

[Chorus]

G

Big City Life,

D

Me try fi get by,

Em

Pressure nah ease up no matter how hard me try.

Big City Life,

C

Here my heart have no base,

G

And right now Babylon de pon me case.

[Verse]

D Em

People in a show,

C G

All lined in a row.

D

Em

We just push on by.. Its funny,

C G

How hard we try.

[Bridge]

D Em

Take a moment to relax.

C G

Before you do anything rash.

[Verse]

D

Don't you wanna know me?,

Em C

Be a friend of mine.

G

I'll share some wisdom with you.

D

Don't you ever get lonely,

Em C

From time to time

G

Don't let the system get you down

[Chorus]

G

Big City Life,

D

Me try fi get by,

Em

Pressure nah ease up no matter how hard me try.

Big City Life,

C

Here my heart have no base,

G

And right now Babylon de pon me case.

...etc,etc,etc (always the same)

[Intro]

| **Em** | **G** | **Cmaj7** | **D6** |

Em

Ich baller'

G

Ich baller'

Cmaj7

Ich baller'

[Part 1]

D6

Em

Ich baller' mir den krankesten Videocontent

G

Jihadi-John-Shit, eFukt und Bondage

Cmaj7

Seh' Artikel von Kriegen und Konflikt

D6

Meine Mimik ist wie 'ne Betonschicht

Em

Denn ich hab' alles geseh'n

G

Außer vielleicht einen Mann, der sein'n eigenen Kopf isst

Cmaj7

D6

Also noch nicht, mich schockt nichts

Em

I wear my sunglasses im Darknet, ja (Ja, ja, ja)

G

Inkognito-Tabs, die Qual der Wahl

Cmaj7

Ich bin Spartiat, weil nur mit dickem Fell

D6

Werd' ich kein schwarzes Schaf am Arbeitsmarkt

Em

Denn ich acker' wie ein Irrer, um die Kröten zu verdien'n

G

Und kann mir später Dinge leisten so wie Burnout-Therapien

Cmaj7

Gute Ketamine zu böartigen Spiel'n

D6

Ist die Königsdisziplin, ah, yeah, yeah, yeah

Em

Abends in der Küche mit der Psychoterroristin

G

Werd' ich zum Poet, wir reden nur in Schmähedichten

Cmaj7

Denn ich leb' in 'ner Beziehung mit verbalem Waffengürtel

D6

Es wär doch keine Liebe, wenn wir uns nicht hassen würden

Em

Diese Fratzen-Bücher-Kommentare

G

Sind meine Gute-Nacht-Lektüren (Ey)

Cmaj7

Und dann in die Tasten prügeln (Ey)

D6

Als würd ich für Wacken üben (Elf)

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C

D

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Ja

[Post-Hook]

| **Em**

| **G**

| **Cmaj7**

| **D6**

|

Em

Ich drück'

G

Ich drück'

Cmaj7

D6

Ich drück' (Ah)

[Part 2]

Em

Ich drück' den Knopf - Hiroshima

G

Noch ein Trauma, hoppala

Cmaj7

Versiegel' es mit Heisenberg-Kristallen (Psch)

D6

Wir müssen ganz feste feiern, bis wir fallen, push

Em

Push, ich scroll' ein Jahrhundert im Bruchteil

G

Einer Sekunde ins Unterbewusstsein

Cmaj7

Leute, die diesen Artikel geliked hab'n

D6

Intressier'n sich auch für Stricke und Leitern, klicken Sie weiter

Em

Zuhause ist die Stimmung wie im Führerbunker - Gift

G

Deshalb mach' ich wieder eine Überstundenschicht

Cmaj7

Mit müdem Tunnelblick, egal, ob mich der Chef beleidigt (Egal)

D6

Nur noch sechsunddreißig Jahre bis zum Renteneintritt

Em

Klar kann ich dir 'ne Niere und 'n Ei braten (Ja, ja)

G

Ich kann alles außer nein sagen

Cmaj7

Eines Tages, sagen sie, werden mal deine Träume wahr

D6

Ich hoffe nicht, denn ich träume schwarz - gute Nacht!

