

El uso de la tecnología para la enseñanza

Joseph Casillas

Español 457

- Aprender una L2 es difícil
- El uso de la tecnología puede ser útil dentro del aula
- ¿Qué métodos se han utilizado?
- ¿Qué tan efectivos son?
- Hay un paralelismo entre los métodos, las teorías subyacentes y la tecnología correspondiente.

- Aprender una L2 es difícil
- El uso de la tecnología puede ser útil dentro del aula
 - ¿Qué métodos se han utilizado?
 - ¿Qué tan efectivos son?
 - Hay un paralelismo entre los métodos, las teorías subyacentes y la tecnología correspondiente.

- Aprender una L2 es difícil
- El uso de la tecnología puede ser útil dentro del aula
- ¿Qué métodos se han utilizado?
 - ¿Qué tan efectivos son?
 - Hay un paralelismo entre los métodos, las teorías subyacentes y la tecnología correspondiente.

- Aprender una L2 es difícil
- El uso de la tecnología puede ser útil dentro del aula
- ¿Qué métodos se han utilizado?
- ¿Qué tan efectivos son?
- Hay un paralelismo entre los métodos, las teorías subyacentes y la tecnología correspondiente.

- Aprender una L2 es difícil
- El uso de la tecnología puede ser útil dentro del aula
- ¿Qué métodos se han utilizado?
- ¿Qué tan efectivos son?
- Hay un paralelismo entre los métodos, las teorías subyacentes y la tecnología correspondiente.

Grammar translation

- ¿Qué tecnología se podría usar?

Grammar translation



Grammar translation

- El maestro dicta la clase (explica reglas gramaticales) y los alumnos traducen (durante los 50 y los 60)

Grammar translation



Grammar translation



- ¿Qué tecnología se podría usar?



- Se enfatizaba la repetición oral para el aprendizaje

Audiolingüe



- Se pasa por una racha un poco aburrida
- Empieza a haber más software disponible con actividades interactivas
- La interacción sigue siendo poco auténtica/social

