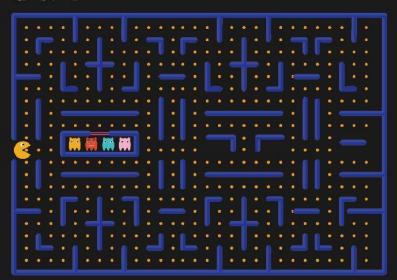


# MakeCode Blocks 程式設計最佳範本

使用 micro:bit



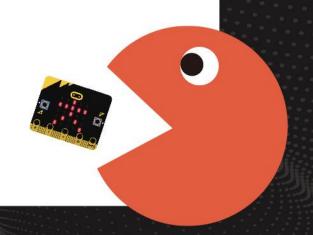




### MakeCode Blocks 程式設計最佳範本

## CH14 遊戲設計之應用

- 14-1 遊戲設計之原理
- 14-2 水平往右移動物件
- 14-3 向右 45 度繞圓圈
- **14-4** 水平左右移動 AB
- 14-5 前後左右及歸位移動
- 14-6 查詢角色的各種狀態值





### 14-1 遊戲設計之原理

#### 定義

指利用「繪圖軟體」或「手繪方式」來呈現「卡通漫畫式」內容。

#### 動畫VS.視訊

- 1. 動畫: 以「繪圖軟體」或「手繪」為主要的工具,所以,一般用來呈現「虛擬」的情境。
- 2. 視訊: 以「攝影機」主要取景工具,所以一般用來呈現「真實」 的情境。

#### 3. 二者相同之處:

- (1) 都是利用眼睛「視覺暫留」原理。
- (2) 都是可以透過軟體進行「剪接、配樂與特效」設計。

### 14-1 遊戲設計之原理

#### 圖解說明

視覺暫留	連續播放	動畫的效果

#### 動畫基本原理

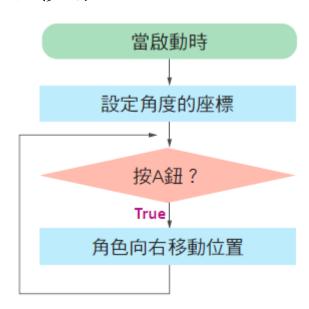
是指讓「動態圖片元件」在「畫布」中,隨著時間變 化來改變「狀態或位置」,以產生動畫的效果。

