

**Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP**  
**CS106 – Métodos e Técnicas de Pesquisa e Desenvolvimento de Produtos em Midialogia**  
**Discente: Matheus Costa Cruz RA: 149336**  
**Docente: Prof. Dr. José Armando Valente**

**Proposta de projeto de desenvolvimento de produto midiático:**  
**Vídeo de música autoral**

### **Introdução**

A internet trouxe ao mundo da música uma nova maneira de se pensar a distribuição e a divulgação das produções musicais. Artistas de todo o mundo tem utilizado diversas ferramentas para alcançar o público e o mais interessante é que podem fazer isso com menos recursos e de modo autônomo, muitas vezes numa relação direta entre ele e o ouvinte.

O Youtube é uma plataforma que permite usuários da rede compartilharem vídeos com outros usuários que podem assistir ao conteúdo de maneira ilimitada. Deste modo, o Youtube se tornou para alguns artistas da música contemporânea um canal importante de divulgação musical e através dessa ferramenta novas e antigas maneiras de divulgação musical puderam andar juntas: Videoclipes, Lyric videos, montagens, live sessions, etc.

Artistas alcançam uma visibilidade enorme para as suas carreiras através dessa plataforma, e muitos deles devem seu sucesso a ela. Muita gente inclusive surge para o grande público graças ao sucesso de visualizações de um, dois ou vários vídeos postados pelos perfis dos próprios artistas.

Sendo assim, a minha proposta é de desenvolver um vídeo de uma música autoral minha e postá-la no youtube, no formato reconhecido como Live – apresentação (ao vivo) musical filmada e gravada.

### **Objetivo Geral**

Produzir um vídeo de uma apresentação musical de uma música de minha própria autoria feita em ambiente fechado com formato conhecido como “live”, disponibilizá-la na minha conta pessoal da plataforma Youtube e adicionar o link ao TelEduc.

### **Objetivos Específicos**

- **Pré-Produção**
  - a) Escolha da música
  - b) Ensaios
  - c) Escolha de Local/Cenário
  - d) Obtenção de Equipamentos
  - e) Contatar pessoal para ajuda para a produção

- **Produção**
  - a) Filmagem
  - b) Edição
  - c) Upload
  - d) Disponibilizar Link no TelEduc
- **Pós-Produção**
  - a) Escrita de Relatório do Produto
  - b) Apresentar produto final em sala de aula

## **Metodologia**

**Equipamento:** Câmera DSLR Cannon T5i, Microfone condensador, Tripé, Cartão de Memória, Lente 18-55mm, Violão e Computador com programa de edição de vídeo.

**Local:** Cenário do vídeo a ser definido em Barão Geraldo – Campinas (SP), e edição em casa e no Laboratório de Informática Virgílio Noya Pinto, no Instituto de Artes da Unicamp.

**População Envolvida:** Além de mim, 2 pessoas para auxílio durante a gravação do vídeo para manusear equipamentos, transporte e ajudar a conceber o produto.

- **Pré-Produção**
  - a) Escolha da música
 

Escolher qual música composta por mim será apresentada.

*Tempo Estimado: ½ hora*
  - b) Ensaios
 

Escolhida a música, ensaiá-la para otimizar a reprodução durante a gravação do vídeo, decorar tanto a cifra quanto a letra

*Tempo Estimado: 6 horas (Distribuídas em 3 dias)*
  - c) Escolha de Local/Cenário
 

Visitar locais para gravação do vídeo e escolher o local.

*Tempo Estimado: 2 horas (Distribuídas em 2 dias)*
  - d) Obtenção de Equipamentos
 

Procurar equipamentos disponíveis, preferencialmente sem custo, e obtê-los

*Tempo Estimado: 5 horas (Distribuídas em 3 dias)*
  - e) Contatar pessoal para ajuda para a produção
 

Apresentar o projeto à minha namorada e amigos que serão meus assistentes na produção, tanto para trabalhos manuais, como transporte, como para dúvidas e passar informações como local e horário.

*Tempo Estimado: ½ hora*

- **Produção**

- a) Filmagem

- Ir ao local escolhido para a filmagem, posicionar equipamentos e fazer alguns takes para escolher futuramente o melhor a ser utilizado;

- Tempo Estimado: 4 horas*

- b) Edição

- Passar o vídeo filmado para o computador e fazer as devidas edições como vinheta de introdução e sincronização do áudio gravado independente da câmera;

- Tempo Estimado: 9 horas (Distribuídas em 3 dias)*

- c) Upload

- Terminada a edição, fazer o Upload do vídeo final em minha conta pessoal do Youtube

- Tempo Estimado: ½ hora*

- d) Disponibilizar Link no TelEduc

- Tendo feito o Upload, disponibilizar o link do vídeo no TelEduc para a avaliação.

- Tempo Estimado: 1/6 hora*

- **Pós-Produção**

- a) Escrita de Relatório do Produto

- Desenvolver um relatório para descrever de modo mais detalhado a produção do vídeo, comentando possíveis dificuldades observadas e apresentar os resultados obtidos.

- Tempo Estimado: 16 horas (Distribuídas em 8 dias)*

- b) Apresentar produto final em sala de aula

- Fazer uma breve apresentação do vídeo para o docente José A. Valente e colegas em aula.

- Tempo Estimado: 1/6 hora*

## Cronograma

		24/05	01/06	02/06	03/06	06/06	07/06	08/06	09/06	10/06	13/06
<b>Pré-Produção</b>	a) Escolha da música	1/2 hora									
	b) Ensaios	2 horas	2 horas	2 horas							
	c) Escolha de Local/Cenário			1 hora	1 hora						
	d) Obtenção de Equipamentos		1 hora	1 hora	3 horas						
	e) Contatar pessoal para ajuda para a produção				1/2 hora						
<b>Produção</b>	a) Filmagem					4 horas					
	b) Edição						2 horas	2 horas	2 horas		
	c) Upload									1/2 hora	
	d) Disponibilizar Link no TelEduc									1/6 hora	
<b>Pós-Produção</b>	a) Escrita de Relatório do Produto		2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	2 horas	
	b) Apresentar produto final em sala de aula										1/6 hora