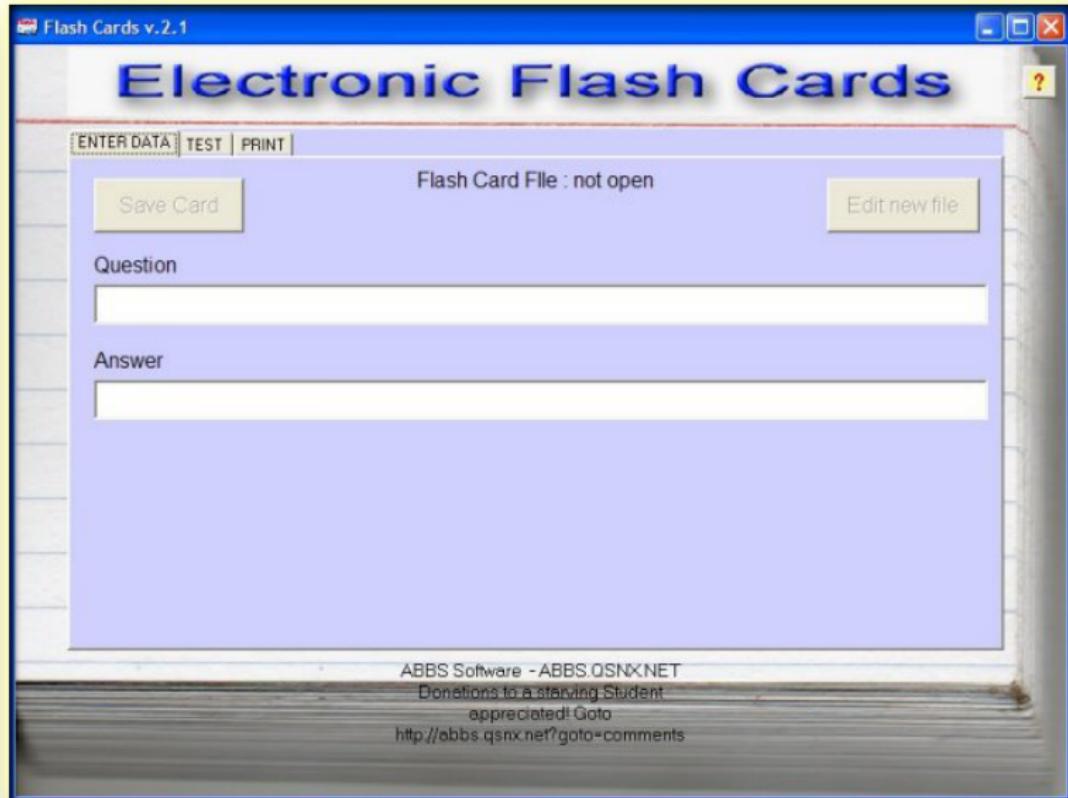
Después del internet

- Webquests
- Email (penpal electrónico)
- Multimedia (películas, vídeo, youtube)
- videojuegos

Después del internet



Después del internet



Después del internet

Mental Case Examples

Add Case Add Note Study Lesson Review Case Search All Filter Notes

All Notes (12) Loose Notes (34) Lesson (2) Cocoa (13) Dutch (1) Mental Case Examples (16) Mental Case Tips (17) Mental Case Uses (26) Science (1) Temp (6) UNIX (4) Web (4) Trash (8)

Content

Prompt or Question: Which country borders Iraq to the south?

Main Content: Saudi Arabia

Drag Image Here



Camera Screen Shot Browse Camera Screen Shot Browse

Learning Info

Note reversibility: Not Reversible

Learning Schedule: Demo

Prompt Viewing Time: 5.0 seconds

Content Viewing Time: 5.0 seconds

Times Viewed:

New Delete Preview Done



RECENTLY ▾ UPDATED ▶ CREATED

THE 10 MOST RECENTLY UPDATED BLOGS

5:21 PM mental masturbation.
DJ Martian's Page
Digital Write-Down
Pussy Control

5:20 PM us/bin/girl
wazzoo.org
[welcomed solitude]
Hit Escape
Running down a dream.
Baslow's Electric
OmniumGatherum

[More Fresh Blogs >>>](#)

BLOGS OF NOTE

Feel like browsing? Here are some blogs we've noticed recently.

1.3.01 Musings
1.3.01 GLISH.COM
1.3.01 The Magnificent Melting Object
1.3.01 Pocket PC eBooks Watch
28.2.01 Exploits of a Dwarf Lover

BLOGGER™

AMPHETAMINES FOR YOUR WEBSITE

CREATE YOUR OWN BLOG!

Blogger offers you instant communication power by letting you post your thoughts to the web whenever the urge strikes. Learn more about it. Or: [Start Now!](#)

WHAT'S UP

Bye-bye, BotW. Hello, BoN. I've retired the **Blog of the Week** feature. At least for now. I've replaced it with something that will hopefully be both easier to maintain (as you may have noticed, "of the week" came to be somewhat of a misnomer) and more useful/interesting. Introducing: *Blogs of Note* (see the list under Recently Updated). Just a simple, ongoing, irregularly updated list of blogs I've happened to come across and found interesting for one reason or another. This reason need not be substantial. It could be I liked a particular post. It could be the blog seems to have good writing, or good design, or original content or concept, or I just like the name. Anyway, what I'm trying to say is don't read much into the editorial process. Just check 'em out. Or don't.
- Ev. [2/28/2001 05:47:04 PM] +

Part Two of **WriteTheWeb: The state of the blog** is up.
- Ev. [2/28/2001 04:59:00 PM] +

San Francisco Chronicle: **Blogging On: Web loggers bare their souls -- and reading lists -- to the Internet.** Good article on Blogging on the cover of today's Datebook section. Cool. (BTW, the future of the company is much less uncertain than when I talked to that reporter. Things are looking good. Details coming soon.)
- Ev. [2/28/2001 12:45:27 PM] +

