

Reverend Insanity Chapter 1428 Bahasa Indonesia

Bab 1428

Langit ini sangat luas, dipenuhi dengan cahaya merah cerah, seolah-olah seluruh langit dipenuhi dengan aurora.

Awalnya, tidak ada apa-apa di sini, tapi sekarang, formasi Gu abadi raksasa sedang mengambang.

Formasi Gu abadi ini mengeluarkan aura besar jalur waktu, itu jelas merupakan formasi Gu abadi jalur waktu.

Di dalam formasi ini, Fang Yuan, Bai Ning Bing, Hei Lou Lan, Fairy Miao Yin, Lady White Rabbit, dan Ying Wu Xie sedang menunggu dengan waspada.

Kali ini formasi Gu abadi jalur telah diaktifkan untuk waktu yang lama.

Itu menggunakan peringkat tujuh tahun Gu sebagai inti, dengan jalur tambahan peringkat delapan kali Immortal Gu Years Flow Like Water. Tidak semua inti formasi abadi adalah Gu peringkat lebih tinggi, misalnya, formasi Gu abadi ini memiliki peringkat delapan Tahun Arus Seperti Air sebagai tambahan Gu Abadi sebagai gantinya.

Formasi Gu abadi ini berasal dari warisan sejati Hei Fan.

Tujuan utamanya adalah untuk terhubung dengan anak sungai Sungai Waktu di celah abadi, mengirimkan aura peringkat tujuh tahun Gu dan peringkat delapan Tahun Mengalir Seperti Air untuk memikat binatang buas.

Formasi abadi ini dinamai formasi pemancingan binatang tahun kuno oleh Hei Fan.

Namanya cukup menarik, yang lain memancing ikan, sementara Hei Fan memancing binatang buas, dan kenyataannya, dia mengejar binatang buas zaman dahulu!

Sejak Hei Fan menciptakan peringkat delapan Tahun Mengalir Seperti Air, dia telah belajar tentang kekurangan Gu Abadi ini, auranya terlalu menggoda untuk binatang buas di zaman dahulu kala. Itu mungkin bisa menyebabkan binatang buas tahun kuno memasuki aperture abadi dengan mengikuti aroma Gu Abadi menggunakan anak sungai River of Time.

Karenanya, Hei Fan mencoba banyak cara dan memikirkan banyak solusi.

Dia pertama kali memikirkan formasi Gu abadi jalur waktu yang telah digunakan Fang Yuan sebelumnya di Feng Jiu Ge, menyebabkan dia terjebak di Sungai Waktu. Formasi ini dapat menghancurkan anak sungai River of Time dan menyegel waktu di celah abadi untuk mencegah binatang buas zaman dahulu datang.

Namun, ada kelemahan besar di dalamnya.

Setelah waktu tidak lagi bergerak, semua sumber daya tidak dapat berkembang. Cacing Gu juga tidak dapat digunakan di apertur abadi, karena mengaktifkan cacing Gu membutuhkan waktu, meskipun hanya sekejap. Kemajuan apapun membutuhkan waktu.

Jadi, setelah metode ini digunakan, Gu Immortal harus memindahkan cacing Gu keluar dari celah abadi dan menampung mereka di tubuh mereka.

Ini sangat berbahaya.

Apalagi dalam pertempuran, mudah bagi mereka untuk dihancurkan oleh musuh.

Hei Fan sangat berbakat, dia membuat gerakan ini hanya sebagai pilihan terakhir. Tapi dia tidak puas dengan itu, dia terus meneliti.

Dia segera menemukan bahwa selama tahun binatang purba hidup di lobang abadi, binatang tahun dahulu kala lainnya akan merasakannya dan berpikir bahwa ini adalah wilayah binatang tahun dahulu kala. Bahkan jika Years Flow Like Water sangat menarik, binatang buas kuno lainnya tidak akan mencoba dan menerobos masuk.

