

FILIPINO

Wika at Panitikan



Filipino – Baitang 7

Alternative Delivery Mode

Unang Markahan – Modyul 8: Pagkamakatotohanan ng mga Pangyayari Batay sa Karanasan Unang Edisyon, 2020

Isinasaad sa **Batas Republika 8293, Seksiyon 176** na: Hindi maaaring magkaroon ng karapatang-sipi sa anomang akda ang Pamahalaan ng Pilipinas. Gayonpaman, kailangan muna ang pahintulot ng ahensiya o tanggapan ng pamahalaan na naghanda ng akda kung ito ay pagkakakitaan. Kabilang sa mga maaaring gawin ng nasabing ahensiya o tanggapan ay ang pagtakda ng kaukulang bayad.

Ang mga akda (kuwento, seleksiyon, tula, awit, larawan, ngalan ng produkto o brand name, tatak o trademark, palabas sa telebisyon, pelikula, atbp.) na ginamit sa modyul na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikap ang matunton ang mga ito upang makuha ang pahintulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga tagapaglathala at mga may-akda ang karapatang-aring iyon. Ang anomang gamit maliban sa modyul na ito ay kinakailangan ng pahintulot mula sa mga orihinal na may-akda ng mga ito.

Walang anomang parte ng materyales na ito ang maaaring kopyahin o ilimbag sa anomang paraan nang walang pahintulot sa Kagawaran.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon – Rehiyon 10

Regional Director: Dr. Arturo B. Bayocot, CESO III

Assistant Regional Director: Dr. Victor G. De Gracia Jr., CESO V

Development Team of the Module

Author/s:	Noel Jay S. Pahayac Ameil Kenn G. Iballa Grace O. Gipulao
Reviewers:	Emma B. Cabibil, HT – I Marietess M. Santos, HT – I Alona A. Duhaylungsod, HT – I
Illustrator and Layout Artist:	Noel Jay S. Pahayac
Management Team Chairperson:	Dr. Arturo B. Bayocot, CESO III <i>Regional Director</i>
Co-Chairpersons:	Dr. Victor G. De Gracia Jr., CESO V <i>Asst. Regional Director</i> Edwin R. Maribojoc, EdD, CESO VI <i>Schools Division Superintendent</i> Myra P. Mebato, PhD, CESE <i>Assistant Schools Division Superintendent</i> Mala Epra B. Magnaong, Chief ES, CLMD
Members:	Neil A. Improgo, EPS-LRMS Bienvenido U. Tagolimot, Jr., EPS-ADM Samuel C. Silacan, EdD, CID Chief Lorena R. Simbajon, EPS - Filipino Rone Ray M. Portacion, EdD, EPS – LRMS Marilyn C. Panuncialman, EdD, PSDS Maria Cheryl T. Samonte, EdD, Principal III/District In-charge Agnes P. Gonzales, PDO II Vilma M. Inso, Librarian II

Inilimbag sa Pilipinas ng

Kagawaran ng Edukasyon – Rehiyon 10

Office Address: Zone 1, DepEd Building, Masterson Avenue, Upper Balulang, Cagayan de Oro City

Contact Number: (088) 880 7072

E-mail Address: region10@deped.gov.ph

Filipino

Unang Markahan – Modyul 8

Pagkamakatotohanan ng mga Pangyayari Batay sa Karanasan

Ang materyal sa pagtuturong ito ay magkatuwang na inihanda at sinuri ng mga piling guro,ulong guro, punong guro, at Education Program Supervisor sa Filipino ng Kagawaran ng Edukasyon-Sangay ng Misamis Occidental. Hinihikayat namin ang mga guro at ibang nasa larangan ng edukasyon na mag-email ng kanilang puna at mungkahi sa Kagawaran ng Edukasyon- Rehiyon 10 sa region10@deped.gov.ph.

Mahalaga sa amin ang inyong mga puna at mungkahi.

Paunang Salita

Para sa mag-aaral:

Malugod na pagtanggap sa **Filipino 7** ng Alternative Delivery Mode (ADM) Modyul 8 ukol sa Pagkamakatotohanan ng mga Pangyayari Batay sa Karanasan

Ang modyul na ito ay ginawa bilang tugon sa iyong pangangailangan. Layunin nitong matulungan ka sa iyong pag-aaral habang wala ka sa loob ng silid-aralan. Hangad din nitong madulutan ka ng mga makabuluhang oportunidad sa pagkatuto.

