1. 集合

2022 秋期「哲学者のための数学」授業資料(大塚淳)

ver. 2022年10月11日

1 集合とは何か・なぜそれを学ぶのか

集合 (set) とは、その名の通りモノの集まりである。集合の中に入っているモノをその元ないし要素 (element) と呼ぶ。つまり集合は元の集まりである。しかしそうした「モノの集まり」を研究することに何の意義があるのだろうか。集合論の意義は広大すぎてここで一言で述べることは到底できないが、あえて一つあげるとしたら、集合論は、19世紀末にカントール (Georg Cantor) が提唱して以来、現代数学における building blocks としての役割を果たしてきたという事情がある。数学で議論されるあらゆる対象は、基本的には集合の言葉によって記述可能であり、その意味で、集合論は数学における最も基礎的な存在論を提供する。こうした見方は、20世紀フランスの数学者集団ブルバキが、数学の様々な分野を集合論という土台の上に再構築することで、更に強められた。現在では、集合論的な見方に替わって圏論 (category theory) 的な見方を採用する数学者も増えてきたとはいえ、集合論に根ざした数学観はいぜん根強い。いずれにせよ、20世紀の哲学において主要な数学的インスピレーションの多くは集合論に拠っており、その意味でも集合論は現代哲学の基礎的素養となっている。無限の問題やそれが内包するパラドクスなど、集合論それ自体も哲学的考察の対象になってきた。なので本講義でもまず、こうした現代数学の土台としての集合論の「さわり」を概観することにしよう。

2 集合の定義

集合を定義するには二つのやり方がある. **外延的** (extensive) な定義では,集合に含まれる元を明示的に並べることで定義する:

 $B := \{ John, Paul, George, Ringo \}.$

ちなみに「:=」は左辺を右辺で定義する,という意味で使われる.ここで B は 4 つの元を持つ集合として定義されている.集合の中身をその**外延** (extension) ということもある.

一方、なにか特定の共通性質を満たすものの集合の場合は、その性質によって集合を**内包的** (intensive) に表すこともできる

 $B := \{x | x \text{ is a member of the Beatles}\}.$

「a member of the Beatles」であるような x をすべて集めてきた集合、というように理解する

と良い。内包的定義はいちいち元を明示しなくて良いので便利である。例えば

$$\mathbb{N} := \{x | x \text{ is a natural number}\}$$

は無限個の元を持つ集合だが、これを外延的に記述するのは不可能だろう。ただし、内包的定義に用いる述語は曖昧でなく、それが成り立つかどうかが明確に決まるものでなければならない。例えば、

$$T := \{x | x$$
 は背が高い $\}$

は、何センチ以上なら「背が高い」とされるかが明示的に決められていない限り、集合の定義として機能しない。逆に言うと、適用基準が明確な述語であれば対応する集合を考えることができる(ただ後で見るように、内包的定義を無制約に用いると重大なパラドクスを生んでしまうこともある)。また以下のように方程式の解を集合で表すこともある:

$${x|x^2 = 4} = {-2,2}.$$

集合は元として集合をとることもできる。なので以下も集合である

{{John, Paul, George, Ringo}, {Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael}, James}.

これは二つのグループ(人の集合)と一人の人からなる集合である。元と集合をしっかりと区別すること、例えば

{John, Paul, George, Ringo} & {{John, Paul, George, Ringo}},

また

は集合としてはそれぞれ別物であることに注意(なぜそうなのか,説明してみよう).

3 要素関係と部分関係

集合において我々が問うべきことは唯一つ、それがしかじかのものを元として含むか否か、ということだけである。実際、集合論におけるすべての問題は、最終的には、その集合に何が入っているかという話に行き着く。ある対象 a が集合 A の要素であることを以下のように書く:

$$a \in A$$
.

なので例えば

$$\begin{aligned} \text{Michael} &\in \{ \text{Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael} \} \\ &3 \in \mathbb{N} \\ &\{ \text{Michael} \} \not \in \{ \text{Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael} \} \end{aligned}$$

である。特に最初と最後の違いに気をつけよう。マイケル・ジャクソンは Jackson 5 のメンバーであるが、マイケル個人からなる集合はそうではない(集合は歌って踊らない)。

要素関係 \in は要素と集合の間に成り立つ関係だった.一方,集合と集合の間の関係を考えることができる.2つの集合 A,B があったとき,A が B の部分集合 (subset) であるとは,A の元がすべて B に含まれるとき,すなわち

$$\forall x (x \in A \Rightarrow x \in B)$$

が成立するときである。これを $A \subset B$ と書く。図的には、これは A の集合の範囲がすっぽり B の範囲に含まれている事態に相当する。

2つの集合 A, B が等しいとは、両者が互いの部分集合であるとき、つまり

$$A = B \iff A \subset B \land B \subset A$$
$$\iff \forall x (x \in A \iff x \in B)$$

が成立することである。このとき,A の範囲はぴったり B と一致する。上の同一性の定義から,元の個数や並び方は集合の同一性に影響しないということが帰結する。なので例えば

