

La entonación

Los fonemas y alófonos van acompañados de ritmos, cambios de volumen y tono. Es la melodía tonal.

**Rasgos suprasegmentales:
Afectan a más de un fonema y no pueden dividirse en unidades menores.**

Son el acento, entonación y ritmo

Acento

Tiene función contrastiva en español

Límite

Limite

Limité

En inglés la sílaba acentuada lleva una elevación del tono; las demás sílabas se reducen convirtiéndose en ‘schwas’.

En español las vocales no acentuadas conservan su claridad.

Tipos de entonación final

1. Descendente ↓

Oraciones declarativas

Nosotros estudiamos ↓

Interrogativas con cuándo, cómo, etc.

¿Cuándo viene el chico? ↓

2. Ascendente ↑

Preguntas sí, no ↑

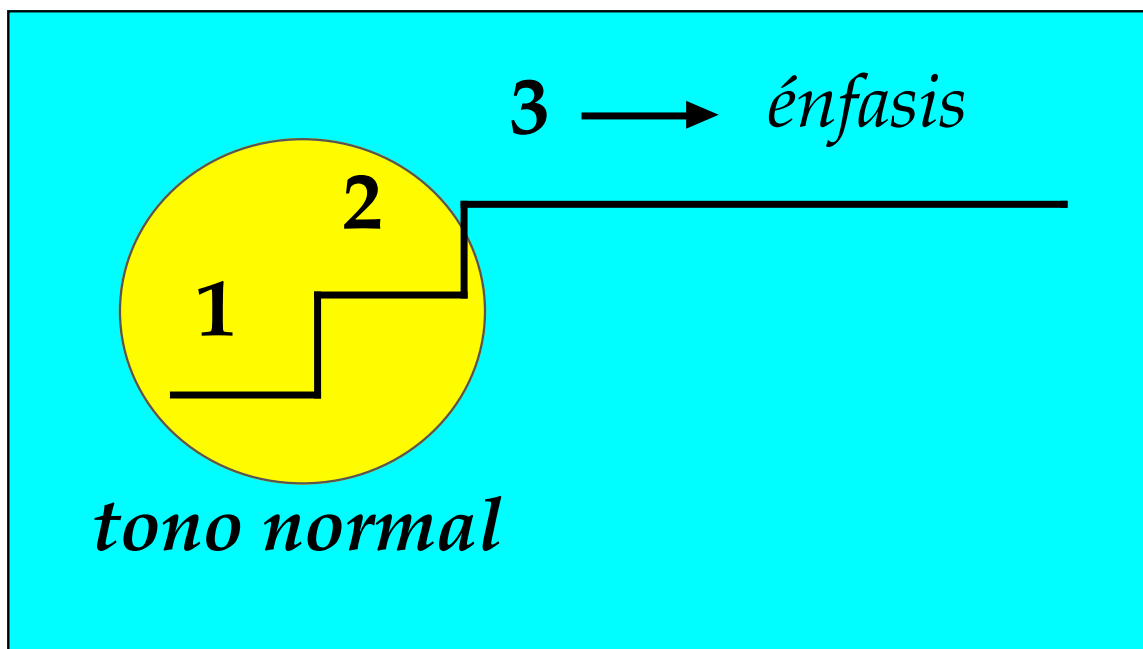
¿Tienes hambre? ↑

3. Se mantiene (ni sube ni baja)

Compró chocolate→, patatas→,
refrescos → y pan. ↓

El tono en la oración

Tres tonos en español (cuatro en inglés). El tercer tono se usa para indicar énfasis



Tono no es volumen de voz, sino la frecuencia de las vibraciones de las cuerdas vocales

Entonación:

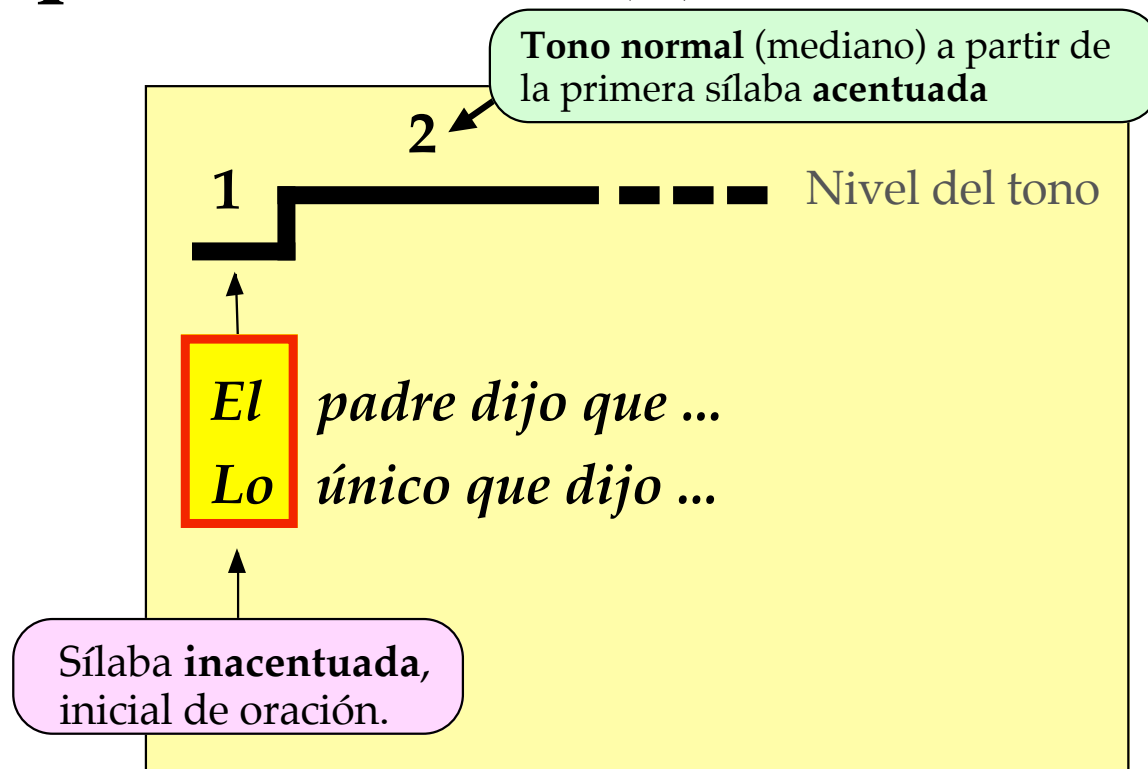
Ascensos y descenso en el tono de la voz