Ang modyul na ito ay may mga bahagi at *icon* na dapat mong maunawaan.



Alamin

Sa bahaging ito, malalaman mo ang mga dapat mong matutuhan sa modyul.



Subukin

Sa pagsusulit na ito, makikita natin kung ano na ang kaalaman mo sa aralin ng modyul. Kung nakuha mo ang lahat ng tamang sagot (100%), maaari mong laktawan ang bahaging ito ng modyul.



Balikan

Ito ay maikling pagsasanay o balik-aral upang matulungan kang maiugnay ang kasalukuyang aralin sa naunang leksyon.



Tuklasin

Sa bahaging ito, ang bagong aralin ay ipakikilala sa iyo sa maraming paraan tulad ng isang kuwento, awitin, tula, pambukas na suliranin, gawain o isang sitwasyon.



Suriin

Sa seksyong ito, bibigyan ka ng maikling pagtalakay sa aralin. Layunin nitong matulungan kang maunawaan ang bagong konsepto at mga kasanayan.



Pagyamanin

Binubuo ito ng mga gawaing para sa malayang pagsasanay upang mapagtibay ang iyong pang-unawa at mga kasanayan sa paksa. Maaari mong iwasto ang mga sagot mo sa pagsasanay gamit ang susi sa pagwawasto sa huling bahagi ng modyul.



Isaisip

Naglalaman ito ng mga katanungan o pupunan ang patlang ng pangungusap o talata upang maproseso kung anong natutuhan mo mula sa aralin.



Isagawa

Ito ay naglalaman ng gawaing makatutulong sa iyo upang maisalin ang bagong kaalaman o kasanayan sa tunay na sitwasyon o realidad ng buhay.



Tayahin

Ito ay gawain na naglalayong matasa o masukat ang antas ng pagkatuto sa pagkamit ng natutuhang kompetensi.



Karagdagang Gawain

Sa bahaging ito, may ibibigay sa iyong panibagong gawain upang pagyamanin ang iyong kaalaman o kasanayan sa natutuhang aralin.



Susi sa Pagwawasto

Naglalaman ito ng mga tamang sagot sa lahat ng mga gawain sa modyul.

Sa katapusan ng modyul na ito, makikita mo rin ang:

Sanggunian

Ito ang talaan ng lahat ng pinagkuhanan sa paglikha o paglinang ng modyul na ito.

Ang sumusunod ay mahahalagang paalala sa paggamit ng modyul na ito:

1. Gamitin ang modyul nang may pag-iingat. Huwag lalagyan ng anumang marka o sulat ang anumang bahagi ng modyul. Gumamit ng hiwalay na papel sa pagsagot sa mga pagsasanay.
2. Huwag kalimutang sagutin ang *Subukin* bago lumipat sa iba pang gawaing napapaloob sa modyul.
3. Basahing mabuti ang mga panuto bago gawin ang bawat pagsasanay.
4. Obserbahan ang katapatan at integridad sa pagsasagawa ng mga gawain at sa pagwawasto ng mgakasagutan.
5. Tapusin ang kasalukuyang gawain bago pumunta sa iba pang pagsasanay.
6. Pakibalik ang modyul na ito sa iyong guro o tagapagdaloy kung tapos nang sagutin lahat ng pagsasanay.

Kung sakaling ikaw ay mahirapang sagutin ang mga gawain sa modyul na ito, huwag mag-aalinlangang konsultahin ang inyong guro o tagapagdaloy. Maaari ka rin humingi ng tulong kay nanay o tatay, o sa nakatatanda mong kapatid o sino man sa iyong mga kasama sa bahay na mas nakatatanda sa iyo. Laging itanim sa iyong isipang hindi ka nag-iisa.

Umaasa kami, sa pamamagitan ng modyul na ito, makararanas ka ng makahulugang pagkatuto at makakakuha ka ng malalim na pang-unawa sa kaugnay na mga kompetensi. Kaya mo ito!

