1–1　文學與哲學



題號：0101-00008　　　\*085306-0101-00008\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

印度古典時期，在種族與語言文化的發展上呈現多元複雜的特點。請問：在此時期曾經侵入印度地區的族群在先後順序上，下列選項何者正確？　  
(A)阿利安人→希臘人→大月氏人　(B)阿利安人→大月氏人→希臘人　(C)阿利安人→大月氏人→波斯人　(D)阿利安人→波斯人→大月氏人

答案：(A)

題號：0101-00009　　　\*085306-0101-00009\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

西元前四世紀，□進入印度河流域，助長當時印度內部的動亂。他們在印度停留的時間雖然有限，但卻成為東西方文明之間的首次大規模接觸。請問：□應為下列哪一族群？　  
(A)拉齊普特人　(B)大月氏人　(C)希臘人　(D)匈奴人

答案：(C)

解析：希臘亞歷山大的軍隊於西元前326年進入印度河流域。

題號：0101-00010　　　\*085306-0101-00010\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

「這個文化約出現於西元前三千年，在經濟上以農業為基礎，也已發展出繁榮的城市文明。人們已知使用青銅器，手工藝也相當進步。從發掘到的石印與泥板上，考古學者發現了二百七十多個類似文字的符號，但還未能明確解讀。」請問：文中所論及的古代文化應位於下列哪一區域？　  
(A)兩河流域　(B)尼羅河流域　(C)恆河流域　(D)印度河流域

答案：(D)

解析：(D)此為印度河流域的哈拉巴文化。

題號：0101-00011　　　\*085306-0101-00011\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

阿利安人留下《摩訶婆羅多》與《羅摩衍那》兩部史詩，內容龐雜。前者描繪古印度勇敢的英雄主義和俠義的武士主義等的政治生活；後者雕塑古印度慈愛而甜蜜的家庭生活，和虔敬而苦行的宗教生活。而兩大史詩的連篇神話也表現了印度古代社會的特色，反映了他們的思想和意識，強調「正法」的重要性。請問：關於這兩大史詩，以下敘述何者正確？　  
(A)均創作於孔雀王朝時代　(B)反對種姓制度　(C)是古印度法律的代表著作　(D)有印度知識的百科全書之稱，並提示了修身、治國之道，成為印度思想中不可或缺的一部分

答案：(D)

解析：(A)在孔雀王朝後成書。  
(B)仍以種姓制為基準。  
(C)與律法無關。

題號：0101-00012　　　\*085306-0101-00012\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

某本書出現於西元前八世紀，是印度古代哲學的源頭，不僅婆羅門教的各種哲學流派源自於它，就連佛教、耆那教也深受它的影響。這本書　  
(A)包含許多神話與宗教咒語　(B)以師生對話形式來闡述宗教教義　(C)刻劃一位偉大的英雄，殺死魔王並建立人間秩序　(D)敘述王室之間的征戰，反映多樣的社會價值

答案：(B)

題號：0101-00013　　　\*085306-0101-00013\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

某宗教經典是用梵文寫成的典籍總稱，約在西元前500年左右出現，是印度最早的文字紀錄。經典中反映阿利安人宗教、社會與文化生活，是研究古印度唯一且不可或缺的史料。這部經典是　  
(A)《奧義書》　(B)《吠陀經》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩耶那》

答案：B

題號：0101-00014　　　\*085306-0101-00014\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「這部作品描寫北印度兩大部族爭戰的經過，其中反映了阿利安政權發展的經驗。」資料二：「此書旨在揭示複雜現象中的和諧性，表達對中央一統領導的期許，亦闡述不少重要的倫理道德觀念。」請問：上述資料所論內容應為印度古典時期的哪一部作品？　  
(A)《吠陀經》　(B)《奧義書》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩衍那》

答案：(C)

題號：0101-00015　　　\*085306-0101-00015\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「故事中的印度王子守信而孝順，後將王位讓與弟弟，而帶著妻子與另一弟弟自我放逐。其間，還曾在神猴哈努曼的幫助下從魔王手中救回妻子。」資料二：「這部作品的內容後來被改寫為歌劇、話劇與各種民間故事而廣泛流傳，其內容雖非史實，但幾乎家喻戶曉，且對印度傳統思想影響深遠。」根據上述資料，下列論述何者正確？　  
(A)兩段資料所述的作品應為印度史詩《摩訶婆羅多》　(B)這部作品重視思辨精神，並強調「梵我合一」的理念　(C)故事內容係綜合有關戰爭詩歌編成，亦傳達許多至理名言　(D)這部作品屬長篇史詩，為印度社會提出許多倫理觀念的原型

答案：(D)

解析：(A)《羅摩衍那》。  
(B)《奧義書》。  
(C)《摩訶婆羅多》。

題號：0101-00016　　　\*085306-0101-00016\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《奧義書》的理念對許多印度教思想家產生重要影響，也為後來的印度教哲學確立重要基礎。請問：下列論述何者屬於奧義書的思想特點？　  
(A)否定《吠陀經》的權威，但仍強調祭祀的重要性　(B)傾向形式主義與獻祭，且強調婆羅門階級的優勢　(C)主張眾生平等，重視滅絕私欲與超脫輪迴的修行方式　(D)重視哲理與思辨精神，強調「梵我同一」與心智的探索

答案：(D)

解析：(A)重哲理，輕祭祀。  
(B)重哲理，輕祭祀。  
(C)佛教的理念。

題號：0101-00017　　　\*085306-0101-00017\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「西元一世紀初，這個政權的勢力由中亞延伸至印度北部地區，直達恆河流域。因為控制了中亞絲綢之路的交通要道，掌控東西方的香料與絲綢貿易，使國家得以累積大量財富。」請問：上述內容所指的應為印度史上的哪一政權？　  
(A)希臘人成立的政權　(B)孔雀王朝　(C)貴霜王朝　(D)笈多王朝

答案：(C)

題號：0101-00018　　　\*085306-0101-00018\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

莊教授最近計畫研究早期阿利安人征服印度河流域的歷史，及其定居後的社會生活情況，並從阿利安人的祭神頌歌與祈禱文探討其早期宗教的特質。請問：下列哪一部文獻對他的研究最有助益？　  
(A)《奧義書》　(B)《吠陀經》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩衍那》

答案：(B)

題號：0101-00019　　　\*085306-0101-00019\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「『梵』是本體，亦即宇宙最終的存在與所有事物的根源，現實世界則為虛幻的表象。如果能體悟『梵我同一』之道理，外物的欲求便不具意義。」資料二：「人若希望獲得『梵』的智慧，必須依靠心智的探索，而不是透過形式上的祭典。」請問：上述資料所論及的理念應與下列哪一部經典或文學作品有關？　  
(A)《吠陀經》　(B)《羅摩衍那》　(C)《奧義書》　(D)《摩訶婆羅多》

答案：(C)

題號：0101-00020　　　\*085306-0101-00020\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「婆羅門學者與佛教高僧曾對宗教義理有過熱烈的論辯，後來受到佛教思想的影響而形成新的哲學派別。其中的吠檀多派闡述□的理念，認為存在最重要的意義是在來世達到一種永恆境界。」根據上述資料，下列敘述何者正確？　  
(A)□應為《吠陀經》，代表婆羅門教朝向思辨方向發展　(B)資料論及的永恆境界即為「梵我合一」的終極境界　(C)□應為《奧義書》，強調重祭祀與苦修的形式主義　(D)吸收佛理的婆羅門教趨於深奧難解，在社會上逐漸式微

答案：(B)

解析：(A)□為《奧義書》。  
(C)重哲理與思辨、輕祭祀。  
(D)反而吸收不少佛教信徒。

題號：0101-00021　　　\*085306-0101-00021\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西元前800年至前300年之間，近東、希臘、印度與中國都曾出現重要的思想革命，學界稱之為「哲學的突破」。請問：印度在此一思想變革中具有什麼樣的特色？　  
(A)超越祭祀的形式主義，重視思辨與哲理　(B)發揮理性精神，探索自然秩序　(C)體悟天命靡常，形成自覺意識與人文精神　(D)強調一神觀念，反對偶像崇拜

答案：(A)

解析：(B)希臘。  
(C)中國西周時代。  
(D)希伯來人的信仰。

題號：0101-00022　　　\*085306-0101-00022\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

如同中國一樣，印度這個古老的文明亦有許多從古老祖先流傳下來的金玉良言。請問：「無益於社會而使自己蒙羞的事，千萬不做」、「真的喜悅是從憂患中得來」等名言，是下列哪一作品流傳下來的？　  
(A)《羅摩衍那》　　(B)《摩訶婆羅多》　(C)《吠陀經》　(D)《奧義書》

答案：(B)

題號：0101-00023　　　\*085306-0101-00023\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度文明的經典中，《吠陀經》是宗教神學上的一部重要著作，早期經由口述流傳，幾個世紀之後才以文字的方式呈現。請問：這部經典大約完成於何時？　  
(A)3000-1500B.C.E.　(B)1700-500B.C.E.　(C)500B.C.E.-500C.E.　(D)500-1000C.E.

答案：(B)

題號：0101-00024　　　\*085306-0101-00024\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《羅摩衍那》約完成於四世紀，描述羅摩王子的守信與孝順和婆羅多對哥哥的尊重。請問：《羅摩衍那》的作者是誰呢？　  
(A)阿利安人留下的，作者不詳　(B)蟻垤　(C)釋迦牟尼　(D)商羯羅

答案：(B)

題號：0101-00025　　　\*085306-0101-00025\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度複雜的文化形成中包含了希臘文化。請問：是誰將希臘文化帶進了古印度？　  
(A)大流士　(B)君士坦丁　(C)亞歷山大　(D)狄奧多西

答案：(C)

解析：(C)亞歷山大的部隊進入印度的西北部，雖然沒有停留很長的時間，卻讓印度成為希臘化文化的一部分。

題號：0101-00026　　　\*085306-0101-00026\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《奧義書》是古印度一部重要的文學著作，對日後的印度教哲學家產生很大的影響。請問：《奧義書》字面上代表什麼意思？　  
(A)屏除外界的誘惑　(B)聆聽自我內心的聲音　(C)順應命運的安排　(D)坐近聆聽大師教諭

答案：(D)

題號：0101-00027　　　\*085306-0101-00027\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度文化的多樣性與其複雜的歷史遞嬗有高度的關係。請問：下列各民族中，何者最早出現在印度的歷史中？　  
(A)希臘人　(B)土耳其人　(C)大月氏　(D)波斯人

答案：(A)

題號：0101-00028　　　\*085306-0101-00028\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在今日巴基斯坦地區，歷史上曾出現過幾個明顯規劃過的城池，雖以農業為基礎，但能製造青銅器、手工藝等精美奢侈品，並外銷到波斯灣、中亞、美索不達米亞等遙遠市場。文物中還發現由各式材質製作、刻有文字符號的2,500多枚印章。請問：關於此文明，下列敘述何者正確？　  
(A)此文明出現在恆河河谷流域　(B)此文明的代表城市有哈拉巴、華氏城等　(C)此文明所創造的文字尚未被解讀，但學者漸認同此文字可能為達羅毗荼人創建　(D)這一文明因氣候變遷而衰亡，已是目前學者的定論

答案：(C)

解析：(A)恆河改印度河。  
(B)華氏城在恆河流域，另一個比較出名的地點為摩亨卓‧達羅。  
(D)目前學者對此城消失原因尚無定論。

題號：0101-00029　　　\*085306-0101-00029\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

精通13種語言的英國語言學家威廉‧瓊斯（William Jones,1746-1794）在1786年的亞洲學會主席演說中，第一次提到了梵語和歐洲語言的聯繫，他強調梵語無論多麼古老，但其結構精妙、洗鍊優雅，絕非希臘、拉丁語所能匹敵，但三者在詞根語法上又有相似之處。請問：瓊斯這個語言學的推論最主要與下列何事有密切的相關性？　  
(A)梵語是由古印度本土民族阿利安人所創，藉貿易影響地中海地區民族　(B)阿利安人本屬印歐民族，後移入印度半島，故與希臘、拉丁民族系屬同源　(C)隨著東印度公司的擴張，瓊斯藉此製造英人的統治立論基礎　(D)瓊斯長期在印度工作，鑽研梵語太久，故產生此錯覺

答案：(B)

解析：(A)阿利安人為外來民族。  
(C)十八世紀的英國東印度公司重心在貿易，不需強化統治立論。  
(D)此句邏輯有誤，並非在某地工作或鑽研某語言，就會影響研究結論。

題號：0101-00030　　　\*085306-0101-00030\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《吠陀經》是古印度婆羅門教典籍，被稱作「神聖的知識或神的啟示」。請問：以下對於《吠陀經》的敘述何者正確？　  
(A)它一開始就成書，然後由婆羅門階級口述流傳　(B)主要為詩歌總集，表達了人對神的敬畏。全部為頌歌、咒文，缺乏對生活上的記載與描敘　(C)從歷史的角度看來，此書也反映了阿利安人對印度河流域征服的歷史　(D)此書是學者研究古印度河谷城市文明發展的重要參考

