

Reverend Insanity Chapter 129 Bahasa Indonesia

Bab 129

Ketika Fang Yuan bangun, hari sudah siang di hari kedua.

Sakit kepalanya hilang, dan rasa sakit yang hebat telah hilang sama sekali.

Dia menyentuh telinganya tanpa sadar, indera peraba tidak berbeda dari sebelumnya. Seolah-olah pemotongan telinganya tidak pernah terjadi tadi malam.

Dia turun dari tempat tidurnya, menemukan cermin untuk melihat dirinya sendiri.

Di cermin, wajah seorang pemuda terlihat; dia tidak tampan, tapi iris matanya yang gelap seperti jurang, membuatnya menonjol dari manusia, menunjukkan kesejukan dan karisma yang unik.

Telinga pemuda itu sama dengan telinga lainnya.

Tadi malam, ketika dia menanam Rumput Telinga Komunikasi Bumi, telinga kanan Fang Yuan montok dan besar, telinganya terkulai hingga hampir mencapai dagunya. Tapi sekarang dari penampilannya benar-benar normal, tidak ada yang berbeda.

Ini karena tubuhnya dan Rumput Telinga Komunikasi Bumi telah terbiasa satu sama lain.

Pikiran Fang Yuan bergerak, dan dari celahnya esensi purba baja merah kecil mengalir di sepanjang tubuhnya, bergerak ke atas menuju telinga kanannya.

Seketika, pendengarannya meningkat beberapa kali, dan banyak langkah kaki terdengar.

Meskipun dia berada di lantai dua, dia merasa seperti menginjak bumi.

Fang Yuan memperhatikan dan mendengarkan saat esensi purba terus digunakan, dan pendengarannya juga meningkat. Di cermin, akar mulai tumbuh dari telinganya.

Akar ini seperti akar ginseng seribu tahun, memanjang dari telinganya ke arah luar, terus tumbuh lebih panjang dan bergerak ke tanah.

Pada saat yang sama, telinga kanannya dianggap lebih gemuk.

Fang Yuan berhenti menggunakan Rumput Telinga Komunikasi Bumi, dan sedetik kemudian, akar yang tumbuh dari telinganya ditarik, dan telinga kanannya menjadi normal kembali.

Tentu saja, pendengarannya juga kembali ke keadaan semula.

“Lewat sini, aku punya Gu tipe pengintai.” Fang Yuan mengenakan kemeja atasnya, mengeluarkan baskom air dari bawah tempat tidurnya.

Tadi malam, air yang berdarah berubah menjadi air kotor kehitaman akibat lemparan arang. Handuk

berdarah yang terendam di dalamnya juga sama. Awalnya masih ada sebagian putih dalam warna merah, tapi sekarang semuanya tertutup jelaga hitam. Mudah untuk membuat orang berasumsi bahwa itu adalah kain untuk menyeka minyak di dapur.

Baskom ini ketika dibawa keluar, bahkan jika dituangkan di depan seseorang, tidak akan ada yang memperhatikan.

Musim panas akan datang, dan banyak anggota klan mencoba membersihkan kompor yang mereka gunakan di musim dingin. Seringkali mereka berakhir dengan baskom berisi air kotor begitu saja.

Saat setrika masih panas, Fang Yuan memasuki gua rahasia retakan batu lagi.

Kali ini, dia tidak masuk dengan tangan kosong, tetapi menangkap seekor rusa di luar dan mengikat keempat anggota tubuhnya. Dia menggunakan alat baja untuk mengikat mulutnya, dan kemudian menggunakan Stealth Scales Gu untuk menyembunyikan keberadaannya dan membawanya ke pintu batu.

Dia tidak membuka pintu dengan tergesa-gesa, tetapi mengaktifkan Rumput Telinga Komunikasi Bumi.

Akar memanjang dari telinganya, dan kemampuan pendengarannya diperkuat.

Dongdongdong....

Pertama, dia mendengar suara ringan, detak jantung lambat.

Saat akarnya tumbuh lebih panjang, detak jantung menjadi lebih keras, dan sumber suara juga meningkat.