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C **D**

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em **G** **C** **D**

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em **G** **C** **D**

Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja, ja-ja)

[Guitar solo]

| **Em** | **Em** | **A** | **A** |

| **Em** | **Em** | **A** | **A** |

[Part 3]

Em

Trotz einem Leben voller Folterszenen

G

Hab' ich keine Scholgefäden

Cmaj7

Äh, Folgeschäden

D6

Nur in den Nackenmuskeln manchmal ein Achselzucken (Ja)

Em

Ich hab' richtig getippt im Lotto, ich bin mit 'nem Model

G

In den Flitterwochen - ich bin echt beeindruckt

Cmaj7

Ich sitz' auf Kosten vom Blitz getroffen

D6

Mitm Genick gebrochen - alles kein Beinbruch (True)

Em

Und wie ich so mit leerem Blick über Dinge grübel'

G

Bemerk' ich auf einmal, dass ich mein Kind verprügel' (Oh)

Cmaj7

Und dabei Geräusche mache wie ein Pinscher-Rüde

D6

"Alles okay?", "Ich bin nur müde!"

Em

Dabei dacht ich, dass sich mein Leben zum Guten wandt'

G

Doch bin wutentbrannt im Unruhestand (Isso)

Cmaj7

Ich so: "Vorbei ist vorbei, juckt!"

D6

Meine Seele so: "Einspruch!"

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C

D

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em

G

C

D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C

D

Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja)

Em

G

C

D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C

D

Dafür gibt's keinen Prothesenbau (Woah)

[Outro]

Em

(-beben)

[Intro]

C

Hm-hm-hm, hm-hm-hm

C

Hm-hm-hmm

[Part 1]

C

Es gibt kein'n Return-Point

Em

Nur in den Streets von gestern

C

Da glaub' ich, man hört euch

Em

Noch über Verliebte lästern

C

Wir könn'n euch zum siebten

Em

Himmel hinaufbegleiten

C

Doch das Himmelbett quietscht streng

Em

Wir müssen draußen bleiben

[Pre-Hook]

Am

G

Du sagst, dass man sich noch seh'n tut

Am

G

Wir wissen beide, das sind Fake News

[Hook]

C

G

Am

Schon wieder haben wir jemand verloren

Em

F

Denn die Liebe ist der Tod für jede Gang, Gang, Gang, Gang, Gang

C

G

Am

Macht's gut, ihr zwei, das Glück sei euch gewogen

F

G

C

G

Wir seh'n uns, wenn die Flamme nicht mehr brennt

[Part 2]

C

Wir könn'n uns vielleicht mal

Em

Im Frühling am Gartenzaun treffen

C

Das könnt ihr jetzt ein Jahr

Em

Mit eurem Partner besprechen

C

Erinnert euch, wie wir träumten

Em

Mit Präservativ im Wortschatz

C

Wenn ihr mit der neu'n Gang

Em

Auf dem Spielplatz cornert

[Pre-Hook]

Am

G

Du sagst, ihr kommt mal zu Besuch

Am

G

Wir wissen beide, das sind Fake News

[Hook]

C

G

Am

Schon wieder haben wir jemand verloren

Em

F

Denn die Liebe ist der Tod für jede Gang, Gang, Gang, Gang, Gang

C

G

Am

Macht's gut, ihr zwei, das Glück sei euch gewogen

F

G

C

G

Wir seh'n uns, wenn die Flamme nicht mehr brennt

[Post-Hook]

C

Em

Ihr habt (Gang) sieben Jahre, bis die (Gang) Krisen starten

F

C

G

(Gang) Wir warten (Gang), wir warten

C

Em

Ihr habt (Gang) sieben Jahre bis zum (Gang) Finale

F

C

G

(Gang) Wir warten (Gang), wir warten

[Bridge]

Em

Schwester, begreif, die sind von uns gegangen'n

Em

Von uns direkt in 'ne Wohnung zusammen

F

Wenn sie erscheinen, bekommt man Angst,

Bdim

dass sind Sonntags-Brunchende-Zombies, RUN!

