

北京电影学院硕士研究生 2020-2021 学年第 1 学期
《课程名填这里》课程论文

任课教师：教师名填这里

学生类别：☒全日制硕士（学术型） ☐全日制艺术硕士（专业型）
☐在职艺术硕士 ☐同等学力申硕

系别：中国电影高新技术研究院

研究方向：数字电影技术

姓名：你的名字

学号：04212193

完成时间：2023 年 9 月 3 日

论文题目填这里

成绩：_____

评语：_____

1 第一章

行天宫后二楼前座那个小房间
日夜排练我们听着唱片
唱片来自那唱片行叫摇滚万岁
和驻唱小店都在士林边缘
我们都想离开这边追寻另一边
苗栗孩子搬到台北求学
水手之子重考挤进信义路校园
和高雄学弟当时看不顺眼
我们曾走过无数地方和无尽岁月
搭着肩环游无法遗忘的光辉世界
那年我们都冲出南阳街
任意门通向了音乐
任意门外我们都任意的飞
是自由的滋味
七号公园初次登场是那个三月
自强隧道漫长的像永远
椰林大道谁放弃了律师的家业
头也不回地越来越唱越远
外滩风光跃出课本是那么新鲜
从回民街再飞到尖沙咀
男儿立志成名在望不论多遥远
一离开台北却又想念台北
我们曾走过无数地方和无尽岁月
搭着肩环游无法遗忘的光辉世界
无名高地到鸟巢的十年
一路铺满汗水泪水
任意门外我们用尽全力飞
管他有多遥远
我们曾走过无数地方和无尽岁月
搭着肩环游无法遗忘的光辉世界
那个唱片行何时已不见
是谁说过摇滚万岁
任意门里我们偶尔也疲倦
平凡的我也将回到平凡的世界
生活中充满孩子哭声柴米和油盐
曾和你走过麦迪逊花园¹

¹gjkha

任意门外绕一大圈
你问我全世界是哪里最美
答案是你身边只要是你身边
行天宫后二楼前座那个小房间
兽妈准备宵夜是大鸡腿
每个梦都像任意门往不同世界
而你的故事
现在正是起点