TALAAN NG NILALAMAN

Alamin	-----	1
Subukin	-----	2
Aralin 1	-----	3
Balikan	-----	3
Tuklasin	-----	4
Suriin	-----	7
Pagyamanin	-----	8
Isaisip	-----	9
Isagawa	-----	10
Tayahin	-----	11
Karagdagang Gawain	-----	13
Susi sa Pagwawasto	-----	14
Sanggunian	-----	15

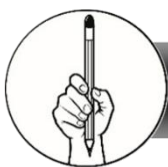


Alamin

Sa araling ito, makikilala mo ang magkaibigang isang mahiwagangandang at si Bagoamama, isang kabataang Muslim na naghahangad na tumulong sa kaniyang magulang upang maiahon sa kahirapan ang kanilang buhay. Kasabay nito ay matututunan mo na sa buhay, gaano man ito kahirap ay hindi dapat mawalan ng pag-asa. Pagkatapos ng iyong pag-aaral, inaasahan na ikaw ay makasusuri ng pagkamakatotohanan ng mga pangyayari batay sa sarili mong karanasan.

Layunin

- a. Nasusuri ang pagkamakatotohanan ng mga pangyayari batay sa sariling karanasan. **(F7PB-Ih-i-5)**
- b. Natutukoy ang pangyayari kung makatotohanan o hindi batay sa sariling karanasan.
- c. Napapahalagahan ang pagkamakatotohanan ng mga pangyayari ayon sa sariling karanasan.



Subukin

Gawain

Panuto: Basahin at unawain ang mga pahayag. Lagyan ng tsek (✓) kung makatotohanan ang pangyayari at ekis (X) naman kapag hindi makatotohanan. Isulat ang tamang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.

- _____ 1. Umaawit nang kay ganda ang manok.
- _____ 2. Nangingitlog ang isang tandang.
- _____ 3. Tumitilaok ang tandang tuwing madaling araw.
- _____ 4. Dumudumi ng ginto ang manok.
- _____ 5. Ang tandang ay isang uri ng manok.
- _____ 6. Mayroong bahagharing balahibo ang manok.
- _____ 7. Isang babaeng manok ang tandang.
- _____ 8. Kumakahig ng lupa ang manok para makahanap ng pagkain.
- _____ 9. Mayroong balahibo at matatalas na kuko ang manok.
- _____ 10. Nakalilipad nang matagal sa himpapawid ang tandang tulad ng mga ibon.
- _____ 11. Nakapagsasalita ang tandang sa mga tao.
- _____ 12. May nakatagong mahika o kapangyarihan ang tandang.
- _____ 13. Kayang pagalingin ng manok ang nararamdamang sakit ng mga tao.
- _____ 14. Mayroong pakpak ang mga manok.
- _____ 15. Natutulog ang manok na nakapikit ang mata.

Aralin 1

Pagkamakatotohanan ng mga Pangyayari Batay sa Karanasan

Magandang buhay!

Sa pagtatapos ng araling ito, ikaw ay makasusuri ng pagkamakatotohanan ng mga pangyayari batay sa sariling karanasan.

Handa ka na ba? Halina't ating simulan.



Balikan

Ano-ano ang mga ginagawa mo paggising sa umaga? Ano ang una mong ginagawa? Pansinin ang mga larawan sa ibaba.

Panuto: Ayusin mo ang mga ito sa tamang pagkasunod-sunod na naaayon sa iyong sariling karanasan. Isulat ang bilang 1, 2, 3 at 4. Pagkatapos ay kompletuhin ang pangungusap sa ibaba gamit ang mga pang-ugnay sa paglalahad upang mabuo ang diwa. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.

1. _____



<https://images.app.goo.gl>

2. _____



<https://images.app.goo.gl>

3. _____



<https://images.app.goo.gl>

4. _____



<https://images.app.goo.gl>

- ❖ Ang una kong ginagawa paggising ko sa umaga ay _____
- ❖ Kasunod nito, ako ay _____
- ❖ Pagkatapos naman ay _____
- ❖ At sa huli, ako ay _____



Tuklasin

Basahin at unawain ang siping dula na isinulat ni Arthur P. Casanova na pinamagatang “Ang Mahiwagang Tandang”.

Ang Mahiwagang Tandang

Kuwento ng Maranao

(bahagi lamang)

(Patutunugin ng isang guwardiya ang agong hudyat ng pagtawag ng kapulungan ng mga taumbayan. Lalaki, babae, bata’t matanda.)

Sultan Abdullah: Nais kong ipalam sa inyo na ang inyong prinsesa ay makaisang-dibdib ni Bagoamama sa lalong madaling panahon.