Em

Bruder, die Bleibenden flieh'n uns

Em

Bermudadreiecks-Beziehung

F

Für die Gang werden neue Mitglieder gesucht

Bm

Gm

Roboter oder kastrierte Eunuchen

C

Wir sind gegen Liebe immun

[Hook]

C **G** **Am**
Schon wieder haben wir jemand verloren
Em **F**
Denn die Liebe ist der Tod für jede Gang, Gang, Gang, Gang, Gang
C **G** **Am**
Macht's gut, ihr zwei, das Glück sei euch gewogen
F **G** **C** **G**
Wir seh'n uns, wenn die Flamme nicht mehr brennt

[Post-Hook]

C **Em**
Ihr habt (Gang) sieben Jahre, bis die (Gang) Krisen starten
F **C** **G**
(Gang) Wir warten (Gang), wir warten
C **Em**
Ihr habt (Gang) sieben Jahre bis zum (Gang) Finale
F **C** **G**
(Gang) Wir warten (Gang), wir warten

[Outro]

C
Manche sagen, ich wär neidisch - auf den Kitsch?
C
Ja, aber heimlich, das zählt nicht

[Intro]

| **Em** | **G** | **Cmaj7** | **D6** |

Em

Ich baller'

G

Ich baller'

Cmaj7

Ich baller'

[Part 1]

D6

Em

Ich baller' mir den krankesten Videocontent

G

Jihadi-John-Shit, eFukt und Bondage

Cmaj7

Seh' Artikel von Kriegen und Konflikt

D6

Meine Mimik ist wie 'ne Betonschicht

Em

Denn ich hab' alles geseh'n

G

Außer vielleicht einen Mann, der sein'n eigenen Kopf isst

Cmaj7

D6

Also noch nicht, mich schockt nichts

Em

I wear my sunglasses im Darknet, ja (Ja, ja, ja)

G

Inkognito-Tabs, die Qual der Wahl

Cmaj7

Ich bin Spartiat, weil nur mit dickem Fell

D6

Werd' ich kein schwarzes Schaf am Arbeitsmarkt

Em

Denn ich acker' wie ein Irrer, um die Kröten zu verdien'n

G

Und kann mir später Dinge leisten so wie Burnout-Therapien

Cmaj7

Gute Ketamine zu böartigen Spiel'n

D6

Ist die Königsdisziplin, ah, yeah, yeah, yeah

Em

Abends in der Küche mit der Psychoterroristin

G

Werd' ich zum Poet, wir reden nur in Schmähedichten

Cmaj7

Denn ich leb' in 'ner Beziehung mit verbalem Waffengürtel

D6

Es wär doch keine Liebe, wenn wir uns nicht hassen würden

Em

Diese Fratzen-Bücher-Kommentare

G

Sind meine Gute-Nacht-Lektüren (Ey)

Cmaj7

Und dann in die Tasten prügeln (Ey)

D6

Als würd ich für Wacken üben (Elf)

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C

D

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Ja

[Post-Hook]

| **Em**

| **G**

| **Cmaj7**

| **D6**

|

Em

Ich drück'

G

Ich drück'

Cmaj7

D6

Ich drück' (Ah)

[Part 2]

Em

Ich drück' den Knopf - Hiroshima

G

Noch ein Trauma, hoppala

Cmaj7

Versiegel' es mit Heisenberg-Kristallen (Psch)

D6

Wir müssen ganz feste feiern, bis wir fallen, push

Em

Push, ich scroll' ein Jahrhundert im Bruchteil

G

Einer Sekunde ins Unterbewusstsein

Cmaj7

Leute, die diesen Artikel geliked hab'n

D6

Intressier'n sich auch für Stricke und Leitern, klicken Sie weiter

Em

Zuhause ist die Stimmung wie im Führerbunker - Gift

G

Deshalb mach' ich wieder eine Überstundenschicht

Cmaj7

Mit müdem Tunnelblick, egal, ob mich der Chef beleidigt (Egal)

D6

Nur noch sechsunddreißig Jahre bis zum Renteneintritt

Em

Klar kann ich dir 'ne Niere und 'n Ei braten (Ja, ja)

G

Ich kann alles außer nein sagen

Cmaj7

Eines Tages, sagen sie, werden mal deine Träume wahr

D6

Ich hoffe nicht, denn ich träume schwarz - gute Nacht!