答案：(C)

解析：(A)先口述再成書。  
(B)有生活方面的記載。  
(D)古印度河谷文明通常指哈拉巴文化，《吠陀經》內無記載，故非學者參考依據。

題號：0101-00031　　　\*085306-0101-00031\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度哲雄泰戈爾曾說：「一個人旅行了全印度，看到了一切東西，可是除非他讀了《羅摩衍那》和《摩訶婆羅多》，他不能了解印度的生活方式。」從上述可知兩大史詩對印度文化的影響力。請問：有關兩大史詩的認識，下列選項何者正確？　  
(A)史詩主要內容均在闡釋《吠陀經》　(B)史詩的內容影響《奧義書》的出現　(C)史詩主要在批判佛教與耆那教　(D)史詩的影響力不止在印度，《羅摩衍那》曾被改寫為各種戲劇、民間故事，流傳於斯里蘭卡、印尼等地

答案：(D)

解析：(A)為神話集結。  
(B)史詩出現在《奧義書》之後。  
(C)未批判佛教與耆那教。

題號：0101-00032　　　\*085306-0101-00032\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

《吠陀經》和《奧義書》都是古代印度婆羅門信仰的重要經典。《吠陀經》是婆羅門信仰的基礎，《奧義書》則是針對婆羅門信仰流弊而起的反省與改進。從《吠陀經》到《奧義書》，印度婆羅門信仰有何變化？　  
(A)從一神信仰到多神崇拜　(B)從犧牲獻祭到哲學思辨　(C)從消極出世到積極入世　(D)從有神主義到無神主義

答案：(B)

解析：《吠陀經》主要內容由祭神頌歌、咒文和祈禱文等的相關內容構成。《奧義書》重點放在哲學性的思考，討論宇宙的終極真理「梵我合一」，還有輪迴業報的觀念。

題號：0101-00033　　　\*085306-0101-00033\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

威廉•瓊斯爵士（Sir William Jones）是十八世紀英國駐印度殖民地法官，受過歐洲的古典教育，卻迷上印度文化。他精通波斯語、梵語和近代印度語言，如孟加拉語、印地語。他為文指出：這些印度語言之間，還有它們跟希臘語、拉丁語與近代歐洲語言之間，都存在有密切的關係。我們應如何理解瓊斯爵士此一語言學「發現」？　  
(A)具有歷史根據。亞歷山大東征時曾征服印度北部，將希臘語傳入印度　(B)缺乏歷史根據。瓊斯個人因為雅好印度文化，以致產生此一文化幻想　(C)有語言學根據。印度人源自阿利安人（Aryan），是印歐民族的一支　(D)出自政治動機。殖民官員為拉攏印度民心，刻意製造神話，以利統治

答案：(C)

解析：(A)希臘語對近代印度語言的影響恐怕有限。  
(B)印度多次被外來民族入侵而使語言有其複雜性。  
(D)可見威廉‧瓊斯爵士的論述並非毫無根據地「製造神話」。

題號：0101-00034　　　\*085306-0101-00034\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「它是印度兩大史詩之一，作者是詩人蟻垤，對印度社會的倫理觀念有相當大的作用。」資料二：「胡適認為《西遊記》中美猴王孫悟空的原型是取自哈努曼，他說：『我總疑心這個神通廣大的猴子不是國貨，乃是一件從印度進口的。』它內容中『楞伽城大戰』大鬧無憂園被改編成《西遊記》中孫悟空大鬧天宮的故事。」請問：資料一、二中的「它」應是指下列何者？　  
(A)《鳩格米西史詩》　(B)《摩訶衍那》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩衍那》

答案：(D)

解析：《羅摩衍那》中羅摩將王位讓與婆羅多後，便帶著妻子悉多、異母兄弟羅什曼自我放逐，期間悉多曾被魔王劫走，在神猴哈努曼協助下，羅摩終於救回悉多。

題號：0101-00035　　　\*085306-0101-00035\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「□被稱為百科全書式的史詩，印度現代學者認為它是印度的民族史詩，內含民族的『集體無意識』，堪稱是『印度的靈魂』。」資料二：「□故事描寫印度恆河上游象城的俱盧族和般度族兄弟爭奪王國統治權的鬥爭，其中囊括了人生『四大目的』即『正法和利益，愛欲和解脫』的內容。」請問：□應是下列哪一史詩？　　  
(A)《鳩格米西史詩》　(B)《羅摩衍那》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《摩訶衍那》

答案：(C)

解析：(A)西亞地區的史詩。  
(D)無此史書。

題號：0101-00036　　　\*085306-0101-00036\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

民初學者胡適提出「《西遊記》的美猴王孫悟空原型就是取自印度史詩□□的神猴哈奴曼；隨印度佛教東傳中國後，□□記載的『楞伽城大戰』中大鬧無憂園的情節，就被改編成《西遊記》中孫悟空大鬧天宮的故事」。請問：□□是指下列哪一部？　  
(A)《吠陀經》　(B)《伊里亞德》　(C)《羅摩耶那》　(D)《摩訶婆羅多》

答案：(C)

題號：0101-00037　　　\*085306-0101-00037\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

印度文學中，某部史詩敘述兩位王子為了爭奪王位而引起十八日大戰，書中穿插許多神話及傳說，涉及宗教、倫理、哲學、法治等。這本書是　  
(A)《奧義書》　(B)《羅摩耶那》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《吠陀經》

答案：(C)

題號：0101-00038　　　\*085306-0101-00038\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

古印度文明衰落的原因之一，可能是遭外族入侵與屠殺。請問：外來民族應該是從何方向進入印度，建立征服王國？　  
(A)東北　(B)西南　(C)西北　(D)東南

答案：(C)

解析：印度西北部興都庫什山山地的缺口，常成為外族入侵的管道，如阿利安人、波斯人、馬其頓人等都是從此入侵。

題號：0101-00039　　　\*085306-0101-00039\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

一部古代史詩內容敘述了婆羅多王後裔為爭奪王位進行戰鬥，最終故事以黑天的死，王朝覆滅，般度家族的兄弟升入天堂為結尾，暗示了爭權奪利與戰爭乃毫無意義。它是哪一部史詩？　  
(A)《摩訶婆羅多》　(B)《吠陀經》　(C)《羅摩耶那》　(D)《瑪納斯》

答案：(A)

題號：0101-00040　　　\*085306-0101-00040\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

如果《吠陀經》被稱作「神聖的知識或神的啟示」，《奧義書》就是在思索最高精神「梵」和個人精神「我」如何溝通，並使之「梵我如一」。故前者是婆羅門信仰的基礎，後者則針對婆羅門信仰流弊而起的反省與改進。請問：下列何者較切合《奧義書》的介紹？　  
(A)字面上是指「大師的哲學思辨與傳承」，但實際上是「坐近聆聽大師教諭」　(B)其教義對於日後許多印度教哲學家產生巨大影響　(C)約成書於西元八世紀　(D)在內容上《奧義書》具有更多的宗教性，認為一切都靠真主阿拉的救贖與自身的修行才能取得來世的榮光

答案：(B)

解析：(A)正好相反。  
(C)成書於西元前八世紀。  
(D)真主阿拉屬伊斯蘭教信仰。

題號：0101-00041　　　\*085306-0101-00041\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

印度文明的種族與語言呈現多元複雜的特性。請問：此複雜的特色與哪些外來民族入侵印度有關？(甲)達羅毗荼人；(乙)阿利安人；(丙)波斯人；(丁)希臘人；(戊)大月氏人；(己)阿拉伯人　  
(A)甲乙丙丁戊己　(B)乙丙丁戊己　(C)丙丁戊己　(D)丁戊己

答案：(B)

題號：0101-00042　　　\*085306-0101-00042\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

歷史課時，大家討論有關歷史上的阿利安人。甲生說：「原居住於中亞草原與高加索地，公元前2000年左右進入恆河地區，統治印度。」乙生說：「阿利安人屬印歐語族，體型高大，膚色白皙，他們使用的語言稱為梵語。」丙生說：「他們原屬於游牧民族，後來才逐漸形成定居的農業文化。」丁生說：「阿利安人並未建立統一的帝國，而是呈現多邦並立的情況。」請問：上述四生討論的內容，敘述正確的是　  
(A)全對　(B)只有甲生錯　(C)只有乙丁生對　(D)甲乙丙生對

答案：(B)

題號：0101-00043　　　\*085306-0101-00043\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「□□具有祕密，精深教義，名稱是從字艮Upa-in-sad（靠近某人座下來的意思）而來的，如加以引伸，就意謂著『學生親近老師』。……□□完全是獨立的著作，涵有極深的哲學思想。其主要內容是以梵（Brahman）與梵我（Atman）為中心論點。」請問：上述的著作□□還有什麼相關的內容？　  
(A)以詩文記錄頌神歌調　(B)解釋祭祀的方法　(C)彙編各種巫術咒文　(D)以對話形式討論宗教問題

答案：(D)

解析：《奧義書》創作於750-500B.C.E.之間，內容以師生對話的形式詮譯婆羅門教的教義，探討宇宙真相與人生意義；其中充滿抽象玄思的神祕觀念，非一般教徒所能理解。

題號：0101-00044　　　\*085306-0101-00044\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

這座於西元前1500年消失的印度摩亨卓‧達羅古城規劃整齊，內部有公共浴室、排水系統、公共活動空間等等，從此可見這個城市的文明十分發達。但考古學家最後判斷這座城市有可能是毀於大屠殺中。請問：這場大屠殺可能是下列哪一民族造成的？　  
(A)阿利安人　(B)達薩人　(C)希臘人　(D)波斯人

答案：(A)

題號：0101-00045　　　\*085306-0101-00045\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度自古以來有眾多外來民族勢力移入並在此角逐，同時戰爭的手段也是一種文化傳播與交流的方式。請問：造成印度與歐陸兩方文明第一次大接觸是哪個民族所造成的？　  
(A)阿拉伯人　(B)英國人　(C)希臘人　(D)波斯人

答案：(C)

解析：(C)指亞歷山大東征。

題號：0101-00046　　　\*085306-0101-00046\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

老師上課和大家說：「念歷史是要有全球視野，不能只侷限在一個地區內。就像我們講到張騫通西域時的大月氏，可能大家只在印象裡提到匈奴，才想到這個被匈奴打敗的民族。殊不知，大月氏之後在印度建立了一個強大的王朝……」請問：這個強大的王朝指的是下列何者？　  
(A)孔雀王朝　(B)戒日王朝　(C)笈多王朝　(D)貴霜王朝

答案：(D)

題號：0101-00047　　　\*085306-0101-00047\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《奧義書》的主要內容：諸位大師在討論講解《吠陀經》，書中認為人最高的存在，就是達到「梵我同一」的境界。請問：為了達到「梵我同一」的境界，最好的方法是透過下列哪一項？　  
(A)吃素　(B)禁欲苦修　(C)誦讀《羅摩衍那》　(D)冥想

答案：(B)

題號：0101-00048　　　\*085306-0101-00048\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

幾年前由柯林法洛主演的《亞歷山大大帝》一片帶領人們重溫了二千多年以前馬其頓君主亞歷山大率軍東征的壯舉，也提到他以與波斯、印度公主成婚的聯姻方式促成民族融合。雖然停留在印度的時間很短，但是他的到來，卻為印度歷史寫下新局，有一著名王朝因此而興起且擴大影響力。請問：就時間脈絡及歷史知識判斷，應是下列哪一個王朝？　  
(A)孔雀王朝（西元前四世紀末興起）　(B)貴霜王朝（西元一世紀中興起）　(C)笈多王朝（西元四世紀初興起）　(D)蒙兀兒王朝（西元十六世紀初建國）

答案：(A)

解析：亞歷山大東征印度的時間約在西元前326年，故以時間點判斷，孔雀王朝最有可能，其他三者都太晚。

題號：0101-00049　　　\*085306-0101-00049\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

當歐洲面臨日耳曼人入侵，導致西羅馬帝國帝國滅亡時。請問：與此同時，印度可能會呈現下列哪一種歷史現況？　  
(A)釋迦牟尼剛創立佛教　(B)達羅毗圖人剛建立自己的文明　(C)中亞游牧民族大舉入侵印度　(D)亞歷山大東征進入北印度

答案：(C)

解析：題幹所指時間點為西羅馬帝國滅亡（西元476年），，中亞游牧民族約在西元五、六世紀時入侵印度。

題號：0101-00050　　　\*085306-0101-00050\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

印度由於山脈阻隔的關係，常被稱之為次大陸。然雖有山脈阻隔，印度卻不乏外來民族勢力的侵入，這也導致了現今某國家因為自古位處進入印度的交通要道，而常成為兵家必爭之地，如亞歷山大大帝等均由此入印度，導致戰火綿延。請問：這個國家有可能是下列何者？　  
(A)中國　(B)阿富汗　(C)孟加拉　(D)緬甸