Fang Yuan tidak perlu berpikir untuk menyadari bahwa detak jantung ini berasal dari mata monyet batu giok di hutan batu.

Dia menutup matanya dan dia bisa membayangkan di dalam kepalanya, pemilik suara ini bersembunyi di gua mereka, bergelung menjadi bola dan tidur.

Tapi bukan ini yang ingin dia ketahui.

Dia terus mendengarkan, telinga kanannya sudah menjadi sedikit gemuk, lengan ginseng tumbuh dari telinganya sepanjang hampir setengah meter, akarnya memiliki kesadaran. Mereka meluas ke pintu batu, dan menusuk dengan agak dangkal.

Pada saat ini, Fang Yuan merasa pendengarannya mendapat dorongan yang sangat besar.

Dengan dia sebagai pusat, dia bisa mendengar banyak suara dari radius tiga ratus langkah!

Ini adalah penggunaan sebenarnya dari Earth Communication Ear Grass; apa yang dia lakukan di desa hanyalah ujian.

Jika akar Rumput Telinga Komunikasi Bumi tidak menyentuh tanah, untuk pengintai Peringkat dua Gu, itu berada pada tingkat yang sangat rata-rata. Tapi begitu akarnya berada di tanah, jangkauannya akan meningkat secara drastis.

Ini bisa dimengerti.

Di bumi, teorinya adalah bahwa suara bergerak dengan kecepatan yang berkaitan dengan perantara. Suara di bumi atau di air, kecepatan transmisinya jauh lebih besar daripada melalui udara.

Di Tiongkok kuno, beberapa tentara berperang saat tidur, akan menggunakan tempat anak panah dari kayu sebagai bantal mereka. Begitu ada serangan kavaleri, para prajurit akan mendengar suara dari bumi dan terbangun pada waktunya. Jika mereka menunggu suara mengalir melalui udara, mereka tidak akan punya waktu untuk bereaksi.

Akar tumbuh menjadi pintu batu, dan Fang Yuan langsung bisa mendengar keributan di baliknya.

Itu adalah suara yang sangat acak dan membingungkan, tapi sangat sering. Dibandingkan dengan suara ini, detak jantung monyet batu itu seperti suara genderang.

Jika seorang pemula menggunakan Rumput Telinga Komunikasi Bumi ini untuk pertama kalinya, setelah mendengar ini mereka akan memikirkan semua kemungkinan tebakan. Tetapi bagi Fang Yuan, kebisingan ini diharapkan, dan dia hanya mendengarkan sebentar sebelum mengerutkan kening.

Dia mendorong pintu batu itu.

Pintu batu itu berat, tetapi dengan kekuatan dua babi hutannya sekarang, itu mudah.

Pintu batu terbuka, dan terowongan panjang yang gelap muncul di depannya, membentang dalam garis lurus, menuju yang tidak diketahui.

Fang Yuan melepaskan ikatan rusa yang ditangkapnya, dan melemparkannya ke dalam terowongan.

Anak rusa itu sangat pintar. Merasakan bahaya dari jalan gelap di depan, ia tidak berani bergerak maju. Matanya yang besar menatap Fang Yuan, menunjukkan ketakutan dan niat memohon.

Fang Yuan mendengus dan melempar pedang bulan.

Moonblade ini dikendalikan menjadi kecil, mengiris vertikal dan menimbulkan luka ringan pada tubuh rusa.

Darah menyembur keluar dari lukanya, dan di bawah rasa sakit, ketakutan rusa rusa terhadap Fang Yuan menang dan ia bergegas ke terowongan gelap.

Kegelapan segera menelannya.

Fang Yuan mengaktifkan Rumput Telinga Komunikasi Bumi lagi, kali ini akarnya tumbuh ke dinding.

Pendengarannya diperkuat, dan pertama-tama dia mendengar langkah kaki rusa, detak jantungnya, dan beberapa suara lainnya.

Gua Golden Centipede sangat berbahaya, Earth Communication adalah cara untuk menghindari bencana....

