

Los fonemas vibrantes del español

/ɾ, r/

also represented /r, r̄/

I. /ɾ/ vibrante simple, alveolar,

sonora

**/r/ vibrante múltiple,
alveolar, sonora**

II. Son fonemas en posición intervocálica. Hay pares mínimos:

/r//ɾ/

/r̄/ /r/

coro

corro

pero

perro

caro

carro

Cada fonema tiene un alófono:

/r/

/ɾ/

|

|

[r]

[ɾ]

III. a. En otras posiciones no hay distinción fonémica; es decir, un sólo fonema con dos alófonos

/r/

**| **

[ɾ] [r]

b. Distribución de los alófonos

[r]:

• a principio de palabra: *rosa, rojo, roto*

• a principio de sílaba después de /l/ /n/: *alrededor, Enrique*

• en posición enfática: *hace un calorrrrr*

[ɾ]:

en un arranque compuesto de dos consonantes: *broma, tren, drago.*

[ɾ]/ [r] (opcional):

en posición final de sílaba o de palabra: *dar, hartó.*

IV. PRONUNCIACIÓN

/r/ Inglés: es una aproximante ('approximant'). La lengua no toca los alvéolos. Además la punta de la lengua se vuelve un poco hacia atrás ('retroflex').

[ɹ] Español: se aproxima más al sonido de Peter, pretty, ladder

[r] como el ruido que hacen los niños cuando juegan con autos (vrroom, vroom!!!)