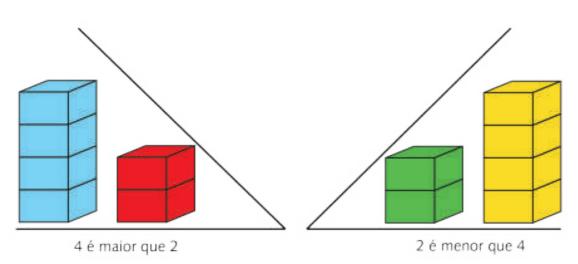


Comparação de números

1. Indica o número que corresponde a cada barra.



2. Observa



3. Compara, usando o sinal >, < ou =.

5 > 2 3<u>4</u> 5<u>5</u>

2.2. Estudo dos números até 10

Leitura e escrita dos números de 6 até 9

Conversar sobre as figuras (quantificar os agrupamentos)



• • •

6

seis



••••

• •

7

sete



 $\bullet \bullet \bullet \bullet$

• • • •

8

oito



 $\bullet \bullet \bullet \bullet$

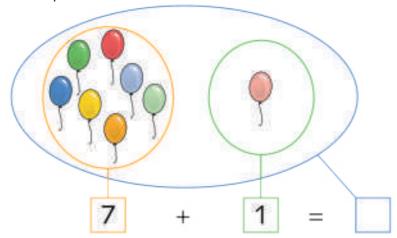
• • • • •

9

nove

Adição e subtracção dos números até 9

1. Observa e completa.



2. Completa.

8 = 7 + 8 = 6 +

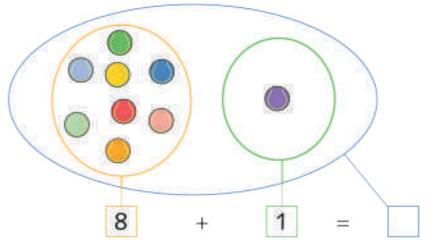
8 = | + 3

4 + 4 =

3 + | + 4 = 8 2 +

+ 1 = 8

3. Observa e completa.



9 = 8 + ___

8 + ___ = 9

9 = 6 +

4 + 5 =

Efectua e assinala conforme é indicado.

+	2	3	4	5	6
1+1	X				
3+2					
3+3					
1+3					
5+1					

6

5 + ____

4 + ____ 3 + ____

2 +____

1 + ____

7

6 + ____

5 + ____

4 + ____

3 + ____

2 + ____

1 + ____

8

7 + ____

6 + ____

5 + ____

4 + ____

3 + ____ 2 + ____

1 + ____

9

8 + ____

7 + ____

6 + ____

5 + ____

4 + ____

3 + ____

2 + ____

1 + ____

-	1	2	3	4	5
9					4
8			5		
7					
5					

+	2	5	3	1	4
0	2	5			
1					
2					
3					
4					

2.3 Conjuntos

Tantos como / mais que / menos que

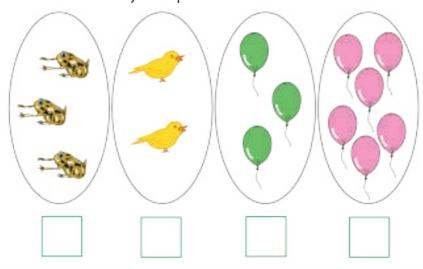
1. Verifica se há mais peixes do que anzóis.