Fang Yuan tahu di dalam hatinya bahwa suara-suara ini adalah suara gerakan kelabang.

Di telinganya, dia bisa mendengar teriakan rusa.

Terbukti, ia telah masuk ke dalam gua dan bertemu dengan kelabang.

Fang Yuan bisa melihat bayangan itu di benaknya, rusa yang bingung diserang oleh segerombolan kelabang, benar-benar menelannya. Kijang itu berbalik ketakutan, dan saat ia menendang kuku mudanya, ia merasakan kematian mendekat dan berteriak minta tolong.

Jumlah kelabang yang tak terhitung jumlahnya naik ke tubuhnya, dan rusa itu berbaring di tanah, berguling dan meronta.

Hanya setelah beberapa saat, detak jantungnya berhenti.

Tentara kelabang mulai memakan daging rusa di tubuhnya.

Tatapan Fang Yuan bersinar saat dia mendengar suara khusus.

Suara ini seperti dengungan, seperti gergaji mesin dihidupkan; itu penuh dengan arogansi, dominasi, dan keliaran.

Jika seorang pemula mendengar ini, mereka akan bingung. Tetapi dengan pengalaman Fang Yuan, dia bisa menebak identitas suara ini sekaligus.

Peringkat tiga cacing Gu liar – Chainsaw Golden Centipede!

Ini adalah raja cacing di kelabang, pembunuh sejati di gua kelabang.

Fang Yuan benar-benar bisa membayangkan: Panjangnya satu meter, lebar dua kepalan tangan, melingkar dan merayap di sekitar gua.

Di kedua sisi tubuhnya terdapat deretan gigi berbentuk gergaji yang tajam. Saat bergerak, gergaji mesin juga bergerak dengan cepat, seperti gergaji listrik.

Kedatangan Chainsaw Golden Centipede menyebabkan tentara kelabang menjadi tenang.

Ia datang dengan ganas, dan kemanapun ia pergi, kelabang mengalah, menunjukkan sisa-sisa rusa di setengah tubuh.

Ia naik ke tubuh rusa, membuka mulutnya dan memakan darah rusa dan daging rusa, dan ketika sampai ke tulang, ia melingkarkan tubuhnya ke atas dan menggunakan gergaji mesin untuk menggiling ringan tulang, mengubahnya menjadi bubuk dengan mudah.

“Bahkan pertahanan White Jade Gu tidak dapat menahan serangan Chainsaw Golden Centipede ini. Tampaknya niat Biksu Anggur Bunga adalah membuatku menggunakan Rumput Telinga Komunikasi Bumi ini dan menghindari kelabang. Tapi aku memiliki Cicada Musim Semi Musim Gugur, jadi untuk menundukkan ini Chainsaw Golden Centipede, bukan tidak mungkin!” Fang Yuan memiliki pikiran di kepalanya.

Dia sangat senang dengan mangsa ini.

Chainsaw Golden Centipede adalah cacing Gu yang luar biasa. Jika itu yang dia gunakan, itu akan menjadi metode serangan kuat lainnya.

Hanya itu, untuk menundukkan Chainsaw Golden Centipede, bahkan Master Gu Peringkat empat harus mengeluarkan banyak usaha.

Menangkap dan membunuh adalah dua hal, yang pertama jauh lebih sulit daripada yang terakhir.

Cacing Gu Liar semuanya licik, dan jika Chainsaw Golden Centipede melihat sesuatu yang salah, dia akan bersembunyi di tanah dan melarikan diri. Jika seorang Guru Gu tidak memiliki metode menggali, bagaimana dia bisa mengejar?

Tetapi Fang Yuan memiliki Jangkrik Musim Semi Musim Gugur, jadi selama dia menangkap Kelabang Emas Gergaji ini dan melepaskan sedikit aura Jangkrik Musim Semi Musim Gugur, dia akan membuat cacing Gu meringkuk dan tidak berani bergerak.