Oleh karena itu, Hei Fan pertama kali memikirkan cara untuk meniru aura binatang buas di zaman dahulu kala.

Tetapi tingkat pencapaian jalur transformasinya hanya biasa, dia tidak berhasil.

Selanjutnya, dia mempertimbangkan untuk memelihara binatang buas zaman dahulu kala.

Tapi gua-surgawinya tidak besar, sudah dipenuhi dengan sumber daya, sulit untuk menciptakan lingkungan untuk binatang buas di tahun yang silam untuk hidup. Selain itu, untuk memelihara binatang buas tahun kuno, dia harus mulai dengan memelihara binatang tahun kuno, harta surga kuning tidak menjual binatang tahun dahulu kala.

Dan proses ini membutuhkan terlalu banyak waktu. Hei Fan sudah memiliki sedikit umur yang tersisa saat itu.

Kedua cara itu tidak berhasil, Hei Fan memikirkan cara lain, dia ingin menggunakan Years Flow Like Water untuk memanggil binatang buas kuno sebagai budaknya.

Karena itu, dia menciptakan jurus pembunuh abadi.

Level pencapaian jalur perbudakannya berada di grandmaster, itu tidak seburuk jalur transformasi, dia berhasil membuat pemanggilan monster tahun.

Tapi gerakan pembunuh ini hanya bisa memanggil binatang tahun kuno, tidak mudah untuk menarik binatang tahun kuno.

Pada saat-saat terakhir dalam hidupnya, dia menciptakan formasi memancing binatang buas tahun kuno.

Formasi Gu yang abadi ini bisa menarik binatang buas tahun kuno, tetapi tidak bisa mengendalikan mereka. Dia hanya 'memancing' dan bukan 'memanggil'.

Binatang tahun purba yang dipancing tidak bisa dikendalikan.

Konsep asli Hei Fan adalah untuk memanggil binatang buas di masa lampau di bawah manipulasinya.

Bahkan setelah kematiannya, dia tidak mencapai tujuannya.

Cukup memalukan.

Jika dia punya lebih banyak waktu, dia mungkin berhasil.

Kecantikan tidak bisa menahan pencobaan waktu, kenyataannya, bahkan para jenius pun sama.

Jika Fang Yuan punya waktu, dia akan mengikuti ide Hei Fan dan maju di sepanjang rute ini, pada waktunya, dia akan bisa menciptakan gerakan pembunuh abadi yang secara langsung memanggil binatang buas abadi.

Ini adalah warisan sejati.

Ahli waris akan mengambil alih warisan asli pendahulu dan alih-alih hanya menirunya, mereka akan menyempurnakan dan memperbaiki detail di dalamnya, menambahkan citarasa mereka sendiri pada warisan sebelum meneruskannya lagi.

Warisan sejati bukan hanya hadiah, seseorang juga harus berkontribusi.

Namun, Fang Yuan tidak punya waktu untuk memperbaiki warisan yang sebenarnya sekarang.

Dia perlu menggunakan formasi memancing binatang tahun kuno ini untuk memikat binatang buas kuno, sebelum menggunakan gerakan pembunuh seratus delapan puluh budak untuk dengan paksa menundukkannya.

“Jika Hei Fan memiliki seratus delapan puluh budak, dia akan mendapatkan binatang buas berumur panjang.”

“Terlalu berbahaya bagiku untuk pergi ke Sungai Waktu sekarang, tidak hanya itu tempat yang berbahaya, Pengadilan Surgawi mungkin memiliki beberapa pengaturan di sana.”

Sebelumnya ketika Fang Yuan menjebak Feng Jiu Ge, mengirimnya ke Sungai Waktu, pada akhirnya Feng Jiu Ge berhasil melarikan diri, tetapi Fang Yuan memperoleh keuntungan dari ini.

“Feng Jiu Ge berhasil bertahan, itu mungkin karena kemampuannya sendiri, atau pengaturan Pengadilan Surgawi di dalam Sungai Waktu.”