2. Verifica se há menos flores do que vasos.

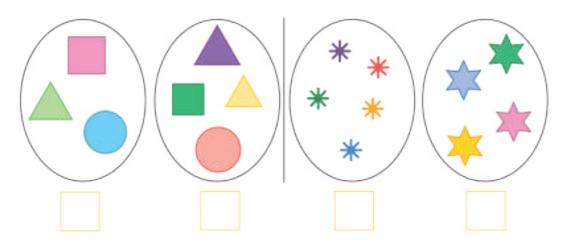


3. Marca com X o conjunto que tem mais elementos.

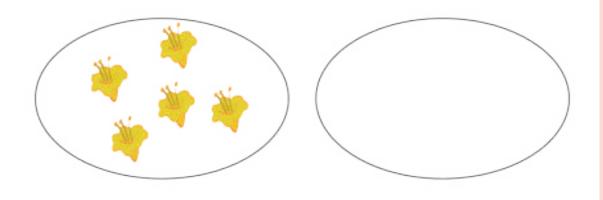


Exercícios

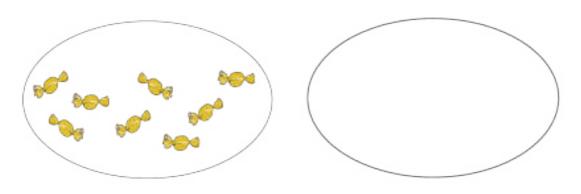
1. Marca com **X** o conjunto que tem menos elementos.



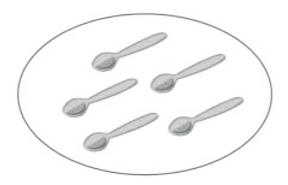
2. Representa um conjunto com mais elementos do que o conjunto dado.

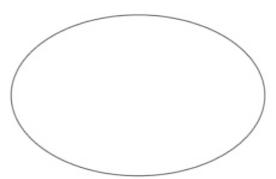


3. Representa um conjunto com tantos elementos como o conjunto dado.

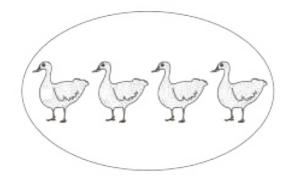


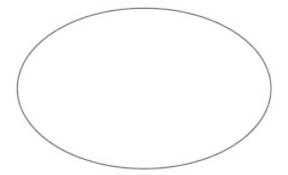
4. Representa um conjunto com menos elementos do que o conjunto dado.



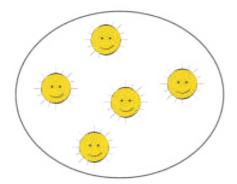


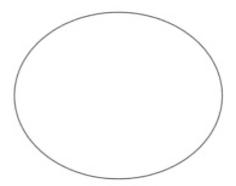
5. Representa um conjunto com mais elementos do que o conjunto dado.





6. Representa um conjunto com tantos elementos como o conjunto dado.





7. Representa um conjunto com menos elementos do que o conjunto dado.

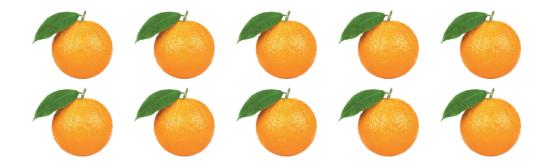
8 > 2 7____9

5____5

4_____7 6_____3

2.4. Estudo do número 10 com dezena

Conversar sobre as figuras (quantificar os agrupamentos)