Spring Autumn Cicada adalah peringkat enam, auranya sangat kuat melawan cacing peringkat satu hingga peringkat empat Gu. Tetapi terhadap Peringkat lima, efeknya lebih kecil, dan terhadap Peringkat enam lainnya, tidak ada kekuatan pencegahan di dalamnya.

Fenomena ini sangat menarik, namun sebenarnya masyarakat manusia itu sama saja.

Terhadap seseorang yang luar biasa, orang akan iri, menyembah dan mengagumi. Tetapi bagi seseorang yang hanya berkinerja sedikit lebih baik, mereka akan berani menyinggung, dan kebanyakan adalah persaingan dan kecemburuan.

“Aku hanya berada di peringkat dua tingkat tengah sekarang, oleh karena itu untuk menundukkan Kelabang Emas peringkat tiga gergaji ini, itu mungkin tapi masih terlalu dini.” Fang Yuan menilai.

Peringkat dua Master Gu harus menggunakan cacing Gu peringkat dua yang paling tepat, dan paling berguna. Tentu saja, Master Gu peringkat dua juga dapat memiliki cacing peringkat tiga atau bahkan peringkat empat Gu.

Tapi ini tidak umum.

Pertama, semakin tinggi peringkat cacing Gu, semakin mahal untuk memberinya makan. Kedua, mereka menjadi lebih sulit digunakan dan membutuhkan lebih banyak biaya saat pengaktifan. Seperti bayi yang mencoba memegang palu besar, jika dicoba dengan paksa, ia mungkin akan menarik ototnya karena berat palu dan menghancurkan kakinya sendiri.

“Kijang telah memperingatkan seluruh koloni, butuh sepuluh hari hingga setengah bulan bagi kelabang ini untuk tenang. Setelah pengujian saya, pikiran di hati saya telah ditegaskan, tetapi saya belum memiliki kesempatan untuk menyerang. Mengapa tidak? Jika saya memperlambat dan memberinya waktu, masalah ini tidak dapat diburu-buru.”

Fang Yuan meninggalkan pikirannya di sini dan menutup pintu batu itu lagi. Dia kemudian pergi menggunakan Stealth Scales Gu.

Ketika Fang Yuan bangun, hari sudah siang di hari kedua.

Sakit kepalanya hilang, dan rasa sakit yang hebat telah hilang sama sekali.

Dia menyentuh telinganya tanpa sadar, indera peraba tidak berbeda dari sebelumnya. Seolah-olah pemotongan telinganya tidak pernah terjadi tadi malam.

Dia turun dari tempat tidurnya, menemukan cermin untuk melihat dirinya sendiri.

Di cermin, wajah seorang pemuda terlihat; dia tidak tampan, tapi iris matanya yang gelap seperti jurang, membuatnya menonjol dari manusia, menunjukkan kesejukan dan karisma yang unik.

Telinga pemuda itu sama dengan telinga lainnya.

Tadi malam, ketika dia menanam Rumput Telinga Komunikasi Bumi, telinga kanan Fang Yuan montok dan besar, telinganya terkulai hingga hampir mencapai dagunya. Tapi sekarang dari penampilannya benar-benar normal, tidak ada yang berbeda.

Ini karena tubuhnya dan Rumput Telinga Komunikasi Bumi telah terbiasa satu sama lain.

Pikiran Fang Yuan bergerak, dan dari celahnya esensi purba baja merah kecil mengalir di sepanjang tubuhnya, bergerak ke atas menuju telinga kanannya.

Seketika, pendengarannya meningkat beberapa kali, dan banyak langkah kaki terdengar.

Meskipun dia berada di lantai dua, dia merasa seperti menginjak bumi.

Fang Yuan memperhatikan dan mendengarkan saat esensi purba terus digunakan, dan pendengarannya juga meningkat. Di cermin, akar mulai tumbuh dari telinganya.

Akar ini seperti akar ginseng seribu tahun, memanjang dari telinganya ke arah luar, terus tumbuh lebih panjang dan bergerak ke tanah.

Pada saat yang sama, telinga kanannya dianggap lebih gemuk.

