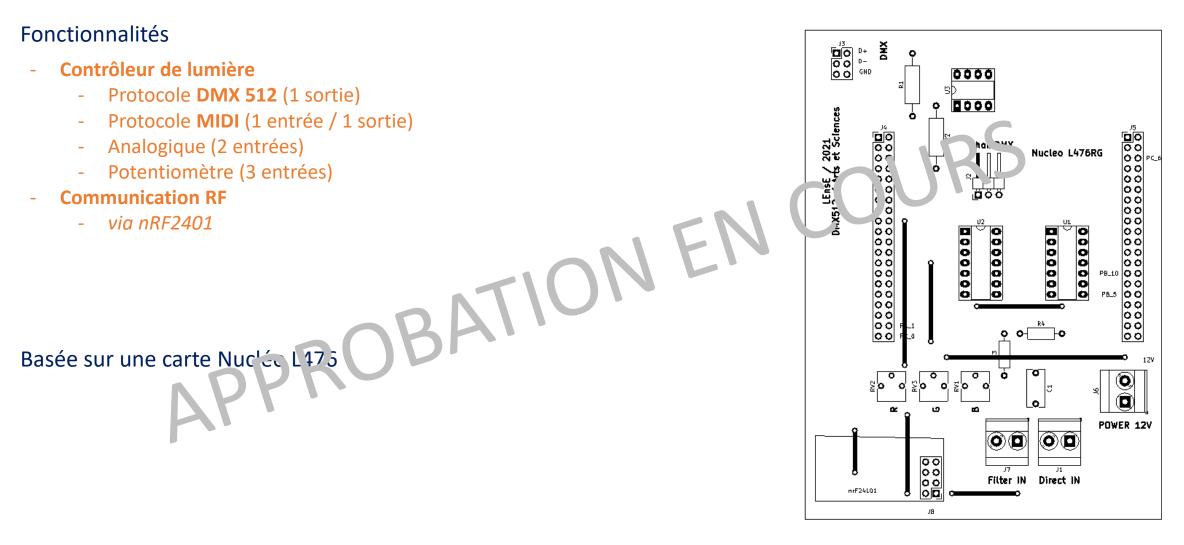
DMX 512 / carte L476 – révision 3

Contrôleur DMX512 / Pilotage MIDI – Analogique – nRF2401

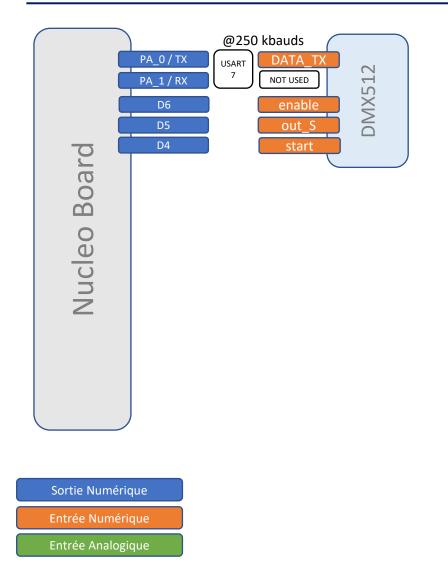
Fonctionnalités

- Contrôleur de lumière
 - Protocole **DMX 512** (1 sortie)
 - Protocole MIDI (1 entrée / 1 sortie)
 - Analogique (2 entrées)
 - Potentiomètre (3 entrées)
- **Communication RF**



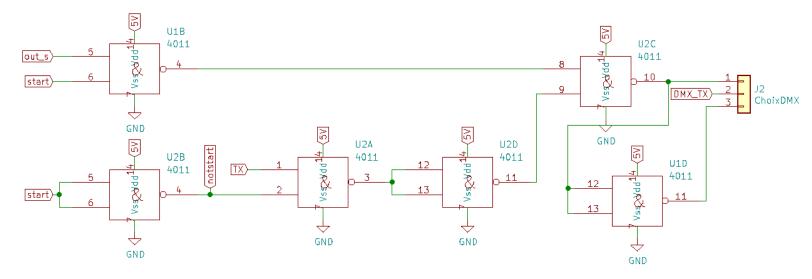
- Contrôleur de lumière
- Communication RF