10

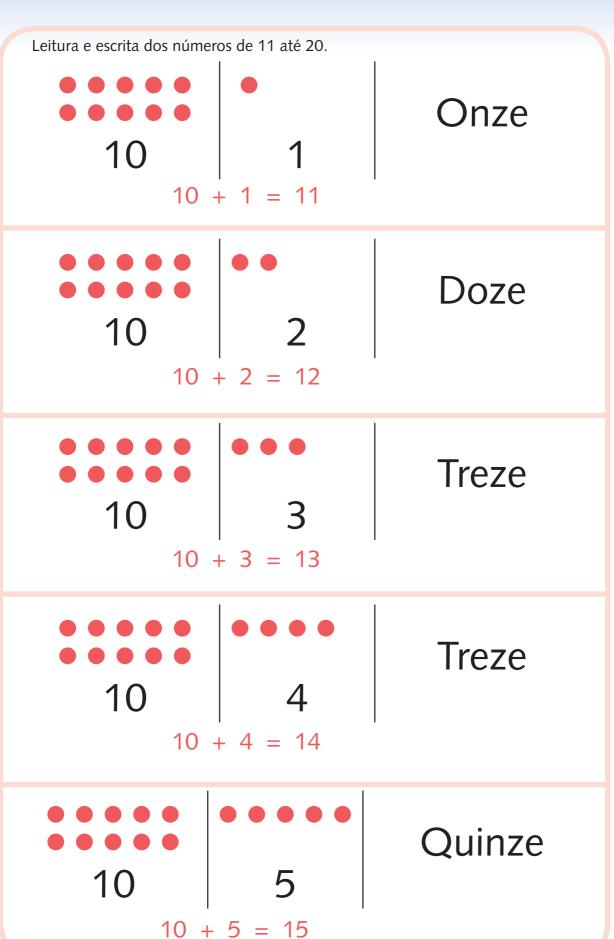
Dez

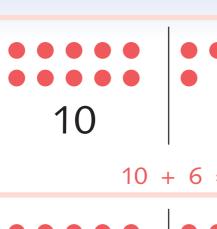
Agrupamento de dez chama-se dezena.

Pinta as etiquetas onde a soma é dez.

$$0 + 10$$

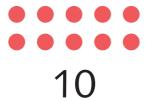
2.5. Estudo dos números até 20





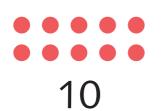
Dezasseis

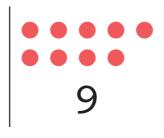






Dezoito



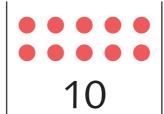


Dezanove

$$10 + 9 = 19$$



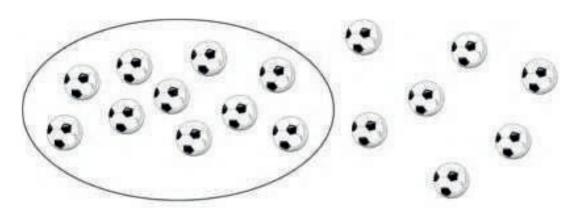
10



Vinte

A dezena

1. Observa.



Tens 1 grupo de 10 bolas e 7 bolas soltas, ou seja 1 dezena e 7 unidades.

•••••	•
1	7

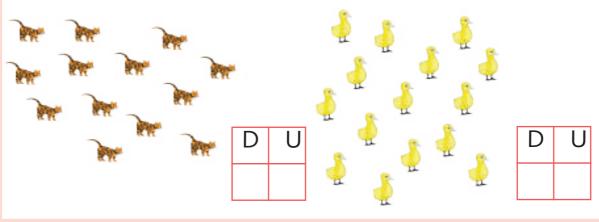
ou

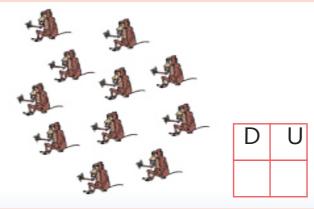
Dezenas	Unidades
1	7

ou

D	U
1	7

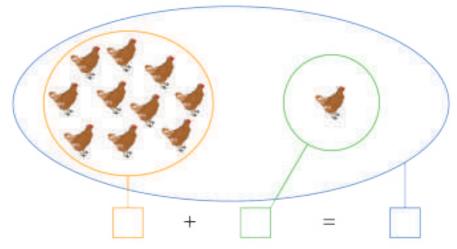
2. Conta por grupos de dez. Regista os resultados nos quadros.





Os números 11 e 12

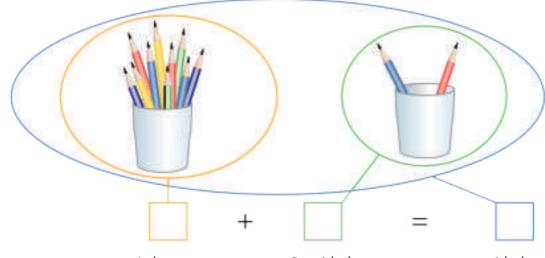
1. Observa e completa.