“Tidak peduli yang mana, ketika aku memasuki Sungai Waktu, yang terburuk adalah aku akan dihalangi dan diserang oleh mereka.”

“Dan di dalam Sungai Waktu, saya tidak memiliki keunggulan teritorial, saya tidak mahir bertarung di dalamnya. Kecuali jika saya memiliki binatang buas tahun kuno untuk mempertahankan dan memastikan keselamatan saya.”

Fang Yuan merencanakan dengan cermat, dia tidak akan membahayakan dirinya sendiri, dia

membutuhkan banyak persiapan.

Kicauan kicauan ...

Pada saat ini, suara datang dari anak Sungai Waktu.

“Sepertinya binatang buas yang berumur kuno akhirnya dibujuk!” Mata Fang Yuan bersinar, dia dengan cepat mengaktifkan formasi Gu yang abadi.

Di dalam formasi Gu, anak sungai River of Time terwujud.

Seekor monyet besar sedang mengamati formasi Gu melalui anak sungai Sungai Waktu ini.

Itu memiliki mata besar seukuran gajah. Itu mengintip melalui anak Sungai Waktu seperti itu adalah lubang kecil, mengamati pemandangan di balik pintu.

Di dalam kegelapan ini, monyet tahun kuno tidak dapat menemukan Fang Yuan dan yang lainnya, tatapannya benar-benar tertuju pada Aliran Tahun Seperti Air.

Begitu melihat peringkat delapan Immortal Gu, makan monyet tahun kuno meningkat, ia mulai mengeluarkan air liur.

Tahun binatang memakan tahun Gu sebagai makanan, sementara tahun mengalir seperti air, Immortal Gu bisa menghasilkan tahun Gu. Monyet tahun kuno melihat Tahun Mengalir Seperti Air, itu sama seperti melihat prasmanan dengan makanan yang tidak ada habisnya!

Kicauan kicauan kicauan!

Ia mulai melompat-lompat di Sungai Waktu sambil menggaruk telinga dan tubuhnya.

Selanjutnya, ia menarik napas dalam-dalam dan berusaha memasuki lubang abadi kedaulatan Fang Yuan.

Binatang tahun memiliki kemampuan untuk melakukan perjalanan dari Sungai Waktu ke mana saja di dunia. Fang Yuan menggunakan pemanggilan binatang tahun sebelumnya, dia memanggil mereka dari Sungai Waktu. Binatang tahun ini bisa keluar dan memasuki medan perang dengan segera.

Selama Sungai Waktu mengalir di daerah itu, tahun binatang bisa masuk.

Apertur abadi Fang Yuan tidak terkecuali!

Tetapi memasukinya lebih sulit daripada pergi ke lima wilayah dan dua langit.

Setelah ruang terbuka, monyet tahun kuno itu mengulurkan kedua tangannya.

Selanjutnya, lengan berbulu ditarik keluar, menciptakan lubang besar. Monyet tahun kuno kolosal itu masuk.

“Lubang abadi kedaulatanku hanyalah tanah yang diberkati, tapi sudah bisa menampung binatang buas tahun yang lama. Tetapi untuk binatang buas kuno, kandang ini terlalu kecil, sangat tidak nyaman untuk masuk atau keluar.”

Melihat ini, Fang Yuan merasakan kegembiraan yang luar biasa.

Karena sulit untuk masuk atau keluar, ketika mereka bertarung, monyet tahun purba tidak akan bisa melarikan diri dengan mudah.

Setelah monyet tahun purba masuk, ruang di belakangnya diperbaiki.

Kicauan kicauan kicauan!

Monyet tahun kuno itu menggeram saat mengendus, mencium aura yang kuat dan padat dari Years Flow Like Water, ia menerkam ke formasi abadi.

Gemuruh!

Formasi abadi memiliki pertahanan yang kuat, meskipun monyet tahun kuno menghantamnya, itu tidak bergetar.

Saat itu, Hei Fan merancang formasi ini, dia secara alami mempertimbangkan situasi ini.

