



Laboratorio 8

Sesión #8 Introducción a CSS- estilos en línea-el bloque style y archivos CSS

Título del Laboratorio: Creación de una Página Web Estilizada Usando Estilos en Línea, Bloque `<style>`, y Archivos CSS Externos

Duración: 2 horas

Objetivos del Laboratorio:

- 1. Aplicar estilos en línea para personalizar elementos HTML específicos.
- 2. Usar el bloque `<style>` para centralizar los estilos dentro de un documento HTML.
- 3. Vincular un archivo CSS externo para mantener la separación entre estructura (HTML) y presentación (CSS).
- 4. Comprender y aplicar la prioridad de estilos y cómo afecta la visualización en la página web.
- 5. Reutilizar estilos CSS mediante el uso de clases.

Materiales Necesarios:

- Computadora con un editor de texto o un IDE (recomendado: Visual Studio Code).
- Navegador web actualizado.
- Acceso a internet para consultar documentación, si es necesario.

Documentos de Ayuda:

- Guía rápida sobre sintaxis CSS.
- Ejemplos básicos de HTML y CSS.
- Diagrama de flujo de la prioridad de estilos en CSS.

Estructura del Laboratorio:

- 1. Parte 1: Estilos en Línea (20 minutos)
 - Crear una página HTML simple que incluya un título, un párrafo y una imagen.
- Aplicar estilos en línea a cada elemento para cambiar colores, tamaños de fuente, y bordes.
- 2. Parte 2: Uso del bloque `<style>` (20 minutos)
- Modificar la página creada en la Parte 1 para mover los estilos en línea al bloque `<style>` dentro de la sección `<head>`.
- Asegurarse de que los estilos se apliquen correctamente y observar las diferencias con los estilos en línea.
- 3. Parte 3: Archivo CSS Externo (40 minutos)
 - Crear un archivo CSS externo y vincularlo a la página HTML.
 - Mover los estilos del bloque `<style>` al archivo CSS externo.
- Añadir más elementos HTML (como listas, tablas, o divs) y estilizar usando clases en el archivo CSS externo.









- 4. Parte 4: Evaluación y Ajuste de Prioridad de Estilos (20 minutos)
- Introducir estilos en línea y en el bloque `<style>` en conflicto con el archivo CSS externo.
 - Analizar y discutir cómo la prioridad de estilos afecta la apariencia de los elementos.