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C **D**

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em **G** **C** **D**

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em **G** **C** **D**

Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja, ja-ja)

[Guitar solo]

| **Em** | **Em** | **A** | **A** |

| **Em** | **Em** | **A** | **A** |

[Part 3]

Em

Trotz einem Leben voller Folderszenen

G

Hab' ich keine Scholgefäden

Cmaj7

Äh, Folgeschäden

D6

Nur in den Nackenmuskeln manchmal ein Achselzucken (Ja)

Em

Ich hab' richtig getippt im Lotto, ich bin mit 'nem Model

G

In den Flitterwochen - ich bin echt beeindruckt

Cmaj7

Ich sitz' auf Kosten vom Blitz getroffen

D6

Mitm Genick gebrochen - alles kein Beinbruch (True)

Em

Und wie ich so mit leerem Blick über Dinge grübel'

G

Bemerk' ich auf einmal, dass ich mein Kind verprügel' (Oh)

Cmaj7

Und dabei Geräusche mache wie ein Pinscher-Rüde

D6

"Alles okay?", "Ich bin nur müde!"

Em

Dabei dacht ich, dass sich mein Leben zum Guten wandt'

G

Doch bin wutentbrannt im Unruhestand (Isso)

Cmaj7

Ich so: "Vorbei ist vorbei, juckt!"

D6

Meine Seele so: "Einspruch!"

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C

D

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja)

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C D

Dafür gibt's keinen Prothesenbau (Woah)

[Outro]

Em

(-beben)

[Intro]

| **Em** | **G** | **Cmaj7** | **D6** |

Em

Ich baller'

G

Ich baller'

Cmaj7

Ich baller'

[Part 1]

D6

Em

Ich baller' mir den krankesten Videocontent

G

Jihadi-John-Shit, eFukt und Bondage

Cmaj7

Seh' Artikel von Kriegen und Konflikt

D6

Meine Mimik ist wie 'ne Betonschicht

Em

Denn ich hab' alles geseh'n

G

Außer vielleicht einen Mann, der sein'n eigenen Kopf isst

Cmaj7

D6

Also noch nicht, mich schockt nichts

Em

I wear my sunglasses im Darknet, ja (Ja, ja, ja)

G

Inkognito-Tabs, die Qual der Wahl

Cmaj7

Ich bin Spartiat, weil nur mit dickem Fell

D6

Werd' ich kein schwarzes Schaf am Arbeitsmarkt

Em

Denn ich acker' wie ein Irrer, um die Kröten zu verdien'n

G

Und kann mir später Dinge leisten so wie Burnout-Therapien

Cmaj7

Gute Ketamine zu bösartigen Spiel'n

D6

Ist die Königsdisziplin, ah, yeah, yeah, yeah

Em

Abends in der Küche mit der Psychoterroristin

G

Werd' ich zum Poet, wir reden nur in Schmähedichten

Cmaj7

Denn ich leb' in 'ner Beziehung mit verbalem Waffengürtel

D6

Es wär doch keine Liebe, wenn wir uns nicht hassen würden

Em

Diese Fratzen-Bücher-Kommentare

G

Sind meine Gute-Nacht-Lektüren (Ey)

Cmaj7

Und dann in die Tasten prügeln (Ey)

D6

Als würd ich für Wacken üben (Elf)

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C

D

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C D

Pass auf deine Seele auf! Ja

[Post-Hook]

| **Em**

| **G**

| **Cmaj7**

| **D6**

|

Em

Ich drück'

G

Ich drück'

Cmaj7

D6

Ich drück' (Ah)

[Part 2]

Em

Ich drück' den Knopf - Hiroshima

G

Noch ein Trauma, hoppala

Cmaj7

Versiegel' es mit Heisenberg-Kristallen (Psch)

D6

Wir müssen ganz feste feiern, bis wir fallen, push

Em

Push, ich scroll' ein Jahrhundert im Bruchteil

G

Einer Sekunde ins Unterbewusstsein

Cmaj7

Leute, die diesen Artikel geliked hab'n

D6

Intressier'n sich auch für Stricke und Leitern, klicken Sie weiter

Em

Zuhause ist die Stimmung wie im Führerbunker - Gift

G

Deshalb mach' ich wieder eine Überstundenschicht

Cmaj7

Mit müdem Tunnelblick, egal, ob mich der Chef beleidigt (Egal)

D6

Nur noch sechsunddreißig Jahre bis zum Renteneintritt

Em

Klar kann ich dir 'ne Niere und 'n Ei braten (Ja, ja)

G

Ich kann alles außer nein sagen

Cmaj7

Eines Tages, sagen sie, werden mal deine Träume wahr

D6

Ich hoffe nicht, denn ich träume schwarz - gute Nacht!

