

## WorkdSkills Task 1

Это задание с упором на вёрстку, поэтому крепитесь. Тут очень много решений, которые в здравый рассудок бы не пришли (обилие цветов одно из них).

Первое, что я советую сделать – это написать небольшой php скрипт, который позволит вам разделить layout и содержимое страниц (банальная подстановка).

Когда будете верстать лейаут сразу прочитайте про пасхалки фон и границу – это очень важные моменты. Все изображения (кроме явно фоновых) должны быть реализованы тегом `img`. Перекрытие ссылкой блока (`position absolute`) не допустимо. Функциональность всех блоков и текста должна оставаться не тронутой. Прочтите в конце задания раздел цветовых решений, подбирать цвета тут не надо.

После базовой вёрстки лейаута очень советую настроить компиляцию `sass/scss/less` – это поможет в разработке.

Внесите в разные файлы цвета, размеры, шрифты, сбросы (`normalize css` или `reset css` – погуглите), миксины и сетку (напишите лучше сами). Сетка должна предполагать возможность ставить контейнер, меняющийся на адаптивке. Советую написать пару миксинов для применения классов на адаптивке.

Для фоновой картинки используйте расположение `50% 20%` и размер `cover`. Ширину подберите сами в диапазоне 440-450. Подвал нужно прибить к низу страницы (используйте любой метод).

Основной блок сайта обёрнут в «радужный» `border` – он есть картинкой, но бонусом будет, если вы его сделаете градиентом (используйте `:before` с абсолютным позиционированием).

Следующий этап это основная навигация. Обратите внимание, что процент затемнения цвета при наведении у каждого цвета свой (используйте `mix`). Не забудьте про анимацию иконок.

Теперь время для пасхального яйца – первой трудности адекватного человека. В задании есть раскадровка как происходит его раскрытие и смещения по픽сельно элементов разных цветов. Если вы достаточно долго занимаетесь `front-end'ом` то сразу поймёте, что речь идёт о `box-shadow` (навесьте на него `transition`). Создайте тени в том же порядке, как они описаны в задании, растяжения и размытия у них нет. Такую комплексную тень надо повесить на наведение (`:hover`). Раскадровка реализуется уже с применением JS, необходимо последовательно навешивать классы, каждый из которых будет увеличивать базовый пиксель сначала до квадрата `8x8`, потом до `16x16` и последний этап с шириной `350` и автоматической высотой. Тень при этом неизменна, она есть только на `hover`. Реализацию на JS не описываю, она тривиальна.

Страница акций тривиальна, но вынесите её заголовок так, что бы его можно было использовать на всех страницах, заголовки везде одинаковые.

Страница билетов это испытание JS. С вёрсткой проблем возникнуть не должно. Когда добавляется билет левая его часть с полем занимает `40%`, тогда как билет `60%`. Билет в задании дан цельный – разрежьте его смело на 3 части (для 2 типов билетов они будут разные). Постарайтесь реализовать билет в 1 блок, используя `:before` и `:after`. Не

## WorkdSkills Task 1

забудьте, что в билет пишется текст и при наведении билет поворачивается на 3 градуса против часовой стрелки.

FastPass должен активировать режим на текущем билете, а так же последнее изменение FastPass должно применяться для новых билетов. Т.е. если активировали его и добавили билеты они будут сразу FastPass, а если после этого отключить на любом FastPass, то и на последующих он будет отключен.

Страница аттракционов содержит средней сложности анимацию при наведении. Блок аттракциона должен изначально подвергать картинку фильтрам `brightness(70%) sepia(100%) grayscale(60%) hue-rotate(290deg)`, а при наведении их убирать и увеличивать её до 110% (Не забудьте `overflow: hidden`). Анимация на названии аттракциона должна быть симметрична в обе стороны – это реализуется с помощью 2х полосок разных цветов на `:before` и `:after`, а также переменными задержками в реализации переходов (`transition-delay`). Постарайтесь реализовать это сами прежде чем смотреть в моё решение.

Страницу финансовой отчетности вы должны ненавидеть. Число получается с помощью AJAX с глупого скрипта на сервере (рандом в пределах `mt_rand`). На самом деле сложной является кнопка загрузки. В задании есть видео её работы. Эта анимация стрелочки реализуется БЕЗ дополнительных элементов `html`. Это чистый `css` на `:before` этой кнопки. Вам понадобится очень много теней `box-shadow` в разных позициях, но с нулевыми размытием и растяжением. Псевдо-элемент `before` делается 1x1 пиксель, а все тени позиционируются в стрелочку путём смещений. Для самой анимации добавляется `transition` на `box-shadow`, а направление разлёта зависит от `box-shadow` без `:hover`. Скопируйте тени в стили элемента без `hover` и разбросайте случайным образом пиксели. Для перехода в прозрачность используйте `rgba` со значением `alpha 0` без `hover` и 1 с ним.

Страница о компании содержит карту и список из трёх городов. Карта есть в `svg` формате – добавьте на неё анимацию и желательно не такую как в задании (за это дают бонусные баллы).

Страница вакансий аналогична аттракционам, но без фильтров на картинках. Однако загрузка самих вакансий происходит через AJAX запрос к серверу.

Страницу новостей следует также переработать по вашему вкусу, но в стилистике сайта. Воспользуйтесь моим вариантом или придумайте свой, тут у вас нет ограничений.

Последним этапом проверьте адаптивку: в шапке меняется текст в пункте в зависимости от ширины (никакого JS, только `css`), блоки аттракционов сливаются без пробелов, навигация сначала уходит вправо, а потом и вовсе пропадает. Контейнер становится по ширине окна.