

## RUPRECHT-KARLS-UNIVERSITÄT HEIDELBERG INSTITUT FÜR INFORMATIK – SOFTWARE ENGINEERING

Übungen zu "Einführung in Software Engineering" (WS 19/20) Prof. Dr. Barbara Paech, Astrid Rohmann, Anja Kleebaum http://se.ifi.uni-heidelberg.de

## Übungsblatt 05 (12.11.2019) Usability-Test Beobachtungs- und Problemliste Konsolidierte Version

Testnutzer: -

Testbeobachter: Marcos Carbonell, Justin Sostmann

Startzeit: Samstag, 18: 30 Endzeit: Samstag, 19:25

Testprogramm: Movie Manager

Nr. des Testaufgaben- schrittes	Kurze Beschreibung der Beobachtung / des Problems	Problem ja/nein	Fehlerklasse 1 = schwer 2 = mittel 3 = leicht
1	Der Nutzer merkte dass das löschen eines Filmes kann die löschung eines Schauspielers als Folge haben. Nur wenn die Schauspielern an diesen einzigen Film gelinkt sind. Passiert aber nicht wenn die Schauspielern an andere Filme verlinkt sind	ja	3
1	Für der Nutzer war die Suche für den Film Jurassic Park war schwer zu finden. Er wusste nicht wo er klicken sollte. Die UI erlaubt auch nicht eine Bewertung eines Schauspielers direkt aus der Movie-Ansicht zu schreiben. Sollte in eine zukünftige Feature eingebaut werden	Ja	2
2	Movie Manager bietet keine Funktionalität um die Prozentsatz der gesehenen Filmen eines Schauspielers zu sehen. Der User muss dies manuell tun. Zum Punkt dass er nicht weiter mit den Test machen wollte.	Ja	1
2	Die Icons um das einen Film oder Schauspieler zu editieren würden von den Usern nicht intuitiv gefunden. Auch nicht der Icon um eine online Suche nach einen Schaupieler oder Film zu machen.	Ja	1

## **Antworten auf Fragen:**

• Zufriedenheit (5 Punkte Skala): 3

 Wie verständlich und selbsterklärend fanden Sie das getestete Programm (Movie Manager)?

o 4

• Wie gut hat Ihnen die ästhetische Erscheinung des Movie Managers gefallen?

o 3

• Wie einfach ist es, die Benutzung des *Movie Managers* zu erlernen?

o 3

• Effektivität: 75%

• Effizienz: 00:55min