WriteTheWeb: The state of the blog. Part one of a three-part email interview I did recently on Blogger's (and blog's) past, present, and

◀ HOME
▶ ABOUT
▶ SUPPORT
▶ HELP
▶ DISCUSS

SIGN IN
If you have a Blogger account, please sign in.
username
password
 Remember me [?] [sign in](#)
[Forgot your password?](#)

SIGN UP
If you don't have a Blogger account, sign up!
username
password
confirm password
[sign up](#)



Después del internet

Poll Everywhere | Simple Text Message Polling
http://www.polleverywhere.com/multiple_choice_polls/tThwDTlyM/YS Google

Poll Everywhere My Polls Our Plans & Pricing FAQ Blog Log In

What is your favorite color?
To vote, text a KEYWORD to 99503

Color	Count
Red	1664
Blue	1665
Green	1666

0% 10% 20% 30%

Compose SMS
To: 99503
Message:
1665
[SEND]

Después del internet



Después del internet



Después del internet



Después del internet

The image is a composite of two screenshots. On the left, there's a large, slightly blurred close-up portrait of Justin Bieber's face. Overlaid on the bottom left of this image is text: "100% OFFICIAL" in white, followed by "JUSTIN BIEBER" in large purple letters, and "First Step 2 Forever: My" in blue. On the right side, there's a screenshot of a Twitter profile for the account "@justinbieber". The profile picture shows a young man with a hat and a striped shirt. The screen name is "justinbieber" in large black letters. Below the screen name are standard Twitter interface elements: a "Follow" button, a "Lists" dropdown menu, and a status message from a user named "maahaleixo". The status message encourages voting for Justin Bieber at the MTV VMA 2010.

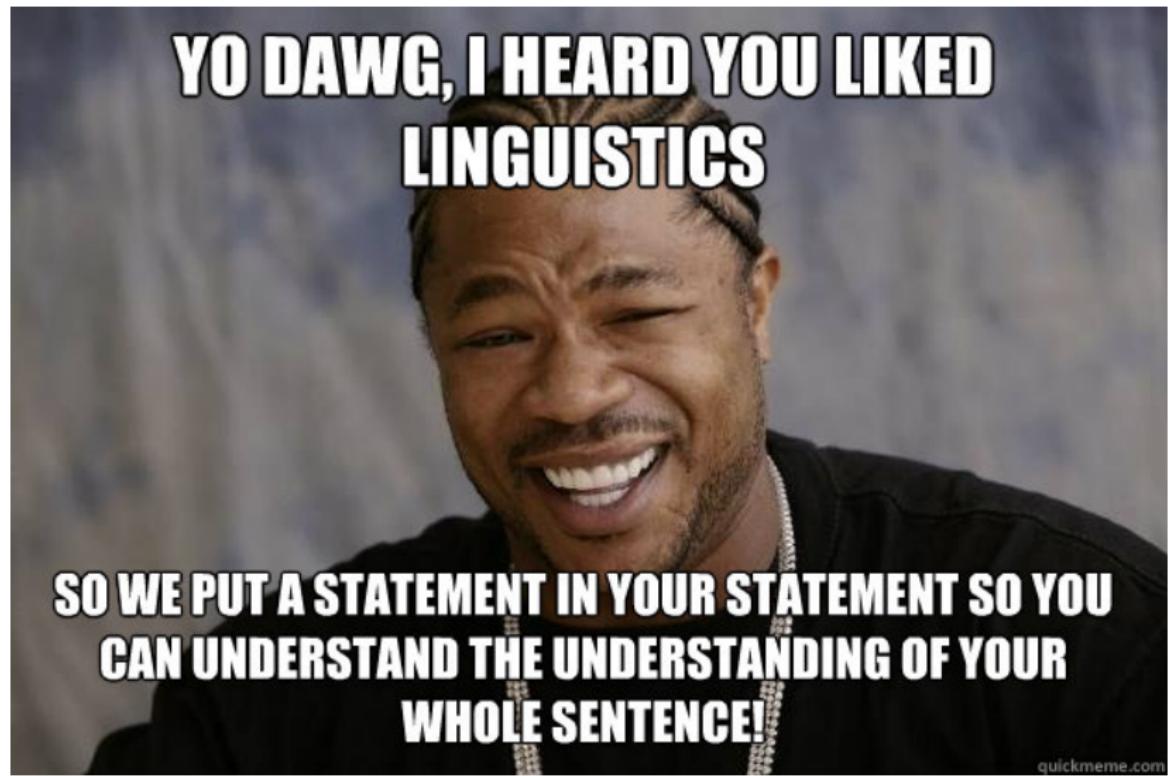
100% OFFICIAL
JUSTIN BIEBER
First Step 2 Forever: My

