INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE SANTA CATARINA CAMPUS FLORIANÓPOLIS

Projeto de Interface de Sistema

iΤ



NOME DOS RESPONSÁVEIS

Cristian Mariano Elisa Santos Souza Juno Costa Kim

Florianópolis, SC Março, 2022

Tabela de Versões

Data	Responsável	Modificação
12/05/2022	Bruno Panerai Velloso	Criação do modelo
19/05/2022	elisa/juno/Cris	inserção 1/2/3
26/05/2022	elisa/juno/Cris	inserção 4/5
30/05/22	elisa/juno/Cris	finalização do prototipo

Sumário

Tabela de Versões	1
1. Introdução	3
1.1. Contextualização	3
1.2. Objetivos do Projeto	3
1.3. Escopo do Projeto	3
1.4. Sistema Similares	3
2. Especificação de Software	3
2.1. Requisitos do Sistema	3
2.2. Projetos Similares	4
3. Arquitetura da Informação	4
3.1. Estrutura	4
3.2. Esqueleto	4
4. Guia de Estilos	5
4.1 logotipo ou marca	5
4.2 Imagens utilizadas	5
4.3 Paleta de cores	5
4.4 Fonte dos títulos	5
4.5 Fonte dos textos	5
4.6 Ícones	5
4.7 Componentes	5
5. Design Visual da Interface	5

ANEXOS	6
. Considerações Finais	6
5.2 Link para teste	6
5.1. Protótipo da Interface	6

1. Introdução

O It é um sistema que você pode ter a sua mão, no seu smartphone, o aplicativo de encontro do prestador de serviços com você! que busca serviços itinerantes no conforto do seu espaço!

1.1. Contextualização

O sistema trabalha em nuvem e é facilmente escalável, melhora as indicações de profissionais autônomos qualificados em nosso ranking, facilitando o encontro dos clientes com os serviços itinerários.

1.2. Objetivos do Projeto

Ganhar dinheiro!!! mas antes tirar 10

Ajudar as pessoas a resolverem seus problemas pontuais na rede iT onde quer que elas estejam.

1.3. Escopo do Projeto

O cliente e o prestador de serviço,

Estão contemplados:

- Busca de serviços itinerantes;

Não estão contemplados:

- Cadastro de prestadores de serviços;
- Cadastro de clientes;
- Heat Map;
- Sistema financeiro de pagamentos;

1.4. Sistema Similares

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1S-oIBNKaT1dZN5FrEDqL8EkshJdn9W4h 62vKQjmjmLU/edit#gid=0 inclua o link para seus dados nos anexos]

https://www.getninjas.com.br/

2. Especificação de Software

2.1. Requisitos do Sistema

O sistema deve buscar os profissionais itinerantes para executar os serviços no seu smartphone.

Requisitos:

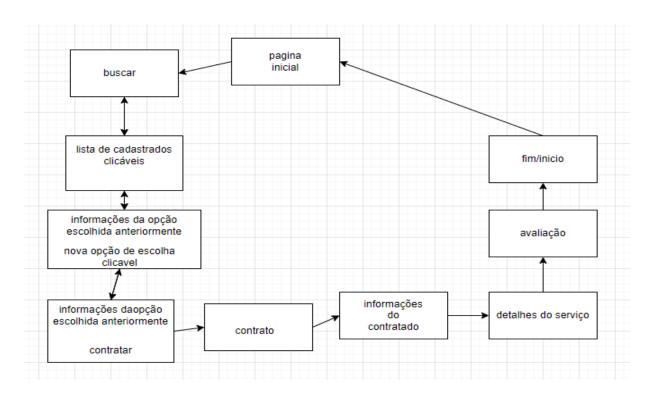
- Ter o APP instalado no smartphone Android;
- Acesso a internet;
- Acesso a localização;
- Acesso aos contatos;