1 dezena + 1 unidade = ____ unidades

$$11 = 10 +$$

2. Observa e completa.



1 dezena

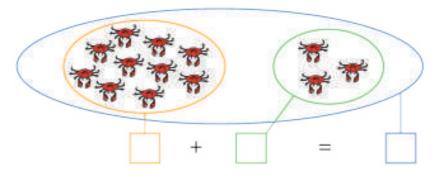
+ 2 unidades = ____ unidades

$$12 = +1$$

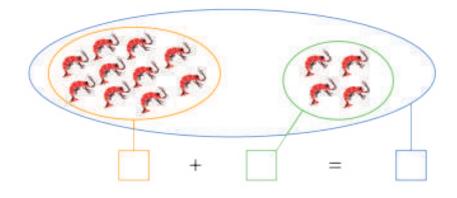
$$12 = 8 +$$

Os números 13, 14 e 15

1. Observa e completa.

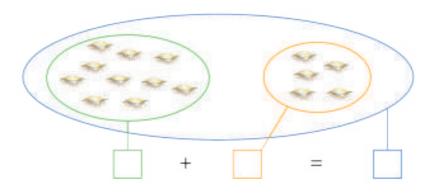


$$13 = 8 +$$



$$14 - 10 + _{_{_{_{_{_{_{_{1}}}}}}}}$$
 $11 + _{_{_{_{_{_{_{_{1}}}}}}}} = 14$

$$14 = 12 +$$



$$15 = 14 +$$

$$15 = 13 +$$

Os números de 0 a 15

1. Liga como no exemplo.

9 + 6

(13)

7 + 7

6 + 7

(14)

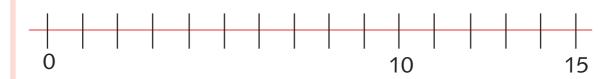
8 + 5

7 + 8

(15)

11 + 3

2. Completa.



3. Escreve o número que está depois.

6

8

12 ----

14

4. Escreve o número que está antes.

← 6

8

10

12

14

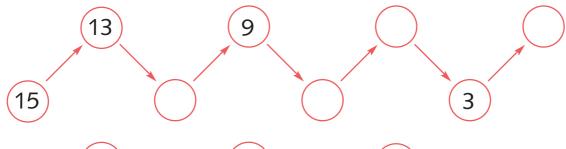
5. Completa.

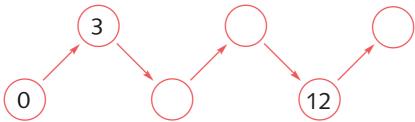
6. Compara, utilizando os sinais > , < ou = .

$$14 + 5 + 7$$

$$10 \quad 5 + 5$$

7. Completa a sequência.





Adição e subtracção dos números até 20

Adição:

- 1) Colocam-se os números numa grelha em que os algarismos das unidades ficam na coluna das unidades e os algarismos das dezenas ficam na coluna das dezenas.
- 2) Somam-se primeiro os algarismos das unidades e coloca-se o total na casa das unidades.
- 3) Somam-se de seguida os algarismos dezenas e coloca-se o total na casa das dezenas.

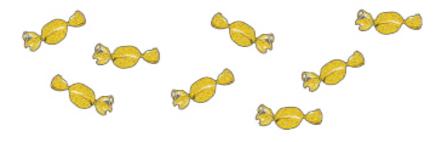
D	U
1	0
+1	3
2	3

1. Completa a tabela.

_	8	10	11	15
15				
20				

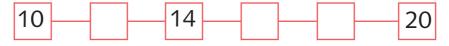
2. Completa. +3 +5 -4 + 6 10 -6 +2 -5

3. O João tinha 8 rebuçados. Deu 3 ao Zé. Com quantos rebuçados ficou o João?



Resposta:

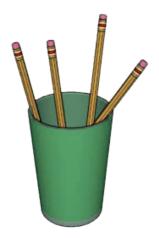
4. Completa a sequência.



