

Redes Generativas Algoritmos de Deep Learning

Prof. Dr. Diego Renan Bruno

Education Tech Lead na DIO

Doutor em Robótica e Machine Learning pelo ICMC-USP



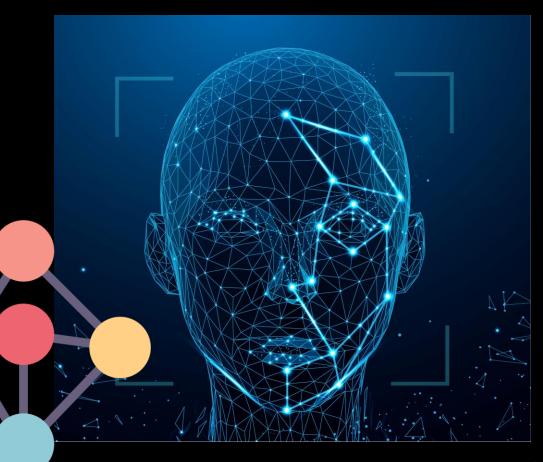




Redes

Generativas

Machine Learning







Trabalhos Realizados



Laboratório de Robótica Móvel ICMC/USP - São Carlos

CARINA 1



CARINA 2



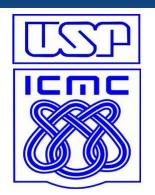




Trabalhos Realizados



Laboratório de Robótica Móvel ICMC/USP - São Carlos











Trabalhos Realizados



Laboratório de Robótica Móvel ICMC/USP - São Carlos





O mundo da IA...

IA Geral



IA Restrita

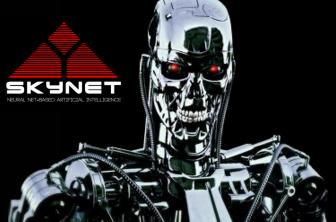


Machine Learning





ARTIFICIAL INTELLIGENCE



O que é Visão Computacional?



Sensoriamento: Imagens



Processamento De Imagens



Análise: *Machine Learning*



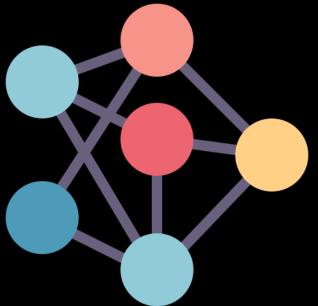


Reconhecimento de Pessoas





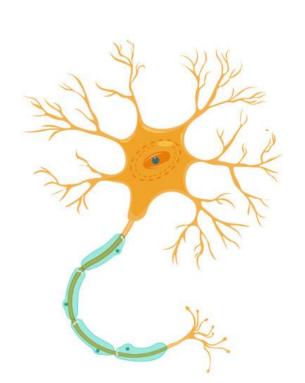
Redes Neurais Articiais





O que são Redes Neurais?

Redes Neurais

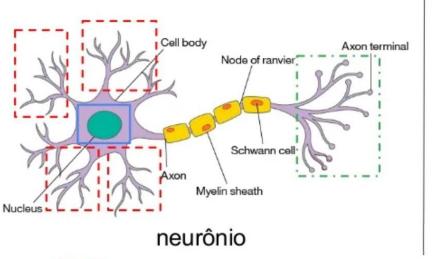


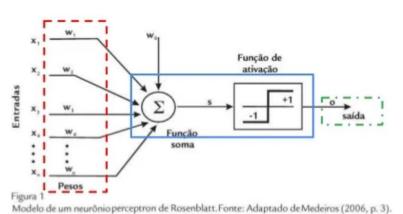


Qual a estrutura de uma RNA? Constituíntes da célula: -membrana celular citoplasma núcleo celular Diferentes partes da célula: - axônio soma (corpo da célula) dendrito g(.)