Fang Yuan berhenti menggunakan Rumput Telinga Komunikasi Bumi, dan sedetik kemudian, akar yang tumbuh dari telinganya ditarik, dan telinga kanannya menjadi normal kembali.

Tentu saja, pendengarannya juga kembali ke keadaan semula.

“Lewat sini, aku punya Gu tipe pengintai.” Fang Yuan mengenakan kemeja atasnya, mengeluarkan baskom air dari bawah tempat tidurnya.

Tadi malam, air yang berdarah berubah menjadi air kotor kehitaman akibat lemparan arang. Handuk berdarah yang terendam di dalamnya juga sama. Awalnya masih ada sebagian putih dalam warna merah, tapi sekarang semuanya tertutup jelaga hitam. Mudah untuk membuat orang berasumsi bahwa itu adalah kain untuk menyeka minyak di dapur.

Baskom ini ketika dibawa keluar, bahkan jika dituangkan di depan seseorang, tidak akan ada yang memperhatikan.

Musim panas akan datang, dan banyak anggota klan mencoba membersihkan kompor yang mereka gunakan di musim dingin. Seringkali mereka berakhir dengan baskom berisi air kotor begitu saja.

Saat setrika masih panas, Fang Yuan memasuki gua rahasia retakan batu lagi.

Kali ini, dia tidak masuk dengan tangan kosong, tetapi menangkap seekor rusa di luar dan mengikat keempat anggota tubuhnya. Dia menggunakan alat baja untuk mengikat mulutnya, dan kemudian menggunakan Stealth Scales Gu untuk menyembunyikan keberadaannya dan membawanya ke pintu batu.

Dia tidak membuka pintu dengan tergesa-gesa, tetapi mengaktifkan Rumput Telinga Komunikasi Bumi.

Akar memanjang dari telinganya, dan kemampuan pendengarannya diperkuat.

Dongdongdong....

Pertama, dia mendengar suara ringan, detak jantung lambat.

Saat akarnya tumbuh lebih panjang, detak jantung menjadi lebih keras, dan sumber suara juga meningkat.

Fang Yuan tidak perlu berpikir untuk menyadari bahwa detak jantung ini berasal dari mata monyet batu giok di hutan batu.

Dia menutup matanya dan dia bisa membayangkan di dalam kepalanya, pemilik suara ini bersembunyi di gua mereka, bergelung menjadi bola dan tidur.

Tapi bukan ini yang ingin dia ketahui.

Dia terus mendengarkan, telinga kanannya sudah menjadi sedikit gemuk, lengan ginseng tumbuh dari telinganya sepanjang hampir setengah meter, akarnya memiliki kesadaran. Mereka meluas ke pintu batu, dan menusuk dengan agak dangkal.

Pada saat ini, Fang Yuan merasa pendengarannya mendapat dorongan yang sangat besar.

Dengan dia sebagai pusat, dia bisa mendengar banyak suara dari radius tiga ratus langkah!

Ini adalah penggunaan sebenarnya dari Earth Communication Ear Grass; apa yang dia lakukan di desa hanyalah ujian.

Jika akar Rumput Telinga Komunikasi Bumi tidak menyentuh tanah, untuk pengintai Peringkat dua Gu, itu berada pada tingkat yang sangat rata-rata. Tapi begitu akarnya berada di tanah, jangkauannya akan meningkat secara drastis.

Ini bisa dimengerti.

Di bumi, teorinya adalah bahwa suara bergerak dengan kecepatan yang berkaitan dengan perantara. Suara di bumi atau di air, kecepatan transmisinya jauh lebih besar daripada melalui udara.

Di Tiongkok kuno, beberapa tentara berperang saat tidur, akan menggunakan tempat anak panah dari

kayu sebagai bantal mereka. Begitu ada serangan kavaleri, para prajurit akan mendengar suara dari bumi dan terbangun pada waktunya. Jika mereka menunggu suara mengalir melalui udara, mereka tidak akan punya waktu untuk bereaksi.

Akar tumbuh menjadi pintu batu, dan Fang Yuan langsung bisa mendengar keributan di baliknya.