Multiplicação dos números por 2

1. Indica quantos lápis estão nos 2 copos





O sinal × indica uma multiplicação

R: Nos dois copos estão _____ lápis

4 + 4= ____

ou

2 x 4= ____

2. Completa com os números que faltam

ou

ou























3. Completa

$$1 \times 2 = 2$$
 $2 \times 2 = 4$
 $3 \times 2 =$
 $4 \times 2 = 8$
 $5 \times 2 =$
 $6 \times 2 =$
 $7 \times 2 = 14$
 $8 \times 2 =$
 $9 \times 2 = 18$
 $10 \times 2 =$

3. Observa as imagens e completa



1 bicicleta tem 2 rodas.



$$2 + 2 = 2 \times 2 =$$

2 bicicletas têm ____ rodas



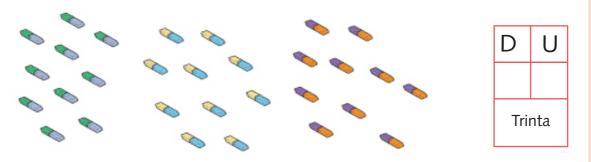
$$2 + 2 + 2 = 3 \times 2 =$$

3 bicicletas têm ____ rodas

2.6. Estudo dos números até 50

Leitura e escrita dos números de 21 até 50 Agrupamento de objectos em dezenas

1. Faz grupos de dez. Completa.



1 dezena + ... dezena + ... dezena = 3 dezenas.

2. Completa.



30 (Trinta)





3. Completa a sequência

20, 21, _____, 24, ____, 28, ____, 30, 31, ____, 35, ____, 39, 40, ____, 42, ___, 45, ___, 49, 50

Adição e subtracção dos números até 50

D	U
3	4
+1	3
4	7

D	U
4	4
+	3
4	7

D	U
4	5
-1	3
3	2

D	U
2	7
-2	3
0	4

D	U
3	7
-2	7
1	0

D	U
4	7
-2	3
2	4

D	U
2	2
+1	3
3	5

D	U
3	7
-1	3
2	4

Comparação e ordenação dos números até 50

Leitura dos números em série de 2 em 2, de 5 em 5 e 10 em 10 Contar e escrever de 2 em 2, de 5 em 5 e de 10 em 10

1. Completa as sequências.

0, ____, 2, ____, 6, ____, 10, ____, 14, ____, 20, ____, ___, 28, ____, 30

0, 5, 10, ____, 25, ____, 35, ____, 50

0, 10, ____, 30, ____, 50

2. Composição e decomposição de números em parcelas

17



17 + 0

15 + ____

14 +

16 + 1

13 + ___

12 + ____

11 + ____

10 + ____

9 + ____

0 + 17

1 + ___

2 + ____

3 + ____

4 + ____

5 + ___

6 + ___

7 + ____

8 +

30

 $10 + _{-}$

25 +_

15 +_

17 +_

18 + _

3. Pinta as etiquetas onde a soma é 28.

14 + 14

35 - 5

40 + 7

25 + 7

25 + 3

13 + 15

17 - 7

29 - 1

43 + 7

2.7. Estudo dos números até 100

Leitura e escrita dos números de 51 até 100

60 (Sessenta)

6 dezenas + 1 dezena = 7 dezenas ou setenta

7 dezenas + 1 dezena = 8 dezenas ou oitenta

8 dezenas + 1 dezenas = 9 dezenas ou noventa

9 dezenas + 1dezenas = 10 dezenas ou cem

ESCRITA	LEITURA
51	Cinquenta e um
52	Cinquenta e dois
53	Cinquenta e três
54	Cinquenta e quatro
55	Cinquenta e cinco
56	Cinquenta e seis
57	_ Cinquenta e sete
58	Cinquenta e oito
59	_ Cinquenta e nove
60	_ Sessenta
61	Sessenta e um
62	Sessenta e dois
63	Sessenta e três
64	Sessenta e quatro
65	Sessenta e cinco
66	Sessenta e seis
67	Sessenta e sete
68	Sessenta e oito
69	Sessenta e nove
70	Setenta
71	Setenta e um
72	Setenta e dois
73	Setenta e três
74	Setenta e quatro
75	Setenta e cinco