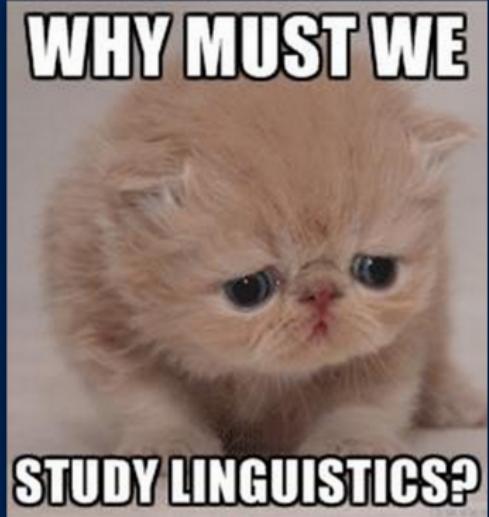
Follow Lists

Followed by @jasonboche

maahaleixo Vote for best new artist 2010 MTV @justinbieber
<http://www.mtv.com/ontv/vma/2010/best-new-artist>, missing just 2 day. Let's Vote... *-*
about 15 hours ago via web
Retweeted by [justinbieber](#) and 100+ others

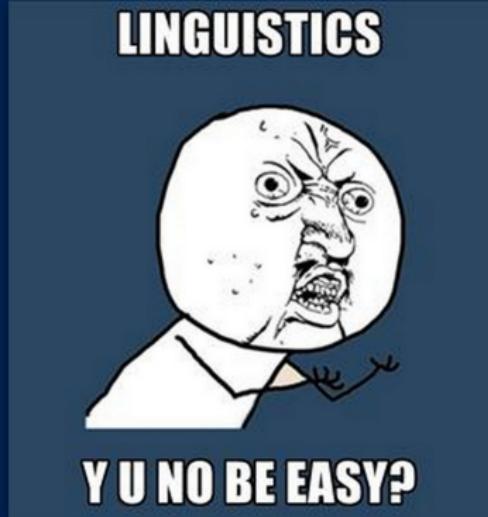
ok...VMA's are almost here and voting is super tight!! Spread the word. Everyone please VOTE!! OUR 1st VMA Nom!!
<http://on.mtv.com/9w2tWQ>