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C **D**

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em **G** **C** **D**

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em **G** **C** **D**

Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja, ja-ja)

[Guitar solo]

| | | | | |
|-----------|-----------|----------|----------|--|
| Em | Em | A | A | |
| Em | Em | A | A | |

[Part 3]

Em

Trotz einem Leben voller Folterszenen

G

Hab' ich keine Scholgefäden

Cmaj7

Äh, Folgeschäden

D6

Nur in den Nackenmuskeln manchmal ein Achselzucken (Ja)

Em

Ich hab' richtig getippt im Lotto, ich bin mit 'nem Model

G

In den Flitterwochen - ich bin echt beeindruckt

Cmaj7

Ich sitz' auf Kosten vom Blitz getroffen

D6

Mitm Genick gebrochen - alles kein Beinbruch (True)

Em

Und wie ich so mit leerem Blick über Dinge grübel'

G

Bemerk' ich auf einmal, dass ich mein Kind verprügel' (Oh)

Cmaj7

Und dabei Geräusche mache wie ein Pinscher-Rüde

D6

"Alles okay?", "Ich bin nur müde!"

Em

Dabei dacht ich, dass sich mein Leben zum Guten wandt'

G

Doch bin wutentbrannt im Unruhestand (Isso)

Cmaj7

Ich so: "Vorbei ist vorbei, juckt!"

D6

Meine Seele so: "Einspruch!"

[Hook]

Em

G

Unser Kopf ist aus Stahl, wir sind hart

C

D

Bis wir uns abends in den Schlaf legen - Nachbeben

Em

G

Bloß ein Schock, doch noch Jahre danach

C

D

Sind unsre Herzen Porzellanläden - Nachbeben

Em

G

C

D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C

D

Pass auf deine Seele auf! (Ja-ja)

Em

G

C

D

Pass auf deine Seele auf! Nachbeben

Em

G

C

D

Dafür gibt's keinen Prothesenbau (Woah)

[Outro]

Em

(-beben)

[VERSE 1]

^{Am}
You had my heart, and we'll never be world apart
^E
Maybe in magazines, but you'll still be my star
^{Am}
Baby cause in the Dark, You can see shiny Cars
^E
And that's when you need me there
^{Am}
With you I'll always share
^F
Because

[CHORUS]

^F
When the sun shines
^C
We'll shine together
^G
Told you I'll be here forever
^{Am}
That I'll always be your friend
^F
Took an oath Imma stick it out 'till the end
^C
Now that it's raining more than ever
^G
Know that we still have each other
^{Am}
You can stand under my Umbrella
^F
You can stand under my Umbrella
^{G/C}
(Ella ella eh eh eh)
^E
Under my umbrella
^{Am}
(ella ella eh eh eh)
^F
Under my umbrella
^{G/C}
(ella ella eh eh eh)
^E
Under my umbrella
^{Am}
(ella ella eh eh eh eh eh eh eh)

[VERSE 2](SAME AS FIRST VERSE EXCEPT FIRST F BECAUSE OF LAST Am IN CHORUS)

^F
These fancy things, will never come in between
^E
You're part of my entity, Here for Infinity
^{Am}
When the war has took it's part
^C
When the world has dealt it's cards
^E
^{Am}

If the hand is hard, Together we'll mend your heart

F

Because

[CHORUS](SAME AS FIRST CHORUS)

F

When the sun shines

C

We'll shine together

G

Told you I'll be here forever

Am

That I'll always be your friend

F

Took an oath Imma stick it out 'till the end

C

Now that it's raining more than ever

G

Know that we still have each other

Am

You can stand under my Umbrella

F

You can stand under my Umbrella

G/C

(Ella ella eh eh eh)

E

Under my umbrella

Am

(ella ella eh eh eh)

F

Under my umbrella

G/C

(ella ella eh eh eh)

E

Under my umbrella

Am

(ella ella eh eh eh eh eh)

[BRIDGE]

Bb

F

You can run into my Arms

C

It's okay don't be alarmed

(Come into Me)

(There's no distance in between our love)

Bb

F

So Gonna let the rain pour

E

I'll be all you need and more

F

Because ..

