

## 第156期 | 深度阅读是一种能力

2019-12-09 池建强

讲述：池建强

时长 08:40 大小 7.96M



你好，这里是卖桃者说。我是池建强，非常高兴又见面了。咱们这个节目呢，对我来说，算是放了一个月假，现在开始恢复更新。不知道你是否还记得我呢？

在过去的一个月里，接替我的是我们的总编辑郭蕾，英文名 Gary，他给大家带来了为期四周的知识服务，很多用户很喜欢他的内容心法和啰哩啰嗦的声音。我说干脆你接着做得了呗。Gary 摆着双手连说，“不不不，池哥，你这活儿太金贵，我只能帮到这里了，还得去做专栏和课程呢”。你看，就是这么一个挑肥拣瘦的人儿，不过呢，他在内容的把控和体系建设上是让我非常钦佩的，极客时间的所有专栏和课程，都是由他的团队完成的。在卖桃者说第二季，我还会邀请他和我一起来分享一些极客时间的故事。

今天我和你聊聊深度阅读这件事。为什么开篇聊这个呢？因为上个月不用做卖桃者说嘛，我自己就有了很多阅读时间，比如最近，我就读了两个大部头《刺杀骑士团长》和《光荣与梦想》，加一起上百万字了。

村上春树的《刺杀骑士团长》，我陆陆续续读了好几个月了，今天终于读完了。书这东西，就像人，需要在正确的时间，遇到正确的人。不合适的时候，真读不下来。

陆陆续续读了几个月时间，还是不如一气呵成读完来的过瘾。但一来是没那么完整的时间，二来这部 50 万字的长篇写得实在是细致和缓慢，格局宏大，但细节都是工笔画，白描风格，一勾一画，精细无比。情节推动也缓，如同一场漫长的古典音乐演奏会，每个音符都那么精巧，节奏不可阻挡，缓缓铺陈，偶有起伏，但随即恢复强大的气场，侵袭到你的每个细胞，除了听完别无他法。

小说家构筑的世界，在不同的人眼里是不同的东西，有的人觉得这是个好看的故事，有的看到反战和反思，有的看到重生，有的就是觉得这是个村上一贯的主人公故事。其中的“我”以

于是有人觉得村上的书无法再走入内心了，读者说：

与其说我不再喜爱村上的小说，毋宁说正式度过了那样的年纪。

因为读者们正在走进真实残酷的生活，饱受柴米油盐，养娃上学，失业升职，投资理财的困扰，生活最终让年轻人没有活出主人公的样子，我们没有时间反思自己内心的东西，没时间思考未来，没时间去欣赏艺术和哲学。因为明天还要加班啊.....

但是小说家的作用，不就是构筑一个和现实不一样的艺术世界吗？与其说人们没法和艺术作品产生共鸣，还不如说我们到底是丧失了冲破藩篱的勇气。

《刺杀骑士团长》分上下两部，《光荣与梦想》则一共四册，勾画了整整 40 年间的美国历史，细致入微的描写了这一时期美国政治、经济、文化和社会生活等方面的巨大变化。读完这种近百万字的严肃作品，需要人们具备长时间的注意力。很多人说哎呀好多书没读完，其实不是你读不完，而是你没能力读完，因为很多人已经不具备长时间聚焦注意力的能力了。

极客时间的有些用户也会抱怨，买了专栏学不完，其实这里面不仅仅是时间和学习意愿的问题，还有是否具备深度学习的能力问题。

现在，人们能够专注于一件事情的时间似乎越来越短了。长篇巨著变成了短篇小说，专栏连载改为了单篇随笔，最终文字令人绝望的缩减成了 140 个。每个著名的科技公司都在寻找一个更短的口号，投资人用厚厚的创业计划书把长长的褐色办公桌敲的山响：请在 60 秒内说服我。因为传言「优秀的创业者能在 60 秒内搞定天使投资人」。

生活节奏变快，我们甚至不说人话，只用微信发送：喜大普奔，男默女泪！这个世界似乎只有广告的播放时间越来越长了.....

真是这样吗？

事实上，这个世界总是存在那么一些人，他们选择了不同的生活方式，他们希望从书、电影、运动、产品和文章中获取更深层次的东西，去除漂浮在河面上的泡沫和繁华，他们花费

极客时间有很多用户都是这种类型，他们可以快速成长，举一反三，因为他们忍受着寂寞和无聊，通过长期的练习获得了深度阅读和学习的能力。

马拉松长跑是国际上非常普及的长跑比赛项目，全程距离 26 英里 385 码，折合为 42.195 公里，普通人跑完全程大概需要数个小时，对于从不跑步的人来说，花几个小时去完成这项枯燥的跑步任务几乎是不可想象的，但是有大量热爱长跑的人，他们用远超常人的专注力去完成一次又一次孤独的赛程，参加这种运动的人大都具备长时间集中注意力的能力。