76	Setenta e seis
77	Setenta e sete
78	Setenta e oito
79	Setenta e nove
80	Oitenta
81	Oitenta e um
82	Oitenta e dois
83	Oitenta e três
84	Oitenta e quatro
85	Oitenta e cinco
86	Oitenta e seis
87	Oitenta e sete
88	Oitenta e oito
89	Oitenta e nove
90	Noventa
91	Noventa e um
92	Noventa e dois
93	Noventa e três
94	Noventa e quatro
95	Noventa e cinco
96	Noventa e seis
97	Noventa e sete
98	Noventa e oito
99	Noventa e nove

Adição e subtracção de números até 100

Adição

- 1) Colocam-se ao números numa grelha em que os algarismos das unidades ficam na coluna das unidades e os algarismos das dezenas ficam na coluna das dezenas.
- 2) Somam-se primeiro os algarismos das unidades e coloca-se o total na casa das unidades.
- 3) Somam-se de seguida os algarismos das e coloca-se o total na casa das dezenas.

D	U
7	5
+2	3
9	8

D	U
6	7
+2	2
8	9

Subtracção

- 1) Colocam-se os números numa grelha, como fizemos na adição, em que os algarismos das unidades ficam na coluna das unidades e os algarismos das dezenas ficam na coluna das dezenas
- 2) Subtraem-se primeiro os algarismos das unidades e coloca-se o total na casa das unidades.
- 3) Subtraem-se de seguida os algarismos das dezenas e coloca-se o total na casa das dezenas.

D	U
7	5
-3	3
4	2

D	U
8	7
-5	4
3	3

Composição e decomposição dos números em parcelas

70 Setenta

40 Quarenta

0 + 40

99

Comparação e ordenação dos números até 100

Leitura dos números em série de 2 em 2, de 5 em 5 e, de 10 em 10. Completa a série

Resolução de problemas.

1. A Joana comprou uma boneca por 26 Kzs e uma bola por 13 Kzs. Pagou com 50 Kzs.

Quanto recebeu de troco?



__ = __

Resposta:

A Joana recebeu de troco Kzs.

2. A mãe da Maria comprou 4 pacotes de bolachas. Cada pacote tinha 6 bolachas. Quantas bolachas comprou?



__ = __

Resposta:

A mãe da Maria comprou bolachas.

3. A Rosa comprou 24 ovos. Pelo caminho partiu 4.
Deu à vizinha 5 ovos e gastou no bolo do aniversário da filha 8.
Com quantos ovos ficou a Rosa?



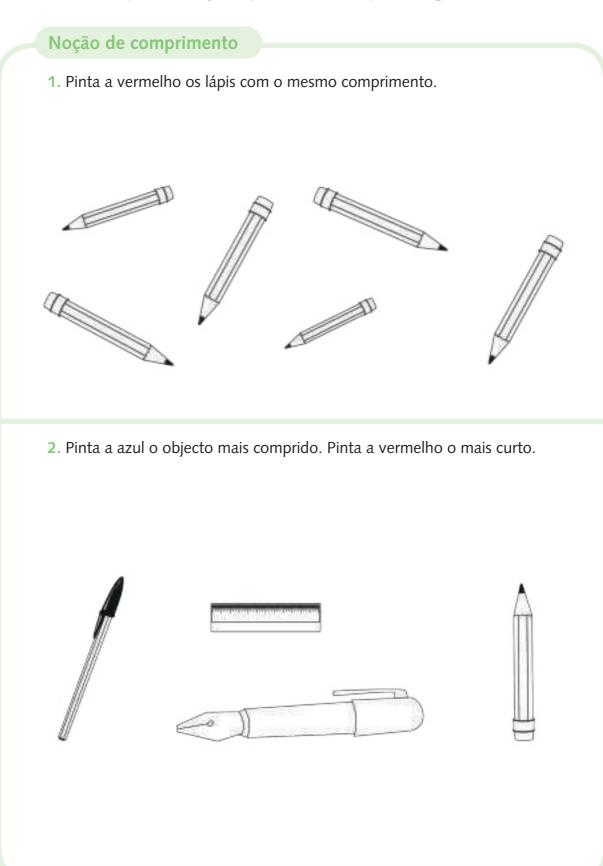
_ _ _ = _

Resposta:

A Rosa ficou com ovos.