である(上の同一性の定義から確認せよ)。つまり、集合の「本質」を決めるのはそこに何が入っているかであって、何個/どの順で入っているか、ということは全く考慮されない。

 $A \subset B$ であるが $A \neq B$ であるとき,A は B の真部分集合 (proper/strict subset) であるといい,これを $A \subsetneq B$ と書くこともある(が本講義ではあまり使わない). きちんと書き下せばこれはつまり

$$A \subseteq B \iff \forall x (x \in A \Rightarrow x \in B) \land \exists x (x \notin A \land x \in B)$$

ということ、つまり A の元はすべて B に含まれるが、A になくて B にはある元が少なくとも 1 つはある、ということである。

注意 要素関係 ∈ と部分集合関係 ⊂ を混同しないように!前者は要素と集合の間の関係,後者は集合と集合の間の関係である.だから例えば

$$Michael \subset {Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael}$$

という式は文法的に正しい形ではない(左辺が集合ではないから). では次の式はどうだろうか,

$${Michael} \subset {Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael}$$

 ${Michael} \in {Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael}$
 ${\} \in {Jackie, Tito, Jermaine, Marlon, Michael}$

それぞれ真/偽/文法的に不正かどうか考えてみよう.

4 全体集合,空集合,冪集合

考えている対象すべてを含む集合を**全体集合** (total set) といい, Ω で表す. つまり

$$\forall x (x \in \Omega)$$

であり、どんな集合 A を持ってきても A \subset Ω である.

逆にいかる元も持たない集合を**空集合** (empty set) といい,これを $\{\}$ または \emptyset で表す.いかなるものも空集合の元ではないので,

$$\forall x (x \notin \emptyset)$$

が成り立つ。また空集合はあらゆる集合の部分集合、つまり任意の集合 A について $\emptyset \subset A$ である。なぜなら

$$\forall x (x \in \emptyset \Rightarrow x \in A)$$

は、どんなxに対してもカッコ内の前件が偽 $(x \notin \emptyset)$ であるがゆえに常に成立するからだ。

ある集合 A があったとき、その部分集合の全体のなす集合を A の**冪集合** (power set) といい、 $\mathcal{P}(A)$ と書く、つまり

$$\mathcal{P}(A) = \{X | X \subset A\}.$$

(ここで X は集合であることに注意). 例えば $A = \{1, 2, 3\}$ とすると、その冪集合 $\mathcal{P}(A)$ は

$$\mathcal{P}(A) = \{\emptyset, \{1\}, \{2\}, \{3\}, \{1, 2\}, \{2, 3\}, \{1, 3\}, \{1, 2, 3\}\}\$$

の計 8 つの集合からなる集合である.一般に,n 個の要素を持つ有限集合の冪集合は, 2^n 個の集合を要素として持つ. $\emptyset \in \mathcal{P}(A)$ であることを忘れないように.また $A \in \mathcal{P}(A)$ だが $A \subset \mathcal{P}(A)$ ではないことに注意.

練習問題 4.1 全体集合と空集合を内包的に定義してみよ。つまり

$$\Omega := \{x | \cdots \} \qquad \emptyset := \{x | \cdots \}$$

の「…」のところにそれぞれどんな条件を入れたら良いだろうか.

5 集合の演算

我々は小学校の算数で、数と数を足し合わせる(あるいは引く/掛ける)ことで別の数になるということを習った。例えば自然数2と3を足すと別の自然数5になる。同じように集合にも演算があって、これら演算は2つの集合から別の集合を作り出す。

合併ないし和 (union) はその名の通り、2 つの集合の要素をあわせた集合を作る

$$A \cup B = \{x | x \in A \lor x \in B\}.$$

共通部分ないし交わり (intersection) は、2 つの集合に共通する要素だけを持つ集合を作る

$$A \cap B = \{x | x \in A \land x \in B\}.$$

 $A \cap B = \emptyset$, つまり交わりがない場合, $A \in B$ は互いに素 (disjoint) であるという.

注意 2 つの集合の合併や共通部分は、常に別の集合を生み出すわけではない。 $A \cup B = A$ あるいは $A \cap B = A$ になるのはどのようなときか、考えてみよう。

A の元であるが B の元ではないもの全体の集合を A と B の \not (difference) といい,次のように表す

$$A \setminus B = \{x | x \in A \land x \not \in B\}.$$

特に全体集合からの差を $\Omega \setminus B$ を補集合 (complement) といい, B^c と書く.

足し算や掛け算同様,和と交わりを繰り返し適用することで,3つ以上の集合の合併や共通部分をとることができる。その結果は順序に依存しないし,また前後を入れ替えてもよい。和で示すと,

$$(A \cup B) \cup C = A \cup (B \cup C)$$
$$A \cup B = B \cup A$$

同様のことが \cap にも成り立つ。前者を結合性 (associativity),後者を可換性 (commutativity) という。または和と交わりは結合律とか可換律を満たす,などといったりもする。

また集合の演算について、以下が成り立つ、これらはすべて上の定義から証明できる.

$$(A \cup B) \cap C = (A \cap C) \cup (B \cap C) \tag{1}$$

$$A \cup (B \cap C) = (A \cup B) \cap (A \cup C) \tag{2}$$

$$(A \cup B)^c = A^c \cap B^c \tag{3}$$

$$(A \cap B)^c = A^c \cup B^c \tag{4}$$

(1), (2) を分配則, (3), (4) をド・モルガン則とよぶ. \cup を \lor , \cap を \land , \circ を \neg と読み替える と、それぞれが論理学の分配則、ド・モルガン則に対応することが見えやすいだろう.

