

✓ 1. 설명 포함 강조 모드

✓ **비음화** - 비음(ㄴ, ㄹ) 앞에서는 받침(ㄱ, ㄷ, ㅂ)이 비음으로 바뀜 - 예: 국물 → 궁물, 깎는 → 깁는 - ★비음화는 음의 흐름을 부드럽게 하려는 자연스러운 변화! - ※★★시험에 꼭 나옵니다!! 외워요★★※

✓ **유음화** - 'ㄴ'과 'ㄹ'이 만나면 → 둘 다 'ㄹ'로 발음 (예: 신라 → 실라) - 주의! 앞의 'ㄴ'이 바뀌는 거예요! - ★리를 앞에서는 니은이 유음 리을로 바뀐다! ※★★자주 출제 포인트★★※ 꼭 구분!

✓ **된소리되기** - 예사소리(ㄱ, ㄷ, ㅂ, ㅈ)가 된소리(ㄲ, ㄸ, ㅃ, ㅉ)로 바뀜 - 환경: 어간 말 자음 + 어미 첫소리 / 한자어 사이 / 관형사형 어미 뒤 등 - 예: 국밥 → 국빔 / 밥상 → 밥쌈 / 신발을 신고 → 신킨고 - ★용언 어간 뒤에 오는 경우 특히 중요!! 명사 뒤에서는 안 일어나는 경우 많음! - 예외: 먹는 감자(감자), 먹는 감 → 된소리 X, 명사라서! - ★형태와 문법적 위치에 따라 발음 달라짐, 헷갈리지 말기! ※★★시험 자주 출제★★※

✓ **구개음화** - 'ㄷ', 'ㅌ'이 '이'와 만나면 → 'ㅈ', 'ㅊ'으로 바뀜 - 예: 미닫이 → 미자지, 같이 → 가치 - 조건: 형식 형태소 '이'와 만났을 때! - ★형식 형태소가 핵심이다! 그저 '이'라고 다 바뀌는 게 아님! - ※★★'같이'는 되고 '밭이'는 안 된다! 꼭 외워요★★※

✓ **사이시옷** - 두 개의 말이 결합할 때 시옷이 사이에 들어가면서 된소리 유발 - 예: 촛불(촛+불), 콧물(코+물) - 예외도 존재: 물불, 돌부처, 손발 → 된소리 X - ★시옷 유무와 의미 파악이 핵심! (시간·장소·용도·기원 뜻일 때 자주 나타남) - ※★★예외 문제 잘 나옵니다★★※

✓ **기타 규칙들** - 어간 끝 자음 따라 된소리되기 여부 결정됨 - 관형사형 어미 '-을' 뒤에서는 된소리 일어남 (예: 갈 사람 → 갈싸람) - ★목적격 조사 '-을'과 관형사형 어미 '-을'의 발음 구분 주의!! - ※★★모양은 같아도 문법적 기능에 따라 발음 달라져요!!★★※

✓ **시험 포인트** - ★비음화 / 유음화 / 된소리되기 / 구개음화 / 사이시옷 규칙 각각 정리! - ★예외 상황, 예시들 외워두기! - ★형태소(어간, 어미, 조사)의 역할과 위치에 따른 발음 변화 구분! - ※★★용례 기반 문제 꼭 대비!★ 실제 단어 예시 암기!!★★※

✓ 2. 완전 기록 모드

애들아~ 오늘은 우리가 기다리고 기다리던 바로 그거! ★음운 변동★ 시간이다~ 특히! 된소리되기, 비음화, 유음화, 구개음화, 사이시옷! 이거 다 ★시험★ 나온다! 선생님이 계속 강조했죠~?

자 먼저! 비음화~ ㄱ, ㄷ, ㅂ 받침 뒤에 뭐 온다고? 비음! 니은, 미음 오면? 기억이 뭐로 바뀐다? 응~ 이음으로 바뀌어~ 국물 → 궁물, 깎는 → 깁는! ★자연스럽게 발음이 편해지려고 하는 거예요★!

그다음 유음화! 니은이 누구 앞에서 바뀐다고? 리을 앞에서! 앞에 니은이 리을로 바뀌는 거야~ 신라 → 실라, 천리 → 철리! ※★★리를 앞 니은 바뀜!! 꼭 기억!!★★※ 이거 진짜 잘 나와요!

다음은 된소리되기~ 요거 중요해!! 국밥 → 국빔, 밥상 → 밥쌈, 신발을 신고 → 신킨고! ★용언 어간 뒤에 오는 경우만★ 주의해~ 예: 먹는 감자 → 감자야. 명사라서 된소리 안 나! 이 차이 꼭 구분!

예외도 있어! 관형사형 어미 '-을'이 올 때는 된소리 나요! 갈 사람 → 갈싸람! 근데 목적격 조사 '-을'은? 안 나요! 밥을 먹다 → 밥을 먹따 ❌ → 밥을 먹다! 이거 잘 구분해야 돼!! ※★★헛갈리는 포인트 정리 꼭!!★★※

구개음화도 볼게요~ ㄷ, ㅌ + '이' 만나면 → ㅈ, ㅊ으로 바뀜! 예: 미닫이 → 미자지, 같이 → 가치! 근데 무조건 '이' 만났다고 바뀌는 거 아님! ★형식 형태소일 때만!★ 이 조건 꼭 기억!

사이시옷도 정리! 쫓불, 콧물은 된소리 나지~ 시옷이 사이에 들어가서 쫓+불 → 쫓불(쫓뽕), 콧+물 → 콧물(콧물)! 근데 물불, 돌부처 같은 건 안 돼! 의미 파악도 중요해~ 시간, 장소, 용도, 기원일 때 시옷 들어간다고!

마지막으로! 시험에 자주 나오는 포인트들~ ★변화 규칙 외우기★, ★예외 외우기★, ★형태소 위치에 따른 발음 차이 구분★ 이 세 가지만 잘하면 진짜 다 맞을 수 있어!

복습하고! 영상도 꼭 보고! 다음 시간엔 연습문제 제대로 풀어보자~!! 시험 직전 한 번 더 정리할 거니까 이번에 확실히 정리해두자!

필요하시면 PDF로도 저장해 드릴게요!