答案：(B)

題號：0101-00051　　　\*085306-0101-00051\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

這是一本在論述印度教宗教哲理與秩序的書籍，書中規定了各個種姓擔負的責任以及享有的權利。此書在內容中亦大肆宣揚婆羅門的優秀地位，甚至舉例：「剎帝利應視婆羅門為父。」請問：此本書應為下列何者？　  
(A)《吠陀經》　(B)《摩訶婆羅多》　(C)《羅摩衍那》　(D)《摩奴法典》

答案：(D)

1–1　文學與哲學

題號：0101-00058　　　\*085306-0101-00058\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

在西元一千年前，印度先後遭遇過哪些來自西北陸上外患的入侵而被統治過？　  
(A)阿利安人　(B)波斯人　(C)馬其頓人　(D)大月氏人　(E)漢人

答案：(A)(C)(D)

題號：0101-00059　　　\*085306-0101-00059\*　　　難易度：易　　　出處：指考試題

「定居農業」是孕育人類古文明的主要經濟活動。世界史上，定居農業地區通常是出現在一些大河流域的氾濫平原，而成為古文明的發祥地。下列哪些古文明發祥於大河氾濫平原？　  
(A)古代埃及文明　(B)美索不達米亞文明　(C)印度哈拉帕文明　(D)中國華北古文明　(E)美洲馬雅古文明

答案：(A)(B)(C)

解析：(D)中國古文明起源處多在近水高地、大河支流的區域部份，並非是氾濫平原的產物。  
(E)美洲馬雅古文明是出現在中美洲猶加敦半島之上，是熱帶雨林區。

題號：0101-00060　　　\*085306-0101-00060\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

小明借閱了一本名為《印度古典時期歷史研究》的學術著作，他在書中有可能會閱讀到哪些主題？　  
(A)哈拉巴古文明探祕　(B)阿利安人的入侵　(C)吠陀文化的特色　(D)大月氏人與貴霜王朝　(E)伊斯蘭勢力的入侵

答案：(A)(B)(C)(D)

解析：(E)中古時期。

題號：0101-00061　　　\*085306-0101-00061\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「這部經典形成於西元前十八至前六世紀間，主要是由獻給神祇的詩歌與祈禱文彙編而成。除了表達人們對神祇的敬畏，也有一般民歌表達人們對生活的欣喜與滿足。」資料二：「此書所探討的核心問題，是世界的本源與人類起源的關連性，以及凡人如何超越有限、回歸本源，進而達到永恆境界等哲學議題。」根據上述資料，請選出下列正確的論述？　  
(A)資料一的經典是在當時思辨性修養愈趨盛行的背景下，由一些息隱的修道者撰寫而成　(B)資料二的經典早期是由口述流傳，反映了阿利安人對印度河流域征服的歷史　(C)資料一與資料二所論的經典皆為《奧義書》，書中充滿理性思辨的哲學意涵　(D)資料一所論經典出現的時間早於資料二，是研究印度古代史的重要資料　(E)資料二的經典出現於西元前八世紀，對後世的印度教哲學產生深遠的影響

答案：(D)(E)

解析：資料一為《吠陀經》，資料二為《奧義書》。  
(A)應為《奧義書》。  
(B)應為《吠陀經》。

題號：0101-00062　　　\*085306-0101-00062\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

世貿正在舉辦「穿越時空——謎樣的古印度」特展。請問：下列哪些東西將會出現在此展覽中？　  
(A)木乃伊　(B)《古蘭經》　(C)《吠陀經》　(D)《奧義書》　(E)《羅摩衍那》

答案：(C)(D)(E)

題號：0101-00063　　　\*085306-0101-00063\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

以下有關古印度河流域哈拉巴文化的敘述，下列哪些合於史實？　  
(A)是阿利安人所發展出來的文化　(B)曾發現數千枚梵文圖章，文字的出土顯示當時已進入歷史時代　(C)以農業為其基礎，已使用青銅器　(D)有相當高的城市文明　(E)主要遺址所在地以哈拉巴、摩亨卓‧達羅為代表

答案：(C)(D)(E)

解析：(A)達羅毗荼人。  
(B)印章文字未經解讀，故並未進入歷史時代。

題號：0101-00064　　　\*085306-0101-00064\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

下文語出某部印度宗教經典：「原人之口，是婆羅門；彼之雙臂，是剎帝利；彼之雙腿，產出吠舍；彼之雙足，出首陀羅。」依照前文，選項敘述正確的有　  
(A)這部經典是《吠陀經》　(B)此宗教是由達羅毗荼人創立　(C)當時的社會無明顯的階級之別　(D)剎帝利由雙臂生成，象徵他們與需要勞力的工人大眾有關　(E)這個宗教是錫克教

答案：(A)

題號：0101-00065　　　\*085306-0101-00065\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度哈拉巴文化之所以消失，學者們認為主要原因有可能是下列哪幾項？　  
(A)受到阿利安人入侵破壞　(B)伊斯蘭教徒禁止偶像崇拜，禁止其宗教文化　(C)為中國文化所同化而消失　(D)印度河改道，農業生產衰退　(E)黑死病的爆發

答案：(A)(D)

解析：(B)伊斯蘭教七世紀才建立，哈拉巴文化約在西元前1500年左右消失。

題號：0101-00066　　　\*085306-0101-00066\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《奧義書》（梵語，意為「近坐」；引申為「秘密傳授」）在印度宗教與哲學的發展過程中有重大意義。請問：下列相關內容哪些正確？　  
(A)以「法」為核心的概念　(B)探索「梵」的意義　(C)從「業」的觀念去探討輪迴　(D)「滅欲」是為了超越一切的存在　(E)「梵我一如」是其主要宣揚的觀點

答案：(B)(E)

解析：《奧義書》中兩個最重要的概念是「我」和「梵」。梵就是一切，也就是最高存在；人類的我（個體靈魂）來自宇宙的我，即梵（宇宙靈魂）。宇宙就是梵，梵就是我；「梵我一如」這個最高真理就是《奧義書》主要宣揚的觀點。

題號：0101-00067　　　\*085306-0101-00067\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

小明在參觀世界著名的大英博物館時，在介紹哈拉巴古城出土文物的館藏區發現了來自兩河流域的陶製印章。請問：關於這個印章的來源，下列哪些解讀有誤？　  
(A)應是博物館人員在放置館藏時失誤，兩者距離過遠，哈拉巴古城地區不可能出現來自兩河流域的印章　(B)這印章應是假造的，印章均是石製、木製，不可能會有陶製材質　(C)哈拉巴與兩河流域可能有商業往來　(D)兩河流域的政權在西元前3000年時長時間統治哈拉巴古城　(E)此印章可推測是亞歷山大東征時所帶來

答案：(A)(B)(D)(E)

解析：(E)亞歷山大東征時為西元前四世紀，哈拉巴古城早已滅亡。

題號：0101-00068　　　\*085306-0101-00068\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

約在西元前4000年起，印度河河谷就有文化活動，下列關於印度古文明的敘述何者正確？　  
(A)從已發現的兩座古城「哈拉帕」與「摩亨佐‧達羅」地點得知，古印度文明主要是由印度河孕育而生　(B)古印度文明的創建者推測是一支印歐民族─「阿利安人」　(C)從遺址的規模與設計來看，當時已經出現相當有規模的公權力組織　(D)古印度文明展現了高度的城市文明，貿易活動頻繁，印度河河谷的居民大多是商人或工匠　(E)古印度文明範圍廣大，幾乎涵蓋了整個印度半島

答案：(A)(C)

解析：(B)古印度文明是一支名叫達羅毗荼的土著所創建的。  
(D)印度河河谷的居民以農業為主要經濟活動，所以大多是農民。  
(E)只以印度河流域為主要範圍。

題號：0101-00069　　　\*085306-0101-00069\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度的《吠陀經》中曾數次提及大洪水的傳說，而印度的神話中更有神化身成魚在大洪水中取回《吠陀經》，並拯救宇宙的故事。請問：小明如果想研究關於世界各地大洪水傳說、神話的記載，還可以參閱下列哪些經典與史詩神話？　  
(A)《舊約聖經》　(B)《古蘭經》　(C)法蘭克人的史詩《羅蘭之歌》　(D)兩河流域的《鳩格米西史詩》　(E)英國史詩《貝奧武夫》

答案：(A)(B)(D)

解析：(C)《羅蘭之歌》主要是描述查理曼大帝對抗穆斯林的戰爭故事。  
(E)主要是在描述北歐的屠龍英雄傳說。

1–1　文學與哲學



題號：0101-00052　　　\*085306-0101-00052\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

觀點一：吳哥窟的石雕壁畫中有一幅非常著名的作品《攪動乳海》，描敘天神與阿修羅共同攪動乳海以獲取長生不老甘露的故事，在圖像中出現了某地史詩中魔王與神猴的形象。  
觀點二：中國《西遊記》中的孫悟空，有學者認為與某地史詩中協助王子羅摩尋妻的猴王有關，甚至有人推論孫悟空的原型即來自此詩。  
請問：  
(　　)(１)以上兩個觀點均在說明某地的史詩影響到東南亞及中國。請問：某地是指下列何者？　(A)希臘　(B)西亞　(C)印度　(D)越南  
(　　)(２)文中的史詩可能是下列何者？　(A)《奧德賽》　(B)《伊利亞德》　(C)《鳩格米西》　(D)《羅摩衍那》

答案：(１)(C)；(２)(D)。

解析：由羅摩尋妻的關鍵字，可知為《羅摩衍那》，也因此知道是受到印度教及佛教傳播的影響。

題號：0101-00053　　　\*085306-0101-00053\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

「願天平和原地寧靜，願天地之間和睦。願江河為你我靜默淌流，願植物花卉怡人靜謐。願未來的徵兆指示安寧，願完成與未竟的事業和平前行。  
願你我的現在和將來祥和安定，願你我承蒙上天的恩典……」上述段落的讚美詩來自於古印度的《阿闥婆吠陀經》，請回答下列問題：  
(　　)(１)關於《吠陀經》的由來，下列敘述何者正確？　(A)《吠陀經》是土著達薩人所創作的　(B)《吠陀經》的作者是印度詩人蟻蛭　(C)《吠陀經》被認為是上天所啟，具不容質疑的權威　(D)《吠陀經》所出現的時間點約在西元一世紀  
(　　)(２)我們今日可透過《吠陀經》去了解印度文化的哪一層面？　(A)貴霜王朝統一印度的歷史　(B)佛教教義對印度人生活的影響　(C)阿利安人的道德與行為準則　(D)吃素與嚴禁殺生的習俗來源  
(　　)(３)《吠陀經》的成書時間被學者判斷較晚，但經書本身的內容卻創作久遠，此現象的出現可能是與下列哪一原因有關？　(A)《吠陀經》在印度原為各政權所禁止傳佈的經典，因此成書較晚　(B)古印度文化並未有文字的出現，因此無法書寫《吠陀經》　(C)印度人認為書寫《吠陀經》是一件羞辱經典的行為，只可用口傳　(D)印度人認為《吠陀經》的神力來自於口誦，因而長期由師尊與弟子之間口授傳布

答案：(１)(C)；(２)(C)；(３)(D)。

解析：(１)(A)是阿利安人；(B)無單一一位作者創作；(D)約在西元前1700-500年間形成。  
(２)(A)貴霜王朝為西元二世紀時建立；(B)此為婆羅門教經典。

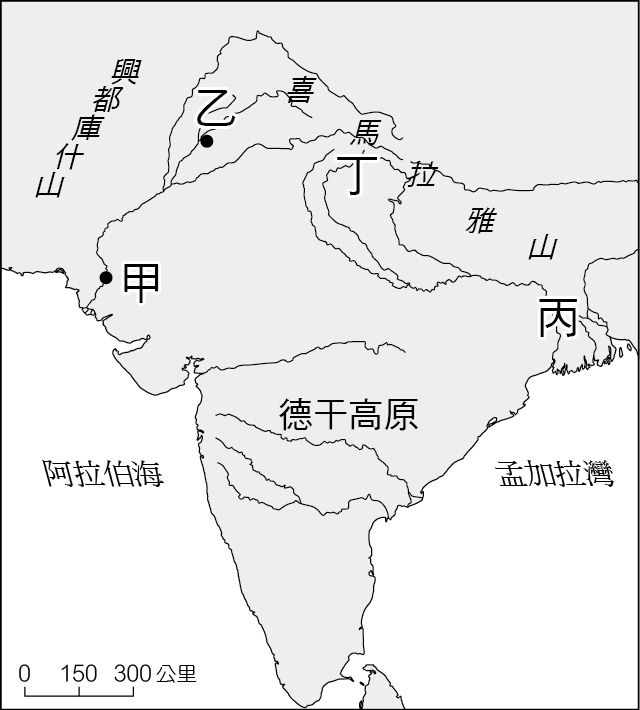
題號：0101-00054　　　\*085306-0101-00054\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度古文明源遠流長，為世界四大古文明之一。長期以來，外來族群不斷進入印度，使印度文化呈現多元複雜的樣貌。古典時期阿利安人創造的種姓制度，以及各類重要的經典、文學，也成為影響日後印度文明發展的重要泉源。請問：  
(　　)(１)下列何者為阿利安人的文化遺存？　(A)哈拉巴文化的城市遺跡　(B)《吠陀經》的宗教文獻與詩歌　(C)貴霜王朝的雕像藝術　(D)一神信仰與救世主思想  
(　　)(２)西元五、六世紀，印度曾受到哪一地區的民族大舉入侵？　(A)希臘　(B)中國　(C)中亞　(D)阿拉伯  
(　　)(３)哪一部印度古典作品闡述了服膺真理與非暴力等倫理道德觀念，並藉由史詩傳達許多金玉良言？　(A)《吠陀經》　(B)《奧義書》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩衍那》

