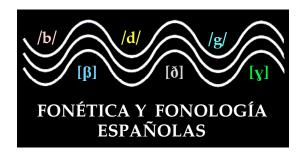
## CAPÍTULO 7



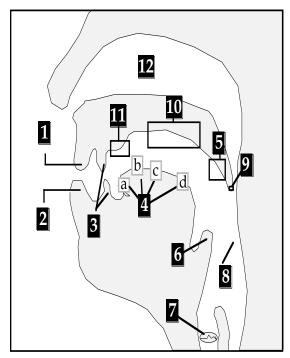
Claves



7.1.



Puntos de articulación: nomenclatura



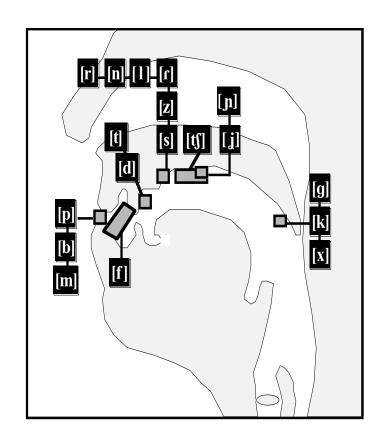
Los **puntos** de articulación y **órganos** enumerados.

- (1) labio superior
- (2) labio inferior
- (3) dientes
- (4) (a) ápice (b) pre-dorso (c) dorso (d) post-dorso
- (5) velo
- (6) epiglotis
- (7) laringe (con glotis y sus cuerdas vocales)
- (8) faringe
- (9) úvula
- (10) paladar
- (11) alvéolos
- (12) cavidad nasal



*EJERCICIO* Puntos de articulación

- 1. [f] labiodental
- 2. [s] alveolar
- 3. **[x]** velar
- 4. **[t]** dental
- 5. [d] dental
- 6. [m] bilabial
- 7. **[k]** velar
- 8. **[tʃ]** alveopalatal
- 9. **[g]** velar
- 10. [j] palatal
- 11. **[z]** alveolar
- 12. [f] alveolar
- 13. [l] alveolar





Repaso: lugar de articulación de vocales

1. mand <u>o</u>	[o]	=	media	posterior
2. s <u>i</u>	[i]	=	alta	anterior
3. t <u>u</u>	[u]	=	alta	posterior
4. <u>e</u> l	[e]	=	media	anterior

5



EJERCICIO Punto de articulación

1. <u>f</u> uerte	[f]	labiodental	6. dan <u>d</u> o	[d]	dental
2. <u>l</u> ana	[1]	alveolar	7. Pe <b>p</b> e	[p]	bilabial
3. ca <b>y</b> ó	[j]	palatal	8. mu <u>ch</u> o	[tʃ]	alveopalatal
4. <u>c</u> oco	[k]	velar	9. mi <u>s</u> mo	[z]	alveolar
5. <u>n</u> ada	[n]	alveolar	10. Ti <u>t</u> o	[t]	dental
11. ca <u>b</u> er	[ß]	bilabial	16. ha <u>c</u> er	[s]	alveolar
12. á <b>g</b> uila	[ɣ]	velar	17. <u>11</u> ave	[j]	palatal (o interdental)
13. <u>c</u> ine	[s]	alveolar	18. ca <u>d</u> a	[ð]	dental
14. <u>m</u> amá	[m]	bilabial	19. <b>g</b> ente	[x]	velar
15. u <u>ñ</u> a	[ŋ]	palatal	20. <b>g</b> ente	[h]	laringal = Articulación dialectal (Caribe, México etc.).