TEMA 3 - Grandezas e Medidas

3.1. Conservação, comparação e ordenação de grandezas



3. Desenha réguas mais compridas do que esta.



4. Desenha lápis mais curtos do que este.



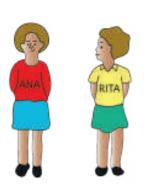
5. Desenha duas minhocas; uma mais comprida do que outra. Pinta a mais curta de laranja.

Comparação de grandezas — comprimento

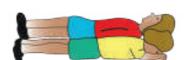
1. Numera de 1 a 5 começando pelo mais curto.



2. Observa e responde.



A Ana e a Rita têm a mesma altura.



E deitadas têm a mesma altura?







E agora?



١

3. Desenha e continua a série.

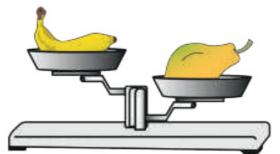
Observação: o comprimento de um objecto não varia, mesmo mudando da sua posição.



Noção de peso / massa

1. Marca com **X** o fruto que pesa mais.









- 2. Marca com X a menina mais leve.
- 3. Marca com ${\bf X}$ o menino mais pesado.

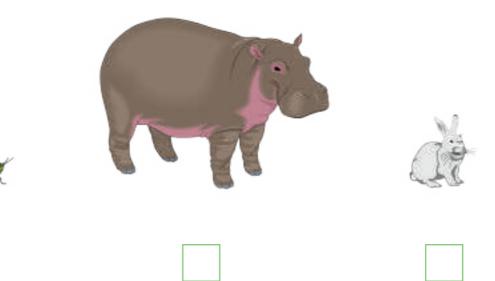








4. Numera os animais de 1 a 3, começando pelo mais pesado.

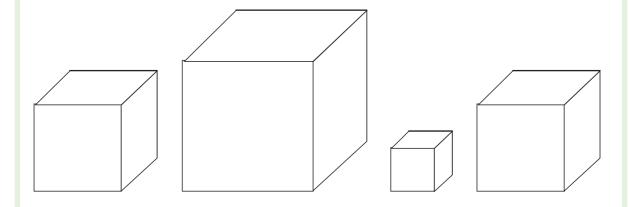


5. Quais pesam mais: as maçãs ou as pêras? Marca com um X.



Noção de capacidade

1. Pinta de azul o cubo que tem menor volume.



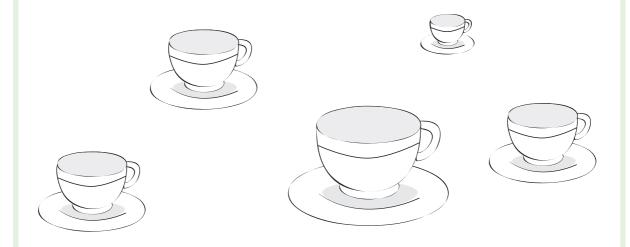
2. Pinta de vermelho a garrafa que tem maior capacidade.