Mahiwagang Tandang: At lahat kayo ay makatatanggap ng bigay-kaya.

Korong Lalaki: At tumilaok nang tumilaok ang Mahiwagang Tandang.

Korong Babae: Maraming tela ang lumabas sa bibig ng Mahiwagang Tandang.

Taumbayan 1: Ang gaganda ng kulay.

Taumbayan 2: Ang gagara.

Taumbayan 3: Elegante. Panreyna at pansultan ang mga telang ito.

Mahiwagang Tandang: Sige mamili kayo ng mga gusto ninyo. Huwag kayong mag-agawan. Lahat kayo’y makatatanggap ng mga tela buhat sa akin.

Korong Babae: Nang magkaroon na ng tela ang bawat taumbayan, nagsimula nang dumumi ang Mahiwagang Tandang.

Mahiwagang Tandang: Ugh! Ugh! Ugh!

Taumbayan 4: Ai-dao! Ginto’t pilak ang lumalabas sa puwit ng tandang!

Taumbayan 5: Ai-dao! Oo nga. Ginto’t pilak.

Taumbayan 6: Para sa atin ba ang mga iyan?

Mahiwagang Tandang: Oo. Paghahatian ninyong lahat iyan.

Korong Lalaki: Tuwang-tuwang namulot ng mga ginto’t pilak ang mga taumbayan.

Korong Babae: Naging masaya ang lahat.

Mahiwagang Tandang: Bagoamama, sa palagay ko'y tapos na ako sa aking misyon. Panahon na upang ako'y lumisan. Dalangin ko ang masaya at masaganang pamumuhay ninyo rito sa kaharian ng Agamaniog.

Bagoamama: Paalam Mahiwagang Tandang! Dakila ka! Sana'y dalawin mo kami sa hinaharap. Salamat.

Lokus a Babae: Hindi namin malilimutan kailanman ang iyong labis na kabutihan. Salamat sa ginintuan mong puso.

Korong Lalaki: Masayang lumipad ang Mahiwagang Tandang sa himpapawid.

(Ang lahat ay kumakaway sa Mahiwagang Tandang. Lumuluha sina Bagoamama at Lokus a Babae.)

Bagoamama: Salamat muli kaibigan. Utang na loob ko sa iyo ang lahat ng tinatamasa ko ngayon. Sana'y patnubayan ka ni Allah.

(Mula sa Pinagyamang Pluma 7, pp.94-108)

Alam mo ba na karamihan sa mga pangyayari sa kuwento ay maaaring mangyari sa totoong buhay? Gusto mo bang malaman kung anong pangyayari sa kuwento ang



Halimbawa ng mga pangyayari mula sa dula.

- ***Nagpasalamat si Bagoamama kay Allah dahil dumating sa kanyang buhay ang tandang.***

PAGSUSURI:

Naranasan ko na pong magpasalamat sa Panginoon sa lahat ng biyaya na aking natanggap at mismo sa lahat ng taong dumating at naging parte ng aking buhay.

- ***Nagbigay ng ginto ang tandang sa mga taumbayan sa pamamagitan ng kanyang dumi.***

PAGSUSURI:

Ako rin po ay tulad ng tandang na mapagbigay at tumutulong sa aking kapwa. Hindi ako nagdadalawang-isip na tulungan sila dahil masarap sa pakiramdam ang makatulong sa nangangailangan.

- ***Nagpaalam sa isa't isa ang magkaibigang sina Bagoamama at Tandang bago umalis ang mahiwagang tandang.***

PAGSUSURI:

Sa tuwing ako ay aalis, nagpapaalam muna ako sa aking kaibigan at nangangako akong magkikita kami ulit dahil ang pamamaalam ay tanda ng pagrerespeto sa kapwa o kaibigan.



Suriin

Gawain 1

Panuto: Basahin at unawain ang mga pangungusap sa ibaba. Tukuyin kung ito ay nangyayari sa totoong buhay o hindi. Isulat ang **MK** kung makatotohanan ang pangyayari at **DMK** naman kung hindi makatotohanan. Isulat ang tamang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.

