

Proposta de Projeto de Desenvolvimento de um Produto Multimidiático
Cartaz Animado

INTRODUÇÃO

Aproximadamente há dois anos uma nova forma de divulgar filme foi sendo utilizados, os cartazes animados. No *Youtube* e em outros sites já era comum ver banners de propagandas de filmes, mas essa pratica foi sendo esquecida, e sendo adotados os cartazes.

Os já tradicionais cartazes de filmes no papel não deixaram de ser utilizado, apenas transferiram esse meio de divulgação para uma plataforma diferente e bem mais ampla que é a internet. Os cartazes animados funcionam como um pequeno vídeo aonde vai surgindo a imagem de divulgação dos filmes em movimento. O cartaz pode ser na vertical como é de costume no mundo físico ou na horizontal, sendo esse segundo mais raro.

Essa nova ferramenta tem sido utilizada pelas ultimas produções audiovisuais, como *Procurando Dory* (2016), *Mogli – O menino lobo* (2016), e sendo muito explorada na plataforma de streaming *Netflix*, sempre que é anunciada uma nova produção eles divulgam um cartaz animado, que esses costumam ser na horizontal por conta do próprio layout do site. As produções mais populares do *Netflix* que foram usadas os cartazes são as series *Jessica Jones* (2015), *Demolidor* (2015) e *House of Cards* (2013).

A minha escolha por esse produto, foi exatamente por estar vendo o elevado aumento dessa ferramenta, e tentar entender como funciona e aprender a fazer pode ser útil para projetos futuros. A minha mediana habilidade com programas de edição de imagens e vídeos também contribuíram para a minha escolha. Com isso resolvi fazer um cartaz animado de um filme de animação inventado por mim que ira se chamar Imaginar.

OBJETIVO

Geral

Produzir um cartaz animado de uma animação fictícia chamada Imaginar. O cartaz animado será disponibilizado no YouTube e em PDF ambos serão postados no Teleduc.

Especifico

- **Pré-Produção:**
 1. Pesquisar cartazes animados para referencia
 2. Pensar no meu cartaz animado
 3. Esboçar cartaz
- **Produção:**
 1. Desenhar o cartaz
 2. Animar o cartaz

3. Postar o vídeo do cartaz no Youtube
 4. Transformar a imagem final em PDF
 5. Disponibilizar o link do vídeo no Teleduc
 6. Disponibilizar o PDF no Teleduc
- **Pós-Produção:**
 1. Elaborar um relatório sobre o projeto realizado
 2. Disponibilizar o relatório no Teleduc
 3. Apresentar o produto em sala de aula

METODOLOGIA

Pré-Produção:

Pesquisar cartazes animados para referencia

Fazer uma pesquisa na internet dos últimos cartazes animados de filmes e series para me orientar na elaboração do meu produto. **Tempo Estimado: 3 horas.**

Pensar no meu cartaz animado

Após pesquisado os cartazes de filmes famosos, vou pensar no que quero fazer no meu produto. **Tempo Estimado: 3 horas.**

Esboçar cartaz

Depois de pensado o que fazer, irei esboçar um desenho para me guiar na produção. **Tempo Estimado: 4 horas.**

Produção:

Desenhar o cartaz

Irei desenhar o cartaz num papel, escanear para o computador, abrir num programa de criação chamado Illustrator, e ilustrar **Tempo Estimado: 6 horas.**

Animar o cartaz

Depois de ilustrado irei abrir o arquivo no programa After Effects para animar o desenho. **Tempo Estimado: 6 horas.**

Postar o vídeo do cartaz no Youtube

Com o cartaz já transformado em animação e finalizado postarei na minha conta do Youtube. **Tempo Esperado: 1 hora.**

Transformar a imagem final em PDF

A ilustração original, antes de ser animada, irei converter para PDF. **Tempo Estimado: 1 hora.**

Disponibilizar o link do vídeo no Teleduc

O link do vídeo que estará hospedado no Youtube será postado no meu portfólio do Teleduc. **Tempo Estimado: ½ hora.**

Disponibilizar o PDF no Teleduc

O arquivo em formato de PDF será postado no meu portfólio do Teleduc. **Tempo Estimado: ½ hora.**

Pós-Produção:**Elabora um relatório sobre o projeto realizado**

Elaborar um relatório descrevendo como foi o processo de criação do produto os problemas enfrentados e se seguiu o cronograma. **Tempo Estimado: 6 horas.**

Disponibilizar o relatório no Teleduc

Depois de finalizado o relatório, postarei o PDF no meu portfólio do Teleduc. **Tempo Estimado: ½ hora.**

Apresentar o produto em sala de aula

Farei um slide explicando o produto e apresentarei na sala de aula junto com o produto. **Tempo Estimado: 1 hora.**

CRONOGRAMA**Pré-Produção:**

Ações/Datas	24/05	25/05	26/05
Pesquisar cartazes animados para referencia	3 horas		
Pensar no meu cartaz animado		3 horas	
Esboçar cartaz			4 horas

Tempo Parcial: 10 horas.

Produção:

Ações/Datas	30/05	31/05	01/06	02/06
Desenhar o cartaz	6 horas			
Animar o cartaz		6 horas		
Postar o vídeo do cartaz no Youtube			1 hora	
Transformar a imagem final em PDF			1 hora	
Disponibilizar o link do vídeo no Teleduc				½ hora.
Disponibilizar o PDF no Teleduc				½ hora.

Tempo Parcial: 15 horas.

Pós-Produção:

Ações/Datas	06/06	14/06
Elaborar um relatório sobre o projeto realizado	6 horas	
Disponibilizar o relatório no Teleduc		½ hora.
Apresentar o produto em sala de aula		1 hora

Tempo Parcial: 7 horas e 30 minutos.

REFERÊNCIAS:

DEMOLIDOR. Direção: Drew Goddard Produção: Kati Johnston; Drew Goddard; Stan Lee; Steven S. DeKnight, Marvel Television, Distribuição: Netflix, 2015. 60 min.

HOUSE of Cards. Direção: Beau Willimon, Produção: Beau Willimon; David Fincher; Kevin Spacey; Eric Roth; Joshua Donen, Distribuição: Netflix, 4K, 2013. 55min.

JESSICA JONES. Direção: Melissa Rosenberg, Produção: Melissa Rosenberg; Jeph Loeb; Marvel Television, Distribuição: Netflix, 2015. 60min.

MOGLI – O menino lobo. Direção: Jon Frawey, Produção: Brigham Taylor; Walt Disney Pictures, Distribuição: Walt Disney Studios; Motion Pictures, 2016. 105 min.

PROCURANDO Dory. Direção: Andrew Stanton, Produção: Lindsey Collins; Pixar Animation Studios, Distribuição: Walt Disney Pictures, 2016. 100 min.

WIKIPÉDIA. *Netflix*. Disponível em:
<<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Netflix&oldid=45589344>>. Acesso em: 22 mai. 2016.

WIKIPÉDIA. *Youtube*. Disponível em:
<<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=YouTube&oldid=45571662>>. Acesso em: 22 mai. 2016.