

Tema 3: Contenido Multimedia

Animaciones HTML5-CSS3.

Objetivos de la tarea:

- A. Aplicación de todo tipo de animaciones CSS3: animación, transformación y transición. Lee el anexo del aula virtual.

http://www.w3schools.com/css/css3_animations.asp

http://www.w3schools.com/cssref/css3_pr_transform.asp

http://www.w3schools.com/css/css3_transitions.asp

- B. Integración de recursos multimedia en un sitio web: audio, video, imágenes.

- C. Repasar los conceptos ya aprendidos en los temas 1 y 2.

Procedimiento

Crearás un sitio web con tres páginas **html** y cuatro archivos **css**:

1. index.html
2. videos.html
3. gallery.html
4. general.css
5. index.css
6. animations.css
7. multimedia.css

La disposición de las tres páginas debe ser la misma en términos de bloques.

- ✓ **Encabezado:** Título de la actividad. Una imagen a la derecha. (caja flexible)
- ✓ **Menú de navegación** con tres enlaces: Animaciones, Video, Galería
- ✓ **Bloque principal** con los contenidos específicos de cada página (**<main>**)
- ✓ **Pie de página.** (float & clearfix)
 - Tu nombre y la fecha a la derecha.
 - Una imagen a la izquierda.

Bloque principal main

Debe ocupar el 80% de la página y debe de estar centrado en ella.

En las diferentes páginas se mostrarán los siguientes contenidos en el bloque principal **main**:

1. index.html

Se mostrarán diferentes animaciones, descritas a continuación, con una disposición en cuadrícula (**grid**) que consideres apropiada para una correcta y ordenada visualización de todas ellas:

- A. Implementar **tres animaciones diferentes** (*animation*, *transform*, *transition*) simples e independientes y aplicar cada una de ellas a tres elementos HTML5 diferentes (*div*, *p*, *img*, *section*, *header*, *article*, *span*... etc).

Ejemplo de asignaciones:

- Una *transform* a una imagen
- Una *transition* del tamaño de un texto
- Una *animation* del background gradiente a un div

****Nota:** puede ser otras asignaciones diferentes

Una de estas animaciones debe afectar a las propiedades **top** y **left** para que el elemento se mueva en su caja contenedora.

Hasta este punto, controlad que las animaciones definidas no se salgan de su correspondiente caja contenedora.

- B. Posteriormente, aplica estas tres animaciones independientes, que ya has definido previamente, a un cuarto elemento HTML5 diferente de los anteriores. En este caso de ejemplos
- C. Sin modificar estas animaciones, aplica a este cuarto elemento, diferentes posiciones: *static*, *relative*, *absolute*, *fixed* y *sticky*
- ¿qué conclusión sacas?
 - ¿Para que funcionen correctamente debemos cambiar algún parámetro en estas animaciones al aplicarlas a cajas con diferentes posiciones?

Responde a estas preguntas en un archivo aparte.

AF6.1.Respuestas

- D. Prototipo de **main** GRID

animation	transform	transition
Mix "sticky"		
Mix "static"	Mix "relative"	
Mix "absolute"	Mix "fixed"	

Nota importante:

Las animaciones no deben influir en el posicionamiento del resto de los elementos de la página. En otras palabras, no pueden "arrastrar" o mover el resto de los elementos.

Si utilizas imágenes o vídeos, deben tener una licencia libre. Indique con un comentario de dónde las has obtenido. (Repositorio de imágenes libres.)

2. video.html

- ✓ **main** debe ser una caja **flexible** siguiendo la siguiente distribución
- ✓ Graba un video: Debes filmar una secuencia muy simple y corta (video) - entre 8 y 10 segundos - sobre cualquier lugar que estés visitando (un parque, una montaña, la playa, la tienda de la esquina, estás caminando en "El monte perdido"... o incluso la calle donde vives). Puedes usar tu teléfono móvil para esto. **El video debe ser tuyo. No puedes descargarlo de Internet.**
- ✓ Descarga el vídeo en tu ordenador. Llámalo myVideo.ext (donde ext es la extensión que se ha generado en tu dispositivo, por ejemplo, mp4)
- ✓ Utiliza cualquier herramienta de conversión mencionada en las notas o cualquier otra que te guste, para tener tu video en diferentes formatos: **mp4, ogv, webm, y flv.**
- ✓ Incluye el video en el **main** de esta página video.html, siguiendo los ejemplos de la sección 4. El video.