Redes Biológicas x Arficiais







dendritos / pesos



núcleo / unidade

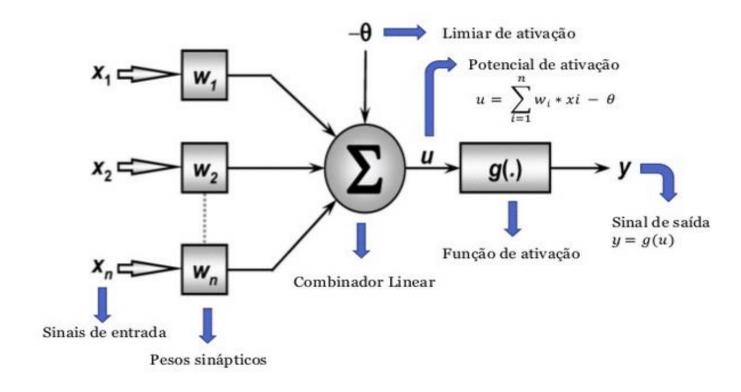
neurônio artificial



axônio+sinapse / saída

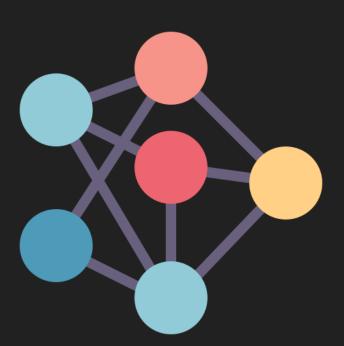
Neurônio Artificial







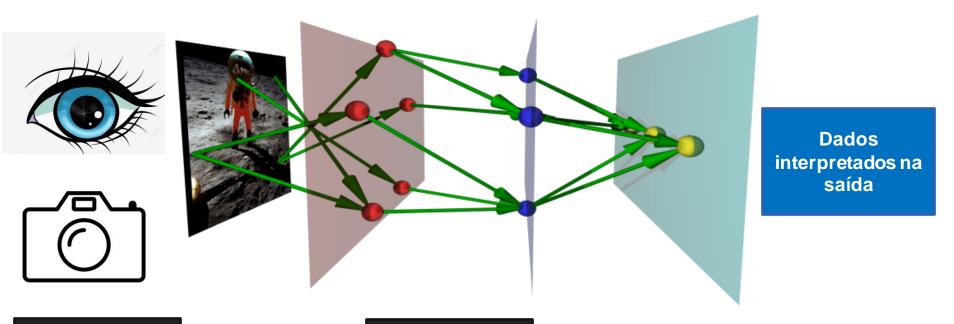
Dados de entrada e saída



Redes Neurais Biológicas x



Arficiais

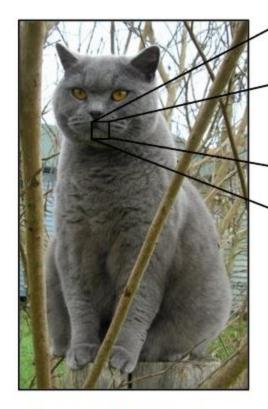


Entrada

Processo

Relação de entrada e saída





Dados gerados

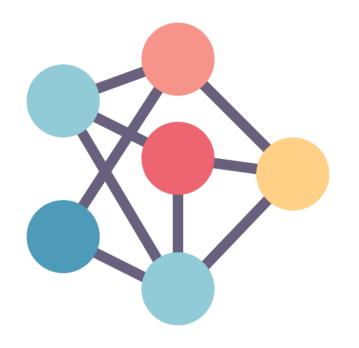


Imagem de Entrada



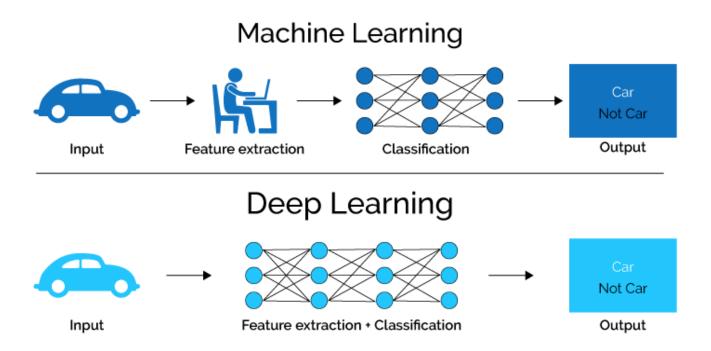
Análise de Características (Features)