- _____ 1. Ang pagmamahal ni Bagoamama sa prinsesa ay dalisay at totoo.
- _____ 2. Nagsasalita at dumudumi ng ginto ang tandang.
- _____ 3. Nagpasalamat ang taumbayan sa tulong ng tandang.
- _____ 4. Matibay ang pananalig ni Bagoamama sa Poong Maylikha.
- _____ 5. Maraming tela ang lumabas sa bibig ng tandang.
- _____ 6. Tumitilaok nang tumitilaok ang mahiwagang tandang.
- _____ 7. Elegante ang telang suot ng mga mamamayan.
- _____ 8. Nag-aagawan ang mga tao sa pagpili ng kanilang isusuot.
- _____ 9. May lumabasna ginto at pilak sa puwit ng tandang.
- _____ 10. Maraming nagkalat na ginto't pilak sa paligid at tuwang-tuwang pinulot ito ng mga taumbayan.

Naunawaan mo na ba ang aralin? Kung oo, malugod kitang binabati. Kung hindi, basahin mo lang ulit ang **Tuklasin** at sagutang muli ang Gawain 1 sa **Suriin** hanggang sa maintindihan mo na ito. Kailangan talagang maunawaan mo ito upang magawa mo ang susunod na mga gawaing malugod kong ginawa para sa iyo. Handa ka na ba sa susunod na gawain? Alam kong kayang-kaya mo itong gawin, hindi ba? Simulan na!



Pagyamanin

Gawain 2

Panuto: Batay sa mga pahayag mula sa siping dulang “Ang Mahiwagang Tandang”, suriin ang mga pahayag sa ibaba at dugtungan ang pahayag na nagaganap sa totoong buhay ayon sa iyong karanasan. Gawing batayan ang ginawang halimbawa ng pagsusuri sa **Tuklasin** upang mapagtagumpayan ito. Isulat ang sagot sa sagutang papel o notbuk.

1. *Ang pagkakaibigan nina Bagoamama at tandang ay walang kapantay.*

Ang matalik kong kaibigan na si _____

2. *Ang pag-alis ng tandang ay nagdulot ng kalungkutan kay Bagoamama.*

Ang pag-alis ng aking mahal sa buhay ay _____

3. *Lahat ay kumakaway sa tandang tanda ng kanilang pasasalamat sa kanya.*

Ang aking paraan ng pasasalamat ay sa pamamagitan ng _____

4. *Natapos na ang misyon ng tandang at umalis na ito.*

Tapos na ako sa gawaing bahay, maaari na akong _____



Isaisip

Gawain 3

Panuto: Magbigay ng iyong sariling karanasan batay sa mga larawang makikita sa ibaba. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.



1. Nanonood ng telebisyon habang kumakain.



2. Umiiyak dahil pinapalo o pinagalitan ng magulang.



Isagawa

Gawain 4

Panuto: Pansinin ang mga nangyayari sa lipunang iyong ginagalawan. Ipaliwanag ang iyong mga karanasan batay sa larawang nasa ibaba. Gawing batayan ang rubrik na makikita sa susunod na pahina para sa pagbibigay ng puntos. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.



<https://images.app.goo.gl/>

KAHIRAPAN

BATAYAN SA PAGBIBIGAY NG PUNTOS

5	4	3	2	1
Maayos at may kaisahan ang ideya, wasto ang paggamit ng gramatika at baybay, at madaling maintindihan ang nilalaman.	Maayos at may kaisahan ang ideya, may kaunting kamalian sa paggamit ng gramatika at baybay ngunit madaling maintindihan ang nilalaman.	Maayos ngunit wala masyadong kaisahan sa ideya, may kaunting kamalian sa paggamit ng gramatika at baybay ngunit naintindihan ang nilalaman.	Hindi masyadong maayos at walang kaisahan ang ideya, mali-mali ang paggamit ng gramatika at baybay ngunit mayroong kaunting ideya sa nilalaman	Hindi maayos at walang kaisahan ang ideya, maraming kamalian sa paggamit ng gramatika at baybay ngunit mayroong kaunting ideya sa nilalaman.



Tayahin

I. Pagpipilian

Panuto: Basahin at unawain ang mga katanungan sa ibaba. Isulat ang titik ng tamang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.

- Sino ang nagbasbas sa pagmamahalan nina Bagoamama at prinsesa?
 - Sultan Aliadab
 - Sultan Abubakar
 - Sultan Abdullah
 - Sultan Aladin
- Batay sa iyong pag-unawa, ano ang tunay na kahulugan ng karanasan?
 - Ang karanasan ay bahagi ng pagkatao kaya huwag husgahan ang tao.
 - Ang karanasan ay para lamang sa matatapang na mga tao
 - Ang karanasan ay walang kaugnayan sa iyong buong pagkatao.
 - Ang karanasan ng isang tao ay nakadepende mismo sa kanyang sarili.