Tono: frecuencia (alta o baja) de vibraciones de la voz al producirse un sonido

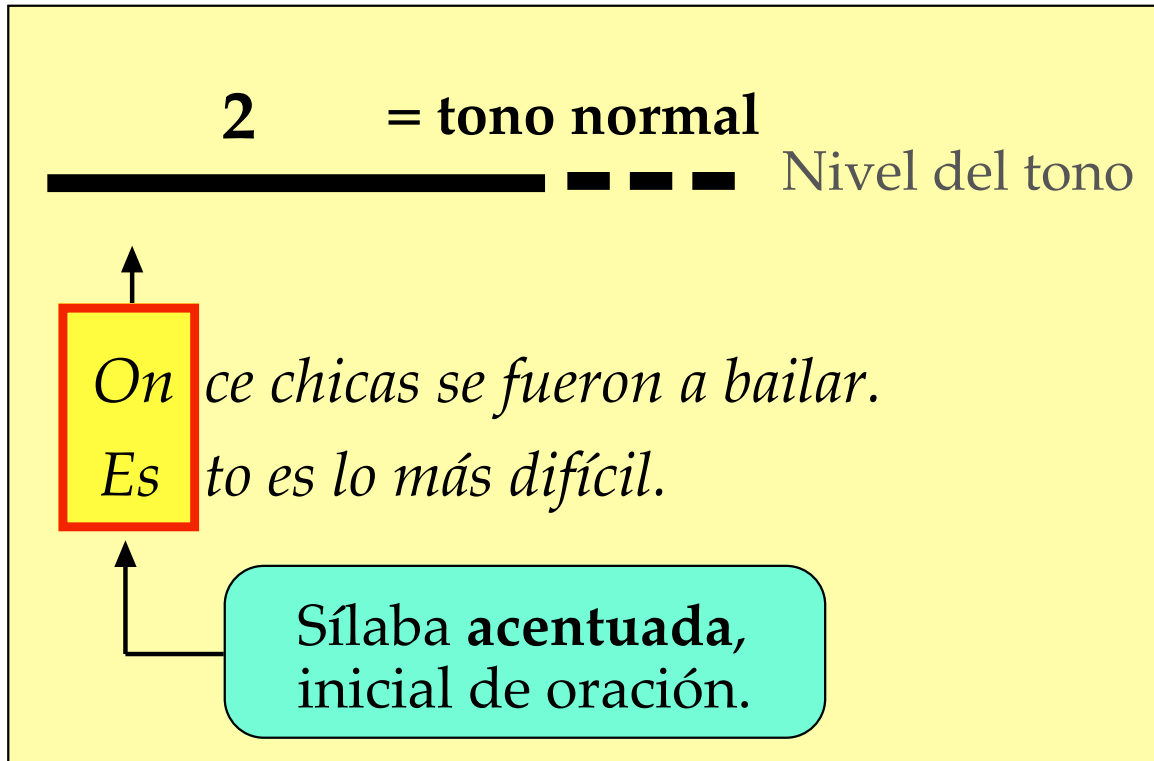
El tono al inicio de una oración

Gran variación en el mundo hispano

La entonación de sílabas iniciales no acentuadas se articula con un tono más bajo que el normal (1).



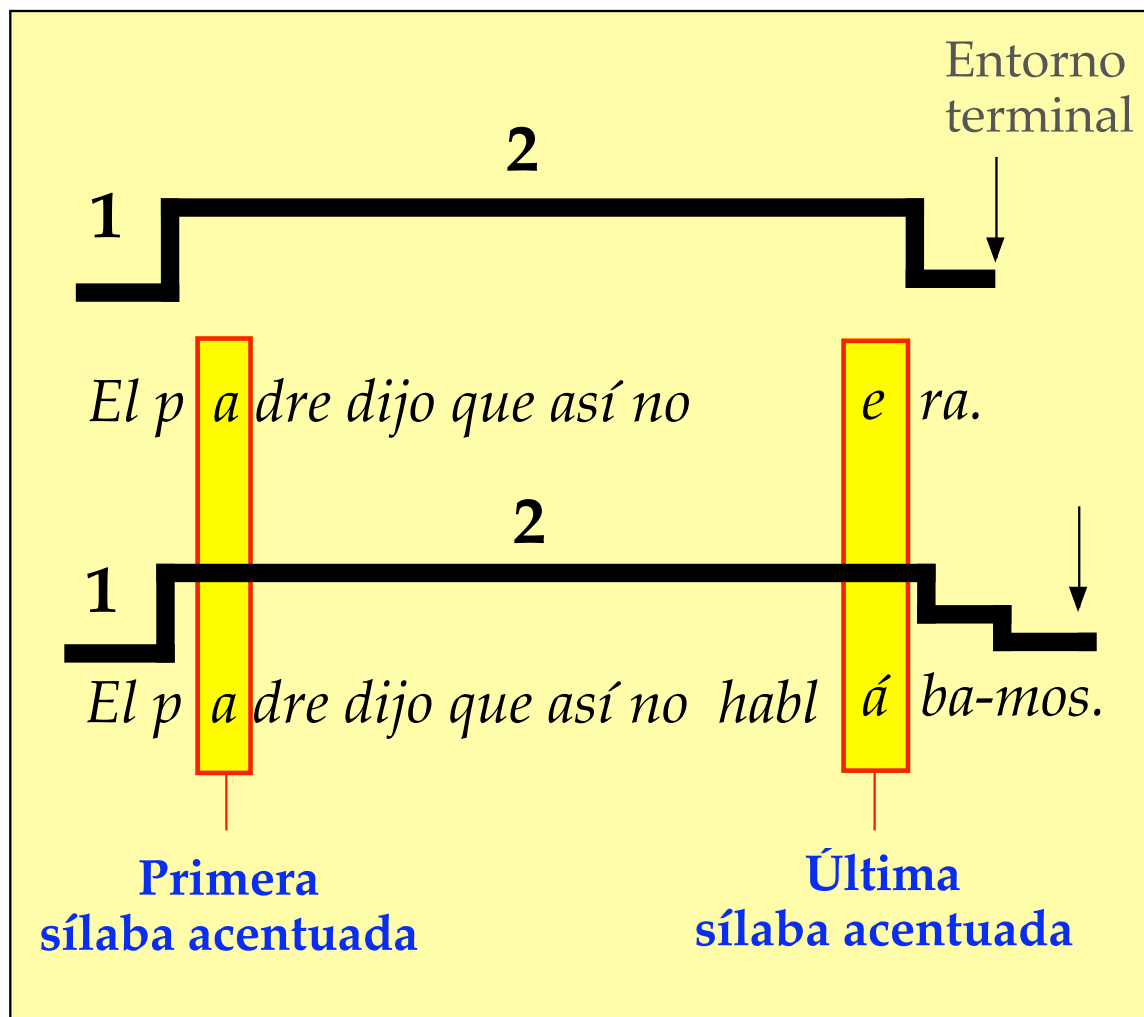
**Si la primera sílaba es
acentuada, se empieza con el
nivel dos (2)**



