



5.6.

EJERCICIO



Clave

Ajustes vocálicos y división silábica

- | | | |
|---------------------|---|---|
| 1. cuatro ejemplos | c[<u>u</u> a]—tr <u>o</u> —e—jem—plos
c[<u>u</u> a]—tr[<u>u</u> e]—jem—plos | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 2. su imaginación | s <u>u</u> —i—ma—gi—na—c[<u>i</u> o]n
s[<u>u</u> i]—ma—gi—na—c[<u>i</u> o]n | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 3. ocho amigos | o—ch <u>o</u> —a—mi—gos
o—ch[<u>u</u> a]—mi—gos | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 4. no es así | no—e—sa—sí
n[<u>u</u> e]—sa—sí | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 5. dámelo hecho | dá—me—lo—(h)e—cho
dá—me—l[<u>u</u> e]—cho | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 6. ni uno | ni—u—no
n[<u>i</u> u]—no | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 7. digo al director | di—go—al—di—rec—tor
di—g[<u>u</u> a]l—di—rec—tor | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 8. tu otro amigo | tu—o—tro—a—mi—go
t[<u>u</u> o]—tr[<u>u</u> a]—mi—go | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 9. no es esto | no—e—ses—to
n[<u>u</u> e]—ses—to | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |
| 10. al hablarlo así | a—l(h)a—blar—lo—a—sí
a—l(h)a—blar—l[<u>u</u> a]—sí | <i>Habla lenta</i>
<i>Habla rápida</i> |

11. ¿o es eso?

¿o—e—se—so?
¿[we]—se—so?

Habla lenta
Habla rápida

12. lo hizo así

lo—(h)i—zo—a—sí
lo—(h)i—z[ua]—sí

Habla lenta
Habla rápida

13. ¿y él te lo dijo ayer?

¿y—él—te—lo—di—jo—a—yer?
¿[je]l—te—lo—di—j[ua]—[je]r?

Habla lenta
Habla rápida

14. perdió un partido

per—d[i o]—un—par—ti—do
per—d[i ou]n—par—ti—do

Habla lenta
Habla rápida

15. Eugenia irá allá

[eu]—ge—n[i a]—i—rá—a—llá
[eu]—ge—n[i a]—rá—a—llá

Habla lenta
Habla rápida