Itu adalah suara yang sangat acak dan membingungkan, tapi sangat sering. Dibandingkan dengan suara ini, detak jantung monyet batu itu seperti suara genderang.

Jika seorang pemula menggunakan Rumput Telinga Komunikasi Bumi ini untuk pertama kalinya, setelah mendengar ini mereka akan memikirkan semua kemungkinan tebakan. Tetapi bagi Fang Yuan, kebisingan ini diharapkan, dan dia hanya mendengarkan sebentar sebelum mengerutkan kening.

Dia mendorong pintu batu itu.

Pintu batu itu berat, tetapi dengan kekuatan dua babi hutannya sekarang, itu mudah.

Pintu batu terbuka, dan terowongan panjang yang gelap muncul di depannya, membentang dalam garis lurus, menuju yang tidak diketahui.

Fang Yuan melepaskan ikatan rusa yang ditangkapnya, dan melemparkannya ke dalam terowongan.

Anak rusa itu sangat pintar. Merasakan bahaya dari jalan gelap di depan, ia tidak berani bergerak maju. Matanya yang besar menatap Fang Yuan, menunjukkan ketakutan dan niat memohon.

Fang Yuan mendengus dan melempar pedang bulan.

Moonblade ini dikendalikan menjadi kecil, mengiris vertikal dan menimbulkan luka ringan pada tubuh rusa.

Darah menyembur keluar dari lukanya, dan di bawah rasa sakit, ketakutan rusa rusa terhadap Fang Yuan menang dan ia bergegas ke terowongan gelap.

Kegelapan segera menelannya.

Fang Yuan mengaktifkan Rumput Telinga Komunikasi Bumi lagi, kali ini akarnya tumbuh ke dinding.

Pendengarannya diperkuat, dan pertama-tama dia mendengar langkah kaki rusa, detak jantungnya, dan beberapa suara lainnya.

Gua Golden Centipede sangat berbahaya, Earth Communication adalah cara untuk menghindari bencana....

Fang Yuan tahu di dalam hatinya bahwa suara-suara ini adalah suara gerakan kelabang.

Di telinganya, dia bisa mendengar teriakan rusa.

Terbukti, ia telah masuk ke dalam gua dan bertemu dengan kelabang.

Fang Yuan bisa melihat bayangan itu di benaknya, rusa yang bingung diserang oleh segerombolan kelabang, benar-benar menelannya. Kijang itu berbalik ketakutan, dan saat ia menendang kuku

mudanya, ia merasakan kematian mendekat dan berteriak minta tolong.

Jumlah kelabang yang tak terhitung jumlahnya naik ke tubuhnya, dan rusa itu berbaring di tanah, berguling dan meronta.

Hanya setelah beberapa saat, detak jantungnya berhenti.

Tentara kelabang mulai memakan daging rusa di tubuhnya.

Tatapan Fang Yuan bersinar saat dia mendengar suara khusus.

Suara ini seperti dengungan, seperti gergaji mesin dihidupkan; itu penuh dengan arogansi, dominasi, dan keliaran.

Jika seorang pemula mendengar ini, mereka akan bingung. Tetapi dengan pengalaman Fang Yuan, dia bisa menebak identitas suara ini sekaligus.

Peringkat tiga cacing Gu liar – Chainsaw Golden Centipede!

Ini adalah raja cacing di kelabang, pembunuh sejati di gua kelabang.

Fang Yuan benar-benar bisa membayangkan: Panjangnya satu meter, lebar dua kepalan tangan, melingkar dan merayap di sekitar gua.

Di kedua sisi tubuhnya terdapat deretan gigi berbentuk gergaji yang tajam. Saat bergerak, gergaji mesin juga bergerak dengan cepat, seperti gergaji listrik.

Kedatangan Chainsaw Golden Centipede menyebabkan tentara kelabang menjadi tenang.

Ia datang dengan ganas, dan kemanapun ia pergi, kelabang mengalah, menunjukkan sisa-sisa rusa di setengah tubuh.

