## Sonia y Travis:

Con respecto al cuadro de consonantes que han hecho los estudiantes de Sonia, lo he examinado con detenimiento y tiene unos cuantos problemas que hay que corregir si es que lo vamos a incluir en el texto.

No debemos usar  $[\eta]$  para representar la nasal alveolopalatal. En el IPA esa representa una nasal retrofleja. Así que sigamos con la Jim Harris adoptada desde el 1969, y que se ha seguido en varios tratados y textos:  $[\eta]$ .

Para las /t d/ dentales debemos usar [t d].

Las [[ 3] están en la casilla equivocada; deben aparecer bajo las alveopalatales

Hace falta la plosiva palatal [†], tenemos la fricativa [j] bien colocada.

Hemos usado [continua] en todo el texto para lo que aparece como [continuante].

Hemos llamado [resonante] en todo el texto lo que aparece como [sonorante].

Nunca había visto el término [atrasada] para referirse a [back]. El término que empleamos es [retraída].

No entiendo lo que significa [se ] si está en la casilla alveolar (como puede ser alveolar y dental a la vez?