



# Performance inator

# inhoud

- moscow
- functionaliteit
- werking
- doel
- technologische ontwerpkader
- reflectie & urenoverzicht



# MoScow

must: effect werken met live sturing van gebruiker

could: FFTW <https://www.fftw.org/>

would: visual generatie vanuit live input werkend met videofeedback, openframeworks

Doelgroep:

Kunstzinnige Klank Performers en mensen die van Klank Performance houden

Concept:

een performance effect waarbij je maar 1 instrument nodig hebt en het effect voor een hele performance. waarbij het effect reageert op live input.



# Functionaliteit

- plug and play
- gebruiksgemak



# werking

performance op basis van live audio input

het verschilt per effect hoe de parameters reageren op de input



# Doel

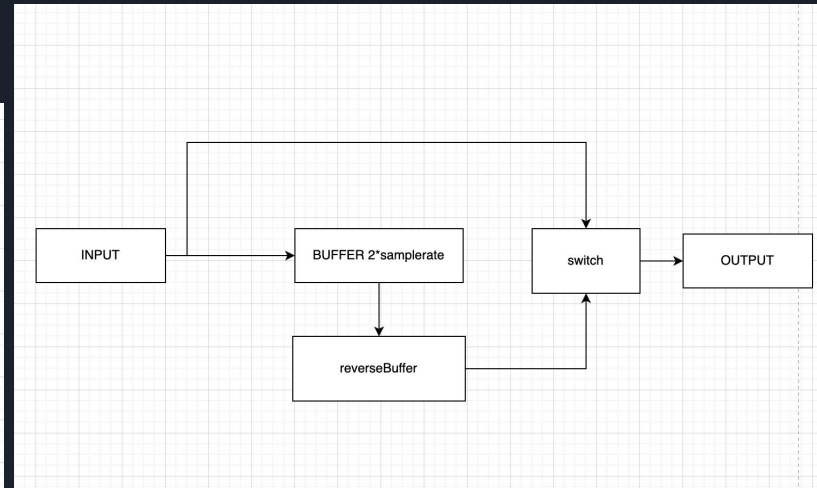
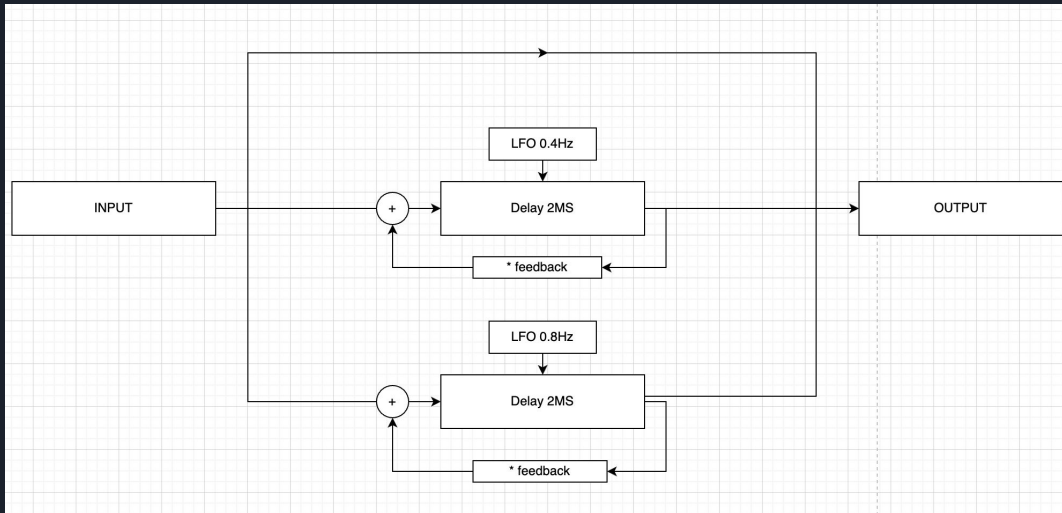
- portfolio
- vette effecten die eventueel omgezet kunnen worden tot vst
- menselijke expressiviteit in effecten verwerken



