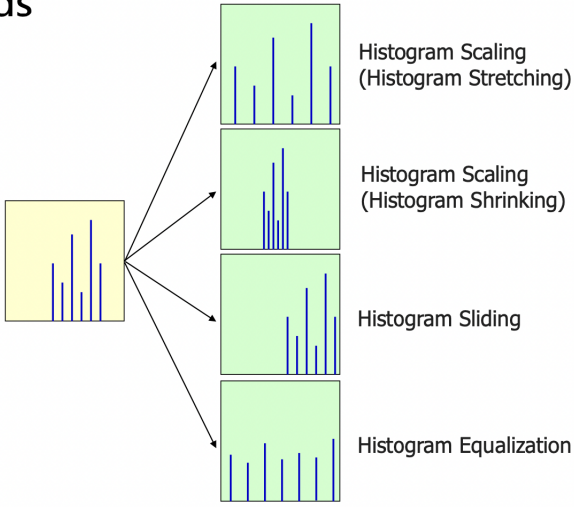


교육 제목	데이터 기반 인공지능 시스템 엔지니어 양성 과정
교육 일시	2021년 11월03/05일
교육 장소	YGL C-6 학과장 & 자택(디스코드 이용한 온라인)
교육 내용	
오전	<p>VISION</p> <ol style="list-style-type: none"> 2차원 신호의 디지털화 과정 : Sampling -> Quantization -> Coding <ul style="list-style-type: none"> Sampling : 이미지의 pixel화 Quantization : pixel의 level화 Coding : 처리된 이미지의 압축 디지털 영상의 구조 및 유형 <ul style="list-style-type: none"> 디지털 영상의 표현 방법 : 영상좌표 (x,y), 단, 0이 좌측 상단에 있음 (c.f. 행렬 위치 (r, c) -> 영상좌표와 반대이다.) -> bitmap = I (x,y) <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>참고!</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 1은 흰색, 0은 검은색 ■ Sampling : dpi(분해능, resolution) 증가 -> 이미지/처리량 증가, Quantization (양자화) 증가 -> 이미지/처리량 증가 ■ 2lvl = binary = Mask 영상 ■ 영상처리의 목적은 눈에 보기 좋게 만드는 것이다. (c.f. 의료영상은 많은 정보를 담는 것이 목적이다.) ■ 영상처리(Image Processing) --> Computer Vision ■ Vectorized image (pdf 파일, 확대해도 이미지가 안깨짐) (.svg, .eps 형태의 파일) ■ cartesian 좌표계 (일반), polar 좌표계 (의료영상) ■ 영상 좌표와 행렬 좌표가 다르므로 컴퓨팅 처리를 위해 numpy array로 변경할 때 주의해야 한다. ■ jpg : true color(rgb), indexed color(x), lossy(o) ■ bmp : indexed, true(x), gray scale (o) ■ gif : indexed, true (x), gray scale (x) ■ png : lossy(x) </div> <ul style="list-style-type: none"> ○ 디지털 영상의 유형(mode) <ul style="list-style-type: none"> - binary : 1 bit / pixel (눈속임 방법 : dithering, Halftoning) - grayscale : 8 bit /pixel - color : 24 bit / pixel (=16,777,216 colors) // RGB - multi-spectral : 여러 이미지가 중첩된 이미지 <ol style="list-style-type: none"> 영상 처리 및 컴퓨터비전 개요 <ul style="list-style-type: none"> ○ computer imaging where the application does not involve a human being in the visual loop <ul style="list-style-type: none"> ■ the images are examined and acted upon by a computer ■ the final application requires a computer to use the visual information directly ○ Fields of computer Vision

	<div data-bbox="687 203 1418 779"> <h3>fields</h3>  </div> <div data-bbox="687 779 1418 1111"> <h3>Scaling</h3> $O(x, y) = \left[\frac{S_{max} - S_{min}}{I_{max} - I_{min}} \right] [I(x, y) - I_{min}] + S_{min}$ <p> I_{max} : largest gray-level value in the image $I(x, y)$ I_{min} : smallest gray-level value in $I(x, y)$ S_{max} : maximum gray-level values possible S_{min} : minimum gray-level values possible </p> </div> <div data-bbox="687 1111 1418 1279"> $O(x, y) = I(x, y) + offset$ <p>Sliding <i>offset</i> : amount to slide the histogram</p> </div>
<p>오후</p>	<div data-bbox="400 1391 1418 1794"> <h3>OpenCV-Python 기초사용법</h3> <h4>영상속성</h4> <pre> [1]: import sys import cv2 import numpy as np ... [2]: # cv2.imread(filename[, flags]) -> retval # retval # numpy.ndarray: retval.ndim/shape/size/dtype # dtype: uint8 # shape: gray영상의 경우 (h,w) 또는 color (h,w, 3) # gray영상 : cv2.CV_8UC1 -> numpy.uint8 # color영상 : cv2.CV_8UC3 -> numpy.uint8 ... </pre> </div>

```
[3]: # 영상 불러오기
img1 = cv2.imread('fig/puppy.bmp', cv2.IMREAD_GRAYSCALE)
img2 = cv2.imread('fig/puppy_1280_853.jpg', cv2.IMREAD_COLOR)

if img1 is None or img2 is None:
    print('Image load failed!')
    sys.exit()

# 영상의 속성 참조
print('type(img1):', type(img1))
print('img1.shape:', img1.shape)
print('img2.shape:', img2.shape)
print('img1.dtype:', img1.dtype)
print('img2.dtype:', img2.dtype)

print('img1.shape length:', len(img1.shape))
print('img2.shape length:', len(img2.shape))

***
```