3. Ano ang dahilan ng pag-alis ng tandang?
 - a. Nagalit ang tandang kay Bagoamama.
 - b. Natapos na ang kanyang misyon.
 - c. Nagselos ang tandang sa prinsesa.
 - d. Nakahanap ng bagong bahay ang tandang.
4. Ano ang ibig sabihin sa sinabi ni Bagoamama para sa tandang?
“Utang na loob ko sa iyo ang lahat ng tinatamasa ko ngayon.”
 - a. Malaki ang galit ni Bagoamama sa tandang dahil sa binigay na pasakit nito sa kaniyang buhay.
 - b. Malaki ang pasasalamat ni Bagoamama sa lahat ng biyayang kaniyang natanggap.
 - c. May itinatagong inggit si Bagoamama sa mahiwagang tandang dahil makapangyarihan ito.
 - d. Nasasaktan si Bagoamama sa pag-alis ng tandang dahil napamahal na ito sa kanya.
5. Ano ang dahilan kung bakit mahiwaga ang tandang?
 - a. Nakalilipad ang tandang.
 - b. May angking talino ang tandang.
 - c. May kapangyarihan ang tandang.
 - d. Makulay ang balahibo ng tandang.

II. Pagpapaliwanag (5 puntos bawat bilang)

Panuto: Sagutin ang mga sumusunod na katanungang naaayon sa iyong sariling karanasan. Isulat ang sagot sa iyong sagutang papel o notbuk.

1. Kailangan bang tumulong sa iyong kapwa? Ipaliwanag ang iyong sagot.

2. Sa pinakitang pagkakaibigan ng tandang at ni Bagoamama, mayroon ka rin bang itinuturing na matalik na kaibigan? Kung oo, paano mo siya pinapahalagahan? Kung hindi, bakit wala kang maituturing na matalik na kaibigan?



Karagdagang Gawain

Gawain 6

Panuto: Pansinin ang dalawang larawan na nasa ibaba. Magbigay ng isang pangyayari na maihahalintulad mo sa nakikita sa mga larawan batay sa iyong karanasan o sa mga narinig na balita. Gawing batayan ang rubrik na makikita sa pahina 11 para sa pagbibigay ng puntos. Isulat ang sagot sa iyong sariling papel o notbuk. (5 puntos sa bawat bilang)



1. May nangyaring isang malaking sunog.



2. Maraming nasirang gusali dahil sa malakas na lindol.



Susi sa Pagwawasto

Subukin	1.X	11.X
	2.X	12.X
	3.V	13.X
	4.X	14.V
	5.V	15.V
	6.X	
	7.X	
	8.V	
	9.V	
	10.X	

Surin	1.MK
Gawain 1	2.DMK
	3.DMK
	4.MK
	5.DMK
	6.MK
	7.MK
	8.MK
	9.DMK
	10.DMK

Tayahin	I.
	1. c
	2. a
	3. b
	4. b
	5. c



Sanggunian

AKLAT

- Baisa, Ailene G. et al. *Pinagymang Pluma 7*. Phoenix Publishing House Inc, 2014.

MGA LARAWAN

- <https://images.app.goo.gl/EcxvNgXuqBi4Rvsu8>
- <https://images.app.goo.gl/B6aa4yp5ZadEbadKA>
- <https://images.app.goo.gl/krjAmSAXoxYJytuE6>
- <https://images.app.goo.gl/Th1SfXXwqodmUrio7>
- <https://images.app.goo.gl/78hWRyZ9emSMcgxY8>
- <https://images.app.goo.gl/RtRgTJFa57adkUhu9>
- <https://images.app.goo.gl/tNhgXoh5nJX6G4dA7>
- <https://images.app.goo.gl/NVNj3Mk9tFSKYSoMA>
- <https://images.app.goo.gl/oPssT81guPt6Cxtb9>

Parasamgakanungan o puna, sumulat o tumawagsa:

Kagawaran ng Edukasyon – Rehiyon 10

Zone 1, DepEd Building Masterson Avenue, Upper Balulang

Cagayan de Oro City, 9000

Telefax: (088) 880 7072

E-mail Address: region10@deped.gov.ph