## 北京电影学院硕士研究生 2020-2021 学年第 1 学期 《课程名》课程论文

任课教师:	教师名	
学生类别:	☑全日制硕士(学术型)	□全日制艺术硕士(专业型)
	□在职艺术硕士	□同等学力申硕
大田 山田	1410年344141414141414141414141414141414141414	

系别:中国电影高新技术研究院

研究方向: 数字电影技术

姓名: 姓名

学号: 04212193

完成时间: 2023 年 9 月 3 日

## 论文题目

成绩:	-		
评语:			

## 1 第一章

行天宫后二楼前座那个小房间 日夜排练我们听着唱片 唱片来自那唱片行叫摇滚万岁 和驻唱小店都在士林边缘 我们都想离开这边追寻另一边<sup>1</sup>

 $<sup>^{1}</sup>$ footnote