영상의 크기 참조

```
[4]: h, w = img1.shape
print('img1 size: {} x {}'.format(w, h))

h, w = img2.shape[:2]
print('img2 size: {} x {}'.format(w, h))

***
```

영상의 크기 참조

```
[4]: h, w = img1.shape
print('img1 size: {} x {}'.format(w, h))

h, w = img2.shape[:2]
print('img2 size: {} x {}'.format(w, h))

***
```

영상의 픽셀값 참조

```
[7]: x = 230
y = 320

p1 = img1[y, x]
print(p1)

p2 = img2[y, x]
print(p2)

### 픽셀값 바꾸기
img1[10:200, 10:200] = 0
img2[10:200, 10:200] = (0, 0, 255)

cv2.imshow('image', img1)
cv2.imshow('image2', img2)

cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```

영상생성

```
[9]: import numpy as np
import cv2

# 새 영상 생성하기
# img1 = np.empty((240, 320), dtype=np.uint8) # grayscale image
img1 = np.random.randint(0, 255, (240, 320), dtype=np.uint8) # gray random scale
img2 = np.zeros((240, 320, 3), dtype=np.uint8) # color image
img3 = np.ones((240, 320), dtype=np.uint8) * 255 # dark gray
img4 = np.full((240, 320, 3), (0, 255, 255), dtype=np.uint8) # yellow

cv2.imshow('img1', img1)
cv2.imshow('img2', img2)
cv2.imshow('img3', img3)
cv2.imshow('img4', img4)

cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```

새영상 생성

```
[30]: # 영상 복사
img1 = cv2.imread('fig/puppy.bmp', cv2.IMREAD_COLOR)
# img1 = cv2.imread('HappyFish.jpg')

if img1 is None:
    print("image load failed")
    sys.exit()

img2 = img1
# img2 = img1[150:250, 200:500]

img3 = img1.copy()

# img2[:] = (0, 0, 255)

img1[200:300,240:400] = (0, 255, 255)

print(img1.shape)
print(img1.dtype)

cv2.imshow('img1', img1)
cv2.imshow('img2', img2)
cv2.imshow('img3', img3)

cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```

부분 영상 추출

```
[28]: img1 = cv2.imread('fig/puppy.bmp')

img2 = img1[200:400, 300:500] # numpy.ndarray의 슬라이싱
img3 = img1[200:400, 300:500].copy()

# img1.fill(255)
cv2.circle(img2, (100, 100), 50, (0, 0, 255), 3)

cv2.imshow('img1', img1)
cv2.imshow('img2', img2)
cv2.imshow('img3', img3)

cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```

마스크 연산과 ROI

```
[33]: # 마스크 영상을 이용한 영상 합성
# cv2.copyTo(src, mask, dst = None) -> dst

src = cv2.imread('fig/airplane.bmp', cv2.IMREAD_COLOR)
mask = cv2.imread('fig/mask_plane.bmp', cv2.IMREAD_GRAYSCALE)
dst = cv2.imread('fig/field.bmp', cv2.IMREAD_COLOR)

if src is None or mask is None or dst is None:
    print('Image read failed!')
    sys.exit()

# 영상의 포맷과 형식이 같아야 함
cv2.copyTo(src, mask, dst)
# dst = cv2.copyTo(src, mask)

# Using numpy
# dst[mask > 0] = src[mask > 0]

cv2.imshow('src', src)
cv2.imshow('dst', dst)
cv2.imshow('mask', mask)

cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```

알파 채널을 마스크 영상으로 이용

```
[50]: src = cv2.imread('fig/puppy.bmp', cv2.IMREAD_COLOR)
sunglass = cv2.imread('fig/imgbin_sunglasses_1.png', cv2.IMREAD_UNCHANGED)

sunglass = cv2.resize(sunglass, (300, 150))

if src is None or sunglass is None:
    print('Image read failed!')
    sys.exit()

# 0(완전 투명) ~ 255(완전 불투명)
mask = sunglass[:, :, -1] # mask는 알파 채널로 만든 마스크 영상
glass = sunglass[:, :, 0:3] # glass는 b, g, r 3채널로 구성된 컬러 영상

h, w = mask.shape[:2]
crop = src[120:120+h, 220:220+w] # glass mask와 같은 크기의 부분 영상 추출

cv2.copyTo(glass, mask, crop)
# crop[mask > 0] = (0, 0, 255)

cv2.imshow('src', src)
cv2.imshow('glass', glass)
cv2.imshow('mask', mask)
# cv2.imshow('crop', crop)

# cv2.imwrite('puppy_sunglass.bmp', src)

cv2.waitKey()
cv2.destroyAllWindows()
```