



LEITO MAGNÉTICO

HISTÓRICO

- O Leito Magnético é um trabalho de elevado poder desobsessivo e curador, realizado com a presença dos quatro Cavaleiros (Lança Reino Central, Lança Vermelha, Lança Rósea e Lança Lilás), que formam gigantesca malha magnética, como se fosse uma grande cúpula de cristal, que vai se formando pelas emissões e cantos dos mestres e ninfas, alcançando, geralmente, limites muito além do Templo.
- Necessita muita concentração e disciplina para que as emissões possam alcançar o mais alto que puderem.

FORMAÇÃO DO TRABALHO

- Este trabalho só poderá ser realizado em Templos que disponham de Corrente Mestra.
- O Leito Magnético será formado por:
 - 1 Coordenador;
 - 1 Mestre Adjuração (para o Comando);
 - 3 Mestres Adjuração para as Lanças (Vermelha, Lilás e Rósea), com suas respectivas Ninfas Lua;
 - 1 Mestre Ajanã e sua Ninfa Sol;
 - 14 Mestres Adjuração (Cavaleiros de Oxosse, sendo 5 à direita e 5 à esquerda do 1º Cavaleiro da Lança Reino Central; 1 à direita e 1 à esquerda do 1º Cavaleiro da Lança Rósea; e 1 à direita e 1 à esquerda do 1º Cavaleiro da Lança Lilás);
 - 14 Ninfas Lua, que emitirão com os Cavaleiros de Oxosse;
 - 2 Dharman-Oxinto (balizas), que conduzirão as Ninfas Representantes das Falanges Missionárias para fazerem o Canto no Aledá;
 - 2 Samaritanas (para servirem o vinho); e
 - Pelo menos 11 (onze) Missionárias como Representantes das Falanges Missionárias.
- Os Cavaleiros de Oxosse que estão à direita, terão suas Ninfas à esquerda; e os Cavaleiros de Oxosse que ficarem à esquerda terão suas Ninfas à direita.

HORÁRIOS

- O início do trabalho deverá ser a partir das 19h.



RITUAL

- O Adjunto que for comandar o Leito Magnético inicia o trabalho com uma breve harmonização. Em seguida faz a abertura do trabalho com a Chave Evangélica.
- As Samaritanas, logo após a abertura, servem o vinho aos Cavaleiros na seguinte ordem:
 1. 1º Cavaleiro da Lança Reino Central
 2. 1º Cavaleiro da Lança Vermelha
 3. 1º Cavaleiro da Lança Rósea
 4. 1º Cavaleiro da Lança Lilás

- Em seguida o **1º Cavaleiro da Lança Reino Central** começa a chamar as Ninfas que farão a emissão e o Canto das suas Falanges Missionárias, com a seguinte chave:

MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA VERMELHA, ADJUNTO _____ 7º RAIOS ADJURAÇÃO ARCANOS RAMA 2.000 (ou RAIOS ADJURAÇÃO HERDEIRO RAMA 2.000) MESTRE _____, TRAGA ATÉ AQUI A NINFA SOL YURICY E QUE FORME O SEU CANTO UNIVERSAL.

- Após a chamada, o **1º Cavaleiro da Lança Vermelha** responde:

MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA REINO CENTRAL, ADJUNTO _____ 7º RAIOS ADJURAÇÃO ARCANOS RAMA 2.000 (ou RAIOS ADJURAÇÃO HERDEIRO RAMA 2.000) MESTRE _____. JESUS DIVINO E AMADO MESTRE, NOS CONCEDE A GRAÇA DESTA TRABALHO, PELO MEU AMOR, PELO NOSSO AMOR. ENVIO TODO ESTE MAGNÉTICO, EM BENEFÍCIO DOS ENCARNADOS E DESENCARNADOS, DESTA ORDEM NA LEI DO AUXÍLIO, E PARA QUE EU POSSA LIBERTAR ESTAS FORÇAS SEM MEDO, CHAMO AQUI NA MINHA PRESENÇA A NINFA YURICY, COM -O-, SALVE DEUS!

- A Ninfa Yuricy, posicionada ao lado do 1º Cavaleiro da Lança Vermelha, emite:

SALVE DEUS! MEU MESTRE, 1º CAVALEIRO DA LANÇA REINO CENTRAL, ADJUNTO _____ 7º RAIOS ADJURAÇÃO ARCANOS RAMA 2.000 MESTRE _____. EU, (Emissão), PARTO COM -O-, SALVE DEUS!

- Em seguida as Ninfas Dharman-Oxinto (balizas) acompanham a ninfa até o Aledá e, próxima ao 1º Cavaleiro da Lança Reino Central, emite o **Canto da Falange**.
- Finalizado o Canto, a Ninfa dirige-se ao Lança Reino Central com as seguintes palavras:

PEÇO LICENÇA A VOSSA MERCÊ PARA ME RETIRAR.