P.271

主題發想

利用單一按鈕來控制 micro:bit 控制板上的 LED 燈水平往 右移動。

邏輯思維





使用拼圖元件





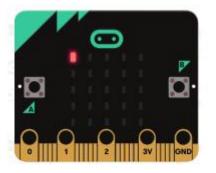
功能 在目前方向移動特定數量的位置。

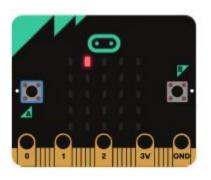
MakeCode 程式

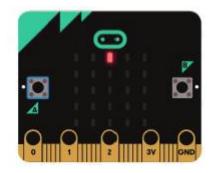


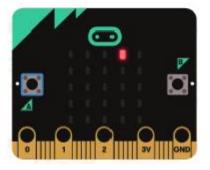


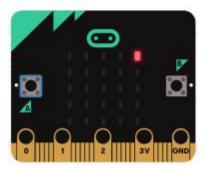
#### 執行結果











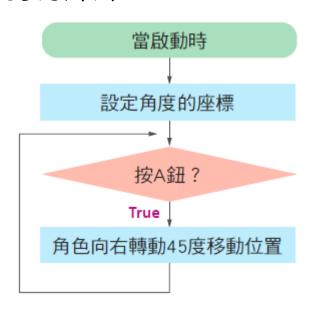


P.273

主題發想

利用單一按鈕來控制 micro:bit 控制板上的 LED 燈向右 45 度繞圓圈。

邏輯思維





使用拼圖元件









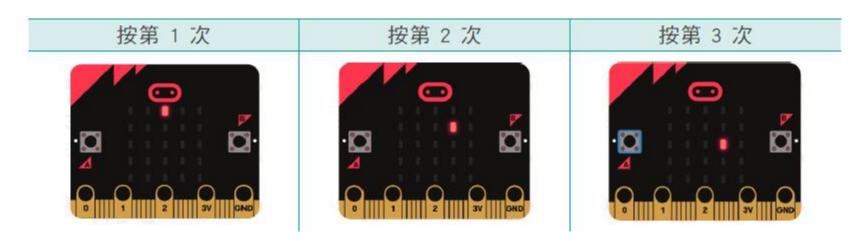
功能 在目前方向轉向某一角度。

MakeCode 程式





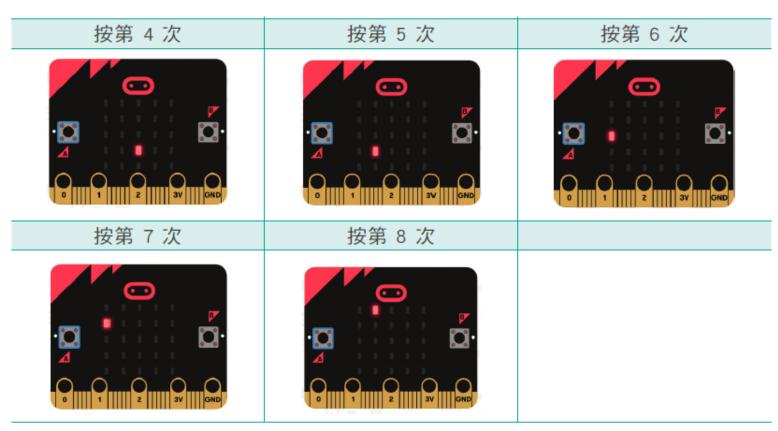
#### 執行結果







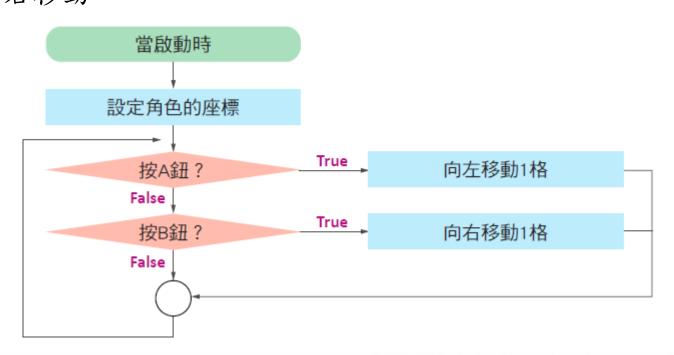
P.274





主題發想 利用 AB 按鈕來控制 micro:bit 控制板上的 LED 燈水平左右移動。

邏輯思維



#### 使用拼圖元件









功能 用來改變角色的屬性。

MakeCode 程式









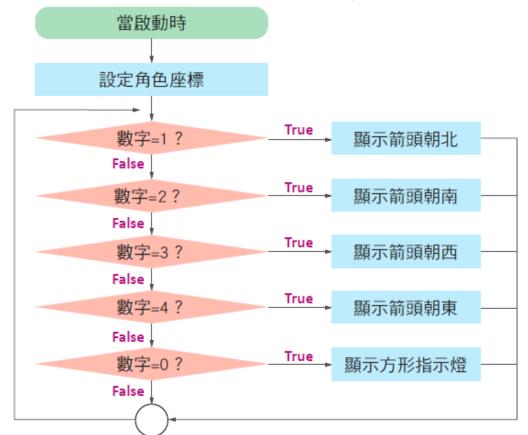