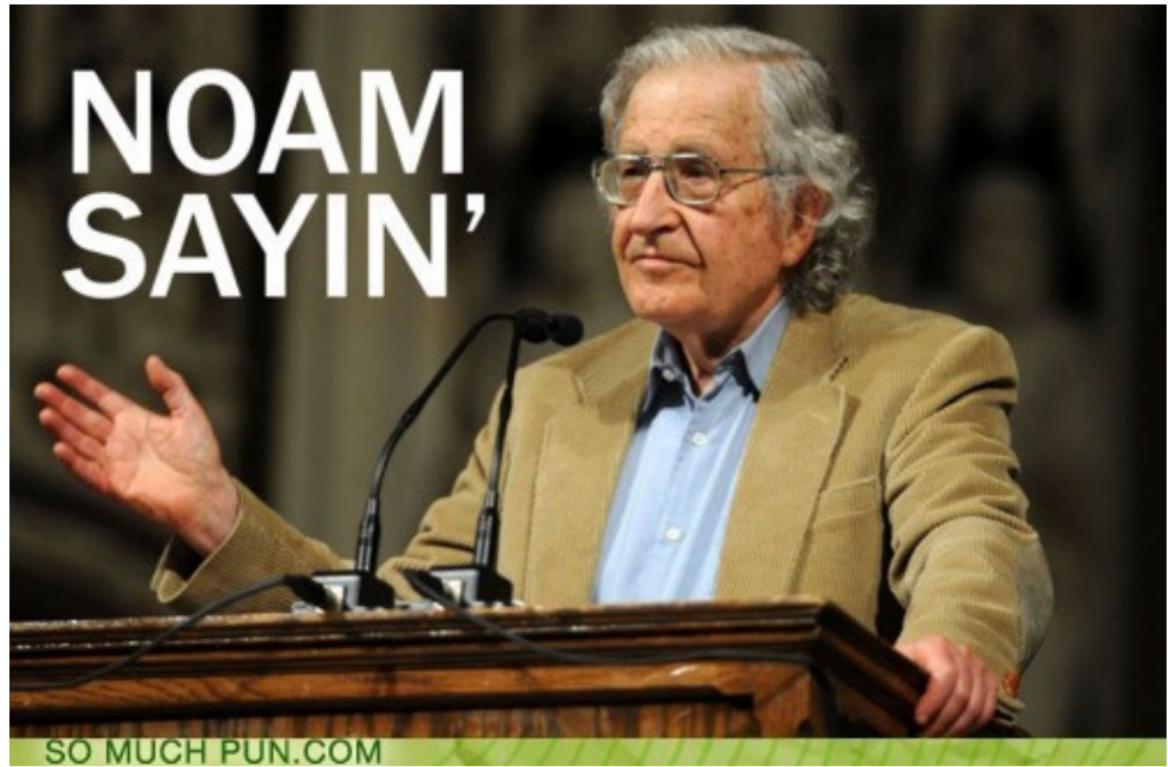
WHY MUST WE

STUDY LINGUISTICS?



LINGUISTICS

Y U NO BE EASY?



- ¿Qué otras tecnologías habéis visto/usado en clase?
- En vuestra experiencia, ¿cómo ayudan/facilitan la enseñanza/el aprendizaje?

- Cada vez más se está utilizando la tecnología para enseñar la pronunciación
- No solamente los segmentos (fonemas), sino también los elementos suprasegmentales (la prosodia)

Praat: doing phonetics by computer

Download Praat:

- * [Macintosh](#)
- * [Windows](#)
- * [Linux, FreeBSD](#)
- * [SGI, Solaris, HPUX](#)
- * [the source code](#)


[Paul](#)

Information on Praat:

- * Introductory tutorial: choose [Intro](#) from Praat's [Help](#) menus.
- * Extensive manuals and tutorials: in Praat's [Help](#) menus.
- * [Beginner's manuals by others](#).
- * Paul Boersma's [publications](#) on algorithms and tutorials.

The authors

Paul Boersma and David Weenink
Phonetic Sciences, University of Amsterdam
Spuistraat 210
1012 VT Amsterdam
The Netherlands


[David](#)

Questions, problems, solutions:

1. Many problems can be solved by upgrading to [version 5.3.23](#) of Praat.
2. Make sure you have read the [Intro](#) from Praat's [Help](#) menu.
3. If that does not help, use the [Search](#) button in Praat's manual window.
4. Or consult the [Frequently Asked Questions](#) directly.
5. There is a user group on the Internet: the [Praat User List](#).
6. If none of the above helps, you may send mail to paul.boersma@uva.nl.

Functionality

The following gives you an idea of the features of the Praat program. The links take you into the web copy of the manual. The same manual is also available from Praat's Help menus, in which case you can see the pictures and do searches.