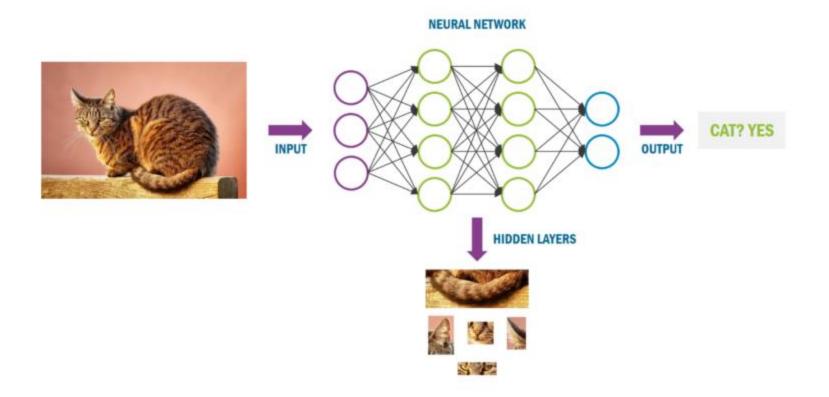
Diferenças entre as redes Deep...

→ Extração de *Features*:



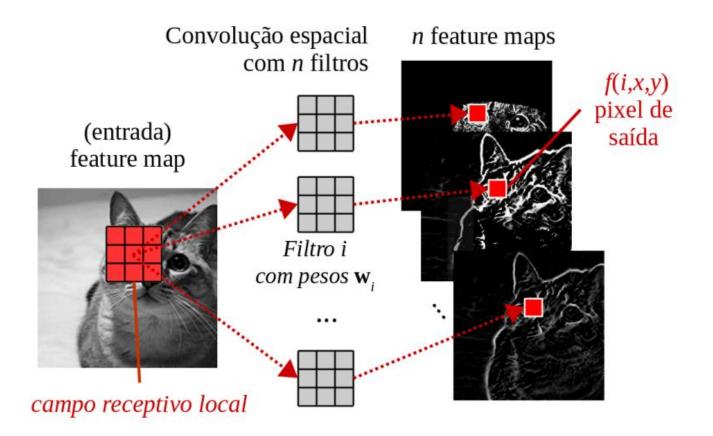
Redes Neurais Artificiais





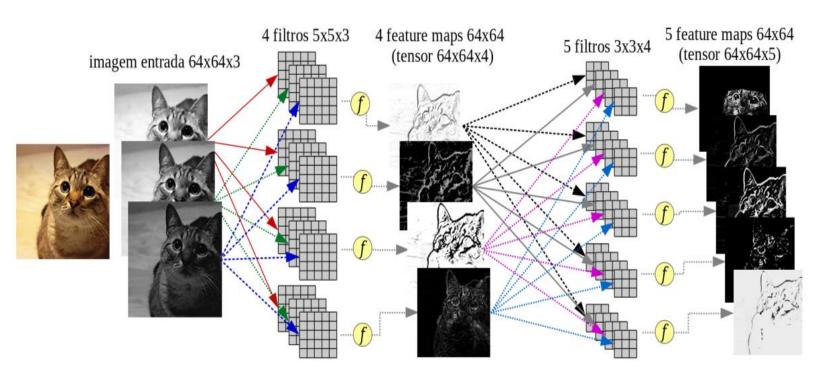
Dados a serem interpretados





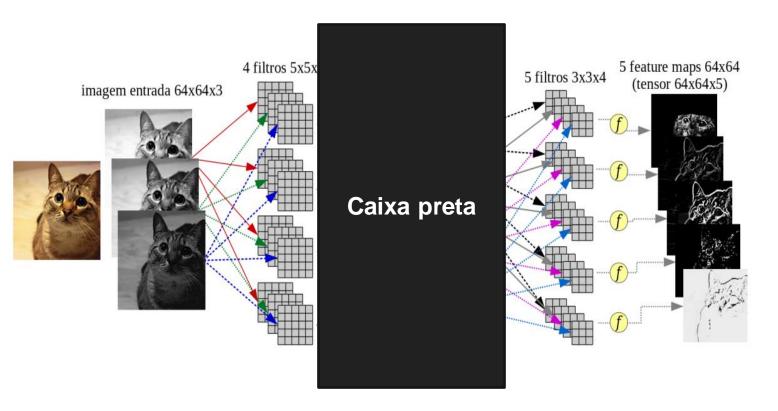


Análise de características (features)



Caixa preta gerada no treino







Mas como são as Features?

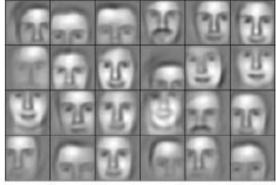


Como são as features?