[CHORUS](G CHANGES TO G/C)

F

When the sun shines

G/C

We'll shine Together

E

Told you I'll be here forever

Am

That I'll always be your friend

F

Took an oath Imma stick it out 'till the end

G/C

Now that it's raining more than ever

E

Know that we still have each other

Am

You can stand under my Umbrella

F

You can stand under my Umbrella

G/C

(Ella ella eh eh eh)

E

Under my umbrella

Am

(ella ella eh eh eh)

F

Under my umbrella

G/C

(ella ella eh eh eh)

E

Under my umbrella

Am

(ella ella eh eh eh eh eh)

F

It's raining (raining)

G/C

Ooo baby it's raining

E

baby come into me

Am

Come into me

F

It's raining (raining)

G/C

Ooo baby it's raining

E

You can always come into me

Am

Come into me.....

[Intro]

C

Hm-hm-hm, hm-hm-hm

C

Hm-hm-hmm

[Part 1]

C

Es gibt kein'n Return-Point

Em

Nur in den Streets von gestern

C

Da glaub' ich, man hört euch

Em

Noch über Verliebte lästern

C

Wir könn'n euch zum siebten

Em

Himmel hinaufbegleiten

C

Doch das Himmelbett quietscht streng

Em

Wir müssen draußen bleiben

[Pre-Hook]

Am

G

Du sagst, dass man sich noch seh'n tut

Am

G

Wir wissen beide, das sind Fake News

[Hook]

C

G

Am

Schon wieder haben wir jemand verloren

Em

F

Denn die Liebe ist der Tod für jede Gang, Gang, Gang, Gang, Gang

C

G

Am

Macht's gut, ihr zwei, das Glück sei euch gewogen

F

G

C

G

Wir seh'n uns, wenn die Flamme nicht mehr brennt

[Part 2]

C

Wir könn'n uns vielleicht mal

Em

Im Frühling am Gartenzaun treffen

C

Das könnt ihr jetzt ein Jahr

Em

Mit eurem Partner besprechen

C

Erinnert euch, wie wir träumten

Em

Mit Präservativ im Wortschatz

C

Wenn ihr mit der neu'n Gang

Em

Auf dem Spielplatz cornert

[Pre-Hook]

Am

G

Du sagst, ihr kommt mal zu Besuch

Am

G

Wir wissen beide, das sind Fake News

[Hook]

C

G

Am

Schon wieder haben wir jemand verloren

Em

F

Denn die Liebe ist der Tod für jede Gang, Gang, Gang, Gang, Gang

C

G

Am

Macht's gut, ihr zwei, das Glück sei euch gewogen

F

G

C

G

Wir seh'n uns, wenn die Flamme nicht mehr brennt

[Post-Hook]

C

Em

Ihr habt (Gang) sieben Jahre, bis die (Gang) Krisen starten

F

C

G

(Gang) Wir warten (Gang), wir warten

C

Em

Ihr habt (Gang) sieben Jahre bis zum (Gang) Finale

F

C

G

(Gang) Wir warten (Gang), wir warten

[Bridge]

Em

Schwester, begreif, die sind von uns gegangen'n

Em

Von uns direkt in 'ne Wohnung zusammen

F

Wenn sie erscheinen, bekommt man Angst,

Bdim

dass sind Sonntags-Brunchende-Zombies, RUN!

Em

Bruder, die Bleibenden flieh'n uns

Em

Bermudadreiecks-Beziehung

F

Für die Gang werden neue Mitglieder gesucht

Bm

Gm

Roboter oder kastrierte Eunuchen

C

Wir sind gegen Liebe immun

[Hook]

C **G** **Am**
Schon wieder haben wir jemand verloren
Em **F**
Denn die Liebe ist der Tod für jede Gang, Gang, Gang, Gang, Gang
C **G** **Am**
Macht's gut, ihr zwei, das Glück sei euch gewogen
F **G** **C** **G**
Wir seh'n uns, wenn die Flamme nicht mehr brennt

[Post-Hook]

C **Em**
Ihr habt (Gang) sieben Jahre, bis die (Gang) Krisen starten
F **C** **G**
(Gang) Wir warten (Gang), wir warten
C **Em**
Ihr habt (Gang) sieben Jahre bis zum (Gang) Finale
F **C** **G**
(Gang) Wir warten (Gang), wir warten

[Outro]

C
Manche sagen, ich wär neidisch - auf den Kitsch?
C
Ja, aber heimlich, das zählt nicht