在微博上浏览一条信息可能需要 3 秒钟，在网络上的一篇新闻可能需要 60 秒，但是读一篇能够引发你思考的长文，需要你专注阅读 10 分钟到半小时。一本长篇小说，需要花掉你十几个小时甚至更长的时间。我自己最长的一篇文章叫做「Linus，一生只为寻找欢笑」，近两万字，获得了上百万的阅读和数以百计的评论，人们依然像热爱音乐一样去追逐那些有趣和有力量的文字。

学习编程更需要长时间的专注力，你需要去了解基本的语法，构建编程环境，解决实际问题，处理那些无法重现的 bug，在长夜漫漫里敲打键盘，我们年轻时通宵达旦的编程，年老时通宵达旦的看别人编程（比如我现在）。对于程序员来说，专注力缺失是很可怕的，这意味着你永远无法通晓编程的奥秘。

美国电视剧《24 小时》曾经是最喜爱的美剧之一，但是每周你只有 45 分钟来观看片中的一个小时的剧情，你大约需要 24 周看完那一整天的发生的故事，但是观众们愿意等。赢得众多影迷的电影《肖申克的救赎》《泰坦尼克号》，都有着超长的放映时间，更不要说那些拥有无数读者的长篇巨著了。

好的事物，永远是需要我们长时间集中注意力对待，我们需要深度阅读、深度学习。长时间的专注力，不仅是能力，还是你的财富。大部分人不表达是因为没什么可表达的，脑子里没货嘛，不是不愿意表达，因为很多东西“根本就看不进去”。

人们说自己无法坚持做一件事，其实既缺乏坚持的能力，也缺少做事的能力。

非不为也，实不能也。

卖桃者说，明天见。

(编辑：夏天)

© 版权归极客邦科技所有，未经许可不得传播售卖。页面已增加防盗追踪，如有侵权极客邦将依法追究其法律责任。

上一篇 第155期 | 代班结束，与你告别

## 精选留言 (21)

写留言



吃草 🐼 ~

2019-12-09

如今我们的注意力太容易被其它东西吸引了。就我而言，电脑屏幕一会儿跳一个广告弹窗，即使我屏蔽了，但还是会闪一下或者有幸免于难的弹窗。手机经常有 10086 和诈骗骚扰电话与短信。工作也经常被打断，加产品认为简单的各种“小”需求。也真的只有在下班之后，时间才是相对连贯的。

得到的设计也是，从年专栏到月专栏再到小课，人们越来越急躁，但是很多时候欲速则不...

展开 ▾



6



夜空中最亮的星（华仔...)

2019-12-09

今天没睡，就等你更新呢，你说这份感情咋办吧 😊



4



耿老的竹林

2019-12-09

又等到了卖桃者归来，甚是高兴哈。这几天把极客时间上看过听过的课程回顾了一遍，确实有很多内容学习的时候感同身受，但学完了又灰飞烟灭，整个效果看起来并不如意。计划是以后有共鸣的内容多复习几遍，有启发的内容多思考几遍，再多一些输出和实践，和卖桃者一起成长。



2



leslie

2019-12-09



下载APP



当阅读成为习惯时其实不管男女老幼来你这里你，它已经成为你生活中留个可叹的争情。看不懂可能是不合适或者自己太差，反复阅读或者扩大维度就会有不一样的收获。

很高兴又看到池老师的专栏：虽然池老师休息的时间一直通过公众号在关注，可是还...

展开 ∨



2



Aaron

2019-12-09

欢迎池大回归，原来池大也喜欢24小时



墨雨

2019-12-09

听说池老师回来了我就来了，嘿嘿。

年轻的时候我站在桌子上嘲笑桌下的人，说他们不敢改变，安于现状。走向社会后，我成了做在桌下的人听着桌上人的嘲笑。



Adrian.kim

2019-12-09

明天见 🤗 🤗



coder

2019-12-09

终于再次听到池大大很有穿透力的声音



倔强的刘小伟

2019-12-09

拒绝低级诱惑



Sept

2019-12-09

眼睛被各种信息冲击着，她已酸疼



喜欢在长跑的时候，胡思乱想。

2



Daotin

2019-12-09

池大什么时候讲一讲如何培养深度学习的能力呀。



许童童

2019-12-09

回归了，老池，加油，卖桃者说的内容从来沁有让我们失望过，一如即往的充满哲理



凡眼看世界

2019-12-09

熟悉的声音和文风又回来啦



高阳路人

2019-12-09

我六点起床看更新，我骄傲



moTop

2019-12-09

老师，你终于回来了，好像等你等了几个世纪。



开心

2019-12-09

终于见到你池老师了，村上的跑步精神是我最认同的思想



amuo

2019-12-09

又回来了，依然每天听！



下载APP



2019-12-09

更了 池老师终于又更了 嗯 早上又有活干了



大冯宇宙

2019-12-09

很多人都喜欢视觉冲击，已经无法享受阅读思考给人带来的愉悦充实之感了。