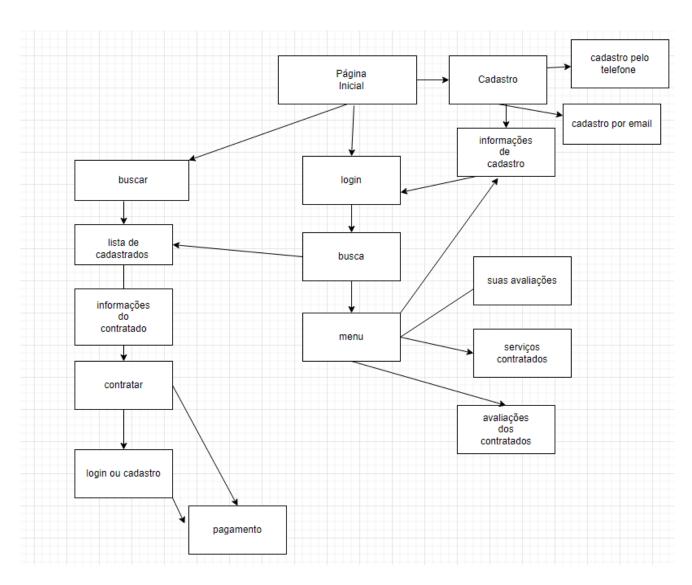
2.2. Descrição das funcionalidades

- Acessa o aplicativo e clica no botão buscar;
- Em uma nova tela será apresentada a lista de profissionais;
- Nessa tela, selecionar o profissional que melhor lhe convir;
- em uma nova tela, irá mostrar os detalhes do profissional escolhido;
- nessa mesma ela terá também o botão contratar;
- Clicando no botão contratar;
- Abre o chat ou um botão para ligar para o iTer;
- Após a execução do serviço irá ocorrer a classificação do prestador

3. Arquitetura da Informação

3.1. Estrutura





3.2. Esqueleto

4. Guia de Estilos

4.1 logotipo ou marca

https://fonts.google.com/share?selection.family=Sansita%20Swashed:wght@300

Sansita Swashed - Light 300

iT

4.2 Imagens utilizadas



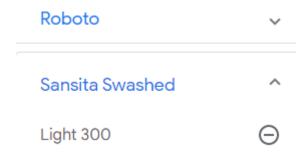
4.3 Paleta de cores

https://www.palettable.io/1693A5-909177-F48167-A5EFDC

#1693A5	#909177	#F48167	#A5EFDC
≢	=	 →	≢

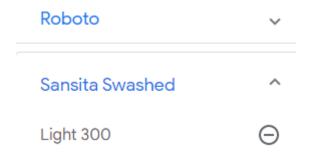
4.4 Fonte dos títulos

https://fonts.google.com/share?selection.family=Roboto:wght@100%7CSansita%20 Swashed:wght@300



4.5 Fonte dos textos

https://fonts.google.com/share?selection.family=Roboto:wght@100%7CSansita%20 Swashed:wght@300



4.6 Ícones

https://www.shutterstock.com/pt/editor/image/flat-icons-pack-professions-784999072



4.7 Componentes



5. Design Visual da Interface

5.1. Protótipo da Interface



Telas finais em protótipo de alta fidelidade.

5.2 Link para teste

https://quant-ux.com/#/share.html?h=a2aa10abqHJgzqgJhJeAuXbLKSJNybIfMEtzl67UZkuzZEd4C8ayhQ2cqqmW

5. Considerações Finais

[Considerações finais do projeto, forma de entrega, período de teste, manutenção, etc.]

ANEXOS

CHECKLIST DE USABILIDADE (Mobile) Empresa: Observações: Analista: PONTOS DE VERIFICAÇÃO DE: **Usabilidade (Mobile)** Navegação e Feedback Sim Não Há uma hierarquia de conteúdos perceptível para X o usuário? Fornece feedback sobre a localização e ações X do usuário? Os títulos dos links e menus são claros e X percetíveis? Os itens clicáveis têm aspecto clicável e diferente do resto do conteúdo? Os itens não clicáveis não se parecem com links ou botões? O texto dos links faz sentido quando lido fora do contexto? Existem links quebrados? X Na navegação entre as páginas existem caminhos X demarcados para retomar? (breadcrumbs) Layout Sim Não O layout é consistente em todas as plataformas? X O layout é consistente em todas as resoluções X de tela? São usados elementos nativos do Sistema X Operacional? (Android / IOS) Os ícones usados são consistentes com as outras plataformas? Os conteúdos multimédia estão adaptados ao X contexto mobile?

Legibilidade	Sim	Não		
O espaçamento entre linhas e o tamanho da fonte estão otimizados? (convertidos para dp/sp/pt)	x			
As informações críticas possuem destaque suficiente na página?	\mathbf{x}			
São usados blocos de texto <u>bold</u> para destacar informação relevante na página?	X			
Existe um contraste <u>suficiente</u> entre a cor dos textos e a cor de fundo?	X			
Formulários e Mensagens	Sim	Não		
Os formulários estão reduzidos ao mínimo e possuem informações essenciais?	x			
Os itens de preenchimento obrigatório são diferentes dos restantes?	X			
As mensagens de erro estão junto dos elementos que contêm o erro?		X		
Os formulários estão enviando os dados inseridos para os caminhos corretos?	\mathbf{x}			
A pesquisa está funcionando e as mensagens de erro são adequadas?		X		
Redes Sociais e Market	Sim	Não		
O compartilhamento está adaptado à rede social a que se destina?		\mathbf{x}		
A aplicação foi testada em dispositivos de vários tamanhos?		x		
As mensagens de erro ajudam a resolver o problema?		X		
Existe ajuda contextual nas interações mais complexas?		X		
Usabilidade				
Template desenvolvido para os alunos do curs	Template desenvolvido para os alunos do curso Design de Interface - André Bernardes			