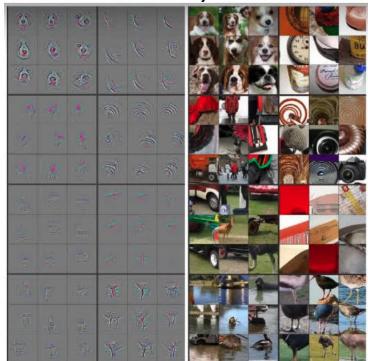


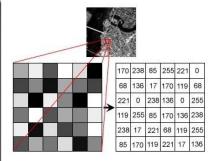


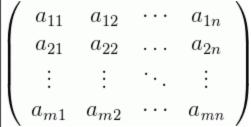




Outros Objetos







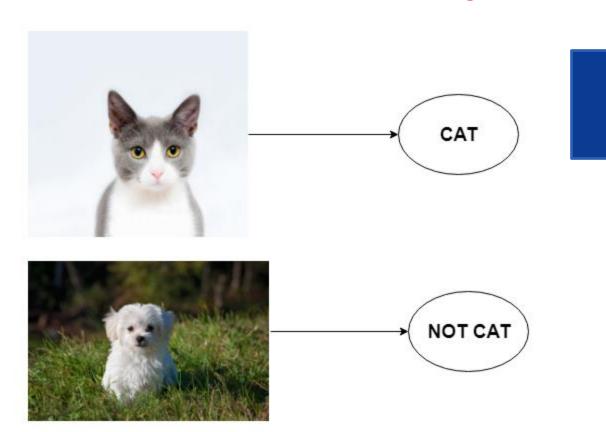


Classificação de Objetos



Classificação de objetos

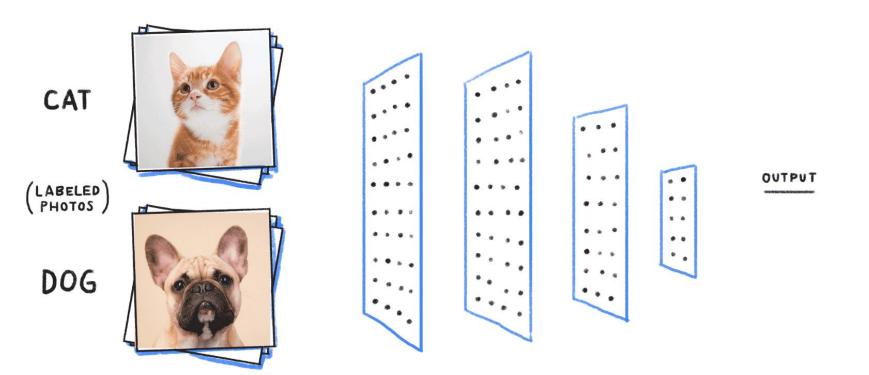




Aqui temos duas classes

Dados a serem interpretados





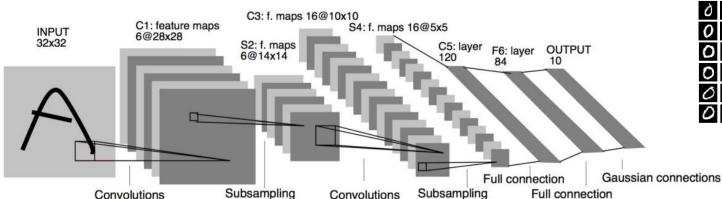
Dados a serem interpretados

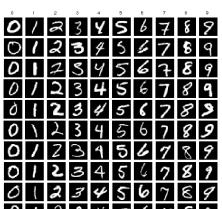




Classificação de objetos

Mnist Dataset



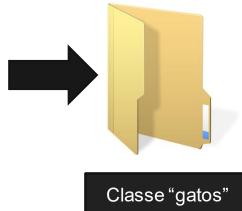


Aqui temos 9 classes

DATASET – Base de treino

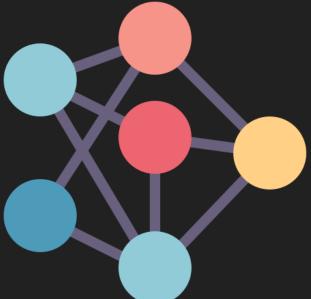








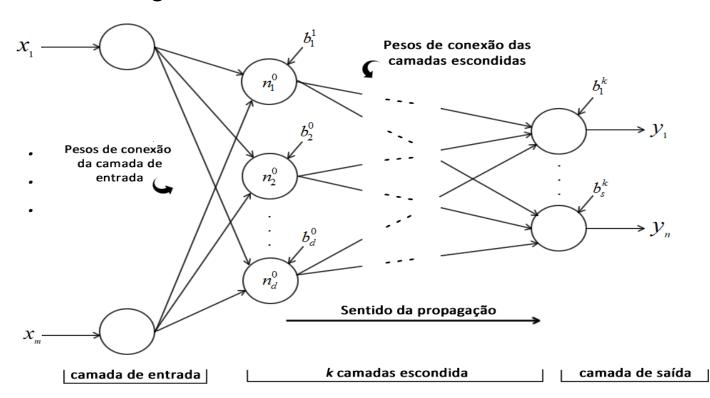
Mas o que gera um Treinamento?