El tono en el interior de una oración

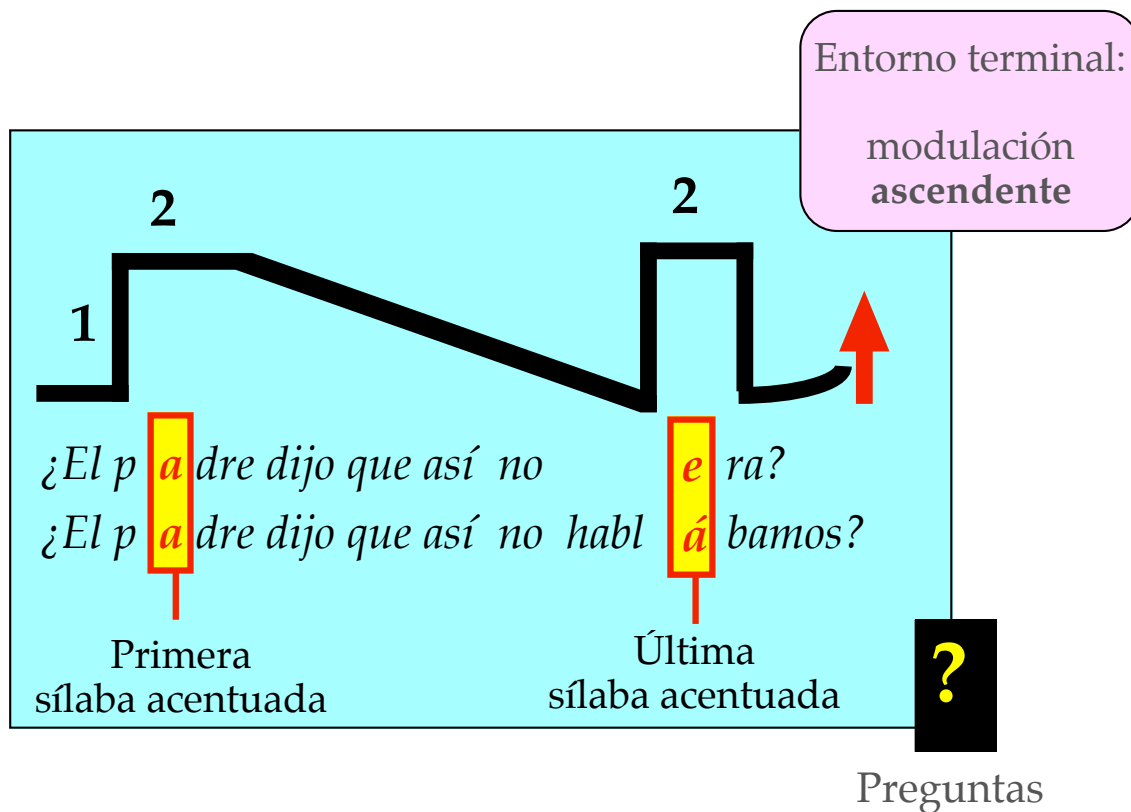
Enunciados declarativos:

La primera sílaba acentuada y las demás van con tono normal (2); la última sílaba acentuada desciende

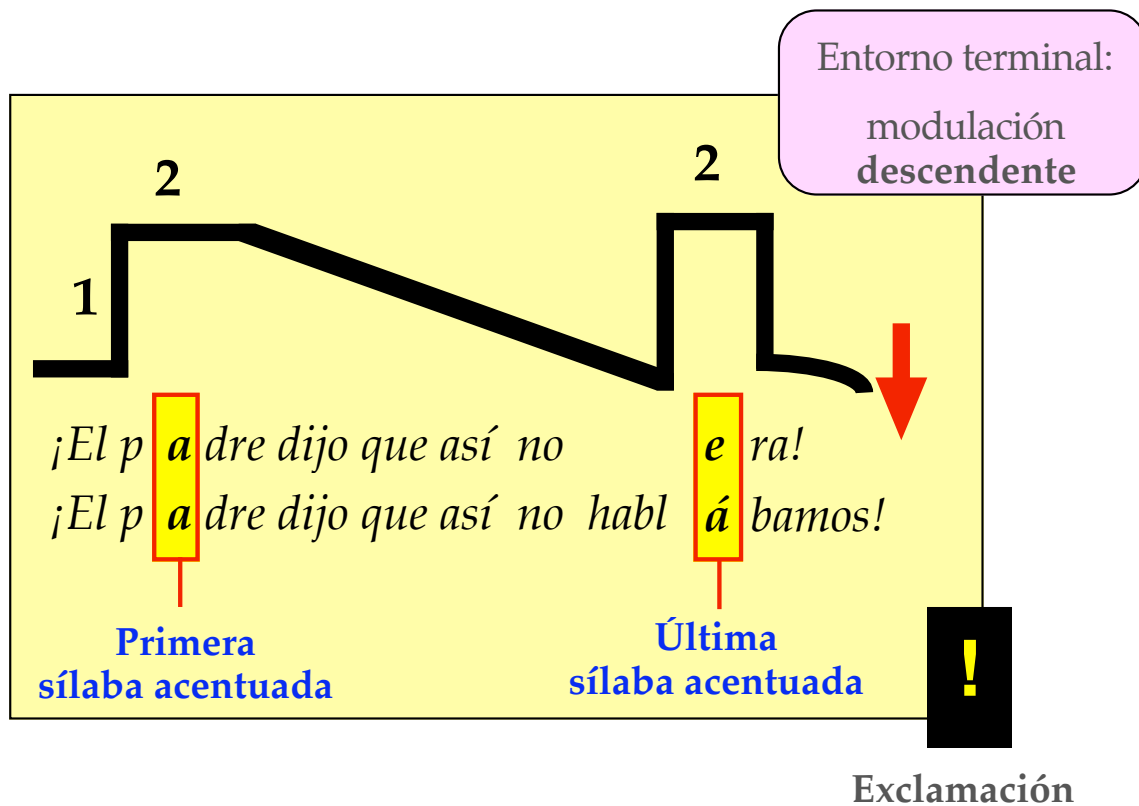


Enunciados interrogativos:

La primera sílaba acentuada sube algo sobre el tono normal (2); luego sigue una escala descendente; la última sílaba acentuada vuelve a subir.



Enunciados exclamativos:
como los interrogativos, pero la
última sílaba acentuada sube y
recibe modulación descendente.



Enunciados enfáticos:

La voz sube en la sílaba tónica de la palabra enfatizada (nivel 3).