- Em seguida as balizas conduzem a Ninfa de volta ao seu lugar, com exceção da **Muruaicy** e da **Jaçanã** que ficam no Aledá, ao lado do Reino Central (a Muruaicy à direita e a Jaçanã à esquerda do Lança Reino Central).
- O Lança Reino Central continua a chamada das Ninfas representantes das Falanges, para emitirem, na seguinte ordem:
 1. Yuricy
 2. Dharman-Oxinto
 3. Muruaicy
 4. Samaritana
 5. Ariana
 6. Madalena
 7. Franciscana
 8. Rochana
 9. Tupinambá
 10. Naraiaama
 11. Cigana Aganara
 12. Cigana Tagana
 13. Agulha Ismênia
 14. Caigara
 15. Niatra
 16. Nityama
 17. Grega
 18. Maya
 19. Yuricy Lua
 20. Aponara
 21. Jaçanã
- Após a emissão e o Canto de todas as Ninfas escaladas, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central emite a lei do Leito (veja o Livro de Leis).
- Em seguida ao Canto, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central reclama a presença do 1º Cavaleiro da Lança Vermelha, que faz o seu Canto (veja Livro de Leis).
- Após o Canto, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central começa a chamar os Cavaleiros de Oxosse que emitirão juntamente com suas Ninfas (veja Livro de Leis), na seguinte ordem:
 1. 1º Cavaleiro de Oxosse à direita do Reino Central
 2. 1º Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Reino Central
 3. 2º Cavaleiro de Oxosse à direita do Reino Central
 4. 2º Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Reino Central



- E assim sucessivamente, intercalados, vão sendo convocados até o 5º (quinto) de cada lado.
- Após chamar o 5º Cavaleiro de Oxosse à esquerda, o 1º Cavaleiro da Lança Vermelha chama:
 - 1º) Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Lança Rósea
 - 2º) Cavaleiro de Oxosse à direita do Lança Lilás
- Os Cavaleiros de Oxosse chamados, com suas respectivas Ninfas, reportam-se ao 1º Cavaleiro da Lança Vermelha (e não ao 1º Cavaleiro da Lança Reino Central).
- Em seguida, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama:
 - 1º) Cavaleiro de Oxosse à direita do Lança Rósea
 - 2º) Cavaleiro de Oxosse à esquerda do Lança Lilás
- Os Cavaleiros de Oxosse chamados, com suas respectivas Ninfas, reportam-se ao 1º Cavaleiro da Lança Reino Central.
- Em seguida o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama o 1º Cavaleiro da Lança Rósea para que emita o seu Canto (veja Livro de Leis).
- Após o Canto do Lança Rósea, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama o 1º Cavaleiro da Lança Lilás para que emita o seu Canto (veja Livro de Leis).
- Após o Canto do Lança Lilás, o 1º Cavaleiro da Lança Reino Central chama o Cavaleiro Ajanã (veja **Livro de Leis**).
- O Mestre Ajanã responde com a sua Emissão e o Canto do Leito (veja Livro de Leis).

ENCERRAMENTO

- Os Mestres Doutrinadores pegam as Lanças e as Ninfas se posicionam em frente aos Doutrinadores.
- Os Coordenadores devem orientar as Missionárias Sol para que peguem as Lanças das Missionárias Lua para que estas também se preparem para as incorporações.
- Terminado o Canto do Cavaleiro Ajanã, os mestres Lua incorporam o Povo de cachoeira e Sereias de Iemanjá e os doutrinadores emitem o **Hino das Ninfas**.
- A seguir, todos desincorporados, emitem o Mantra Simiromba.
- Após o Mantra, o Comandante fala:

Em nome do Pai, do Filho e do Espírito. Salve Deus!

PRISIONEIROS

- Todos podem participar deste trabalho na roupagem de prisioneiros, exceto o Comandante e as Ninfas representantes das Falanges Missionárias.
- Prisioneiros deverão anotar 1.000 (Mil) bônus em seus cadernos.



OBSERVAÇÕES

- Estando no Comando um Adjunto Arcanos, os Cavaleiros e Ninfas deverão registrar no final das suas emissões “**...Em missão especial do Adjunto...**”, caso não seja seu Adjunto Maior.
- O vinho será servido somente para os mestres Lanças (Reino Central, Vermelha, Lilás e Rósea).
- Se houver mestres Adjuntos Arcanos presentes no ritual do Leito, além dos mestres acima citados, também deverão ser servidos do vinho.
- As Ninfas que fazem os Cantos nas Falanges não devem servir aos Cavaleiros de Oxosse.
- Todas as Ninfas deverão estar portando Lanças, com exceção da Ninfa Sol Yuricy.
- Durante o ritual, todos podem sentar-se exceto os Lanças.