練習問題 5.1 差は結合律と可換律を満たさないことを確認せよ.

練習問題 5.2 等式 (1)-(4) をヴェン図で表してみよう.

6 集合族

集合がたくさん(例えばn 個)あることを表したいときは,例えば添字を使って A_1,A_2,\ldots,A_n と表せる.添字の範囲を無限にすることで,無限個の集合の集まりを表すこともできる.添字の集合をI として,各添字を $i\in I$ としたとき, $(A_i)_{i\in I}$ を集合族 (family of sets) とよぶ.これは $I=\{1,2,\ldots\}$ としたら, A_1,A_2,\ldots という集合からなる集合である.I が有限のとき有限集合族,無限のときは無限集合族という.

上で定義した合併と共通部分は、集合族についても適用できる。集合族 $(A_i)_{i\in I}$ に対し、その合併は

$$\bigcup_{i \in I} A_i = \{x | \exists i \in I (x \in A_i)\}$$

(つまりいずれかの A_i に入っているような元 x をすべて集めた集合)であり、共通部分は

$$\bigcap_{i \in I} A_i = \{x | \forall i \in I (x \in A_i)\}$$

(つまりすべての A_i に入っているような元xを集めた集合)である.

5節であげた集合演算の規則(1)-(4)はそのまま集合族にも拡張できる。分配束は

$$\left(\bigcup_{i\in I} A_i\right) \cap B = \left(\bigcup_{i\in I} A_i \cap B\right), \quad \left(\bigcap_{i\in I} A_i\right) \cup B = \left(\bigcap_{i\in I} A_i \cup B\right).$$

ド・モルガン則は

$$\left(\bigcup_{i\in I} A_i\right)^c = \bigcap_{i\in I} A_i^c, \quad \left(\bigcap_{i\in I} A_i\right)^c = \bigcup_{i\in I} A_i^c$$

となる.

練習問題 6.1 集合族の分配則とド・モルガン則をヴェン図で表してみよう.

7 順序対*

我々は上で,集合には順序が関係ないということを述べた。なので $\{Alice, Bob\}$ も $\{Bob, Alice\}$ も集合としては区別がつかない。よってあえて順序を区別したいときは,少し工夫をしなければならない。そこで $a,b \in A$ に対し,**順序対** (ordered pair) を次のように 作る

$$(a,b) := \{\{a\}, \{a,b\}\}\$$

 $(b,a) := \{\{b\}, \{a,b\}\}\$

すると $(a,b) \neq (b,a)$ となり、a と b の並びを区別することができる。 どちらの順序対も冪集合 $\mathcal{P}(A)$ の部分集合であるが、どの元を含むかに違いがあり、それによって順序が区別されている。 ちなみに

$$(a, a) := \{\{a\}, \{a, a\}\} = \{\{a\}\} \neq a$$

であることにも注意。

同じようにして、3つ以上の要素からなる順序対も作ることができる

$$(a,b,c) := ((a,b),c)$$

 $(a,b,c,d) := (((a,b),c),d)$

なお $(a,b,c)=\{\{\{\{a\},\{a,b\}\}\},\{\{\{a\},\{a,b\}\},c\}\}$ であり、実際に書き下すのは結構しんどい。

練習問題 7.1 (a,b,c,d) および (d,c,b,a) を書き下せ.

8 デカルト積

5 節では、和や交わりなどの集合演算を見た。そこでは扱わなかった、もう 1 つの集合演算が、集合のデカルト積 (Cartesian product) ないし積である。集合 A,B のデカルト積 $A \times B$

は、Aの要素とBの要素の順序対をすべて含んだもの、つまり

$$A \times B := \{(a, b) | a \in A, b \in B\}$$

である. 例えば $A = \{a_1, a_2, a_3\}, B = \{b_1, b_2\}$ の場合,

$$A \times B = \{(a_1, b_1), (a_1, b_2), (a_2, b_1), (a_2, b_2), (a_3, b_1), (a_3, b_2)\}\$$

である。一般に、m 個の要素と n 個の要素を持つ集合のデカルト積は、mn 個の順序対を要素として持つ。

自分自身とのデカルト積を考えてもよい. 例えば

$$B \times B = \{(b_1, b_1), (b_1, b_2), (b_2, b_1), (b_2, b_2)\}\$$

である.

3 つの集合 A, B, C の積も

$$A \times B \times C := \{(a, b, c) | a \in A, b \in B, c \in C\}$$

のように定義される. 4つ以上も同様.

練習問題 8.1 $A \times B$ は $B \times A$ と等しいだろうか.