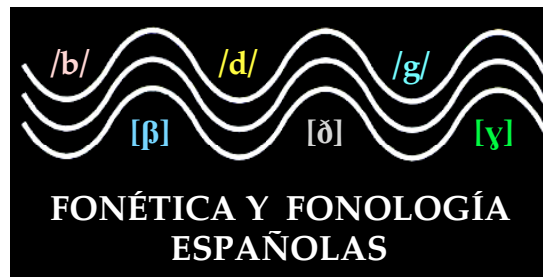

CAPÍTULO 19



Claves



19.1.

EJERCICIO



Clave

La zeta castellana

Zeta

1. primera ve[θ]
2. tras su exhibi[θ]ión
3. parti[θ]ipado
4. exposi[θ]ión
5. quinientos cincuenta
6. despla[θ]a
7. condi[θ]iones
8. e(x)[θ]e(p)θionales
9. joyas de collec[θ]ión
10. collec[θ]ión permanente

¡Haga click!

(1)

El hablante asimila la consonante inicial de quinientos a la [s] precedente, pronunciando así una sola [s], es decir:

quiniento[s]incuenta.

El hablante pronuncia

[eθeθjo'nales]

Madrid
oportunidad
Madrid

[θ]	[-ð]	[ø]	No lo percibo
1. ['maðriθ]	[_____]	[_____]	[_____]
2. [_____]	[_____]	[oportuni'ða]	[_____]
3. ['maðriθ]	[_____]	[_____]	[_____]

¡Haga click!

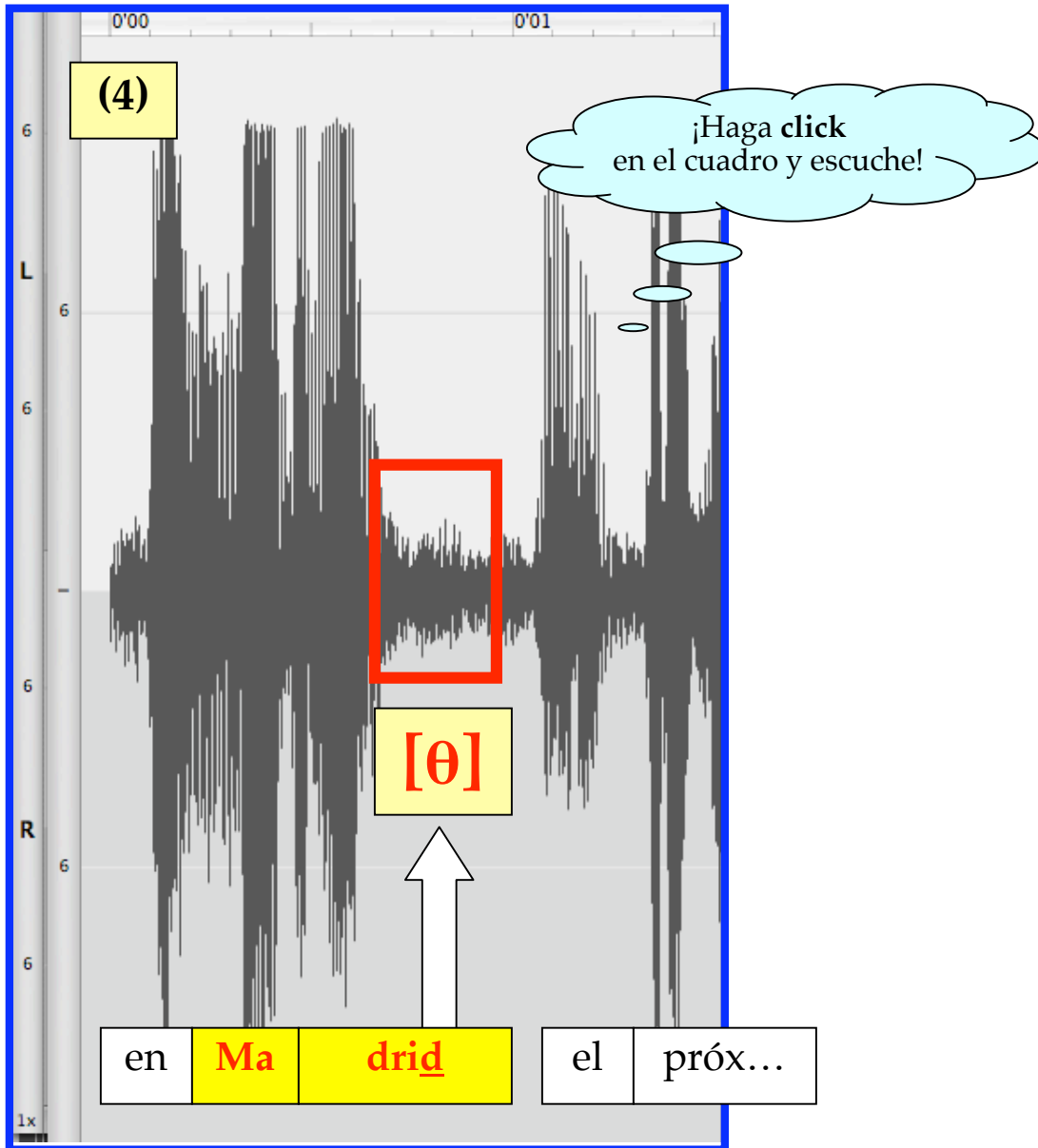
(2)