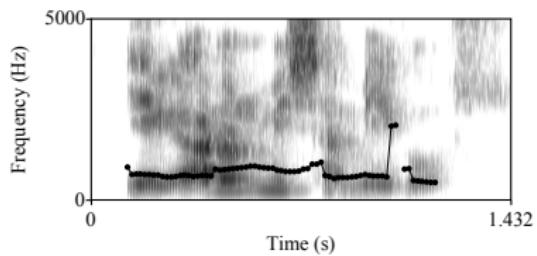
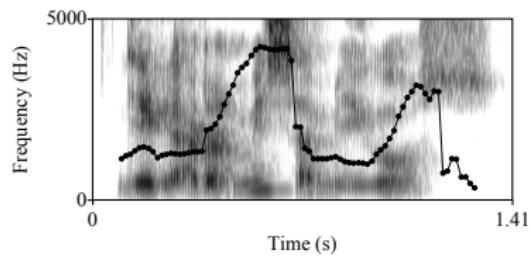
Speech analysis:

- * [spectral analysis \(spectrograms\)](#)
- * [pitch analysis](#)
- * [formant analysis](#)

Speech synthesis:

- * [from pitch, formant, and intensity](#)
- * [articulatory synthesis](#)
- * [Klatt acoustic synthesis](#)

(i) Llegaron mis amigos(?)



/t/

¿Cuáles son las diferencias entre /t/ del inglés y /t/ del español?

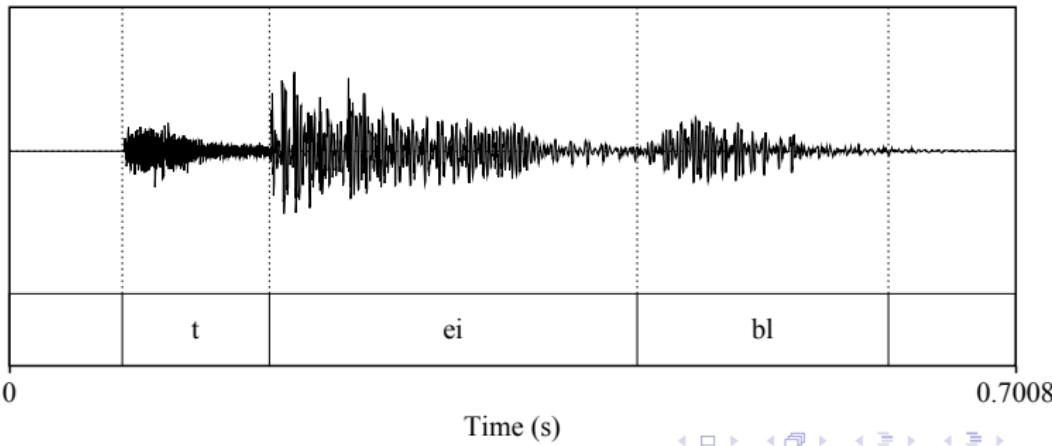
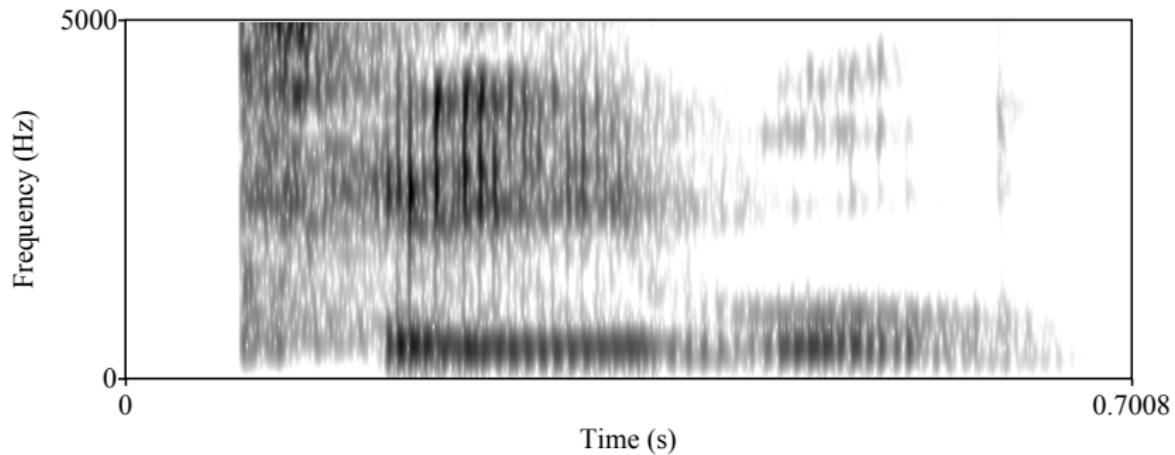
/t/