答案：(１)(B)；(２)(C)；(３)(C)。

解析：(１)(A)在阿利安人來到印度之前即已出現；(C)貴霜王朝為大月氏人所建；(D)猶太教。

題號：0101-00055　　　\*085306-0101-00055\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度是人類文化最早的起源地之一，古印度文明以其異常豐富、玄奧和神奇的特質吸引著世人；尤其是其文學、哲學和自然科學上的成就，在人類文明上留下深刻的印象。請問：  
  
(　　)(１)古印度文明最早的發源地位於附圖中的何處？　(A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)丁  
(　　)(２)關於古印度文明的描述，下列何者正確？　(A)出現於西元前4500年　(B)又稱為摩亨卓‧達羅文化　(C)曾經出現類似文字的符號　(D)《吠陀經》是其重要經典  
(　　)(３)若想要研究古印度的宗教神學，其豐富的文學是最佳的文本。請問：在古印度流傳下來的經典中，下列哪一部被稱為「原典」？　(A)《吠陀經》　(B)《奧義書》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩衍那》

答案：(１)(B)；(２)(C)；(３)(A)。

解析：(１)甲：摩亨卓達羅；乙：哈拉巴；丙丁；恆河流域。  
(２)(A)約西元前3000年；(B)哈拉巴文化；(D)是後來的阿利安人所創造出來的。

題號：0101-00056　　　\*085306-0101-00056\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《梨俱吠陀》、《娑摩吠陀》、《夜柔吠陀》和《阿闥婆吠陀》合組成印度重要經典《吠陀經》之頌歌部分，其中以《梨俱吠陀》最古老、最原始，共收1,028支神曲（一支神曲通常由若干頌詩構成），分為10卷，由各族婆羅門種姓的詩人、歌者、神學家和哲學家先後創作而成，因而在形式上是一部印度上古的神曲總集（讚美詩集），餘下三篇則是對《梨俱》的覆述與發展。而一些息隱山林的大師們討論《吠陀經》後，進行的哲學思辨的集結和傳承即為《奧義書》，除了反覆說明「梵我合一」外，最重要的就是確立了輪迴業報的觀念。請問：  
(　　)(１)如果我們想對印度古代史有所了解，應參閱的書籍為何？　(A)《奧義書》　(B)《吠陀經》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《羅摩衍那》  
(　　)(２)由上文看來，從《吠陀經》到《奧義書》，可看出印度婆羅門信仰有何變化？　(A)由一神婆羅門轉為包括濕婆等多神崇拜　(B)從強調犧牲獻祭轉向哲學思辨　(C)從出世苦行到入世救苦　(D)從真神崇拜到無神主義

答案：(１)(B)；(２)(B)。

解析：《吠陀經》反應了阿利安人征服印度河流域的歷史，而《奧義書》則在哲學思辨上對印度思想有更大的影響。

題號：0101-00057　　　\*085306-0101-00057\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：這部史詩描述北印度的兩大部落征戰的經過，反映了古印度國家成長的經驗。  
資料二：印度的迪瓦里燈節是印度教徒的新年，其會在新年裡點燈，主要是為了紀念迎接史詩中打敗魔王帶回美麗妻子的羅摩王子。  
請根據上述資料回答下列問題：  
(　　)(１)下列關於資料一與資料二的敘述，何者正確？　(A)資料一與資料二所指的是同一部史詩　(B)資料二的史詩所指的是《摩訶婆羅多》　(C)資料一的史詩中有許多名言金句，可呈現古印度的倫理道德觀　(D)資料二的史詩中也蘊含了豐富的佛教哲理  
(　　)(２)與印度鄰近的中國其小說內容與藝術表現也同樣受到印度影響。請問：資料二的史詩可能影響到下列中國四大名著的哪一部？　(A)《三國演義》　(B)《西遊記》　(C)《水滸傳》　(D)《紅樓夢》  
(　　)(３)花花如果想安排一趟旅程要去研究資料一與資料二兩部史詩所衍生出來的音樂、戲劇、舞蹈，雕刻等作品以及對當地社會文化的影響，下列哪一國家可能不在她的旅行地點內？　(A)斯里蘭卡　(B)寮國　(C)俄國　(D)印尼

答案：(１)(C)；(２)(B)；(３)(C)。

解析：(２)《西遊記》中孫悟空的角色，被認為有可能就是來自於資料二史詩《羅摩衍那》中神猴哈紐曼的形象。  
(３)(C)選項並非在印度文化圈中。

1–1　文學與哲學



題號：0101-00001　　　\*085306-0101-00001\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

資料一：此史詩原意為「偉大的婆羅多族」，乃是一首綜合戰事的詩歌，主要是描寫北印度兩大部落俱盧與般度爭霸的經過，也反映了阿利安國家成長經驗。  
資料二：相傳由詩人蟻垤所寫，講述羅摩等四王子的英雄故事，為印度社會提出了倫理觀念的典型。  
請問：資料一與資料二各為哪部史詩？

答案：資料一為《摩訶婆羅多》；資料二為《羅摩衍那》。

題號：0101-00002　　　\*085306-0101-00002\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

阿利安文化有一部經典形成於西元前1700年至西元前500年間，主要由祭神頌歌、咒文和祈禱文等和宗教信仰有關的詩歌彙編，反映了阿利安人對印度河流域征服的歷史，及定居後的社會生活情況。請問：上述是指哪一部經典？

答案：《吠陀經》。

題號：0101-00003　　　\*085306-0101-00003\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

資料一：「『梵』是一切，亦即最高層次的存在與萬物的根源，個體的靈魂亦源自於『梵』，至於現實世界僅是一種虛幻的表象。」  
資料二：「成功有賴於真理、自制、慷慨與非暴力。若是缺少這些重要的倫理道德，社會穩定也難以維繫。」  
請問：上述兩段資料論及的理念，分別與哪一部經典或文學作品有關？

答案：資料一：《奧義書》；資料二：《摩訶婆羅多》。

題號：0101-00004　　　\*085306-0101-00004\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

某地區發現兩座古城，各約85萬平方公尺，居住人口約4萬人，可能兩座獨立國家的都城。兩座城皆由衛城和居民區所組成，當時的居民是具有高度文明的達羅毗荼人。請問：這兩座古城的名稱為何？（請由北(1)而南(2)順序作答）

答案：(1)北：哈拉巴；(2)南：摩亨佐‧達羅。

題號：0101-00005　　　\*085306-0101-00005\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「由於印度宗教內涵逐漸變質，過於強調祭祀，儀式也趨於形式主義，祭祀僅為世俗目的，未能彰顯精神意義。而為了供應祭祀用的祭品，也往往加重人民的經濟負荷。」  
資料二：「西元前八世紀，印度社會對當時的宗教文化開始出現質疑，並形成一種反省淨化與提升精神層次的趨勢。這部經典即是在此背景下產生，旨在探索『梵』的真諦。」  
請閱讀以上資料後回答下列問題：  
(1)資料一所論及的宗教應為何者？  
(2)資料二所提及的經典應為何者？  
(3)承上題，這部經典的形成，是以討論哪一部經典為主題而進行的哲學思辨？

答案：(1)婆羅門教；(2)《奧義書》；(3)《吠陀經》。

題號：0101-00006　　　\*085306-0101-00006\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

神祕的古印度流傳下來很多的經典與詩歌，請同學依據下面的文字內容寫出正確的作品名稱。  
(1)「他將王位讓與婆羅多後，便帶著妻子悉多、異母兄弟羅什曼自我放逐十四年。放逐期間悉多曾經被魔王劫走，在神猴哈努曼協助下，他終於救回悉多。」  
(2)「在北印度兩大部落的激烈戰爭中，最後由般度族的五位王子獲勝，自此由一個強而有力的中央領導。」

答案：(1)《羅摩衍那》；(2)《摩訶婆羅多》。

題號：0101-00007　　　\*085306-0101-00007\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

將野生棉花作為農作物加以種植的是開創哈拉巴文明的古印度達羅毗荼人。考古證據顯示，哈拉巴人早在7000年前就已經學會了怎樣將棉花紡成棉布、製作成衣服和其他日用品。但哈拉巴文明卻於西元前1500年左右莫名其妙地消失了。請問：  
(1)此文明消失的原因可能為何？  
(2)你比較支持哪一個觀點？請加以闡述。

答案：(1)大水患、外族入侵。

(2)無論寫何者均可，但要說出自己的觀點及支持依據。

1–2　宗教與社會



題號：0102-00008　　　\*085306-0102-00008\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

婆羅門教對古典時期印度人的社會生活與文化思想有相當重要的影響。請問：下列何者不屬於婆羅門教的觀念？　  
(A)種姓命定　(B)輪迴思想　(C)眾生平等　(D)萬物有靈

答案：(C)

解析：(C)佛教的觀念。

題號：0102-00009　　　\*085306-0102-00009\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

婆羅門教四世紀歷經一番改革後，轉化為印度教，八世紀時宗教改革家商羯羅則改革印度教。請問：下列何者屬於婆羅門教經過改革後的特點？　  
(A)強調祭祀萬能　(B)取消種姓階級　(C)融合佛教的思想　(D)排除民間信仰與其他學說的影響

答案：(C)

解析：(D)容納所有印度神祇與其他學說學派。

題號：0102-00010　　　\*085306-0102-00010\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

某一地區的法典中記載：「神創造了四個階級。其中婆羅門是人世間一切的主宰，與剎帝利同樣有權拿走首陀羅一切財產。低等階級者如果用身體的某一部分傷害了高級階級的人，就必須將那一部分肢體斬斷。而且各階級之間等級分明，低等級的男子不能娶高於他們等級的女子，等級越高授予的墓冢越大。」請問：上述現象出現在下列哪一地區？　  
(A)古埃及　(B)古巴比倫　(C)古印度　(D)古羅馬

答案：(C)

解析：此四階級指的是種姓制度，故屬於印度地區。

題號：0102-00011　　　\*085306-0102-00011\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

此書大概在西元前二世紀至西元二世紀間，為古印度祭司根據經典、累世傳承的風俗習慣，編寫而成的一部教律與法律結合為一的作品，強調「某階級的出生就是法的不朽的化身；因為他為法而出生，這樣的出生必將導致與梵合一。」請問：下列有關此書的敘述何者正確？　  
(A)此書應是指《奧義書》　(B)此一階級應指首陀羅階級　(C)編寫本書的祭司應屬婆羅門教　(D)祭司所根據的經典為《羅摩衍那》

答案：(C)

解析：(A)改為《摩奴法典》。  
(B)改為婆羅門階級。  
(D)應指《吠陀經》。

題號：0102-00012　　　\*085306-0102-00012\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

婆羅門教經典《吠陀經》內提到：「諸神分割了原人普魯沙的身體，用他身體的不同部位創造出了四個不同的種姓：『他的口變為婆羅門，雙臂變為刹帝利，雙腿變為吠舍，兩腳變為首陀羅。』」請問：在古代印度的種姓制度中，何者屬於被統治階級？　  
(A)婆羅門、刹帝利　(B)吠舍、首陀羅　(C)婆羅門、吠舍　(D)刹帝利、吠舍

答案：(B)

解析：婆羅門、剎帝利屬統治階級，而吠舍、首陀羅則屬被統治階級。

題號：0102-00013　　　\*085306-0102-00013\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

阿利安人為了保持純淨血統，故採取「種姓制度」，其後社會日趨複雜，更演變成職業性的分工，以維持社會秩序的運作。此外，還有一種稱為「賤民」的階級。請問：下列敘述何者正確？　  
(A)這個階級地位在首陀羅之上　(B)多從事屠宰、清掃等不潔工作　(C)他們大多屬於婆羅門的後代　(D)此階級可跳脫「輪迴」

答案：(B)

解析：(A)在首陀羅之下。  
(C)多為犯法的種姓或被征服的部落。  
(D)無法跳脫「輪迴」。

題號：0102-00014　　　\*085306-0102-00014\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