Dados de aprendizado



Pesos gerados no treinamento







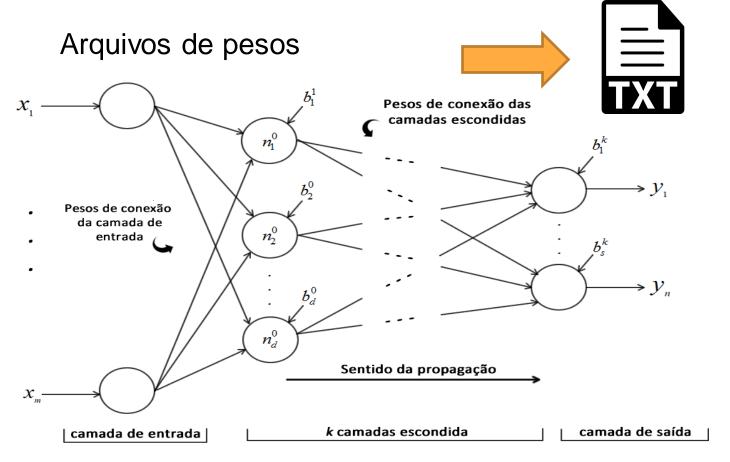
Arquivos de pesos





Modelo de treinamento

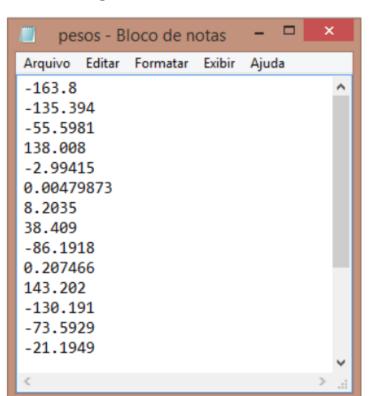


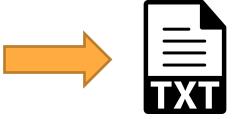


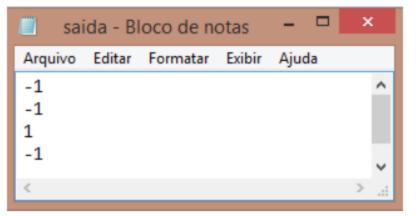
Modelo de treinamento



Pesos gerados em uma rede

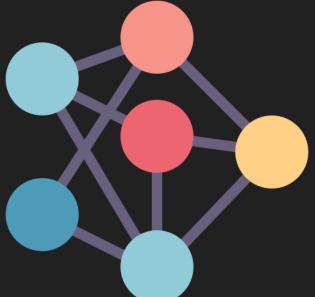








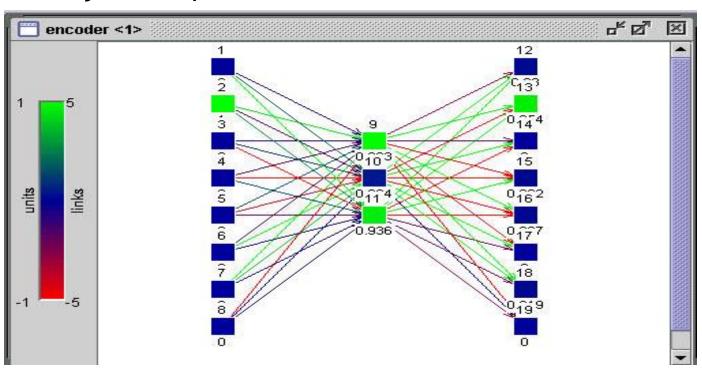
Algoritmo Neural



Modelo de treinamento

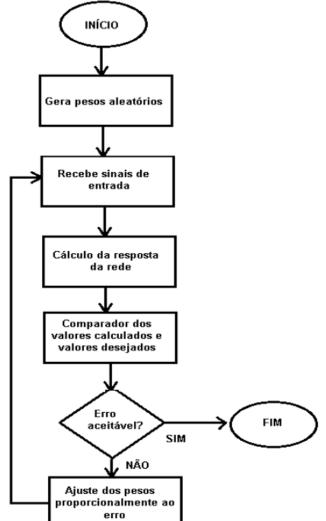


Relação dos pesos



Algoritmo







Importando Modelos de RNA



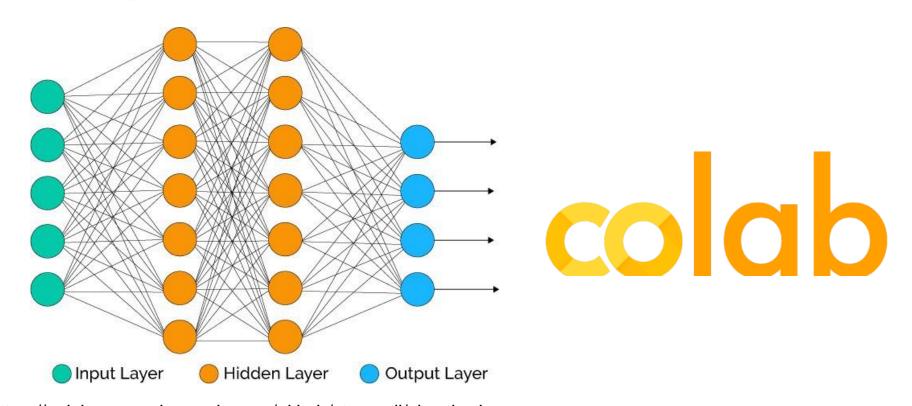
Classify ImageNet classes with ResNet50

```
from tensorflow.keras.applications.resnet50 import ResNet50
from tensorflow.keras.preprocessing import image
from tensorflow.keras.applications.resnet50 import preprocess_input, decode_predictions