Contrôleur DMX512 / Génération des trames DMX



Signaux à générer

Composants pour la génération du signal DMX

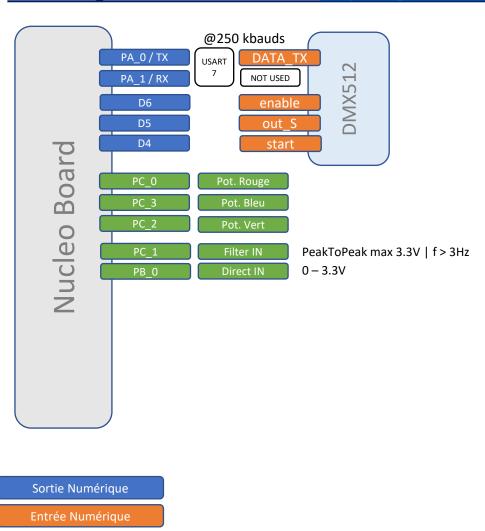


DMX 512 / carte L476 – révision 3

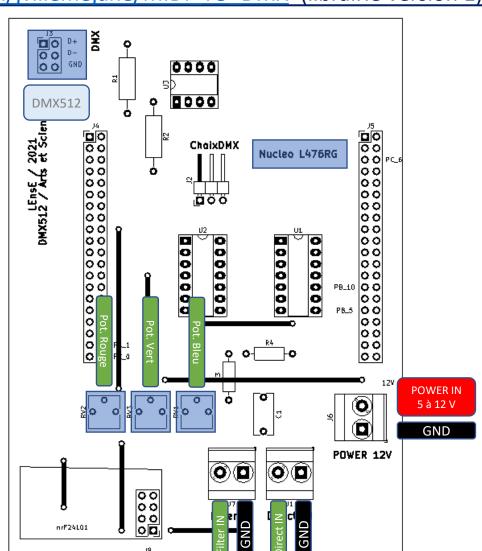
- Contrôleur de lumière
- Communication RF

Contrôleur DMX512 / Entrées analogiques

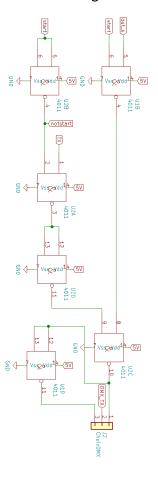
Programme Nucléo DMX: https://github.com/jvillemejane/MIDI TO DMX (librairie version 1)