Bab 1428

Langit ini sangat luas, dipenuhi dengan cahaya merah cerah, seolah-olah seluruh langit dipenuhi dengan aurora.

Awalnya, tidak ada apa-apa di sini, tapi sekarang, formasi Gu abadi raksasa sedang mengambang.

Formasi Gu abadi ini mengeluarkan aura besar jalur waktu, itu jelas merupakan formasi Gu abadi jalur waktu.

Di dalam formasi ini, Fang Yuan, Bai Ning Bing, Hei Lou Lan, Fairy Miao Yin, Lady White Rabbit, dan Ying Wu Xie sedang menunggu dengan waspada.

Kali ini formasi Gu abadi jalur telah diaktifkan untuk waktu yang lama.

Itu menggunakan peringkat tujuh tahun Gu sebagai inti, dengan jalur tambahan peringkat delapan kali Immortal Gu Years Flow Like Water. Tidak semua inti formasi abadi adalah Gu peringkat lebih tinggi, misalnya, formasi Gu abadi ini memiliki peringkat delapan Tahun Arus Seperti Air sebagai tambahan Gu Abadi sebagai gantinya.

Formasi Gu abadi ini berasal dari warisan sejati Hei Fan.

Tujuan utamanya adalah untuk terhubung dengan anak sungai Sungai Waktu di celah abadi, mengirimkan aura peringkat tujuh tahun Gu dan peringkat delapan Tahun Mengalir Seperti Air untuk memikat binatang buas.

Formasi abadi ini dinamai formasi pemancingan binatang tahun kuno oleh Hei Fan.

Namanya cukup menarik, yang lain memancing ikan, sementara Hei Fan memancing binatang buas, dan kenyataannya, dia mengejar binatang buas zaman dahulu!

Sejak Hei Fan menciptakan peringkat delapan Tahun Mengalir Seperti Air, dia telah belajar tentang

kekurangan Gu Abadi ini, auranya terlalu menggoda untuk binatang buas di zaman dahulu kala. Itu mungkin bisa menyebabkan binatang buas tahun kuno memasuki aperture abadi dengan mengikuti aroma Gu Abadi menggunakan anak sungai River of Time.

Karenanya, Hei Fan mencoba banyak cara dan memikirkan banyak solusi.

Dia pertama kali memikirkan formasi Gu abadi jalur waktu yang telah digunakan Fang Yuan sebelumnya di Feng Jiu Ge, menyebabkan dia terjebak di Sungai Waktu. Formasi ini dapat menghancurkan anak sungai River of Time dan menyegel waktu di celah abadi untuk mencegah binatang buas zaman dahulu datang.

Namun, ada kelemahan besar di dalamnya.

Setelah waktu tidak lagi bergerak, semua sumber daya tidak dapat berkembang. Cacing Gu juga tidak dapat digunakan di aperture abadi, karena mengaktifkan cacing Gu membutuhkan waktu, meskipun hanya sekejap. Kemajuan apapun membutuhkan waktu.

Jadi, setelah metode ini digunakan, Gu Immortal harus memindahkan cacing Gu keluar dari celah abadi dan menampung mereka di tubuh mereka.

Ini sangat berbahaya.

Apalagi dalam pertempuran, mudah bagi mereka untuk dihancurkan oleh musuh.

Hei Fan sangat berbakat, dia membuat gerakan ini hanya sebagai pilihan terakhir. Tapi dia tidak puas dengan itu, dia terus meneliti.

Dia segera menemukan bahwa selama tahun binatang purba hidup di lobang abadi, binatang tahun dahulu kala lainnya akan merasakannya dan berpikir bahwa ini adalah wilayah binatang tahun dahulu kala. Bahkan jika Years Flow Like Water sangat menarik, binatang buas kuno lainnya tidak akan mencoba dan menerobos masuk.

Oleh karena itu, Hei Fan pertama kali memikirkan cara untuk meniru aura binatang buas di zaman dahulu kala.