Ia naik ke tubuh rusa, membuka mulutnya dan memakan darah rusa dan daging rusa, dan ketika sampai ke tulang, ia melingkarkan tubuhnya ke atas dan menggunakan gergaji mesin untuk menggiling ringan tulang, mengubahnya menjadi bubuk dengan mudah.

“Bahkan pertahanan White Jade Gu tidak dapat menahan serangan Chainsaw Golden Centipede ini. Tampaknya niat Biksu Anggur Bunga adalah membuatku menggunakan Rumput Telinga Komunikasi Bumi ini dan menghindari kelabang. Tapi aku memiliki Cicada Musim Semi Musim Gugur, jadi untuk menundukkan ini Chainsaw Golden Centipede, bukan tidak mungkin!” Fang Yuan memiliki pikiran di kepalanya.

Dia sangat senang dengan mangsa ini.

Chainsaw Golden Centipede adalah cacing Gu yang luar biasa. Jika itu yang dia gunakan, itu akan menjadi metode serangan kuat lainnya.

Hanya itu, untuk menundukkan Chainsaw Golden Centipede, bahkan Master Gu Peringkat empat harus mengeluarkan banyak usaha.

Menangkap dan membunuh adalah dua hal, yang pertama jauh lebih sulit daripada yang terakhir.

Cacing Gu Liar semuanya licik, dan jika Chainsaw Golden Centipede melihat sesuatu yang salah, dia akan bersembunyi di tanah dan melarikan diri. Jika seorang Guru Gu tidak memiliki metode menggali, bagaimana dia bisa mengejar?

Tetapi Fang Yuan memiliki Jangkrik Musim Semi Musim Gugur, jadi selama dia menangkap Kelabang Emas Gergaji ini dan melepaskan sedikit aura Jangkrik Musim Semi Musim Gugur, dia akan membuat cacing Gu meringkuk dan tidak berani bergerak.

Spring Autumn Cicada adalah peringkat enam, auranya sangat kuat melawan cacing peringkat satu hingga peringkat empat Gu. Tetapi terhadap Peringkat lima, efeknya lebih kecil, dan terhadap Peringkat enam lainnya, tidak ada kekuatan pencegahan di dalamnya.

Fenomena ini sangat menarik, namun sebenarnya masyarakat manusia itu sama saja.

Terhadap seseorang yang luar biasa, orang akan iri, menyembah dan mengagumi. Tetapi bagi seseorang yang hanya berkinerja sedikit lebih baik, mereka akan berani menyinggung, dan kebanyakan adalah persaingan dan kecemburuan.

“Aku hanya berada di peringkat dua tingkat tengah sekarang, oleh karena itu untuk menundukkan Kelabang Emas peringkat tiga gergaji ini, itu mungkin tapi masih terlalu dini.” Fang Yuan menilai.

Peringkat dua Master Gu harus menggunakan cacing Gu peringkat dua yang paling tepat, dan paling berguna. Tentu saja, Master Gu peringkat dua juga dapat memiliki cacing peringkat tiga atau bahkan peringkat empat Gu.

Tapi ini tidak umum.

Pertama, semakin tinggi peringkat cacing Gu, semakin mahal untuk memberinya makan. Kedua, mereka menjadi lebih sulit digunakan dan membutuhkan lebih banyak biaya saat pengaktifan. Seperti bayi yang mencoba memegang palu besar, jika dicoba dengan paksa, ia mungkin akan menarik ototnya karena berat palu dan menghancurkan kakinya sendiri.

“Kijang telah memperingatkan seluruh koloni, butuh sepuluh hari hingga setengah bulan bagi kelabang ini untuk tenang. Setelah pengujian saya, pikiran di hati saya telah ditegaskan, tetapi saya belum memiliki kesempatan untuk menyerang. Mengapa tidak? Jika saya memperlambat dan memberinya waktu, masalah ini tidak dapat diburu-buru.”

Fang Yuan meninggalkan pikirannya di sini dan menutup pintu batu itu lagi. Dia kemudian pergi menggunakan Stealth Scales Gu.