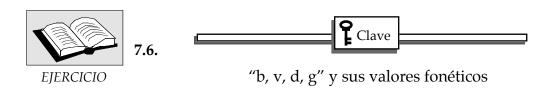


7.5



## Modo y punto de articulación

1. <u>c</u> osta	[k]	velar	oclusivo
2. <u>n</u> osotros	[n]	alveolar	nasal
3. <u>s</u> al	[s]	alveolar	fricativo
4. <u>p</u> apel	[p]	bilabial	oclusivo
5. <u>m</u> adre	[m]	bilabial	nasal
6. ba <u>ñ</u> o	[ŋ]	palatal	nasal
7. <u>t</u> odo	[t]	dental	oclusivo
8. <u>ch</u> ico	[tʃ]	alveopalatal	africado
9. <u>I</u> avier	[x]	velar	fricativo
10. <u>f</u> ino	[f]	labiodental	fricativo
11. <u>l</u> ibro	[1]	alveolar	lateral
12. ca <u>rr</u> o	[r]	alveolar	vibrante
13. pe <u>r</u> o	[r]	alveolar	vibrante
14. na <u>d</u> a	[ð]	dental (o interdental)	fricativo
15. haga	[ɣ]	velar	fricativo
16. ha <u>b</u> er	[ß]	bilabial	fricativo
17. man <u>d</u> a	[d]	dental	oclusivo
18. bom <u>b</u> a	[b]	bilabial	oclusivo
19. tango	[g]	velar	oclusivo
20. <u>hu</u> eco	[w]	(labio)velar	fricativo
21. mi <u>s</u> mo	[z]	alveolar	fricativo
22. ma <u>y</u> o	[j]	palatal	fricativo
	[3] variante dialec	palatal tal (por ej. del español argentino)	fricativo



(1)  $\underline{\mathbf{V}}$ ienen  $\underline{\mathbf{d}}$ e muy lejos.

[b] [d]

(2) Am $\underline{b}$ as  $\underline{b}$ otellas contienen  $\underline{d}$ e a $\underline{d}$ ua.

[b][β] [g] [ð][γ]

(3) Ayer  $\underline{\mathbf{v}}$ ieron a  $\underline{\mathbf{d}}$ os  $\underline{\mathbf{d}}$ amas elegantes  $\underline{\mathbf{d}}$ e  $\underline{\mathbf{V}}$ enezuela.

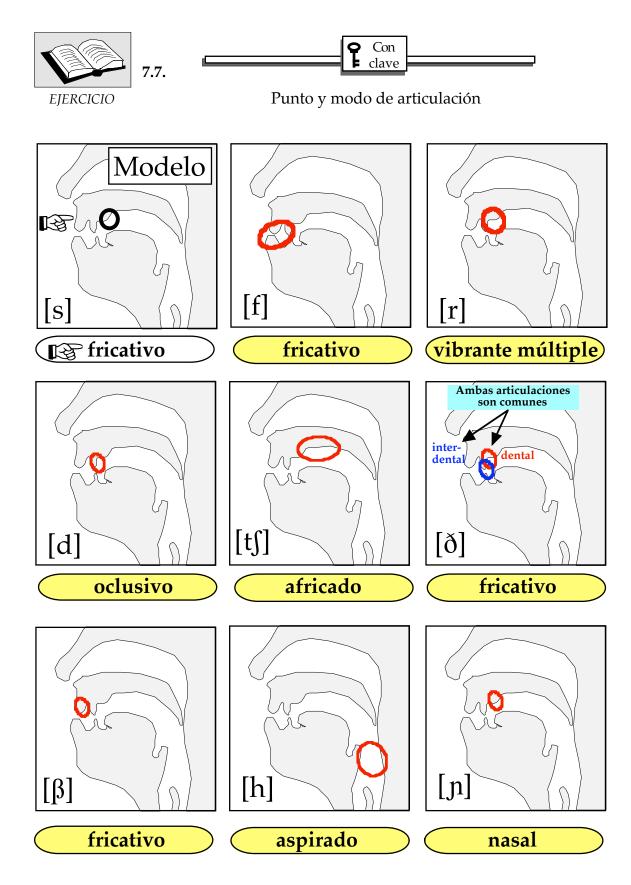
[β] [δ] [δ][β]

(4) Le  $\underline{\mathbf{d}}$ io un  $\underline{\mathbf{b}}$ eso, pero no fue la primera  $\underline{\mathbf{v}}$ ez que la  $\underline{\mathbf{b}}$ esó.