Tetapi tingkat pencapaian jalur transformasinya hanya biasa, dia tidak berhasil.

Selanjutnya, dia mempertimbangkan untuk memelihara binatang buas zaman dahulu kala.

Tapi gua-surgawinya tidak besar, sudah dipenuhi dengan sumber daya, sulit untuk menciptakan lingkungan untuk binatang buas di tahun yang silam untuk hidup. Selain itu, untuk memelihara binatang buas tahun kuno, dia harus mulai dengan memelihara binatang tahun kuno, harta surga kuning tidak menjual binatang tahun dahulu kala.

Dan proses ini membutuhkan terlalu banyak waktu. Hei Fan sudah memiliki sedikit umur yang tersisa saat itu.

Kedua cara itu tidak berhasil, Hei Fan memikirkan cara lain, dia ingin menggunakan Years Flow Like Water untuk memanggil binatang buas kuno sebagai budaknya.

Karena itu, dia menciptakan jurus pembunuh abadi.

Level pencapaian jalur perbudakannya berada di grandmaster, itu tidak seburuk jalur transformasi, dia berhasil membuat pemanggilan monster tahun.

Tapi gerakan pembunuh ini hanya bisa memanggil binatang tahun kuno, tidak mudah untuk menarik binatang tahun kuno.

Pada saat-saat terakhir dalam hidupnya, dia menciptakan formasi memancing binatang buas tahun kuno.

Formasi Gu yang abadi ini bisa menarik binatang buas tahun kuno, tetapi tidak bisa mengendalikan mereka. Dia hanya 'memancing' dan bukan 'memanggil'.

Binatang tahun purba yang dipancing tidak bisa dikendalikan.

Konsep asli Hei Fan adalah untuk memanggil binatang buas di masa lampau di bawah manipulasinya.

Bahkan setelah kematiannya, dia tidak mencapai tujuannya.

Cukup memalukan.

Jika dia punya lebih banyak waktu, dia mungkin berhasil.

Kecantikan tidak bisa menahan percobaan waktu, kenyataannya, bahkan para jenius pun sama.

Jika Fang Yuan punya waktu, dia akan mengikuti ide Hei Fan dan maju di sepanjang rute ini, pada waktunya, dia akan bisa menciptakan gerakan pembunuh abadi yang secara langsung memanggil binatang buas abadi.

Ini adalah warisan sejati.

Ahli waris akan mengambil alih warisan asli pendahulu dan alih-alih hanya menirunya, mereka akan menyempurnakan dan memperbaiki detail di dalamnya, menambahkan citarasa mereka sendiri pada warisan sebelum meneruskannya lagi.

Warisan sejati bukan hanya hadiah, seseorang juga harus berkontribusi.

Namun, Fang Yuan tidak punya waktu untuk memperbaiki warisan yang sebenarnya sekarang.

Dia perlu menggunakan formasi memancing binatang tahun kuno ini untuk memikat binatang buas kuno, sebelum menggunakan gerakan pembunuh seratus delapan puluh budak untuk dengan paksa menundukkannya.

“Jika Hei Fan memiliki seratus delapan puluh budak, dia akan mendapatkan binatang buas berumur panjang.”

“Terlalu berbahaya bagiku untuk pergi ke Sungai Waktu sekarang, tidak hanya itu tempat yang berbahaya, Pengadilan Surgawi mungkin memiliki beberapa pengaturan di sana.”

Sebelumnya ketika Fang Yuan menjebak Feng Jiu Ge, mengirimnya ke Sungai Waktu, pada akhirnya

Feng Jiu Ge berhasil melarikan diri, tetapi Fang Yuan memperoleh keuntungan dari ini.

“Feng Jiu Ge berhasil bertahan, itu mungkin karena kemampuannya sendiri, atau pengaturan Pengadilan Surgawi di dalam Sungai Waktu.”