Elisión completa

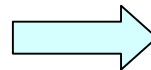
¡Haga click!

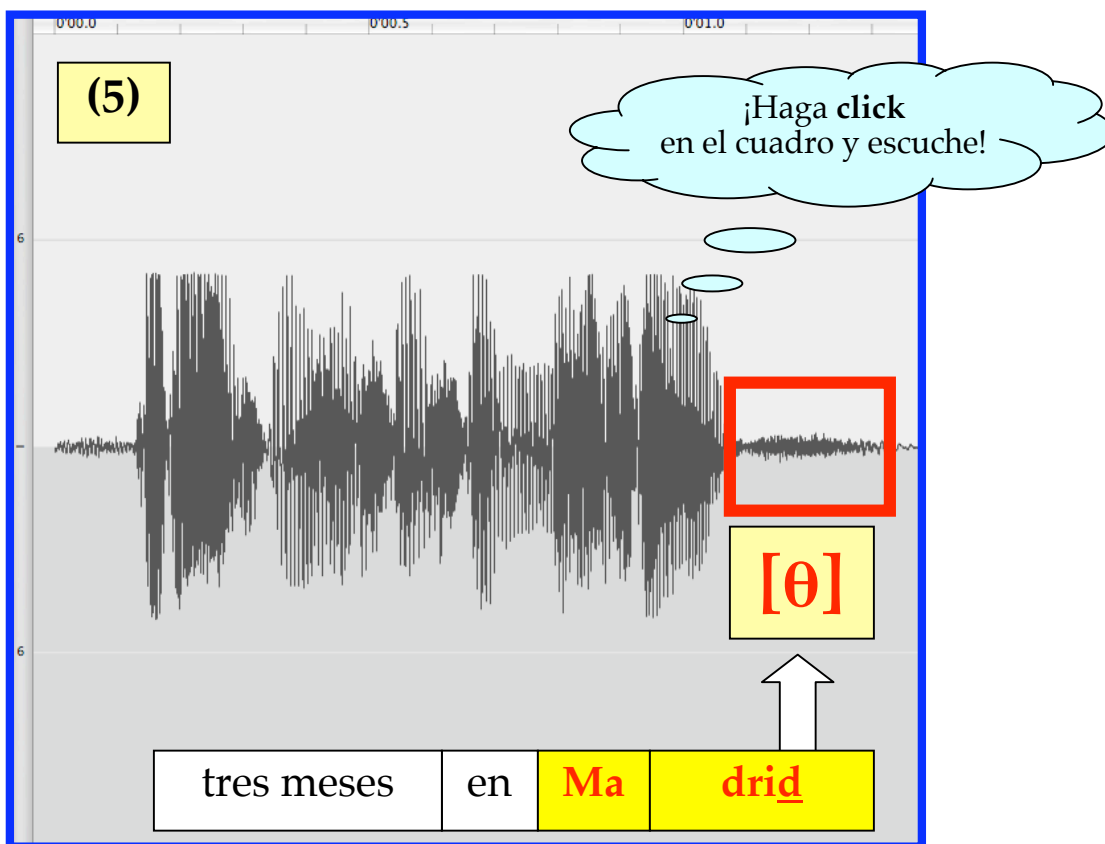
(3)

