

# GEO232 - Introdução à Oceanografia - IGEO-UFBA

---

Professora: Juliana Leonel	Atendimento: Sextas-feiras
E-mail: jleonel@ufba.br	Horário atendimento: 13:00-14:00
Aulas: Terças e Quintas-Feiras	Local atendimento: IGEO - Sala 10 - 2º andar
Horário- Aulas: 10:40 - 12:30	Homepage: <a href="http://juoceano.github.io/introductiontoooceanography">http://juoceano.github.io/introductiontoooceanography</a>

---

## Projeto

### 1. Formatação

- a) Máximo de 5 páginas (referencias bibliográficas não entram nesse limite);
- b) Não há necessidade de capa (se houver capa, esta será contabilizada no limite de 5 páginas);
- c) Espaçamento 1.5 ao longo do texto com exceção de onde é explicitamente estipulado diferente no modelo que se encontra no final do documento;
- d) Fonte: Times New Romam;
- c) Demais formatações estão descritas no final do documento.

### 2. Conteúdo

- a) Título do projeto;
- b) Identificação dos membros do grupo;
- c) Resumo;
- d) Introdução;
- e) Justificativa;
- f) Objetivos;
- g) Metodologia;
- h) Resultados esperados;
- i) Lista de referências bibliográficas usadas ao longo do texto.

### 3. Avaliação

Abaixo estão listados alguns dos critérios de avaliação do trabalho.

**1. Estrutura:** o trabalho seguiu a formatação requisitada? Há lógica na apresentação e desenvolvimento das ideias?

**2. Clareza:** as sentenças são concisas? O vocabulário usado é correto? O leitor lê o texto facilmente e entende as ideias apresentadas pelos autores sem esforço?

**3. Grafia:** há erros de grafia, gramática ou pontuação?

**4. Referencias bibliográficas:** as referências bibliográficas são corretamente citadas ao longo do texto? Todas as referências citadas no texto estão presentes na lista de bibliografia?

**5. Relevância das informações:** todas as informações presentes tem relevância para o trabalho ou algumas (ou muitas) foram usadas apenas para aumentar o tamanho do texto?

**6. Entendimento sobre o assunto:** o texto mostra conhecimento profundo e robusto por partes dos autores sobre o assunto?

Projeto

**TÍTULO DO TRABALHO: EM MAIÚSCULA - MÁXIMO DE TRÊS LINHAS. TIMES  
NEW ROMAN 13, NEGRITO E CENTRALIZADO**

*linha em branco*

**Autores (Times New Roman 10, negrito e centralizado. Separar os autores por ponto e  
vírgula - Ex: Maria, J. M.; João, J. B.)**

*linha em branco*

**RESUMO** - Times New Roman 12, alinhado à , negrito e maiúsculo.

(Times 12 justificada, máximo de 200 palavras)

**INTRODUÇÃO** - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

**JUSTIFICATIVA** - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

**OBJETIVOS** - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

**METODOLOGIA** - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

**RESULTADOS ESPERADOS** - Times 12, alinhado à esquerda, negrito e maiúsculo.

(Times New Roman 12, justificada)

**REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS** - Times 12, alinhado à , negrito e maiúsculo.

Waine, B.; Kent, C. (1969). Why Batman and Superman can never go to the beach. Proceedings from  
the Third International Conference of the Solitary Heroes Society, 5:304-309.

(Times 11, justificada, espaçamento simples entre linhas)