“Tidak peduli yang mana, ketika aku memasuki Sungai Waktu, yang terburuk adalah aku akan dihalangi dan diserang oleh mereka.”

“Dan di dalam Sungai Waktu, saya tidak memiliki keunggulan teritorial, saya tidak mahir bertarung di dalamnya. Kecuali jika saya memiliki binatang buas tahun kuno untuk mempertahankan dan memastikan keselamatan saya.”

Fang Yuan merencanakan dengan cermat, dia tidak akan membahayakan dirinya sendiri, dia membutuhkan banyak persiapan.

Kicauan kicauan.

Pada saat ini, suara datang dari anak Sungai Waktu.

“Sepertinya binatang buas yang berumur kuno akhirnya dibujuk!” Mata Fang Yuan bersinar, dia dengan cepat mengaktifkan formasi Gu yang abadi.

Di dalam formasi Gu, anak sungai River of Time terwujud.

Seekor monyet besar sedang mengamati formasi Gu melalui anak sungai Sungai Waktu ini.

Itu memiliki mata besar seukuran gajah. Itu mengintip melalui anak Sungai Waktu seperti itu adalah lubang kecil, mengamati pemandangan di balik pintu.

Di dalam kegelapan ini, monyet tahun kuno tidak dapat menemukan Fang Yuan dan yang lainnya, tatapannya benar-benar tertuju pada Aliran Tahun Seperti Air.

Begitu melihat peringkat delapan Immortal Gu, makan monyet tahun kuno meningkat, ia mulai mengeluarkan air liur.

Tahun binatang memakan tahun Gu sebagai makanan, sementara tahun mengalir seperti air, Immortal Gu bisa menghasilkan tahun Gu. Monyet tahun kuno melihat Tahun Mengalir Seperti Air, itu sama seperti melihat prasmanan dengan makanan yang tidak ada habisnya!

Kicauan kicauan kicauan!

Ia mulai melompat-lompat di Sungai Waktu sambil menggaruk telinga dan tubuhnya.

Selanjutnya, ia menarik napas dalam-dalam dan berusaha memasuki lubang abadi kedaulatan Fang Yuan.

Binatang tahun memiliki kemampuan untuk melakukan perjalanan dari Sungai Waktu ke mana saja di dunia. Fang Yuan menggunakan pemanggilan binatang tahun sebelumnya, dia memanggil mereka dari Sungai Waktu. Binatang tahun ini bisa keluar dan memasuki medan perang dengan segera.

Selama Sungai Waktu mengalir di daerah itu, tahun binatang bisa masuk.

Apertur abadi Fang Yuan tidak terkecuali!

Tetapi memasukinya lebih sulit daripada pergi ke lima wilayah dan dua langit.

Setelah ruang terbuka, monyet tahun kuno itu mengulurkan kedua tangannya.

Selanjutnya, lengan berbulu ditarik keluar, menciptakan lubang besar. Monyet tahun kuno kolosal itu masuk.

“Lubang abadi kedaulatanku hanyalah tanah yang diberkati, tapi sudah bisa menampung binatang buas tahun yang lama. Tetapi untuk binatang buas kuno, kandang ini terlalu kecil, sangat tidak nyaman untuk masuk atau keluar.”

Melihat ini, Fang Yuan merasakan kegembiraan yang luar biasa.

Karena sulit untuk masuk atau keluar, ketika mereka bertarung, monyet tahun purba tidak akan bisa melarikan diri dengan mudah.

Setelah monyet tahun purba masuk, ruang di belakangnya diperbaiki.

Kicauan kicauan kicauan!

Monyet tahun kuno itu menggeram saat mengendus, mencium aura yang kuat dan padat dari Years Flow Like Water, ia menerkam ke formasi abadi.

Gemuruh!

Formasi abadi memiliki pertahanan yang kuat, meskipun monyet tahun kuno menghantamnya, itu tidak bergetar.

Saat itu, Hei Fan merancang formasi ini, dia secara alami mempertimbangkan situasi ini.