有人認為「印度教」一詞是十九世紀時期的歐洲殖民者創造的，因為印度教不同教派教義的區別很大，甚至大於基督教、猶太教、伊斯蘭教之間的差異。請問：有關印度教的敍述，何者不符史實？　  
(A)約在西元四世紀左右，婆羅門教融入佛教、耆那教和其他民間信仰而形成所謂的「印度教」　(B)以輪迴觀念來解釋人生的苦難　(C)竭力維護種姓制度，要求各階級安分守己　(D)在貴霜王朝時代，印度教的發展漸漸超越了佛教

答案：(D)

解析：(D)改為笈多王朝時期。

題號：0102-00015　　　\*085306-0102-00015\*　　　難易度：易　　　出處：學測試題

佛教、耆那教與印度教都是從古印度的婆羅門傳統衍發而來。佛教與耆那教起源於對婆羅門信仰的反抗，而印度教則主要是繼承、並改革婆羅門傳統而來。這三種宗教雖然有各自不同的發展，但仍共同接受婆羅門傳統的某些理念，例如　  
(A)輪迴思想　(B)犧牲獻祭　(C)素食精神　(D)種姓制度

答案：(A)

題號：0102-00016　　　\*085306-0102-00016\*　　　難易度：易　　　出處：指考試題

社會區分階級是常見的現象，但依據的理論基礎各異。下列哪一社會階級的區分是建立在宗教理論上？　  
(A)先秦的中國　(B)古代的希臘　(C)中古的歐洲　(D)古代的印度

答案：(D)

解析：關鍵在「社會階級的區分是建立在宗教理論上」，這是指阿利安人以婆羅門教信仰為基礎所產生的「種姓制度」。

題號：0102-00017　　　\*085306-0102-00017\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

阿利安人為了控制印度，因而創立種姓制度，並將人民分為四個種姓，各有專司。請問：哪個種姓掌作戰與政治權力？　  
(A)婆羅門　(B)剎帝利　(C)吠舍　(D)首陀羅

答案：(B)

題號：0102-00018　　　\*085306-0102-00018\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

種姓制度是印度社會一大特色，請問：下列有關其制度的描述，何者錯誤？　  
(A)強調各種姓都應該清心寡欲、服從宗教戒律　(B)努力行善以期來生有好的轉世　(C)人人生而平等，社會地位可以更改　(D)維持印度社會平和秩序

答案：(C)

解析：種姓制度基本原則為人生而不平等，個人命運是由其出生的家庭背景決定，且社會地位世襲不可更改。

題號：0102-00019　　　\*085306-0102-00019\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

印度著名的宗教改革家商羯羅約在八世紀時，吸收各教派，對印度教進行改革，使印度教成為印度地區的重要信仰。請問：下列關於印度教的描述，何者為誤？　  
(A)援用佛教的理論，重新詮釋《奧義書》　(B)梵我合一，是印度教信仰的最高境界　(C)嚴守種姓制度的本分和社會責任　(D)贊成佛教出世的想法

答案：(D)

題號：0102-00020　　　\*085306-0102-00020\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

印度教對於印度人而言，不僅是一種宗教，也是一種信仰、文化與生活方式。請問：下列何者為印度教的特點？　  
(A)超越階級藩籬且重視平等精神　(B)《吠陀經》的權威地位已被《奧義書》完全取代　(C)容納所有印度的神祇與學說　(D)在思想上淡化佛教理論的影響並強調本身傳統的主體性

答案：(C)

解析：(A)主張嚴守種姓制度規定的本分與社會責任。  
(B)承認《吠陀經》的權威地位。  
(D)在思想上有援用佛教理論。

題號：0102-00021　　　\*085306-0102-00021\*　　　難易度：易　　　出處：補充試題

佛教思想的形成與婆羅門教有關。請問：下列何者符合佛教的理念？　  
(A)反對婆羅門教的輪迴觀與種姓制度　(B)強調梵我合一的境界並反對出世的想法　(C)捨棄各種欲望並追尋永恆的涅槃之境　(D)強調各種祭祀與苦修活動的重要性

答案：(C)

解析：(A)並未反對輪迴觀。  
(B)印度教。  
(D)婆羅門教。

題號：0102-00022　　　\*085306-0102-00022\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

電影《少年Pi的奇幻漂流》中提及一個神話：「毗濕奴問黑天有沒有吃土？黑天說沒有。毗濕奴打開黑天的嘴，卻發現口中是整個宇宙。」請問：上述神話出自哪一個地點與宗教？　  
(A)羅馬，天主教　(B)印度，印度教　(C)埃及，伊斯蘭教　(D)中國，佛教

答案：(B)

題號：0102-00023　　　\*085306-0102-00023\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度歷史上歷經多次外族入侵，古典時期文明的主角即為最初來自歐亞草原的阿利安人。請問：有關阿利安人在印度發展的歷史，下列敘述何者正確？　  
(A)首先進入恆河流域，後逐漸擴張至印度河流域　(B)創造繁榮的哈拉巴文化，並發明文字與冶鐵術　(C)創立種姓制度以維持政治優勢，留有《吠陀經》等重要經典　(D)信仰婆羅門教，強調平等觀念與苦修主義

答案：(C)

解析：(A)首先進入印度河流域，後逐漸擴張至恆河流域。  
(B)哈拉巴文化形成於西元前三千年，阿利安人還未進入印度。  
(D)強調森嚴的階級觀念。

題號：0102-00024　　　\*085306-0102-00024\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「由於《奧義書》的盛行，使信仰內涵開始出現對人類與世界本源的哲學思辨。」資料二：「此時的信仰不僅關注現世問題，對邁向永恆境界的議題也相當重視。沉思苦行被視為是與神祇聯繫或虔誠奉獻的重要方式。」請問：上述資料所論內容應與下列哪一主題有關？　  
(A)阿利安人原始宗教的特色　(B)西元前八世紀婆羅門教的變遷　(C)佛教的改革與創新　(D)大眾部佛教與上座部佛教分裂的背景

答案：(B)

題號：0102-00025　　　\*085306-0102-00025\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西元九世紀以後，佛教在印度本土的發展趨於式微，許多佛寺逐漸沒落。請問：佛教衰敗的原因不包括下列何者？　  
(A)笈多王朝的壓抑政策　(B)印度教的興盛及其對佛教思想的吸收　(C)佛教僧團漸趨腐化與失去傳統刻苦精神　(D)伊斯蘭勢力的侵入與打壓

答案：A

解析：(A)笈多王朝實行兼容並蓄的宗教政策。

題號：0102-00026　　　\*085306-0102-00026\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度歷史上有一種位於社會最底層的賤民，即使在當代印度已立法廢除種姓制度，但其階級身分與痕跡仍舊可見。請問：下列有關古代印度賤民階級的論述，何者正確？　  
(A)屬於「首陀羅」種姓，具奴隸身分，專門服侍阿利安人　(B)在種姓區分中代表神祇的雙足，成員大部來自被征服的部落　(C)僅能從事清掃等卑微低下的工作，且不得出現於多數的公共場合　(D)由於長期受到歧視與壓迫，因此經常發動叛亂，影響社會穩定

答案：(C)

解析：賤民是在四個種姓之外，並不屬於「首陀羅」。  
(D)種姓制度保障每位社會成員，即使是最低等的賤民，仍能保有最基本的生存條件，有助於社會穩定。

題號：0102-00027　　　\*085306-0102-00027\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度教具有多元並蓄的特點，其不僅作為印度的主要宗教，也是印度人的一種文化思想與生活方式。下列有關印度教的論述何者正確？　  
(A)否定《吠陀經》的權威，容納不同神祇與學說　(B)強調個人的本分與社會職責，主張超越種姓制度的藩籬　(C)援用佛教的部分理論，並強調「梵我同一」的最高境界　(D)汲取佛教出世的想法與去除欲望的理念，但仍強調苦修主義

答案：(C)

解析：承認《吠陀經》的地位並認可種姓制度。  
(D)反對佛教出世的想法。

題號：0102-00028　　　\*085306-0102-00028\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

種姓制度對印度社會的發展影響深遠，強調各個種姓的責任義務以及對宗教戒律的遵從。請問：下列有關種姓制度的說明，何者符合史實？　  
(A)確保社會秩序穩定，促進社會流動　(B)低等種姓備受歧視，生存條件難以維持　(C)種姓對立嚴重，社會抗爭頻仍　(D)配合輪迴轉世觀念，有助社會和諧安定

答案：(D)

解析：種姓制度完全壓抑社會流動的可能性，但保障每位社會成員，即使是最低等的賤民，仍能保有最基本的生存條件，有助於社會穩定。

題號：0102-00029　　　\*085306-0102-00029\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

莊老師講解古典印度史，在黑板上寫了幾個重點：「(一)婆羅門教趨於形式主義。(二)恆河流域的經濟發展。(三)婆羅門教嚴格的階級觀受挑戰。」請問：莊老師所介紹的主題應為下列何者？　  
(A)《吠陀經》的形成　(B)佛教創立的背景　(C)商羯羅的宗教改革　(D)笈多王朝與印度教的形成

答案：(B)

題號：0102-00030　　　\*085306-0102-00030\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

經過幾百年的發展後，婆羅門教內部出現腐敗的情形，然而在其他宗教強勢的挑戰下，婆羅門教也進行了改革，在吸收其他宗教的教義後，轉化形成印度教。請問：下列何人是婆羅門教的宗教改革家？　  
(A)商羯羅　(B)商博良　(C)釋迦牟尼　(D)孔子

答案：(A)

題號：0102-00031　　　\*085306-0102-00031\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

種姓制度起源自古老的印度，經過了幾千年之後，直到1947年印度獨立後才正式立法廢除，由此可以看出種姓制度對印度的影響。請問：種姓制度是由誰所創造的？　  
(A)達羅毗荼人　(B)希臘人　(C)阿利安人　(D)匈奴人

答案：(C)

題號：0102-00032　　　\*085306-0102-00032\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

修羅多是生活於西元前500年印度富可敵國的商人，若依照社會階層嚴謹的古印度社會來看，他應該屬於種姓制度的哪一個階層？　  
(A)婆羅門　(B)剎帝利　(C)吠舍　(D)首陀羅

答案：(C)

題號：0102-00033　　　\*085306-0102-00033\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

婆羅門教是印度古老的宗教，但在佛教興起後，曾經受到威脅衰弱，但是在某個時期，一位著名的宗教改革家吸收了佛教和其他教派的若干教義，對婆羅門教進行改革而形成了印度教。請問：某個時期是指下列何者？　  
(A)七世紀　(B)八世紀　(C)九世紀　(D)十世紀

答案：(B)

題號：0102-00034　　　\*085306-0102-00034\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

今日印度教教徒在印度有大批的信徒，其實，印度教是由婆羅門教演變而來的，在某個時期印度教的發展超越佛教。請問：某個時期指的是哪一個朝代？　  
(A)孔雀王朝　(B)貴霜王朝　(C)笈多王朝　(D)德里蘇丹王朝

答案：(C)

題號：0102-00035　　　\*085306-0102-00035\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

種姓制度是印度社會的一大特色，幾乎主宰了印度的社會。請問：種姓制度約形成於何時呢？　  
(A)吠陀時代　(B)孔雀王朝時期　(C)貴霜王朝時期　(D)笈多王朝時期

答案：(A)

題號：0102-00036　　　\*085306-0102-00036\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

他的追隨者在他去世後繼續傳道，但因為後人對教義的解釋不同，後來分裂成大乘派與上座部兩派。請問：以上是對於哪一個宗教發展的描述？　  
(A)路德教派　(B)婆羅門教　(C)耆那教　(D)佛教

答案：(D)

題號：0102-00037　　　\*085306-0102-00037\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

蟻垤出身婆羅門家庭，是印度著名的詩人，留下《羅摩衍那》一詩作。請問：聖人蟻垤的名字可能反映出古印度社會的什麼現象？　  
(A)苦修　(B)種姓制度　(C)重男輕女　(D)平民的崛起

答案：(A)

解析：(A)相傳他因為靜坐修行數年不動，身上成了螞蟻窩的小土丘；印度宗教常常採取這類的苦修，藉著苦修表達對信仰的虔誠。

題號：0102-00038　　　\*085306-0102-00038\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在「百萬金頭腦」節目中出現以下這道題目：  
一、發源自印度本土  
二、笈多王朝時獲得多數君主的推崇與信奉  
三、具有高度的包容性  
四、認可種姓制度  
請問：上述幾項敘述指的是哪一個宗教的特色？　  
(A)婆羅門教　(B)佛教　(C)印度教　(D)伊斯蘭教

答案：(C)

題號：0102-00039　　　\*085306-0102-00039\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

中國西周王朝為了維護征服者的權益，採取「封建親戚，以藩屏周。」殷商遺民除少數外，多淪為「野人」（被統治者）。而阿利安人為了維護自身權利，創設了種姓制度，甚至影響至今。請問：關於種姓制度的敘述，下列何者正確？　  
(A)依《吠陀經》所描述，種姓的形成與達羅毗荼人的原始律法有關　(B)凡是循規蹈矩，安分守己的人，來世才能升為較高種姓，否則，即可能降為較低種姓　(C)達羅毗荼人屬於剎帝利階級　(D)國王、武士屬首陀羅階級