import numpy as np
model = ResNet50(weights='imagenet')
img_path = 'elephant.jpg'
img = image.load_img(img_path, target_size=(224, 224))
x = image.img to array(img)
x = np.expand_dims(x, axis=0)
x = preprocess_input(x)
```



Exemplo de RNA no COLAB





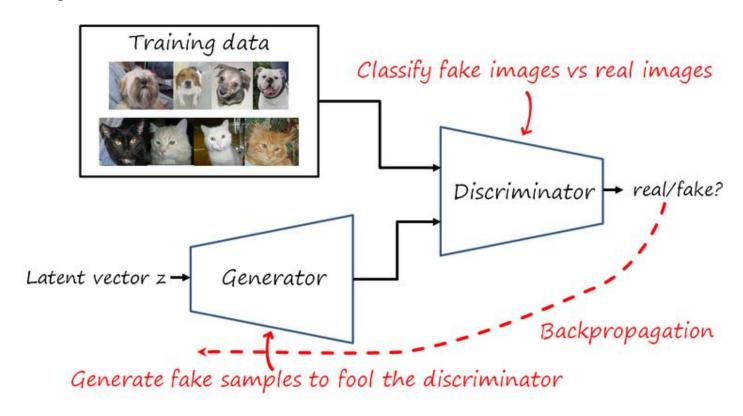
https://colab.research.google.com/github/storopoli/ciencia-de-dados/blob/master/notebooks/Aula_18_a_Redes_Neurais_com_TensorFlow.ip ynb#scrollTo=6zmMUxg8pfqE







DeepFake



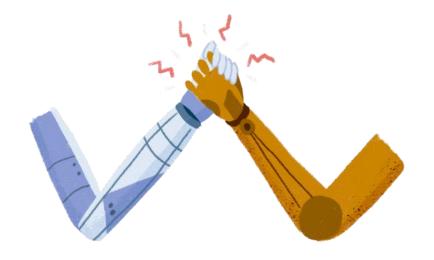


Imagine que a tarefa seja gerar uma imagem inspirada no estilo artístico de Picasso. As equipes de desenvolvimento de IA podem coletar todas as pinturas de Picasso e treinar uma GAN para identificar as cores, características e pinceladas individuais representativas das obras do artista.