[δ] [β] [β]

(5) Digo que des $\underline{\mathbf{d}}$ e esta perspecti $\underline{\mathbf{v}}$ a tienes to $\underline{\mathbf{d}}$ a la razón.

[ $\gamma$ ] [ $\delta$ ] [ $\delta$ ]





EJERCICIO Sonoro / sordo

1. <u>p</u> asa	[p] = ()	6. ca <u>rr</u> o	[r] = (+)
2. <u>t</u> asa	[t] = (—)	7. <u>n</u> ado	[n] = (+)
3. <u>c</u> asa	[k] = (—)	8. <u>f</u> ino	[f] = (—)
4. <u>m</u> asa	[m] = (+)	9. da <u>d</u> o	$[\eth] = (+)$
5. am <u>b</u> os	[b] = (+)	10. <u>l</u> ado	[1] = (+)
11. haga	[y] = (+)	16. <u>z</u> orro	[s] = (—)
12. <u>qu</u> ien	[k] = (—)	17. jota	[x] = ()
13. <u>s</u> ana	[s] = (—)	18. <u>c</u> ine	[s] = (—)
14. gesto	[x] = ()	19. ca <u>v</u> a	$[\beta] = (+)$

20. mayo [j] = (+)

15. mismo [z] = (+)



EJERCICIO Sonoro / sordo

ra <u>ck</u> -s	"s" = (—)	[k] →	debe ser sorda
lau <b>gh-s</b>	"s" = (—)	[f] →	debe ser <b>sorda</b>
be <u><b>d</b></u> -s	"s" = ( + )	[d] →	debe ser <mark>sonora</mark>
pa <u>n</u> -s	"s" = ( + )	$[n] \rightarrow$	debe ser <mark>sonora</mark>
bea <u>m</u> -s	"s" = ( + )	$[m] \rightarrow$	debe ser <mark>sonora</mark>
ba <b>g-s</b>	"s" = ( + )	$[g] \rightarrow$	debe ser <mark>sonora</mark>
po <u><b>t</b></u> -s	"s" = (—)	[t] →	debe ser <b>sorda</b>
la <b>b-s</b>	"s" = ( + )	[b] →	debe ser <mark>sonora</mark>

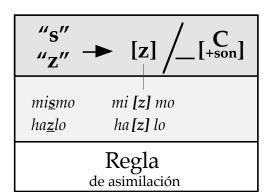


7.10.

## Clave

Asimilación de "s" y "z"  $\rightarrow$  [z]

- (1) de<u>sd</u>e **[z-ð]**
- (2) riesgo **[z-y]**
- (3) casco [s-k]
- (4) mosquito [s-k]
- (5) pre<u>si</u>dente **[si]**
- (6) i<u>sl</u>a **[z-1]**
- (7) O<u>sc</u>ar **[s-k]**
- (8)  $O_{\underline{sl}}o$  [z-1]
- (9) a<u>sm</u>a **[z-m]**
- (10) ha<u>z l</u>a tarea **[z-1]**
- (11) ha<u>s d</u>icho **[z-ð]**
- (12) ha<u>s ll</u>amado **[z-j]**
- (13) ha<u>s r</u>ecordado **[z-r]**
- (14) ha<u>s s</u>ervido **[s-s]**
- (15) ha<u>s t</u>erminado [s-t]





EJERCICIO

## Modo/punto de articulación

<u><b>D</b></u> e 1	la <u>S</u> ie	e <u>rr</u> a 3	<u>M</u> ore <u>n</u> a <u>C</u> ie	<u>l</u> ito 7	Lindo <u>v</u> iene	<b><u>b</u></b> a	<b>j</b> ando. 10	Un <u>p</u> ar 11	<u><b>d</b></u> e 12
o <b>j</b> ito 13	os neg	gro <u>s</u> 14	Cielito Lindo		on <u>t</u> rabando. 5 16	<u>F</u> in (	del ejerc	icio.	
(1)	[4]		a al		dontal	]	(1)		
(1)	[a]	=	oclusiva		dental		(+)		

