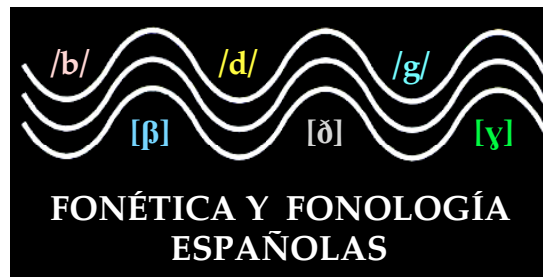

CAPÍTULO 13



Claves



EJERCICIO

13.6.



Clave

“r” en la transcripción

1. hablar [a-^ˈβla^r]
2. informar [i^ɲ-fo^r-^ˈma^r]
3. darlo [^ˈda^r-lo]
4. regresar [re-^yre-^ˈsa^r]
5. rostro [^ˈro^s-tro]
6. hermano [e^r-^ˈma-no]
7. enredo [en-^ˈre-ðo]
8. practicar [pra^k-ti-^ˈka^r]
9. Hernán [e^r-^ˈnan]
10. restaurar [re^s-ta^u-ra^r]
11. agrónomo [a-^ˈγro-no-mo]
12. Carlos [^ˈka^r-los]
13. Enrique [en-^ˈri-ke]
14. norma [^ˈno^r-ma]
15. Sandra [^ˈsaⁿ-dra]



EJERCICIO

13.11.



Transcripción de "r" y "rr"

rojo = [ɾ] simple
azul = [r] múltiple

1. El drama de la fiesta brava va al grano de lo que más preocupa a los pobres entre nosotros.

pausa breve

[el-'dra-ma-ðe-la-'fi es-ta-'βra#-ba-'βa:l-'y ra-no-ðe-lo-ke-'mas-pre_o-'ku-pa:-los-'po-βre-'seɲ-tre-no-'so-tros]

2. Esta tarde tendremos un toro rabioso. (¡Ojo: es *toro* y no **torro*!)

['es-ta-'taɾ-ðe-teɲ-'dre-mo-suɲ-'to-ro-ra-'βi o-so]

3. Su cuerpo carnoso no podrá pasar por la puerta del corral.

[su-'kueɾ-po-kaɾ-'no-so#-no-po-'ðra-pa-'saɾ-por-la-'pueɾ-ta-ðel-ko-'ral]

4. Ni una cerca enorme sin puerta alrededor de la bestia controlaba el terror de Carlitos.

la hablante pronuncia una "r" múltiple

['ni u-na-'seɾ-ka_e-'noɾ-me-sim-'puer-ta:l-re-ðe-'ðoɾ-ðe-la-'βes-ti a#-koɲ-tro-'la-βa_el-te-'roɾ-ðe-kaɾ-'li-tos]