O sistema de imitação aplica os conhecimentos que tem para produzir milhares de novas imagens no estilo de Picasso, usando características de obras de arte existentes, enquanto outro sistema de lA avalia a semelhança entre as criações e o estilo de Picasso e gera uma classificação. Os resultados não convincentes são retornados ao sistema de imitação para serem aprimorados.





Após trocar informações milhões de vezes, o sistema de imitação fica cada vez melhor na criação de pinturas no estilo de Picasso.



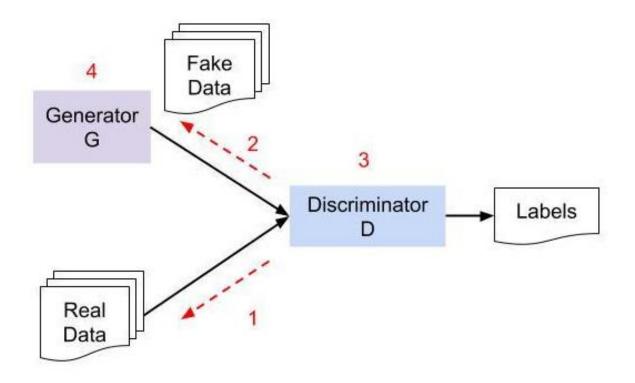


As GANs vão além da simples memorização do que já foi feito: elas criam conteúdo novo. Por isso, elas são consideradas um marco importante pela comunidade de pesquisa de IA. Designers e arquitetos já exploram o potencial desses sistemas para gerar modelos 3D de carros e edifícios com base no estudo de fotos em 2D.