Entrée Analogique



Génération du signal DMX



DMX 512 / carte L476 – révision 3

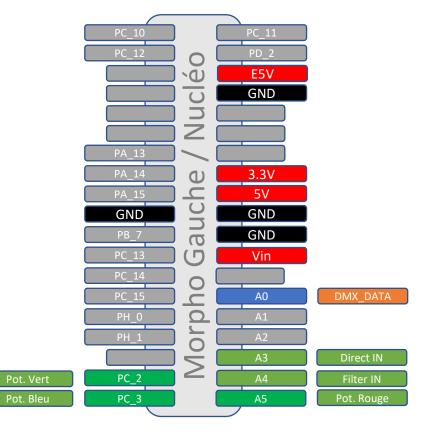
Contrôleur DMX512

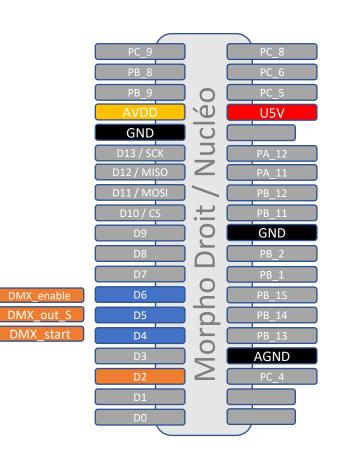
Avec l'extension MIDI

Sortie Numérique

Entrée Analogique

- Contrôleur de lumière
- Communication RF

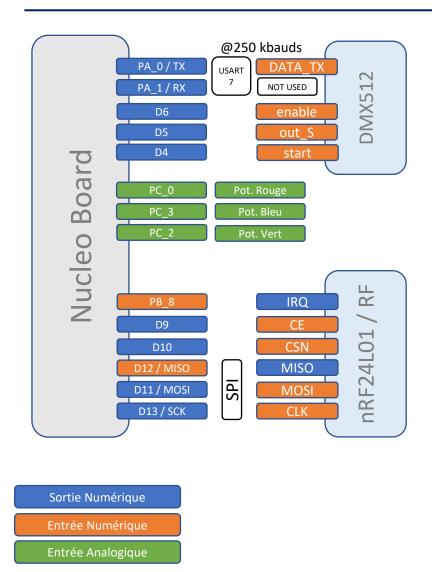


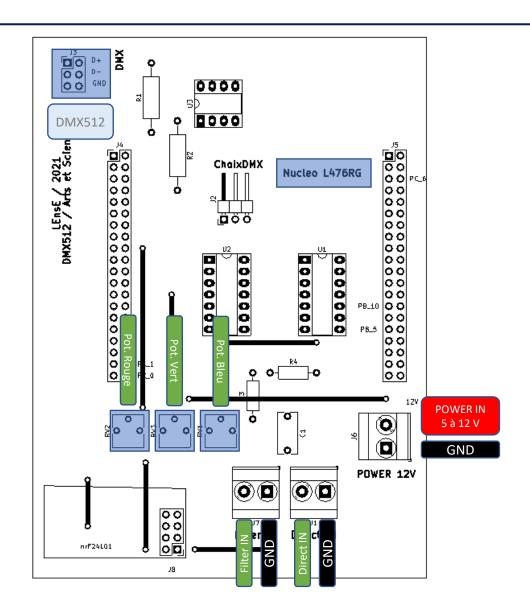


DMX 512 / carte L476 – révision 3 + extension MIDI

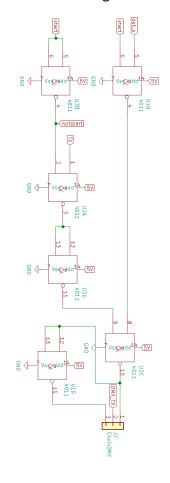
- Contrôleur de lumière
- Communication RF

Contrôleur DMX512 et connexion RF par nRF24





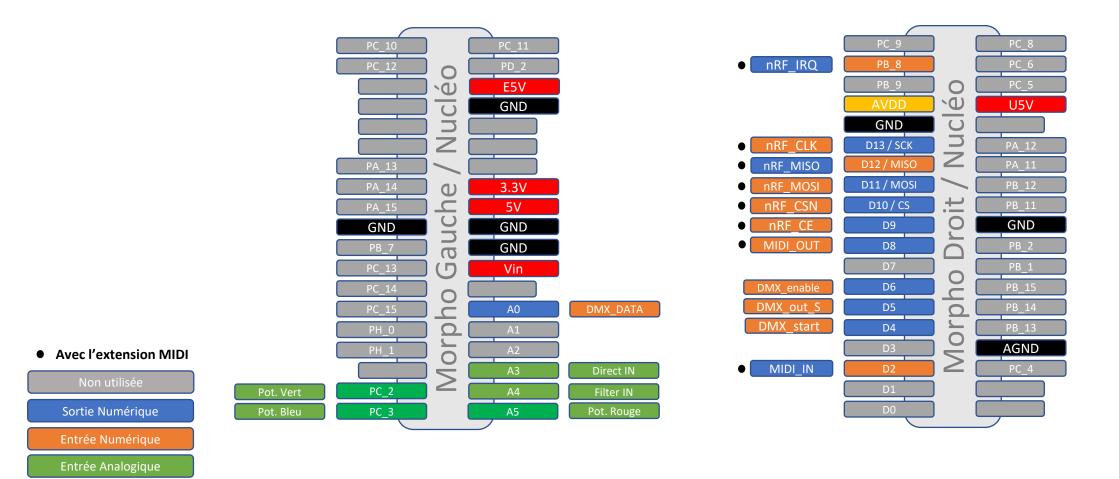
Génération du signal DMX



- Contrôleur de lumière
- Communication RF

Contrôleur DMX512

Programme Nucléo DMX et MIDI: https://github.com/jvillemejane/MIDI TO DMX (librairie version 1)



DMX 512 / carte L476 – révision 3 + extension MIDI

- Contrôleur de lumière
- Communication RF

Module RF nRF24

Programme Nucléo: https://os.mbed.com/teams/IOGS_France/code/Arts_DMX512_carteV3_MIDI_nRF/