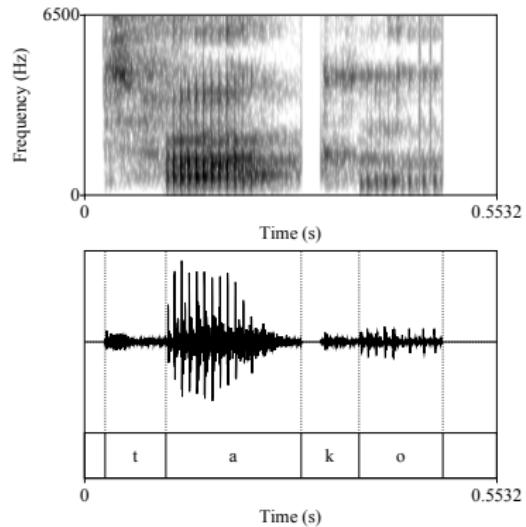
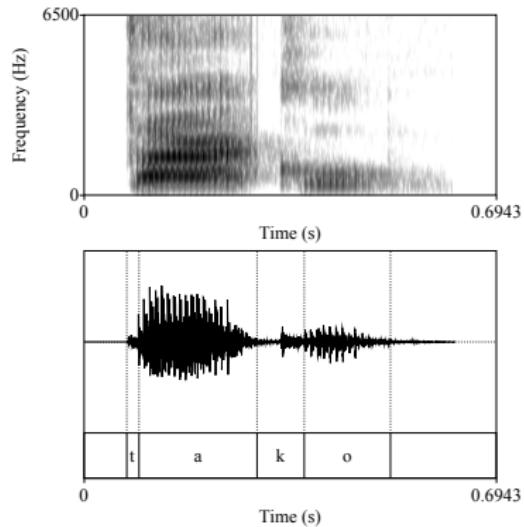
El sonido /t/ del español difiere del /t/ del inglés en cuanto al punto de articulación y VOT

- Punto de articulación: ¿Dónde se produce el contacto al pronunciar /t/?
 - /t/ del español es dental
 - /t/ del inglés es alveolar

El sonido /t/ del español difiere del /t/ del inglés en cuanto al punto de articulación y VOT

- VOT (voice-onset time): En las consonantes oclusivas, es la diferencia (en milisegundos) entre la explosión de la consonante y el comienzo de la fonación.
 - Es el resultado de la coordinación de gestos articulatorios (la explosión y la vibración de las cuerdas vocales)
 - VOT puede ser negativo, 0, o positivo y se usa para contrastar entre sonido sordos/sonoros





VOT

Resumiendo

VOT

- En inglés /t/:
 - se aspira y tiene VOT positivo
 - el punto de articulación es alveolar
- En español /t/:
 - no se aspira y tiene VOT 0 (o muy breve)
 - el punto de articulación es dental
- Los aprendices del español como L2 tienen que adoptar un PA dental y evitar la aspiración
- Los aprendices del inglés como L2 tienen que adoptar un PA alveolar y aspirar

- ¿Cómo podemos enseñar esto?