Véanse también las próximas páginas



Véase también la próxima página







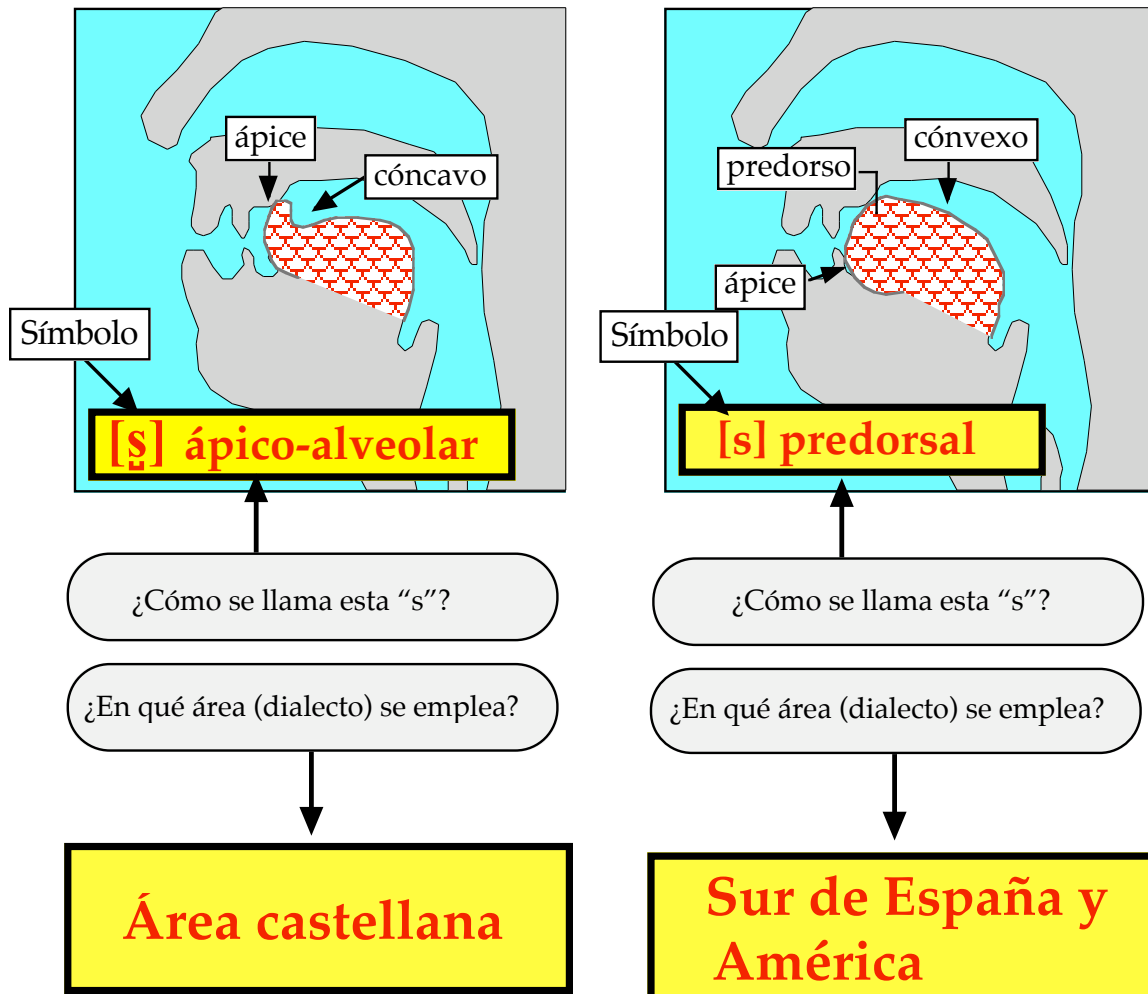
EJERCICIO

19.2.



Clave

Dos tipos de “s”





EJERCICIO

19.3.



Clave

Transcripción del dialecto castellano

Nota preliminar a la clave:

El habla de este hablante vasco (monolingüe, español) se caracteriza por la variación libre de algunos de los fonemas que hemos estudiado más de cerca. Entre ellos se encuentra la /s/, articulada [s̺] en algunos casos, y [s] en otros.

(1)

[lo resul'taðos̺ # de la interak'tʃion 'entre:l in'gles i espa'ɲol # a me'nuðo

La /d/ es oclusiva (le precede una pequeña pausa).

En *los resultados* hay asimilación completa de la [-s] al sonido siguiente (por lo que el hablante no pronuncia la /s/).

La /s/ en *difíciles* de no pasa a [z], o sea, en este caso no se asimila a la /d/ que le sigue.

re'sultan di'fiθiles ðe klasifi'kar ##]

(2)

['entre sus fe'nomenos̺ mas̺ fre'kuentes:e 'aʃan # los̺ 'prestamos̺ #

kon o sin aḁapta'θiom̺ fono' loʃika # i morfo'loʃika #]

El hablante pronuncia ['aʃan] y no ['aʃan]. Él es, pues, yeísta y no lleísta.

En *literales de*, la /s/ sí se asimila a la /d/ sonora que le sigue.

(3)

[lo_s 'kalko_s ez ðe'θir las traðuk'θjones lite'rale_s ðeuna 'lengua a 'otra #]

Transcribimos [se'mantika_s], pero la grabación no permite determinar con certeza absoluta si el hablante articula [s] o [s̺].

(4)

[las esten'sjones:e'mantika_s # ez ðe'θir # la: ðiθjøn 'deuno: βari_s:iɣnifi'kaðo_s
a 'una βoθ ja eksis'tente #]

(5)

[i el 'kambjo ðe 'koðiyo propjamente 'ðitʃo]