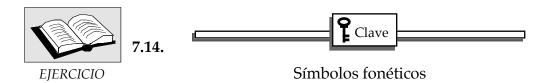
				ı		1	
(1)	[d]	=	oclusiva		dental		(+)
(2)	[s]	=	fricativa		alveolar		(-)
(3)	[r]	=	vibrante		alveolar		(+)
(4)	[m]	=	nasal		bilabial		(+)
(5)	[n]	=	nasal		alveolar		(+)
(6)	[s]	=	fricativa		alveolar		(–)
(7)	[1]	=	lateral		alveolar		(+)
(8)	[ß]	=	fricativa		bilabial		(+)
(9)	[ß]	=	fricativa		bilabial		(+)
(10)	[x]	=	fricativa		velar		(–)
(11)	[p]	=	oclusiva		bilabial		(–)
(12)	[ð]	=	fricativa		dental		(+)
(13)	[x]	=	fricativa		velar		(–)
(14)	[s]	=	fricativa		alveolar		(–)
(15)	[k]	=	oclusiva		velar		(–)
(16)	[t]	=	oclusiva		dental		(–)
(17)	[f]	=	fricativa		labiodental		(-)



¡Encuentre la consonante en cuestión!

#### **MODELO:**

	nasal oclusiva	alveolar bilabial	sonora sorda	come <u>n</u> → ca <u>p</u> itán →	[ n] [ p]	
					r - 1	
1.	oclusiva	velar	sonora	<b>g</b> ordito	[g]	
2.	fricativa	palatal	sonora	ma <b>y</b> onesa	[ <b>j</b> ]	
3.	fricativa	labiovelar	sonora	<u>wh</u> isky	[ w ]	
4.	nasal	palatal	sonora	ma <u>ñ</u> ana	[ <b>n</b> ]	
5.	fricativa	dental	sonora	i <u>d</u> iomático	[ ð ]	
6.	africada	alveopalatal	sorda	<u>ch</u> iquito	[ tʃ ]	
7.	lateral	alveolar	sonora	sa <u>l</u> ario	[1]	
8.	fricativa	interdental	sorda	po <u>z</u> o	[ <b>\theta</b> ]	= dialectal
9.	lateral	palatal	sonora	mi <u>ll</u> onario	[ 🔏 ]	= dialectal
10.	fricativa	velar	sonora	ti <b>g</b> re	[ 😮 ]	
11.	fricativa	labiodental	sorda	al <u>f</u> abeto	[f]	
12.	oclusiva	velar	sorda	francis <u>c</u> ano	[k]	



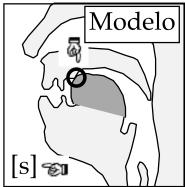
la fricativa bilabial sonora: [β]
 la fricativa velar sonora: [ɣ]
 la africada alveopalatal sorda: [tʃ]
 la fricativa velar sorda: [x]
 la palatal nasal sonora: [ɲ]



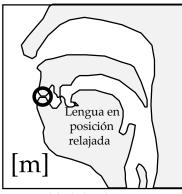
7.15.



