

CANTO DA MURUAICY

(LEITO MAGNÉTICO)

O Cavaleiro da Lança Reino Central fará a chamada. Toda MURUAICY, com sua Indumentária da Falange, sabendo de cor a sua Emissão e Canto, poderá participar.

NO ALEDÁ

SALVE DEUS! MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA REINO CENTRAL. EU, MISSIONÁRIA, PARA MELHOR VOS SERVIR, TRAGO O CANTO DA MURUAICY.

** Entrega a Lança para o Cavaleiro da Lança Reino Central segurar, vira-se e faz o Canto.*

MEU DEUS TODO PODEROSO! AQUI EU VENHO PEDIR, SÃO FORÇAS SENHOR, E EU TE VENHO FALAR.

HOMENS DE MINHA TRIBO QUE NECESSITAM DE TI NO PODER DA FORÇA ABSOLUTA, A ENERGIA DO JAGUAR, A HARMONIA ENTRE ELES JESUS, O PODER UNIVERSAL, OS CONSELHOS DOS VELHOS SÁBIOS, OS ALBERGUES NAS NOITES DE LUAR. O ANODAY E O ANODAI, AS PÉROLAS DOS SANTOS ESPÍRITOS E DOS ANJOS DE YEMANJÁ, DO TEU SIMIROMBA!

OH BOM DEUS!

OH SIMIROMBA MEU PAI! ESTA É A HORA DA TRIBO, É A HORA DO JAGUAR! QUE EM NOME DO PAI E DO ESPÍRITO.

SALVE DEUS!

OBSERVAÇÕES

Este é o 2º Canto da Falange, que deverá ser feito em todos os Rituais que for solicitado o Canto da Muruaicy (Ex. Leito Magnético, Abatá, Turigano, Chama da Vida e Alabá).

Devemos lembrar que o trabalho de Leito Magnético, mais ainda que em outros trabalhos, necessita da precisão das Emissões e Cantos.

O ectoplasma que emitimos se transforma em Rede Magnética, como se fosse fios de ouro, que formam uma Elipse e atravessam o Neutrom.

Sendo assim, nossa Emissão deve ser perfeita, para aumentar os fios desta Rede.

Afirmamos, novamente, a necessidade da Emissão e Canto decorados. Emitidos de maneira firme, segura, com voz alta, porém sem gritar e sem estridência.

Sabemos que a sintonia de um trabalho é sustentada por Preces, Emissões e Cantos de Mestres e Ninfas, por isso devemos manter esta sintonia acompanhando mentalmente todas as emissões.