

GEO232 - Introdução à Oceanografia - IGEO-UFBA

Professora: Juliana Leonel	Atendimento: Sextas-feiras
E-mail: jleonel@ufba.br	Horário atendimento: 13:00-14:00
Aulas: Terças e Quintas-Feiras	Local atendimento: IGEO - Sala 10 - 2º andar
Horário- Aulas: 10:40 - 12:30	Homepage: http://juoceano.github.io/geochemistry

Seminários

Os seminários deverão ser feitos em duplas. Cada dupla deverá passar o tema do seminários e suas respectivas identificações até o dia 19 de Março.

1. Temas

Os temas dos seminários devem englobar assuntos que não teremos tempo de discutir amplamente em sala de aula. Algumas sugestões:

- a) erosão costeira;
- b) sobrepesca;
- c) uso de satélites na oceanografia;
- d) exploração de recursos minerais marinhos;
- e) construção de *Resorts* e Hotéis próximos de zonas de alta sensibilidade ambiental;
- f) balneabilidade de praias em zonas urbanas.

2. Apresentações

- a) apresentações: 12 minutos (os alunos que ultrapassarem o tempo serão interrompidos e avaliados pela parte que apresentaram);
- b) perguntas/discussões: 3 minutos;
- c) todas as duplas deverão fazer ao menos uma pergunta durante as apresentações;
- d) para as apresentações podem ser usados slides no datashow, quadro negro, cartazes etc. Enfim, a dupla pode usar os recursos que achar necessário para sua apresentação.

3. Avaliação

Abaixo estão listados alguns dos critérios de avaliação do trabalho.

- 1. Estrutura:** há lógica e progressão de ideias na apresentação?
- 2. Clareza:** as sentenças são concisas? O vocabulário usado está correto? Um expectador comum compreende as ideias apresentadas?
- 3. Relevância das informações:** todas as informações presentes tem relevância para o trabalho ou algumas (ou muitas) foram usadas apenas para aumentar o tamanho da apresentação?
- 4. Entendimento sobre o assunto:** os alunos demonstraram conhecimento robusto sobre o assunto? Os alunos não se ativeram apenas aos conceitos básicos, mas trouxeram novos conhecimentos na apresentação?
- 5. Revisão bibliográfica:** foi realizada uma revisão profunda sobre o assunto? As informações apresentadas são atuais?

**TÍTULO DO TRABALHO: EM MAIÚSCULA - MÁXIMO DE TRÊS LINHAS. TIMES
NEW ROMAN 13, NEGRITO E CENTRALIZADO**

linha em branco

**Autores (Times New Roman 10, negrito e centralizado. Separar os autores por ponto e
vírgula - Ex: Maria, J. M.; João, J. B.)**

linha em branco

RESUMO - Times New Roman 12, alinhado à , negrito e maiúsculo.

(Times 12 justificada, máximo de 200 palavras)

INTRODUÇÃO - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

JUSTIFICATIVA - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

OBJETIVOS - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

METODOLOGIA - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

RESULTADOS ESPERADOS - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS - Times 12, alinhado à , negrito e maiúsculo.

Waine, B.; Kent, C. (1969). Why Batman and Superman can never go to the beach. Proceedings from
the Third International Conference of the Solitary Heroes Society, 5:304-309.

(Times 11, justificada, espaçamento simples entre linhas)