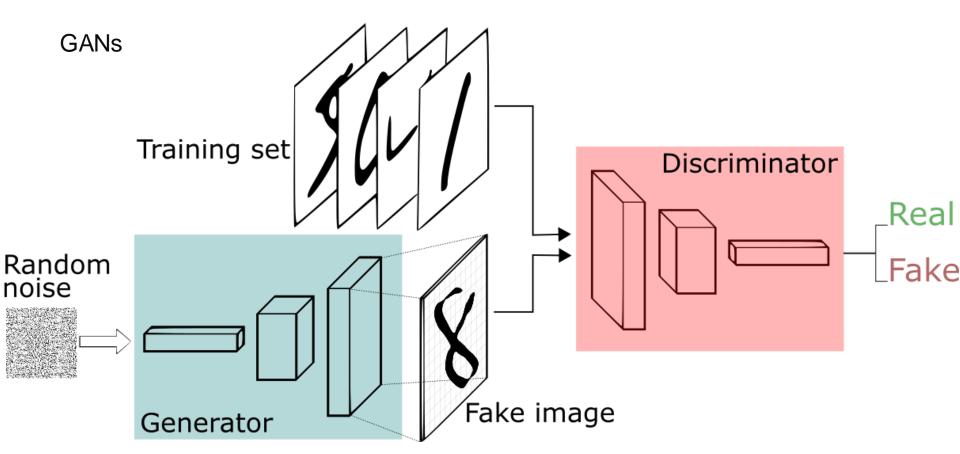




GANs

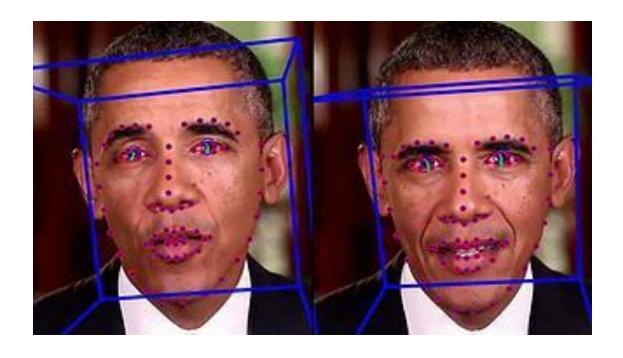






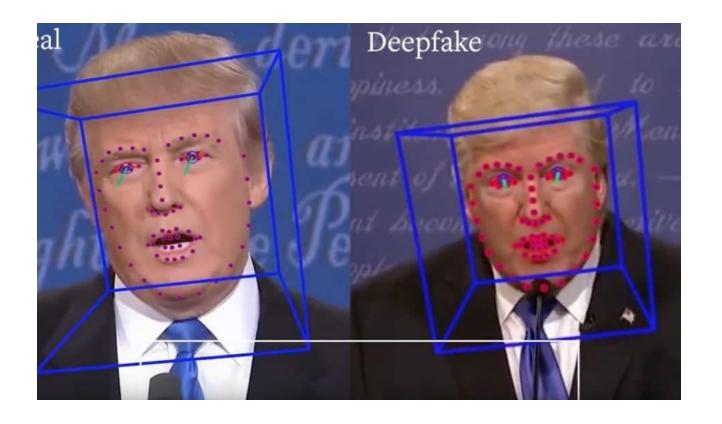


GANs



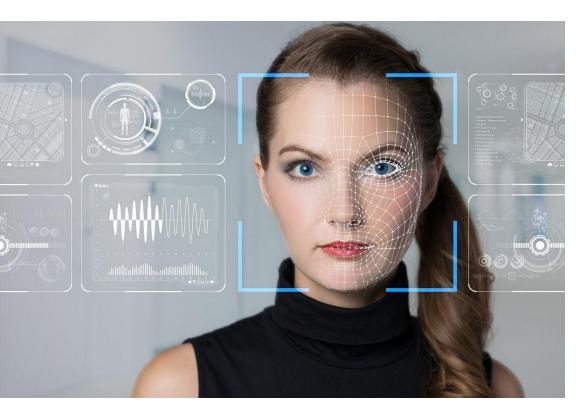


GANs





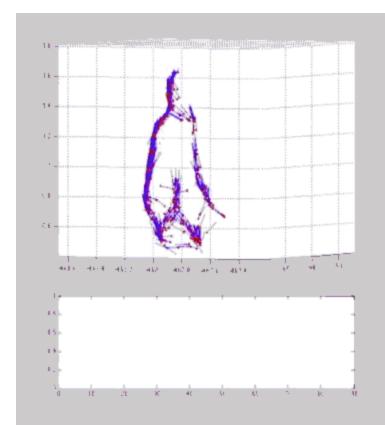
Problemas



- Desinformação:
- Fraude e extorsão:
- Violação de privacidade:
- Uso indevido de imagens e vozes:
- Dificuldade na detecção:



Aplicações em veículos autônomos





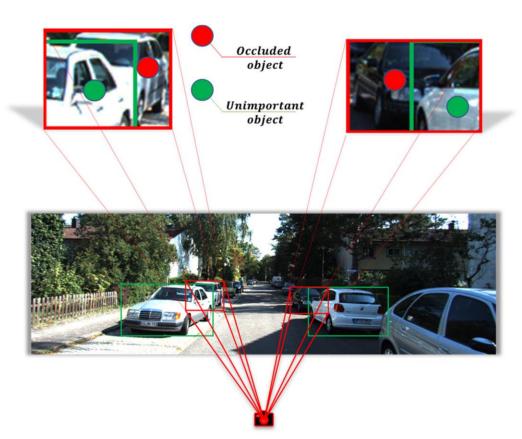


Segmentação





Oclusões





Gerações de imagens

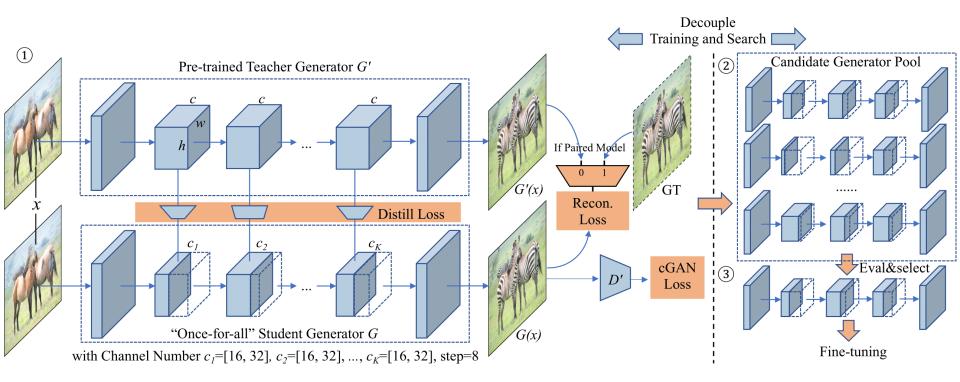








Gerações de imagens



Projeto prático:



Gerações de imagens

https://colab.research.google.com/github/lexfridman/mit-deep-learning/blob/master/tutorial_gans/tutorial_gans.ipynb



Obrigado!

Machine Learning

Prof. Dr. Diego Bruno