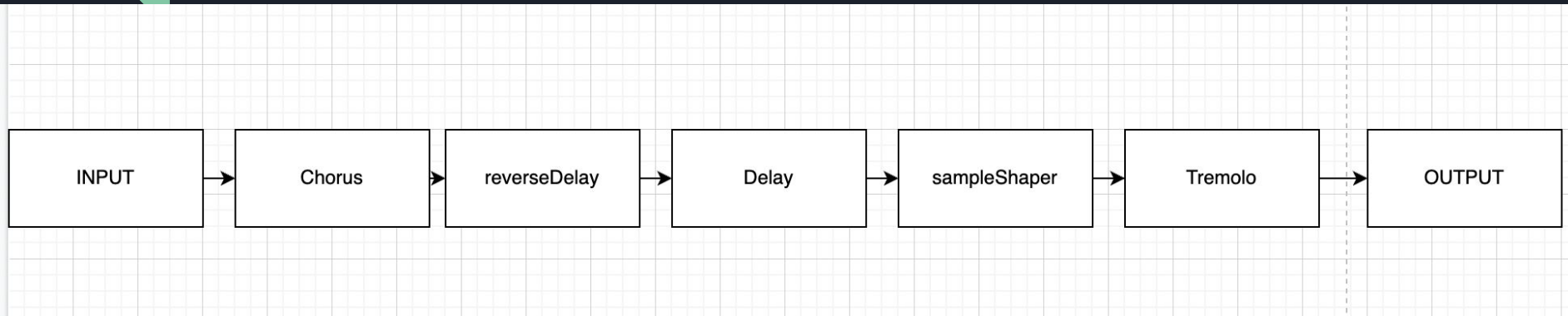
# Technologische ontwerpkeaders



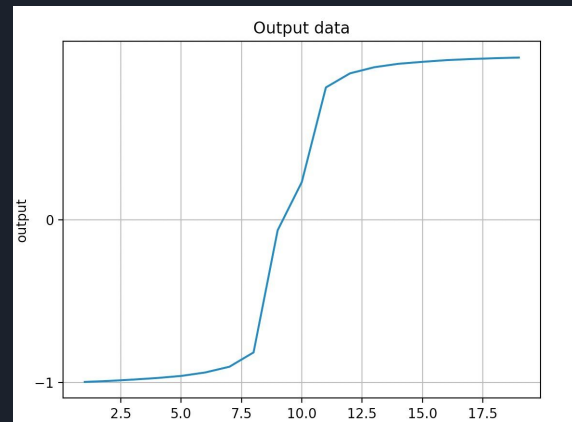
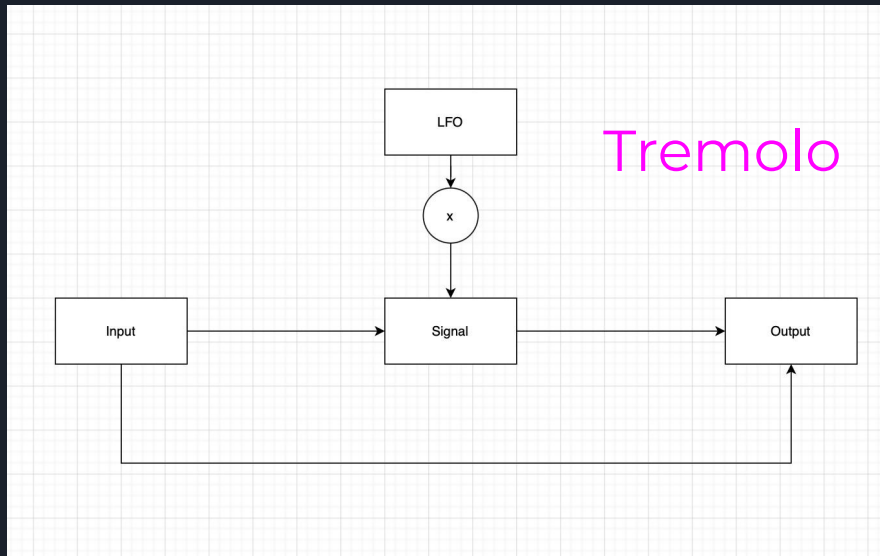
## Chorus/ Reverse delay