答案：(B)

解析：(A)是與天神梵天有關。  
(C)屬首陀羅階級。  
(D)屬於剎帝利階級。

題號：0102-00040　　　\*085306-0102-00040\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

佛教為當今世界的三大宗教之一。請問：有關其敘述，下列何者正確？　  
(A)約創立於西元前六世紀之印度貴霜王朝時代　(B)與婆羅門教之共同處均在強調「自省」得到智慧而超脫　(C)主張「輪迴」觀，但反對階級存在　(D)在西元前三世紀笈多王朝阿育王時代是印度佛教發展之極盛期

答案：(C)

解析：(A)西元前六世紀左右創教，但非貴霜王朝時期。  
(B)只有佛教如此。  
(D)阿育王是孔雀王朝時期。

題號：0102-00041　　　\*085306-0102-00041\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度的「婆羅門教」是由阿利安人的信仰演變而來，在後期吠陀時代甚至形成瓦爾納（種姓）制度。請問：此宗教的特色為何？　  
(A)神明代表自然現象或力量的完全化身，彼此互不干涉　(B)單一的婆羅門神信仰，可以化解社會的分歧　(C)主張生死輪迴，如生前按教規行事，死後靈魂便歸於梵天　(D)代表經典是《吠陀經》，首陀羅階級只要勤誦經典，便可解脫輪迴之苦

答案：(C)

解析：(A)神明間彼此相關性高，甚至一神有多個化身。  
(B)多神信仰，且造成社會階級制。  
(D)首陀羅階級通常不得誦讀經典。

題號：0102-00042　　　\*085306-0102-00042\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

世界三大宗教之一的佛教在印度逐漸没落，反而在印度之外的地區發揚光大。請問：探究其原因，下列敍述何者合於史實？　  
(A)印度教經商羯羅改革，禁止其他教派，佛教遭到迫害　(B)佛教本身的戒律之爭，使勢力減弱　(C)佛教教義為伊斯蘭教所吸收，而信徒逐漸流失　(D)佛教反對脫離生產和社會生活，與強調出世苦修的印度社會格格不入

答案：(B)

解析：(A)商羯羅的改革兼容各派理論，以嶄新姿態吸引教徒。  
(C)是為印度教吸收，伊斯蘭教是直接迫害異教徒。  
(D)佛教並不反對脫離生產與社會生活。

題號：0102-00043　　　\*085306-0102-00043\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度教被視為是一個包羅萬象的綜合體，既是一種宗教，也是一種信仰和生活方式。請問：有關印度教的敘述，下列何者正確？　  
(A)認為「梵」是宇宙萬物賴以構成之根本　(B)主張出世，如此才能達到「梵我合一」　(C)每個人都應遵守本分，但不受「種姓制度」限制　(D)確立梵天、阿修羅、濕婆為三大主神

答案：(A)

解析：(B)不主出世。  
(C)承認「種姓制度」。  
(D)將阿修羅改為毗濕奴。

題號：0102-00044　　　\*085306-0102-00044\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

一本教科書描述某地區的宗教生活：「在這個地區，它一直是居於主流地位的宗教，現在仍是大多數人的虔誠信仰。過去，年輕男人幾乎都按慣例，到寺院度過兩年時光，現在這樣做的人也很多。他們要剃光頭、披黃色袈裟、捧討飯缽。成年以後，他們也要為正道做出許多犧牲。」這個地區盛行的應是下列哪一種信仰？　  
(A)藏傳佛教　(B)婆羅門教　(C)大乘佛教　(D)小乘佛教

答案：(D)

解析：從「剃光頭、披黃色袈裟、捧討飯缽」，可以判定「佛教」是此題的主題。而「居於主流地位的宗教」、「年輕男人幾乎都按慣例，到寺院過兩年時光」，可以判定此地是小乘佛教流行的地區，今日的泰國、柬埔寨、斯里蘭卡等地的男子至今仍保有這樣子的傳統。

題號：0102-00045　　　\*085306-0102-00045\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

西元前1000年至西元前600年左右，中國、印度、希臘及猶太四大文明在哲學上有重大的發展，其影響至今不變。這些影響可分為：甲、參悟生死問題；乙、確認神人關係；丙、探索人的理性；丁、安排人倫秩序。請問：上述四大文明的影響分別為何？　  
(A)中國：甲；印度：乙；希臘：丁；猶太：丙　(B)中國：丁；印度：甲；希臘：丙；猶太：乙　(C)中國：丙；印度：丁；希臘：甲；猶太：乙　(D)中國：乙；印度：丙；希臘：丁；猶太：甲

答案：(B)

解析：甲、參悟生死問題，指的是佛教主張超脫輪迴，進入涅槃之境。乙、確認神人關係，為猶太教。丙、古希臘從黑暗時代進入到城邦時代，並以理性思維來探討人生哲理。丁、安排人倫秩序，此時的中國為西周至東周時期，西周初年所興起的人文精神與周公的制禮作樂，都對人倫秩序有穩定作用。

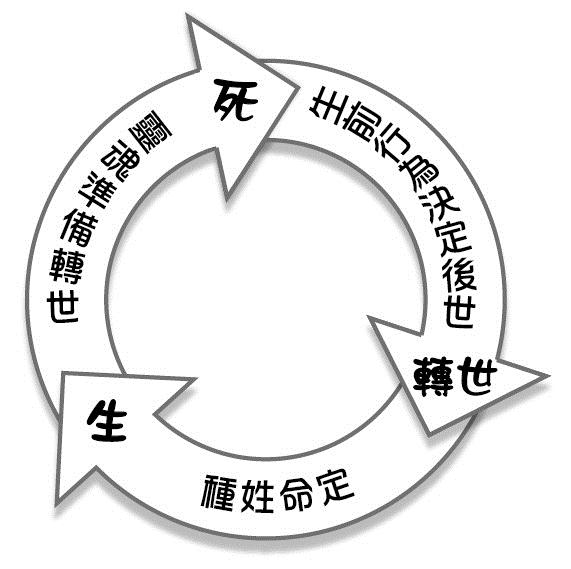
題號：0102-00046　　　\*085306-0102-00046\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

他為了尋求解脫，遍訪名師，曾與五比丘在苦行林中修苦行6年，忍受飢餓痛苦。35歲時，意識到苦行無法達到解脫，轉而前往菩提伽耶，坐於菩提樹下，發願不成正覺，永不起身。直到了第七日中的第七夜，天正曉明，瞻望明星而悟道。他是誰？　  
(A)商羯羅　(B)摩訶毗盧　(C)釋迦牟尼　(D)穆罕默德

答案：(C)

解析：(A)改革婆羅門教形成印度教。  
(B)耆那教的創教者。  
(D)創立伊斯蘭教。

題號：0102-00047　　　\*085306-0102-00047\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖是某一民族宗教觀的核心思想。「某一民族」應是下列何者？  
　  
(A)埃及人　(B)巴比倫人　(C)亞述人　(D)阿利安人

答案：(D)

解析：阿利安人創立「種姓制度」，配合宗教上的「輪迴」觀，造成它能長期存在於印度歷史上。

題號：0102-00048　　　\*085306-0102-00048\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

統治者往往依據不同的理論基礎而使社會區分為不同階級。請問：下列哪一社會階級的區分是建立在宗教理論上？　  
(A)中國魏晉南北朝時以道教區分社會為士族與庶民階級　(B)阿拉伯帝國以伊斯蘭教區分社會為自由民與奴隸階級　(C)中古歐洲以基督教區分為領主與農奴階級　(D)古印度以婆羅門教制定的種姓制度，將社會定為四大階級

答案：(D)

題號：0102-00049　　　\*085306-0102-00049\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

他到尼連禪河西岸的奴維拉村苦行，穿粗衣，臥荊棘，和腐爛的屍體睡在一起，把食物減到十分可憐的地步，甚至每天只吃一粒米。苦行六年毫無所獲，被折磨得瀕於死亡，於是決定放棄苦行，後來悟出「中道」乃人生追求的解脫之道。他是　  
(A)釋迦牟尼　(B)摩訶毗羅　(C)羅摩　(D)悉多

答案：(A)

題號：0102-00050　　　\*085306-0102-00050\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

《摩訶婆羅多》不僅是在講一個故事，書中內容主要是闡明人生的四個目標：愛、財、律法、解脫，展現了大多數印度人的人生目標，追求解脫。請問：《摩訶婆羅多》與哪一種宗教信仰較為接近？　  
(A)印度教　(B)佛教　(C)耆那教　(D)伊斯蘭教

答案：(A)

解析：《摩訶婆羅多》中的部分篇章即是印度教神聖的經文之一。

題號：0102-00051　　　\*085306-0102-00051\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

印度史上有某一宗教主張：人生皆苦，而人生多苦的原因是因欲念得不到滿足，當欲念得不到滿足便產生痛苦，而且生死輪迴，世上受苦、永無間斷，若要消滅痛苦必須滅掉欲念，摒除貪慾，不作業，消除輪迴，以達到超脫人世諸苦的清淨世界。試判

斷此一宗教是以下何者？　  
(A)婆羅門教　(B)印度教　(C)耆那教　(D)佛教

答案：(D)

題號：0102-00052　　　\*085306-0102-00052\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

種姓制度由來已久，它是阿利安人所發展出來森嚴的階級制度，追根究柢，此制度出現的根本目標為下列何者？　  
(A)為了保持征服者血統純正　(B)為了制定戶籍作為徵稅依據　(C)為了讓不同民族之間相處融洽　(D)為了挑選宗教獻祭的祭品

答案：(A)

題號：0102-00053　　　\*085306-0102-00053\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度的種姓制度深入印度人的生活之中，給印度人帶來了多方面的影響。請問：種姓制度對於印度人影響最深的是下列哪一方面？　  
(A)婚姻與工作　(B)飲食習慣　(C)能否服兵役　(D)使用的語言

答案：(A)

題號：0102-00054　　　\*085306-0102-00054\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「人應斷絕所有的業因，才能超脫生死，以證涅槃」請問：這最有可能是下列哪一宗教的教義內容？　  
(A)伊斯蘭教　(B)佛教　(C)婆羅門教　(D)基督教

答案：(B)

題號：0102-00055　　　\*085306-0102-00055\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「我出自梵天的口，主要的職責在於學習與教授吠陀……」請問：這最有可能是下列哪一階級所講出來的話？　  
(A)婆羅門　(B)剎帝利　　(C)吠舍　(D)首陀羅

答案：(A)

題號：0102-00056　　　\*085306-0102-00056\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

阿特曼是宇宙萬物背後一個絕對實在（大我），現世世界是它自我展開的結果，阿特曼早已把人的現世、前世和來世根據業力加以規定，個人現世的狀況是前世行為的結果，想要破壞它，是無所謂的。請問：這段文字描述的是什麼呢？　  
(A)婆羅門教的改革　(B)多神信仰的強化　(C)種姓制度的觀念　(D)伊斯蘭教與婆羅門教的衝突

答案：(C)

題號：0102-00057　　　\*085306-0102-00057\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在印度歷史上某一王朝，全盛時期領土擴及中亞而與漢帝國接壤，且因控制了印度和中亞、西亞的交通樞紐，大力推展大乘佛教，加速了佛教的傳布與發展，尤其以希臘手法闡釋印度佛像的方式，影響更為深遠。請問：關於此一王朝的敘述何者正確？　  
(A)此王朝可能為笈多王朝　(B)此王朝可能為白匈奴人所建　(C)此王朝以德干高原為主要統治區　(D)此種融合希臘、印度傳統的藝術表現手法稱為「犍陀羅藝術」

答案：(D)

解析：(A)因為此王朝的存在時間與中國漢帝國接壤，故為貴霜王朝。  
(B)為大月氏中的庫善族所建。  
(C)以印度半島西北部為中心，為今日的阿富汗與巴基斯坦。

題號：0102-00058　　　\*085306-0102-00058\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

佛教出現於西元前六世紀，當時被視為印度的宗教革命，其與婆羅門教和後起的印度教之間有相互繼承或影響的關係存在。請問：關於佛教與印度教（包括婆羅門信仰）的共通性或差異性，下列敘述何者正確？　  
(A)均反對階級制度　(B)均主張廢除輪迴觀念　(C)佛教贊成出世，以求個人的精神自主　(D)印度教主張嚴守本分，包容性不高

答案：(C)

解析：(A)佛教反對階級制度。  
(B)均贊成輪迴。  
(D)印度教包容性極高。

題號：0102-00059　　　\*085306-0102-00059\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

一個地區的社會結構有時會因宗教信仰改變而發生變動。西元三世紀時，南洋群島出現信仰「甲」宗教的國家，受其理念的影響，社會階級嚴明。西元五世紀後，「乙」宗教傳入，與「甲」宗教競爭，並於三個世紀後取代之而成為主流宗教。在新宗教影響下，該地區的社會階級泯滅。請問：上述「甲」宗教和「乙」宗教分別為何？　  
(A)印度教；佛教　(B)佛教；伊斯蘭教　(C)伊斯蘭教；基督教　(D)佛教；印度教