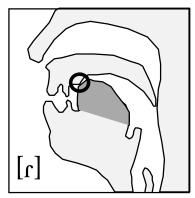
Transcripción/punto de articulación



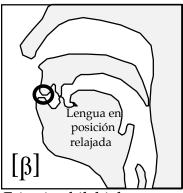
Fricativa alveolar sorda



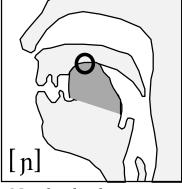
Nasal bilabial sonora



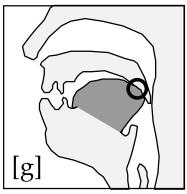
Vibrante simple sonora



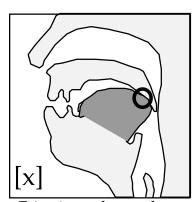
Fricativa bilabial sonora



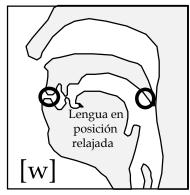
Nasal palatal sonora



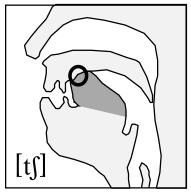
Oclusiva velar sonora



Fricativa velar sorda



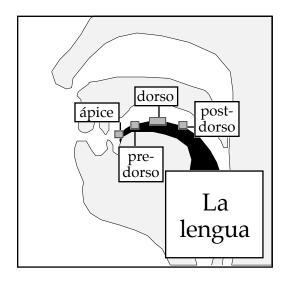
Labiovelar sonora



Africada alveopalatal sorda



EJERCICIO La lengua



# Complete el dibujo y rellene los siguientes términos.

Un sonido ...

- (a) apical
- (b) predorsal
- (c) dorsal
- (d) postdorsal



## Los 8 puntos de articulación:

### **CLAVE**

Sonido	1.	bilabial:	[p] [β] [b] [m] pollo hubo ambos ambos
	2.	labiodental:	[ <b>f</b> ] a <u>f</u> uera
	3.	(a) dental:	$\begin{bmatrix} \mathbf{t} \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \mathbf{d} \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \mathbf{\check{o}} \end{bmatrix}$ cuesta ando lodo
		(b) interdental:	$[\theta]^*$ $\underline{c}erve\underline{z}a = [\underline{\theta}er^i\beta e\underline{\theta}a]$
	4.	alveolar:	[s] [z] [n] [l] [r] [r] silla mismo ando cálculo cara corro
	5.	alveopalatal:	$[t\int] [d3]^* \leftarrow \text{(co-articulados)}$ $\underline{\text{muchacho}} \qquad \underline{\text{ll}} \text{amo}$
	6.	palatal:	$\begin{bmatrix} \mathbf{j} \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \mathbf{j} \end{bmatrix}$ $\begin{bmatrix} \mathbf{j} \end{bmatrix}^*$ , $\begin{bmatrix} \mathbf{j} \end{bmatrix}^*$ , $\begin{bmatrix} \mathbf{k} \end{bmatrix}^*$ mayo ense <u>n</u> ar <u>ll</u> amo <u>ll</u> amo ca <u>ll</u> e
	7.	velar:	$\begin{bmatrix} \mathbf{k} \end{bmatrix} \begin{bmatrix} \mathbf{x} \end{bmatrix}$ $\leftarrow$ sordo $\log_{\mathbf{u}}$ jamás
			[g] [v] [w] labiovelar ← sonoro tango hago <u>hu</u> evos
	8.	laringal	[h]* México = ['mehiko] (cont.)

18

Los 7 mod	dos d	e articulación:	CLAVE
Sonido	1.	oclusivo:	[p] [t] [k] [b] [d] [g] ropa alto ancla ambos andar ángulo
	2.	fricativo:	
			[β] [ð] [ɣ] [i] [w] [z] labial madera pagar mayor huerta mismo
			[3]* <u>ll</u> amo, <u>y</u> o
			SUBCATEGORÍA: Sibilantes
			$ \begin{bmatrix} \mathbf{S} \end{bmatrix}  \begin{bmatrix} \mathbf{Z} \end{bmatrix}  \begin{bmatrix} \mathbf{J} \end{bmatrix}^*  \begin{bmatrix} 3 \end{bmatrix}^* $ $ \text{rústico desde}  \underline{\text{Il}} \text{amo}  \underline{\text{Il}} \text{amo}, \underline{\text{yo}} $
	3.	africado:	[tʃ] [dʒ]* du <u>ch</u> as <u>ll</u> amo, <u>y</u> o
	4.	lateral:	$\begin{bmatrix} 1 \\ \end{bmatrix} \qquad \begin{bmatrix} \Lambda \end{bmatrix}^*$ altura calle
	5.	vibrante:	[r] [r] pa <u>r</u> ada ca <u>rr</u> ito
	6.	nasal:	[ <b>n</b> ] [ <b>m</b> ] [ <b>n</b> ] a <u>n</u> illo a <u>m</u> ores ba <u>ñ</u> os
	7.	aspirado	[h]* jamás, dije
			* = variantes dialectales o regionales