

1. Escriba el alófono que corresponde a la descripción. (10 puntos): \_\_\_\_\_/10

1. \_\_\_\_\_ fricativo bilabial sonoro
2. \_\_\_\_\_ fricativo dental sonoro
3. \_\_\_\_\_ fricativo velar sonoro
4. \_\_\_\_\_ nasal velar sonoro
5. \_\_\_\_\_ africado alveopalatal sonoro
6. \_\_\_\_\_ lateral alveopalatal sonoro
7. \_\_\_\_\_ fricativo alveolar sonoro
8. \_\_\_\_\_ lateral palatal sonoro
9. \_\_\_\_\_ fricativo alveolar sordo
10. \_\_\_\_\_ vibrante simple sonoro

2. Describa los siguientes alófonos (30 puntos): \_\_\_\_\_/30

	Modo de articulación	Punto de articulación	Sonoridad (sordo/sonoro)
[ɣ]			
[x]			
[r]			
[n]			
[ɲ]			
[ð]			
[ŋ]			
[β]			
[z]			
[j]			

3. Escriba la respuesta correcta en el espacio a la izquierda de la oración. (30 puntos):  
\_\_\_\_\_/30

1. \_\_\_\_\_ Un sonido que se produce sin vibración de las cuerdas vocales se denomina \_\_\_\_\_.
2. \_\_\_\_\_ Un ejemplo de un articulador activo es \_\_\_\_\_.
3. \_\_\_\_\_ Un fonema producido con algún tipo de obstrucción del paso del aire es una \_\_\_\_\_.
4. \_\_\_\_\_ Un ejemplo de articulador pasivo es \_\_\_\_\_.
5. \_\_\_\_\_ ¿Qué tienen en común las siguientes consonantes /k x s f/?  
Todas son \_\_\_\_\_.
6. \_\_\_\_\_ El modo de articulación en el cual se produce un obstáculo total y luego un obstáculo parcial se llama \_\_\_\_\_.
7. \_\_\_\_\_ Las vocales altas son \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.
8. \_\_\_\_\_ ¿Qué tiene en común los siguientes fonemas: /s, r, l, n/?
9. \_\_\_\_\_ Cuando dos vocales contiguas están en dos sílabas diferentes se dice que hay un \_\_\_\_\_.
10. \_\_\_\_\_ ¿Cuál es el elemento obligatorio de una sílaba?
11. \_\_\_\_\_ ¿Cuál es la estructura silábica preferida en español?
12. \_\_\_\_\_ Aporte un ejemplo de una sílaba que contenga coda y subráyela
13. \_\_\_\_\_ Aporte un ejemplo de un grupo consonántico prohibido en español.
14. \_\_\_\_\_ ¿Qué tienen en común los siguientes fonemas consonánticos: /j, ñ/?
15. \_\_\_\_\_ Aporte un ejemplo de una palabra que contenga una sílaba abierta y subraye la sílaba

4. Conteste las siguientes preguntas (10 puntos): \_\_\_\_\_/10

1. ¿Cuáles son los tres procesos fonológicos que hemos visto en clase? ¿Qué tienen en común? ¿En qué se diferencian? Dé ejemplos.

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Describa el proceso de asimilación que ocurre con las nasales en español. ¿Cuántos alófonos hay? ¿Cuáles son?

---

---

---

---

---

---

---

---

3. Describa el proceso de asimilación que ocurre con la /s/ en español. ¿Cómo varía con respecto al inglés?

---

---

---

---

---

---

---

---

**5. Escriba una transcripción /fonológica/ y [fonética] de las siguientes oraciones. Incluya los fonemas (2) o alófonos (si es necesario), los encadenamientos (.5) y separe en sílabas (1) (10 puntos): \_\_\_\_\_/10**

1. Raquel estuvo esperando todo el día en frente del mismo banco.

---

---

2. Al oír esos gritos uno se da cuenta de que el corazón de toda la hinchada ha entrado en el juego.

---

---

**6. Dé una transcripción [fonética] de las siguientes palabras (10 puntos): \_\_\_\_\_/10**

- |     |              |   |  |   |
|-----|--------------|---|--|---|
| 1.  | mismo        | [ |  | ] |
| 2.  | dedo         | [ |  | ] |
| 3.  | manco        | [ |  | ] |
| 4.  | en Finlandia | [ |  | ] |
| 5.  | los dedos    | [ |  | ] |
| 6.  | algas        | [ |  | ] |
| 7.  | ando         | [ |  | ] |
| 8.  | ancho        | [ |  | ] |
| 9.  | saldo        | [ |  | ] |
| 10. | un yate      | [ |  | ] |

**7. Puntos extras (3 como máximo): \_\_\_\_\_/3**

1. ¿Cuál es el dialecto más prestigioso del español? ¿En que se basa su respuesta?

---

---

---

---

---

---