- ✓ La solución debe funcionar en las **últimas versiones** de los diferentes navegadores
- ✓ A continuación, incluye directamente un video de **Vimeo** que hable del lugar que has visitado últimamente. (... O de tu viaje favorito)
- ✓ Al lado, Incluye un vídeo de **Youtube** que hable también del lugar que has visitado últimamente. (... O de tu viaje favorito)
- ✓ Revisa el punto 4. Insertar vídeo en una página web. Páginas 31-36 del documento **chapter3.MultimediaContent.Presentation.pdf**

3. gallery.html

- ✓ **main** debe ser una caja **flexible**.
- ✓ Toma 4 fotos con una cámara o con tu móvil, del sitio que estás visitando. **Deben ser tuyas. No las descargues de Internet.**
- ✓ Distribuirás las 4 imágenes, 2 arriba y 2 abajo, alineadas entre ellas y centradas en la página. (NO APLICAR TABLAS)
- ✓ Las 4 fotos se mostrarán con un tamaño máximo de "miniatura" de 256x144. (16:9)
- ✓ Define una **animación**, de modo que cuando el cursor se coloque sobre cada una de las imágenes, se aplique un borde, y la imagen se haga 50% más grande. La animación debe durar 3 segundos. Cuando el cursor salga, el borde obviamente desaparecerá y la imagen volverá a su tamaño "miniatura" original también de forma continuada, no instantánea (no bruscamente)
- ✓ Aplica la técnica de optimización de imagen que creas apropiada. ¿Qué tamaño de imagen será el mejor y más adecuado para tenerlas almacenadas en tu sitio web?

Responde a estas preguntas en el archivo AF6.1.Respuestas

Nota importante: Tienes que diseñar las imágenes de tal manera que cuando apliques la animación, no afecte el posicionamiento (no se pueden mover) ni la visualización del resto de las imágenes.

- ✓ Por último, graba un audio en el que hables, en inglés, durante 18 o 20 segundos sobre tu viaje favorito, o la ciudad o el lugar que más te guste. Elige uno de los viajes incluidos en la tarea AF4.1_MyThreeLastTrips

Esta grabación de audio debe ser lanzada tan pronto como se abra la página gallery.html, pero debe tener la opción de detenerla.

Implementar los controles de audio con imágenes representativas de las diferentes acciones, o con botones elegantes apropiados para su página: Reproducir, parar, subir el volumen, bajar el volumen.

Revise el punto 3.3. Insertar audio en una web. Páginas 27, 28 y 29.

Nota importante: Esto es obligatorio. Será como una actividad complementaria del módulo de inglés.

Incluye el audio a continuación de las imágenes

Destacar

Aunque ya se ha especificado al principio de este documento, la implementación de los **estilos generales** debe ser en una hoja de estilo CSS3 externa **única** para las tres páginas, llamada **general.css**.

Las páginas deben tener el 100% del ancho total de la ventana del navegador con un ancho mínimo de 1080px y deben estar centradas en la ventana del navegador.

No olvides:

- Elegir y utilizar dos "fuentes de Google".
- Elige un patrón de color. Incluye la URL del patrón o especifica explícitamente tu propio patrón de color con la información de los colores que vas a utilizar (código hexadecimal).
- Considera los elementos flotantes, aplicando la técnica actual clearfix explicada en el Anexo 2, del tema anterior.
- Aplica también las propiedades de estilo a los diferentes elementos de tu web: Sombras en las cajas (box-shadow), Sombras en los textos (text-shadow), Bordes con esquinas redondeadas (border-radius), Imagen del borde: border-image-source, corte de la imagen del borde: border-image-slice, Repetición de la imagen del borde: border-image-repeat, Fondos gradientes (LINEAL, RADIAL), Transparencias, Opacidad: Propiedad de Opacidad ...
Evita el uso de atributos **class** e **id**. Si has de utilizarlos, hazlo en su justa medida, y **justifica** porqué has necesitado usar cada uno esos atributos **en el archivo AF6.1.Respuestas**
- Utiliza tanto selectores básicos como los diferentes selectores propuestos en el Anexo 4 del anterior tema 2, es decir, basados en atributos, en pseudo-clases y en pseudo-elementos
- No puedes usar frameworks basados en técnicas de flex o de cuadrícula.

- Todos los archivos deben pasar la correspondiente validación HTML5 y CSS3. Se incluirán las capturas de pantalla correspondientes a la validación de todos los archivos del sitio web.
 - <https://validator.w3.org/>
 - <https://jigsaw.w3.org/css-validator/>

Entrega:

- Un archivo .zip comprimido llamado
 - Apellido1_Apellido2_Nombre_AF6.1_Multimedia.zip

que contenga los archivos necesarios para la correcta visualización y corrección del ejercicio.