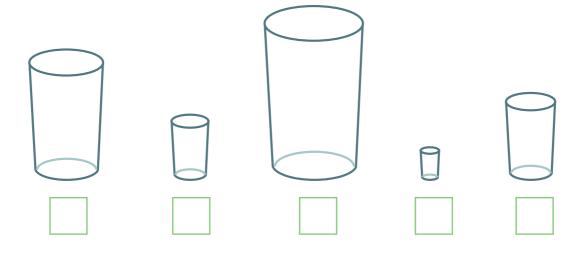




3. Pinta de amarelo as chávenas com a mesma capacidade.



4. Numera de 1 a 5, começando pelo copo que tem menor capacidade.



2. Relações temporais

Hoje, ontem, amanhã, agora, antes, depois

1. Faz um desenho dentro do rectângulo do que comeste hoje ao pequeno almoço e depois completa a frase.
Hoje de manhã comi com e
2. Marca com X a figura que corresponde com a frase: "Hoje pode chover".
3. Vamos formar frases:Hoje temos aula de Educação Física. Tenho que levar as minhas sapatilhas.

- Amanhã será Dia Internacional da Criança.
- O dia de ontem foi muito quente.
- Antes de comer temos de lavar as mãos.
- Depois das refeições devemos escovar os dentes.
- Vou brincar depois. Agora estou a fazer a minha tarefa.

Muito tempo, pouco tempo, ao mesmo tempo

Da minha casa para escola levo	
Viajar de Malange a Luanda de carro demora	pouco tempo
Angola é um País independente há	
Eu fui registado há	
Para eu saber ler e escrever foi preciso	muito tempo
As mulheres grávidas não podem ficar na fila por	
Não se deve comer e falar ao mesmo tempo.	
• Ficar muito tempo com auriculares nos ouvidos p	oode causar surdez.

Dias da semana

A semana tem 7 dias	, que são: Vam	os ler:			
1. Domingo		• De Segunda-Feira a Sexta-Feira eu			
2. Segunda-Feira		 vou à escola. Sábado e Domingo é fim-de-semana. Os alunos e muitos trabalhadores ficam em casa para descansar. Aos fins de semana eu gosto de passear com a minha família. Todas as Terças-Feiras temos aula de 			
3. Terça-Feira					
4. Quarta-Feira					
5. Quinta Feira					
6. Sexta-Feira					
7. Sábado	música. Eu gosto de cantar.				
b) Ontem foi_	rta-Feira, então am	anhã será is hoje é Domingo. a			
2. Liga com setas, ord	denando os dias da Quarta-feira	semana. Sexta-feira			
0			Sábado		
Segunda-feira	Terça-feira	Quinta-feira			
3. Completa o quadro	Ontem	Hoje	Amanhã		
		Segunda-feira			
		Quarta-feira			
			Sábado		
	Terça-feira				
		Domingo			
	Sábado				
		Sábado			

3.3. Dinheiro

A moeda angolana

1. Identifica cada uma das moedas e notas.











3. Liga cada moeda à respectiva etiqueta.



• 5 Kwanza



• 10 Kwanzas



• 1 Kwanza

Exercícios

1. Quanto dinheiro tem o João?





__ + __ = __

Resposta:

O João tem Kzs.

2. Quanto dinheiro tem o Pedro em cima da mesa?



Resposta:

O Pedro tem Kzs.

3. Quanto recebeu de troco a Vanda?



Resposta:

A Vanda recebeu de troco......Kzs.

Valores faciais da moeda angolana até kz 100.00

- Na vida, para adquirirmos certas coisas com comida, roupa, material, precisamos de ter dinheiro para pagar;
- Cada País tem um tipo de dinheiro que usa. O tipo de dinheiro de cada País chama-se de "Moeda";
- A moeda angolana chama-se "Kwanza". Escreve-se " Akz".
- O Kwanza tem vários valores faciais. Vamos conhecer os valores faciais do Kwanza até 100.

Moedas

Moedas Metálicas	Notas	Escreve-se	
50 gavernos	Não existe	50 cêntimos	
(S)	Não existe	Akz 5.00 (cinco kwanzas)	
	Não existe	Akz 10.00(dez kwanzas)	
20	Não existe	Akz 20.00(vinte kwanzas)	
51		Akz 50.00(cinquenta kwanzas)	
	100 MACO MACONE DE AMOCA PODO	Akz 100.00(cem kwanzas)	