#### 執行結果



P.276

主題發想 利用 micro:bit 控制板上的各種輸入鈕來控制的 LED 燈前 後左右及歸位移動。

邏輯思維





#### 使用拼圖元件

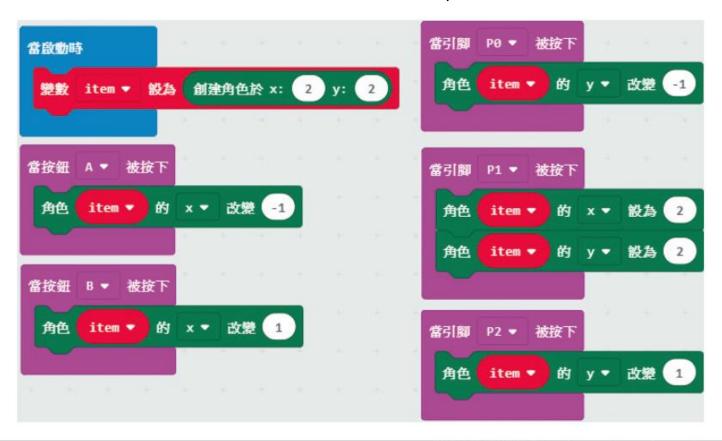




P.278

功能 用來設定某一角色的座標、方向、亮度或閃爍等特性。 MakeCode 程式

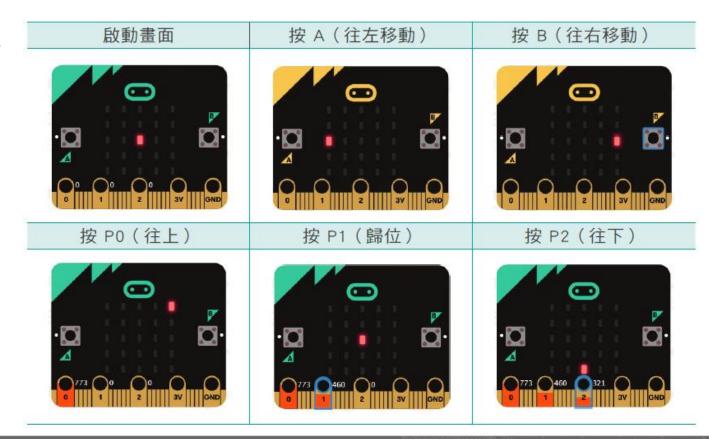
P.278





P.278

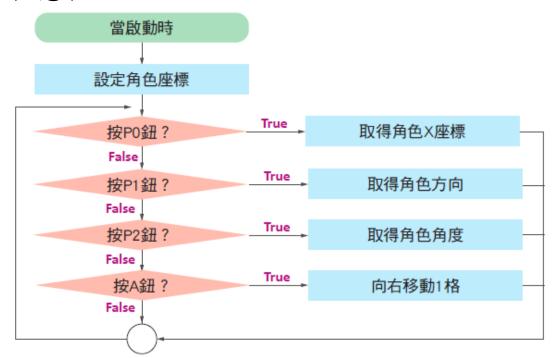
#### 執行結果



主題發想

利用 micro:bit 控制板上的各種輸入鈕來查詢角色的各種 狀態值。

邏輯思維



使用拼圖元件



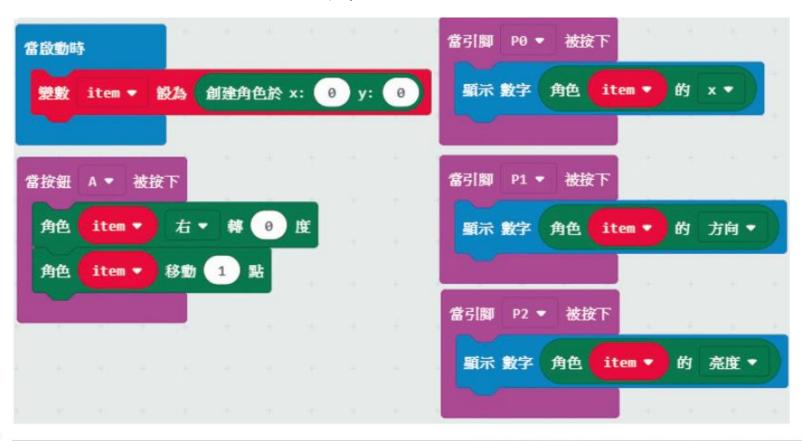


P.280

功能 用來取得某一角色的屬性值。 MakeCode 程式

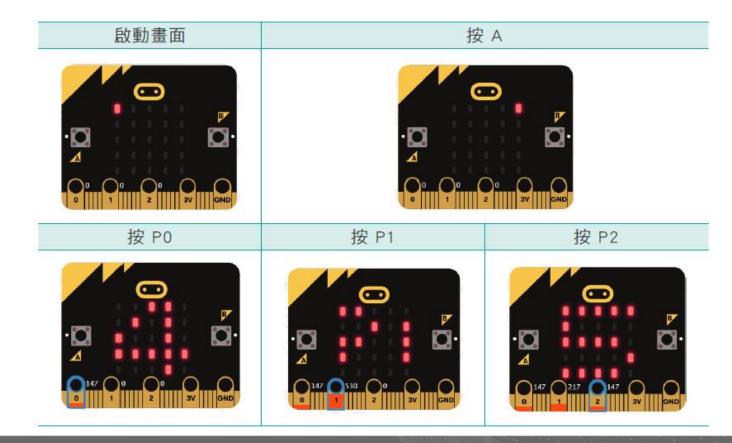


P.280



P.280

#### 執行結果



### 習題

#### 1. 動態走四步(由下往上)。

MakeCode 程式





#### 2. 動態繞正方形。 MakeCode 程式

```
被按下
              創建角色於 x:
    item ▼
執行
    執行
                   移動 1
        角色
            item ▼
        暫停
            200 -
                 毫秒
        item ▼
                右▼
```