

Plano de Aula

GEO232 Introdução à Oceanografia - IGEO-UFBA

Disciplina: GEO232 Introdução à Oceanografia - Semestre 2015.1

Professora: Juliana Leonel

E-mail: jleonel@ufba.br

Dia/Horário das aulas: Terças e Quintas-feiras 10:40-12:30 Sala 103B

Atendimento: Sextas-feiras 13:00 - 14:00 - IGEO, 2 andar, sala 10

Homepage: <http://juoceano.github.io/introductiontoceanography>

1. Ementa:

Oceanografia: Definição e Conceitos. História da oceanografia e importância dos oceanos. Origem dos oceanos. Introdução à oceanografia geológica. Introdução à oceanografia biológica. Introdução à oceanografia química. Introdução à oceanografia física. Processos oceânicos globais. Processos costeiros. Oceanografia como profissão. O mercado de trabalho para oceanógrafos.

2. Objetivos:

No final dessa disciplina os alunos:

- a) terão desenvolvido um entendimento inicial de como os oceanos funcionam;
- b) saberão como usar o vocabulário apropriado para descrever e se referir aos processos oceanográficos;
- c) terão conhecimento científico e pensamento crítico para entender como as questões ligadas à oceanografia afetam o nosso dia-a-dia.

3. Metodologia das Aulas:

- a) aulas expositivas;
- b) discussões em sala de aula;
- c) exercícios práticos;
- d) soluções de problemas.

Eu encorajo vocês perguntarem durante as aulas, especialmente se não antederem o assunto que está em discussão. Os principais tópicos serão apresentados/discutidos em sala de aula. As leituras requeridas ajudarão no entendimento das aulas além de trazerem informações e discussões complementares. Portanto, leia o material antes das aulas!!!

Os slides de aulas estarão disponíveis na homepage da disciplina. Como eles são apenas um guia para as aulas eu recomendo que vocês também façam suas próprias anotações.

4. Avaliações

- a) exercícios (25%);
- b) seminário (10%);
- c) 2 provas (40%);
- d) projeto desenvolvido ao longo do semestre (25%);

Pontos extras

a) carta para um político local (até 3 pontos - 1 por aluno): escreva uma carta para um político local (prefeito, vereador, governador, etc) falando sobre como a sua gestão pode auxiliar com algum problema ligado a oceanografia. Alguns exemplos: pesca, lixo nas praias, mudanças climáticas, preservação dos manguezais, impacto do turismo. Faça uma pesquisa para obter mais informações. A carta deve ter aproximadamente 1 página e deve ser entregue até uma semana antes da última prova e nelas devem constar o endereço de envio. Eu me encarregarei de enviar as melhores cartas.

b) breve apresentação (até 3 pontos - 1 por aluno): faça uma apresentação sobre informação oceanográfica não tradicional. Algumas ideias: a) um slideshow onde você descreve a oceanografia de um lugar que você morou ou visitou; b) um som (cantado ao vivo) com versos descrevendo um processo/ambiente/problema oceanográfico; c) uma maquete representando uma feição e/ou processo oceanográfico, etc. Use a criatividade! Eu devo aprovar as ideias antes delas serem executadas. As apresentações ocorreram no final das aulas e devem sempre ser agendadas com antecedência de uma semana e só ocorreram uma apresentação por semana.

A nota máxima que o aluno poderá atingir no final do semestre é 100.

5. Conduta

Assiduidade:

Será cobrada presença em sala de aula durante a aula prática através da chamada ou assinatura de lista de presença. Alunos que estiverem ausentes não poderão entregar os relatórios e, se houver alguma atividade avaliada no dia, receberão zero na atividade. O limite de faltas em hora aula (Teórica, Prática) é 17.

Atividades:

Cuidado com cópias (plágio)! Trabalhos que forem cópias (integral ou parcial) do trabalho de colegas ou de outras fontes sem referencia desta (livros, artigos, material da internet) serão desconsiderados na hora da correção recebendo nota zero.

6. Bibliografia recomendada:

Garrison, T. (2006). *Essentials of Oceanography*. 5 edição. Canadá: Brooks/Cole, Cengage Learning, 429p.

Rinet, P. R (2009). *Invitation to Oceanography*. 5 edição. EUA: Jones and Barlett Publishers, 626p.

Teixeira, W.; Toledo, M.C.M.de; Fairchild, T. R.; Taioli, F. (2003). *Decifrando a Terra*. 1 edição. São Paulo: Oficina de Textos, 597p.

Trujillo, A.P. ; Thurman, H.V. (2005). *Essential of Oceanography*. 10 edição. EUA: Pearson Education, 551p.

7. Cronograma

Aula	Data	Conteúdo	Leitura	Atividade Avaliada
01	03 março	Apresentação da Disciplina	Texto 1	-
02	05 março	Prática 1: Fisiografia	-	Redação
03	10 março	Formação/Estrutura da Terra	Texto 2	Reportagem
04	12 março	Prática2: Tectônica de Placas	-	-
05	17 março	Bacias oceânicas	Texto 3	-
06	19 março	Prática 3: Sedimentos Marinhos	-	Tema/Dupla Seminário
07	24 março	Discussão Projeto	-	-
08	26 março	Sedimentos marinhos	Texto 4	
09	31 março	APRESENTAÇÃO PROJETO		
10	02 abril	FERIADO	-	
11	07 abril	Composição da água do mar	Texto 5	Projeto - Ex 1 - Sedimentos
12	09 abril	Prática 4: temperatura e salinidade	-	Ex 2 - Salinidade
13	14 abril	Temperatura, salinidade e densidade	Texto 5	
14	16 abril	Prática 5: circulação superficial	-	
15	21 abril	FERIADO	-	
16	23 abril	ANDAMENTO PROJETO	-	Ex 3 - T-S
17	28 abril	PROVA I	-	Revisão
18	30 abril	Circulação superficial	Texto 6	
19	05 maio	Prática 6: circulação termoalina	-	
20	07 maio	Circulação termoalina	-	Ex 4 - Cir. Termoalina
21	12 maio	Prática 7: ondas e marés	-	
22	14 maio	[Ondas e marés]	Texto 7	
23	19 maio	Prática 8: vida no ambiente marinho	-	
24	21 maio	ANDAMENTO PROJETO	-	
25	26 maio	Vida no ambiente marinho	Texto 8	
26	28 maio	Prática 9: Produtividade Marinha	-	
27	02 junho	Produtividade primária	Texto 9	Ex.Prod.primária
28	04 junho	FERIADO	-	
29	09 junho	Malha Trófica e Transferência de Energia	Texto 10	Ex.Malha Trófica
30	11 junho	ANDAMENTO PROJETO	-	
31	16 junho	Habitats Costeiros	Texto 11	
32	18 junho	APRESENTAÇÃO PROJETO(FINAL)	-	Apresentação/Discussão
33	23 junho	APRESENTAÇÃO: SEMINÁRIOS	-	Relatório Final / Seminário
34	25 junho	APRESENTAÇÃO: SEMINÁRIOS (cont)	-	
35	30 junho	PROVA II	-	Prova II
36	02 julho	FERIADO	-	
37	07 julho	Encerramento da disciplina	-	

Aula	Data	Conteúdo	Leitura	Atividade Avaliada
38	09 julho	Encerramento da disciplina	-	