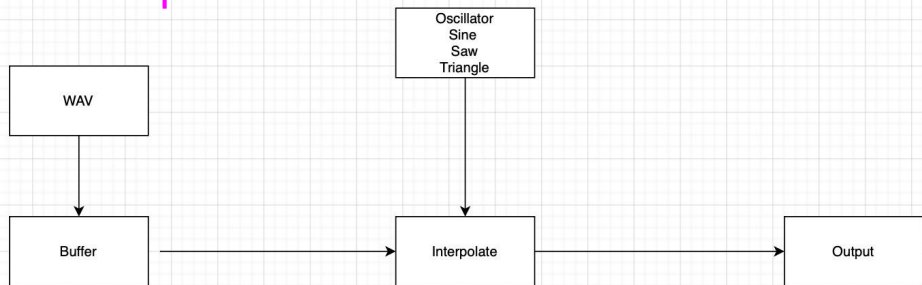
# Audio flow



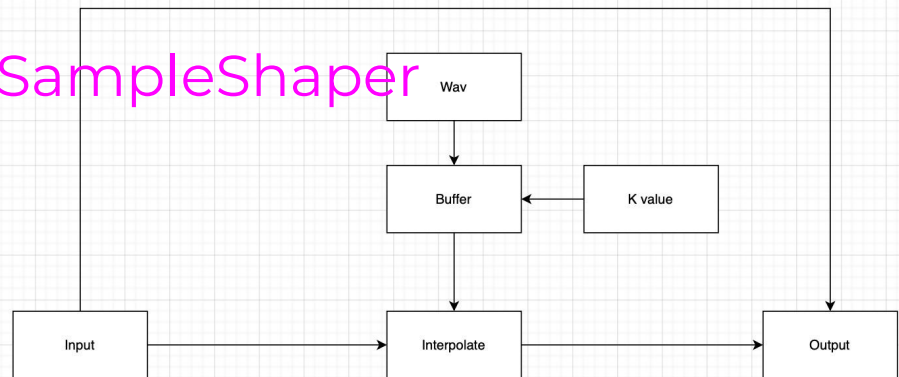


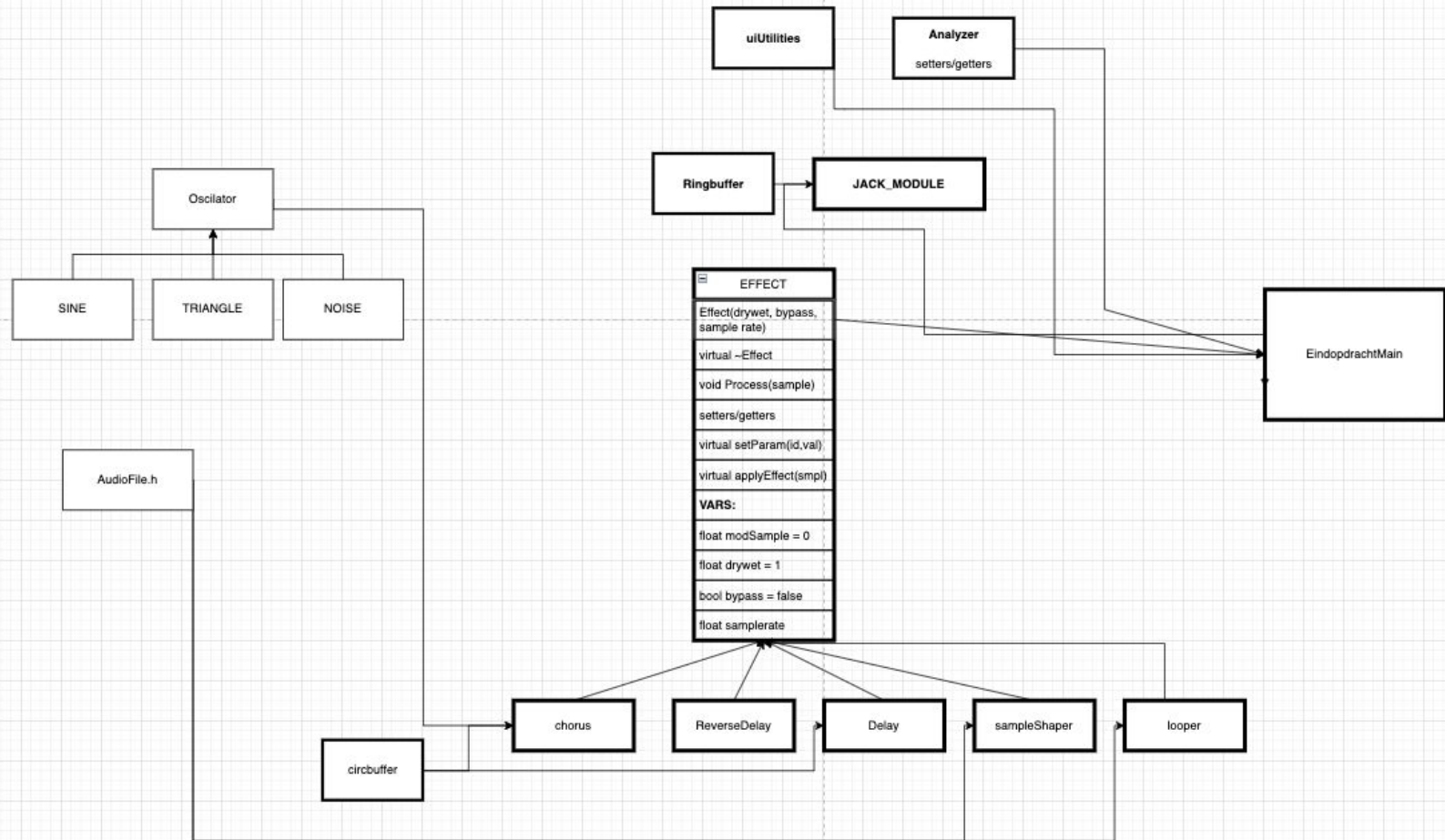


### Looper



### SampleShaper





# reflectie & urenoverzicht

- eerder groepje vormen
- git branches goed geregeld, werkte fijn maar even ingewikkeld.
- focus.
- tijdsbesteding.
- wat we hebben geleerd.





# Dit was mijn Spreekbeurt

over katten

Zijn er nog vragen  
tips en tops