答案：(A)

解析：因為信仰了「甲」宗教，而社會階級嚴明，可知「甲」宗教應是印度教；「乙」宗教傳入並取代印度教成為主流宗教，且使其社會階級泯滅，可知是主張「眾生平等」的佛教。

題號：0102-00060　　　\*085306-0102-00060\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

下列有關佛教和基督教發展史的敘述，哪一項是合理的？　  
(A)兩者都有濃厚的民族色彩　(B)兩者都強調信仰與道德的結合　(C)兩者都創始於「哲學的突破」時代　(D)兩者都主張一神論

答案：(B)

解析：佛教徒在行為上特別重視道德實踐，不論出家與否都要持守戒律；耶穌基督主張和平中庸的人道精神，特別強調上帝的慈愛與寬恕之心。兩者都強調信仰與道德的結合，因此是正確答案。

題號：0102-00061　　　\*085306-0102-00061\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「種姓制度」是印度社會的一大特色。一般認為何者是該制度形成的直接動力？　  
(A)阿利安人的入侵　(B)確保社會秩序和諧　(C)維持統治者血統的純淨　(D)獲得對外戰爭的勝利

答案：(A)

解析：(C)種姓制度的目的。

題號：0102-00062　　　\*085306-0102-00062\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

四世紀時，笈多王朝主張改革後，婆羅門教產生哪些新思維？(甲)融入印度傳統民間信仰；(乙)祭祀的儀式化繁為簡；(丙)融合佛教思想眾生平等；(丁)融合耆那教重視生命自覺反省　  
(A)甲乙丙丁　(B)甲乙丁　(C)乙丙丁　(D)丙丁

答案：(B)

題號：0102-00063　　　\*085306-0102-00063\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

此教派保持原始佛教的精義，強調個人修練，追求自我解脫以進入不再輪迴的涅槃，信徒以修成阿羅漢做為最高理想，而與另一系統主張普渡眾生的教派主張不同。故此教派自稱「上座部佛教」。請問：現今的佛教世界中，下列哪些國家人口以信仰此教派為多？(甲)印度；(乙)斯里蘭卡；(丙)日本；(丁)泰國；(戊)菲律賓　  
(A)乙丁　(B)甲乙丙丁　(C)丙丁戊　(D)乙戊

答案：(A)

題號：0102-00064　　　\*085306-0102-00064\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

藍萱穿越到印度的某個時期，當時的人以膚色來判別身分，白皮膚的人位居較上層階級，而黑皮膚則多為低下階級，這種分別似乎來自他們的宗教信仰。請問：藍萱可能還會有什麼發現？　  
(A)藍萱雖然有學過梵語，但完全無法和白皮膚的人溝通　(B)黑皮膚的人從事勞動階級，禁止進廟禮拜　(C)在白皮膚的人之中，祭司地位十分崇高，連國王都很尊敬他們　(D)藍萱發現人們總是認為安慰自己今生的痛苦，是前生造業的果報

答案：(C)

題號：0102-00065　　　\*085306-0102-00065\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

元愷趁著畢業旅行，欲規劃一趟「印度教文化深度之旅」，以下是他的同學給他的各種建議。請問：何者的建議可能有問題？　  
(A)「一定要去柬埔寨的吳哥窟參觀，那裡有一座供奉印度教守護神的廟宇，值得一看」　(B)「尼泊爾也可納入考慮，那裡以印度教為主要信仰」　(C)「一定要去印度河沐浴淨身，感受一下印度教徒的生活體驗」　(D)「印度教有許多神祇，除了三大神之外，還可以考慮參觀供奉吉祥天女的神廟，祈求一下好運」

答案：(C)

題號：0102-00066　　　\*085306-0102-00066\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

浩丞是一位活在西元前1000年的王子，一次出城遊玩卻迷路了，因為太餓太累了，接受了窮苦的德德的食物。等他回神之後連忙詢問德德的身分，德德說他是首陀羅階級。請問：浩丞可能會有怎樣的反應？　  
(A)獎勵這位仁慈的施捨者，給予他一些金銀珠寶　(B)覺得食物是不潔的，對德德感到十分生氣　(C)雖然覺得食物很髒，但仍感激這善良的朋友　(D)認為他是一個善人，告訴他來生會更好

答案：(B)

解析：浩丞是王子，屬於剎帝利階級，不可以接受首陀羅階級提出的食物，所以浩丞的反應會非常地厭惡。

題號：0102-00067　　　\*085306-0102-00067\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

子祺想要前往印度旅行，但因為時間的關係，無法在印度停留太久，如果他想要選擇一個景點來觀察並了解大多數印度人的生活與文化。請問：你會推荐他去下列哪一處參觀？　  
(A)印度教寺廟　(B)泰姬瑪哈陵　(C)吳哥窟　(D)阿姆利則的錫克教金廟

答案：(A)

解析：(A)題幹所述是要了解大多數印度人的生活與文化，印度教是印度人口信仰的最大宗，故選擇印度教寺廟。

題號：0102-00068　　　\*085306-0102-00068\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度在中世紀時出現了一個著名的宗教改革家，其吸收了當時其他宗教的教義對印度教進行改革，使印度教成為印度地區的重要信仰。他也注重哲學上的思辨，其哲學最終目的是要親證梵我同一的境界。請問：這位哲學家是何者？　  
(A)阿育王　(B)釋迦牟尼　(C)那納克　(D)商羯羅

答案：(D)

題號：0102-00069　　　\*085306-0102-00069\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

下列關於佛教與婆羅門教的敘述，何者正確？　  
(A)佛教早於婆羅門教出現　(B)兩個宗教皆主張透過極端的苦行來做為修行方式　(C)佛教與婆羅門教均有輪迴的概念　(D)佛教與婆羅門教都主張遵循種姓制度

答案：(C)

解析：(A)婆羅門教較早出現。  
(B)佛教不主張苦行。  
(D)佛教主張眾生平等。

題號：0102-00070　　　\*085306-0102-00070\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

佛教在印度曾經一度成為孔雀王朝的國教，但是到了西元八世紀後卻逐漸衰敗。最後出現了在其他國家發展興盛，但在起源地印度卻衰微的現象。請問：下列何種原因導致佛教在印度衰微？　  
(A)印度各小國的國王為了爭奪佛陀遺骨爆發戰爭　(B)耆那教的興盛壓縮到佛教發展空間　(C)唐武宗下令滅佛　(D)穆斯林打擊偶像崇拜

答案：(D)

解析：(C)此為中國唐朝時佛教一度衰微之因，與印度無關。

題號：0102-00071　　　\*085306-0102-00071\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

出現於公元前六世紀的耆那教與佛教均被視為印度的宗教革命，它們有哪些方面是共通的？(甲)均反對階級制度和輪迴觀念；(乙)均講求自覺自救，認為人心的開悟比天意的探討更重要；(丙)均主張遁世無爭，以苦行而得救；(丁)均主張克服人性的弱點，強調精神的自主　  
(A)甲乙丙丁　(B)甲乙丙　(C)乙丙丁　(D)乙丁

答案：(D)

解析：(甲)反對階級制度，但皆接受輪迴的教義；(丙)佛教修行講求「中道」，而非禁欲苦修。

題號：0102-00072　　　\*085306-0102-00072\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西元前六世紀時，我們稱世界史有一共同的趨勢，即是「哲學的突破」，主要是在理性與人文思想上有重要表現。例如：在中國，就出現周朝「天命靡常，惟德是依」的思想。而印度在此時期的表現也不遑多讓。請問：下列哪一項是當時印度的突破？　  
(A)宗教上提倡殺生獻祭　(B)主張嚴格遵守種姓制度　(C)佛教與耆那教重視個人的道德表現，主張行善　(D)成為世界上最早使用鐵器的地區

答案：(C)

解析：(D)世界上最早使用鐵器者為西臺人。

題號：0102-00073　　　\*085306-0102-00073\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

許多宗教裡面都有出現「救世主」的概念，例如說像是基督教中的彌賽亞、中國白蓮教中的明王出世。請問：在印度教中，有著「救世主」性質的神祇為下列何者？　  
(A)梵天　(B)濕婆　(C)毗濕奴　(D)佛陀

答案：(C)

題號：0102-00074　　　\*085306-0102-00074\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

這個王朝雖然是以印度教為其主要的信仰，但是對於佛教的發展也並未加以排斥。東晉時中國的法顯和尚也來此王朝取經，並寫有《佛國記》一書以記敘此次取經過程。請問：上述所指的是印度的哪一個王朝？　  
(A)笈多王朝　(B)戒日王朝　(C)孔雀王朝　(D)貴霜王朝

答案：(A)

題號：0102-00075　　　\*085306-0102-00075\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於大乘佛教與小乘佛教的敘述，下列何者正確？　  
(A)兩者分裂的原因是起於戒律之爭　(B)小乘佛教主張人人皆可成佛　(C)今日的錫蘭、泰國等東南亞國家均是以大乘佛教的信仰為主　(D)大乘佛教的信徒一生均需出家一次

答案：(A)

解析：(B)此為大乘佛教主張，小乘佛教認為一般人頂多到羅漢的境界，並非皆可成佛。  
(C)以小乘佛教為主。  
(D)為小乘佛教。

題號：0102-00076　　　\*085306-0102-00076\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

佛教在歷史上曾經有三次的大集結，西元前543年的第一次大集結主要在整理經義，前443年的大集結主要在討論歧見，而在前273年的第三次大集結時，則是在華氏城舉行大會，共有千名僧人將佛教教義分成經、律、論等三種體裁。在如此大規模的集結中，政治力的介入是免不了的。請問：主導佛教第三次大集結的君主為下列何者？　  
(A)戒日王　(B)迦膩色迦王　(C)阿育王

答案：(D)

1–2　宗教與社會

題號：0102-00085　　　\*085306-0102-00085\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

小忠觀賞一部關於釋迦牟尼生平事蹟的電影，對於其講解的佛法印象深刻。請問：下列哪些內容可能會出現於釋迦牟尼講道的場景中？　  
(A)唯有透過艱苦的修行與虔誠的祭祀，始能達到涅槃的永恆境界　(B)輪迴與因果律其實並不存在，捨棄外在欲望即能回歸宇宙的本源　(C)個人是依「業」而降生，故須嚴守種姓規範，安分守己　(D)若能減少人生中的欲望，即能除去業障，超脫輪迴之苦　(E)一切存在都是「苦」，透過修行滅欲，將能超越輪迴，進入涅槃妙境

答案：(D)(E)

解析：(A)不贊成婆羅門教的祭祀與苦修。  
(B)仍強調輪迴與因果律。  
(C)不贊成種姓制度，主張眾生平等。

題號：0102-00086　　　\*085306-0102-00086\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

林教授在一本研究印度文化的著作中提到某一宗教的思想：「這種宗教觀屬於宇宙中心論的立場。『梵』是萬有的根源，所以人們必須理解並回歸於這一生命之源。為達此目的，即應實踐宗教與社會生活的相關規範，包括祭祀、頌揚神祇與履行人生四期。」根據上述資料，請選出下列正確的論述？　  
(A)林教授論及的宗教為佛教，生命之源即為涅槃妙境　(B)從資料提及的「梵我合一」境界，可知其為印度教的內涵　(C)這段文字介紹革新後的婆羅門教，反對《吠陀經》的權威與新興的佛教理論　(D)這個宗教以「梵我合一」為最高境界，且具有兼容並蓄的特點　(E)這個宗教曾借用部分佛教理論，並重新詮釋《奧義書》，而形成新的思想體系

答案：(B)(D)(E)

解析：資料所論為印度教的思想。  
(A)印度教。  
(C)承認吠陀經的權威地位，亦有援用佛教理論。

題號：0102-00087　　　\*085306-0102-00087\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在古印度留下來的諸多遺產中，「輪迴」說是其宗教上的一大特色。請問：下面哪些宗教亦包含了「輪迴」的觀念？　  
(A)基督教　(B)婆羅門教　(C)伊斯蘭教　(D)印度教　(E)猶太教

答案：(B)(D)

題號：0102-00088　　　\*085306-0102-00088\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

都教授在印度旅行的時候，剛好遇到印度教的慶典。請問：在這場祭祀印度教重要神祇的慶典中，都教授會看到下列哪些神祇？　  
(A)梵天　(B)毗濕奴　(C)釋迦牟尼　(D)觀音佛祖　(E)濕婆

答案：(A)(B)(E)

解析：(C)佛教始祖。  
(D)佛教神祇。

題號：0102-00089　　　\*085306-0102-00089\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

