

1. Escribe la respuesta correcta en el espacio a la izquierda de la oración. (30 puntos):
_____/30

1. _____ Un sonido que se produce sin vibración de las cuerdas vocales se denomina _____.
2. _____ Un ejemplo de un articulador activo es _____.
3. _____ Un fonema producido con algún tipo de obstrucción del paso del aire es una _____.
4. _____ Un ejemplo de articulador pasivo es _____.
5. _____ ¿Qué tienen en común las siguientes consonantes /k x s f/?
Todas son _____.
6. _____ El modo de articulación en el cual se produce un obstáculo total y luego un obstáculo parcial se llama _____.
7. _____ Las vocales altas son _____ y _____.
8. _____ ¿Qué tiene en común los siguientes fonemas: /s, r, l, n/?
9. _____ Cuando dos vocales contiguas están en dos sílabas diferentes se dice que hay un _____.
10. _____ ¿Cuál es el elemento obligatorio de una sílaba?
11. _____ ¿Cuál es la estructura silábica preferida en español?
12. _____ Provee un ejemplo de una sílaba que contenga coda y subráyala _____.
13. _____ Provee un ejemplo de un grupo consonántico prohibido en español. _____.
14. _____ ¿Qué tienen en común los siguientes fonemas consonánticos: /j, ñ/?
15. _____ Provee un ejemplo de una palabra que contenga una sílaba abierta y subraya la sílaba _____.

2. Contesta las siguientes preguntas. Da todo el detalle posible (30 puntos): _____/30

1. ¿Cuáles son las zonas dialectales principales? ¿A qué se refieren sus respectivos nombres? Nombra algunas de las características importantes de cada una.

2. Explica la relación entre el español de las Américas y el español andaluz.

3. Explica la diferencia entre **fonema** y **alófono**. ¿Cómo se sabe de cuál se trata? Da ejemplos.

4. Explica la diferencia entre el *seseo*, el *ceceo* y hacer *distinción*. Da ejemplos concretos.

5. ¿Cuáles son algunos de los fenómenos lingüísticos que ocurren en posición de coda? Menciona al menos 2 y aporta ejemplos concretos.

6. ¿Cuáles son algunos de los fenómenos lingüísticos que ocurren en posición de ataque? Menciona al menos 2 y aporta ejemplos concretos.

3. Escribe una transcripción /fonológica/ y [fonética] de las siguientes oraciones. Incluye los fonemas o alófonos (si es necesario), los encadenamientos y separa en sílabas. Escribe en el margen de qué variedad del español se trata. (30 puntos): _____/30

1. Ellos no tienen que ganar un sueldo más alto para mejorar su nivel de vida.

2. Muchos de los mejores estudiantes se esforzaron para poder hacerlo cuanto antes.

3. Raquel estuvo esperando todo el día en frente del mismo banco.

4. Decide si las siguientes transcripciones aportan ejemplos de seseo, ceceo o distinción. (10 puntos): _____/10

- | | | | | | |
|---------------|--------------|-------|---------------|-------------|-------|
| 1. “casa” | [ká.θa] | _____ | 6. “escocés” | [eθ.ko.θéθ] | _____ |
| 2. “cervezas” | [ser.βé.sas] | _____ | 7. “escocés” | [es.ko.sés] | _____ |
| 3. “cervezas” | [θer.βé.θas] | _____ | 8. “sol” | [θol] | _____ |
| 4. “cazas” | [ká.θas] | _____ | 9. “cintas” | [θín̩.tas] | _____ |
| 5. “cazas” | [ká.sas] | _____ | 10. “zapatos” | [θa.pá.tos] | _____ |

5. Puntos extras (3 como máximo): _____/3

1. ¿Cuál es el dialecto más prestigioso del español?