縱使印度政府已宣布廢除「種姓制度」，但在2009年時仍有一個新聞報導指出：「印度北部比哈省（Bihar）一名社會地位低下的『賤民』青年，因為在別人婚禮中端坐椅子上觀看歌舞表演，卻遭地位較高的高種姓群眾開槍擊斃。」這個新聞代表「種姓制」在印度某些地區依然根深蒂固。請問：「種姓制度」的形成，與下列哪些因素有關？　  
(A)阿利安人入侵印度後，為鞏固自己的勢力，因而貶低達羅毗荼人　(B)婆羅門教的教義所致　(C)輪迴思想讓印度人不敢違背，懼怕永世不能得到解脫　(D)各族群地位不同，是根據《古蘭經》的描述，由神的身體劃分的　(E)早期印度律法對種姓間的權利、義務亦有明確規定

答案：(A)(B)(C)(E)

解析：(D)應為《吠陀經》。

題號：0102-00090　　　\*085306-0102-00090\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

婆羅門教的祭祀活動具有重要意義。由祭司充當著人與神之間的溝通者，通過祭祀活動，既代表人向神獻祭，又代表神向人傳諭，故婆羅門階級極受人們尊敬。請問：如果你回到過去，成為一個婆羅門，你可能會過著什麼樣的生活？　  
(A)受邀主持各種宗教祭祀或祈福儀式　(B)出門避免遇到不潔之人，如果不幸碰到，要淨身免災　(C)可教授《吠陀經》或與哲人們共同討論《奧義書》　(D)除接受奉獻外，也必須從事農業或商業活動以維持生計　(E)雖在國家中享有特權，但仍須聽令於國王

答案：(A)(B)(C)

解析：(D)從事農、商業的是吠舍階級。  
(E)地位在剎帝利之上。

題號：0102-00091　　　\*085306-0102-00091\*　　　難易度：中　　　出處：補充試題

印度本土的佛教在八世紀以後逐漸趨於式微，應與下列哪些因素有關？　  
(A)印度教經過改革後包容性增強，促使部分佛教信徒重新皈依印度教　(B)笈多王朝的君主實行排斥佛教的政策，造成佛教衰落　(C)印度教逐漸取消過去的種姓制度，吸收許多佛教信徒　(D)印度教以具體的祭儀取代哲理的思辨，強化對民眾的親切感　(E)伊斯蘭勢力進入北印度地區，大肆打擊異教信仰

答案：(A)(E)

解析：(B)笈多王朝長期實行兼容並蓄的宗教政策，並未打擊佛教。  
(C)印度教主張個人嚴守種姓制度。  
(D)不再過度強調繁瑣的祭儀。

題號：0102-00092　　　\*085306-0102-00092\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度教中有所謂的三大主神，梵天、毗濕奴與濕婆。請問：關於三大主神的敘述，下列哪些正確？　  
(A)毗濕奴同時擁有善與惡兩種神格特質，是毀滅之神與舞蹈之神　(B)印度教中的創造神為梵天，同時梵天也是宇宙的代表　(C)三大主神之中受最多印度人祭祀與信奉的是濕婆神　(D)種姓制度與梵天神的神話有關　(E)印度教的三大主神最早是由土著達薩人的神話所來，後來被阿利安人所繼承

答案：(B)(C)(D)

解析：(A)毗濕奴為護持之神。  
(E)為阿利安人自身的神話。

題號：0102-00093　　　\*085306-0102-00093\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

印度古摩揭陀國的王舍城附近，有一座佛教寺院那爛陀寺，是古代中印度佛教的最高學府和學術文化中心。該佛寺規模宏大、藏書豐，最盛時曾有上萬名僧人聚集，連中國僧人玄奘亦曾到此處學習佛法。請問：玄奘至印度學習佛法時，可能會有哪些見聞？　  
(A)每日的固定時刻，會有人跪於地上，朝某方向禮拜　(B)發現當地社會階級平等、國富民樂　(C)與佛寺僧侶一同進行苦修，而有許多領悟　(D)人民常到恆河沐浴，洗去自身罪惡　(E)聽長者講述《羅摩衍那》史詩的片段後甚感興趣，自行找尋全文閱讀

答案：(D)(E)

解析：應是七世紀之史事。  
(A)伊斯蘭教尚未在印度發展。  
(B)印度為婆羅門教之種姓制度觀念，此時雖為印度教，但仍是階級分明。  
(C)佛教不主張苦修。

題號：0102-00094　　　\*085306-0102-00094\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

某宗教重視人類的心靈和道德的進步、覺悟，強調人和其他眾生一樣，不斷的輪轉生死，而且不分階級一律平等。該宗教又強調凡人跳脫輪迴以致涅槃境界的關鍵，就在於去除自我意識。請問：關於某宗教的敘述，下列哪些正確？　  
(A)該宗教以精神導師為重　(B)該宗教原始的經典為「經藏」、「律藏」、「論藏」　(C)該宗教復興自婆羅門教，並融合佛教、耆那教教義　(D)一神信仰　(E)早期並無經典，創教者以口傳方式推廣教義

答案：(B)(E)

解析：指佛教。  
(A)伊斯蘭教。  
(C)印度教。

1–2　宗教與社會



題號：0102-00077　　　\*085306-0102-00077\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

《摩奴法典》其中有幾段記載如下：「婆羅門的出生是法的永久體現，因為生以執法的婆羅門生來與梵天一體」、「世間所擁有的一切可以說全為婆羅門所有」、「其他人享用世間的一切是出於婆羅門的慷慨」。請問：  
(　　)(１)這應是哪一古文明的法典？　(A)兩河流域　(B)埃及　(C)中國　(D)印度  
(　　)(２)這部法典有利於下列那個觀念的推行？　(A)以牙還牙，以眼還眼　(B)死亡是永生的一部分　(C)率民以事神，先鬼而後禮　(D)種姓制度

答案：(１)(D)；(２)(D)。

解析：(１)因為題中的「婆羅門」，故可輕易了解屬於印度文明。  
(２)第二小題只是將四大文明較重要的特色列出。

題號：0102-00078　　　\*085306-0102-00078\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

古代印度梨俱吠陀中有原人歌：「原人之口，是(甲)：彼之雙臂，是(乙)彼之雙腿，產出(丙)；彼之雙足，出(丁)。」  
(　　)(１)由上述的資料判斷，代表「剎帝利」的是　(A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)丁  
(　　)(２)上述引文反映出印度怎樣的觀念？　(A)宗教上只崇拜四種神祇　(B)萬物均由原人所生　(C)以詩歌形式流傳神話故事　(D)人類有階級之分

答案：(１)(B)；(２)(D)。

題號：0102-00079　　　\*085306-0102-00079\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

阿利安人為維持其血統純正，將人民分為四個種姓，各有專司。據《吠陀經》的記載，這四個種姓是按神祇身體的不同部分加以嚴格劃分，種姓之間的區分有明確規範，世代相承，不得逾越。請問：  
(　　)(１)印度的王公貴族等統治階層是屬於哪一個種姓？　(A)婆羅門　(B)剎帝利　(C)吠舍　(D)首陀羅  
(　　)(２)種姓制度的規範與理論不包含下列何者？　(A)因果律與輪迴觀　(B)現世命定論　(C)出世理念與涅槃之說　(D)行業限制與共食禁忌  
(　　)(３)哪一種姓因長期壟斷與神祇溝通的權力，並擁有政治經濟優勢，而引發不少質疑與反省的聲浪？　(A)首陀羅　(B)吠舍　(C)婆羅門　(D)剎帝利

答案：(１)(B)；(２)(C)；(３)(C)。

解析：(２)(C)為佛教的理論。

題號：0102-00080　　　\*085306-0102-00080\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

佛教起源於西元前六世紀，在釋迦牟尼悟道後，擁有愈來愈多的信徒，在印度一度形成一股強大的力量。請問：  
(　　)(１)因為反對婆羅門教過度鋪張的祭祀儀式，佛教提出哪一主張？　(A)剃髮　(B)出家　(C)輪迴　(D)吃素  
(　　)(２)佛教曾經在下列哪一王朝時大放異彩？　(A)笈多王朝　(B)孔雀王朝　(C)蒙兀兒帝國　(D)德里蘇丹王國  
(　　)(３)伊斯蘭教的傳入是佛教在印度式微的原因之一。請問：伊斯蘭教約於何時傳入印度？　(A)六世紀　(B)七世紀　(C)八世紀　(D)九世紀

答案：(１)(D)；(２)(B)；(３)(C)。

解析：(１)(D)因為反對婆羅門教在祭祀儀式中需要宰殺大量的牲畜，提出不殺生改吃素的觀念。

題號：0102-00081　　　\*085306-0102-00081\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

大鈞在班級的戲劇中扮演一位達羅毗荼人，時空背景是西元前2000年的摩亨佐達羅。  
(　　)(１)請問以下哪一場景最不合理？　(A)由於沒有國王，敵人來襲時由各個族長組織人們抵抗　(B)學習銅器的製作過程　(C)與家人一起清理堵住的排水通道　(D)到城市附近的印度河清洗東西  
(　　)(２)戲劇裡還設計大鈞誤觸紡錘，穿越到了西元前500年，發現一群白皮膚的人指使黑皮膚的人從事勞役工作。那群白皮膚的人可能是　(A)依仰婆羅門教的首陀羅　(B)講著梵文的阿利安人　(C)隨著入侵的帝國軍隊來到的波斯人　(D)倡導婆羅門復興的笈多人

答案：(１)(A)；(２)(B)。

題號：0102-00082　　　\*085306-0102-00082\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度一直是宗教氣氛相當濃厚的地區，從阿利安人帶來「梵天」概念，到西元前900年後期吠陀時代，出現比較成熟的婆羅門教。西元前六世紀左右又進入一個「諸教並起」的時期，傳統的婆羅門教內部也出現改革聲浪，之後逐漸成為現在印度教。請問：  
(　　)(１)西元前六世紀左右印度進入一個「諸教並起」的時期，可能會有下列哪些教派的發展？　(A)伊斯蘭教、耆那教　(B)伊斯蘭教、佛教　(C)佛教、耆那教　(D)佛教、基督教  
(　　)(２)這些教派之所以能吸引當時印度人虔誠信仰的主因為何？　(A)強調苦行　(B)反對輪迴　(C)反對階級制度　(D)強調梵我合一  
(　　)(３)哪一位學者在傳統婆羅門教轉化為印度教後，再以佛教和其他教派的教義改革印度教，而使印度教成為印度地區主要宗教？　(A)商博良　(B)商羯羅　(C)蟻垤　(D)羅摩

答案：(１)(C)；(２)(C)；(３)(B)。

解析：題幹中的時代敘述，正好是指西元前六世紀前後佛教、耆那教等反對階級制度的宗教陸續出現，至西元八世紀時商羯羅的改革，正式催生成為今日的印度教。

題號：0102-00083　　　\*085306-0102-00083\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

拉達克里希南曾說過：「印度教基本上是一個令人愉快的宗教，孩子們在它的寺廟庭院裡自由玩耍，乞丐在它的寺廟口找到了行乞的最佳所在。……（農民）在繼幾週艱苦的田野勞作之後，他們把對物質擔憂的負擔留在村裡，在聖地恢復了精力。」因為印度教是一個包羅萬象的綜合體，不僅是一種宗教，也是一種信仰和生活方式。請問：  
(　　)(１)就以上所述及綜合課本所學，下列關於印度教的認識，何者正確？　(A)印度教沿用了伊斯蘭教的理論，重新詮釋了《古蘭經》，形成新宗教體系　(B)「梵我合一」是印度信仰的最高境界　(C)印度教具有高度的包容精神，所以承認《古蘭經》的權威，並認可種姓制度　(D)確立了梵天、毗濕奴及釋迦牟尼三大主神，代表宇宙的創造、護持和破壞三大力量  
(　　)(２)印度教是一個包羅萬象的綜合體，不僅是一種宗教，也是一種信仰和生活方式。從下列何點也可看出？　(A)否認「種姓制度」　(B)以血緣作為維持社會階級的核心條件，使得社會流動變得極為可能　(C)有助於印度社會長期以來的社會平和與秩序，但也使低等階級可保有最基本的生存條件　(D)主張出世的想法，反對個人嚴守「種姓制度」的本分

答案：(１)(B)；(２)(C)。

解析：(１)(A)(C)都將《古蘭經》改為《吠陀經》；(D)三大主神是梵天、毗濕奴及濕婆神。  
(２)(A)承認種姓制；(B)社會階級幾乎不會變動；(D)相反，不主張出世，主張人們嚴守本分。

題號：0102-00084　　　\*085306-0102-00084\*　　　難易度：中　　　出處：配套

西元2008年中央社有一個報導如下：  
資料一：「印度最近發生多起社會最下層的賤民慘遭暴力凌遲事件，在人口達一億六千萬且是印度最貧窮省分之一的北方省，今天又發生一名年僅六歲的女童，因為和母親在一條專供『高種姓階層』村民通行的路上行走，慘遭一名男子丟入火中，雖經及時救出，但生命垂危。據北方省摩托拉地方的目擊者表示，警方接獲報案後也拒絕採取任何行動，理由是該名男子蘇尼勒否認蓄意將女孩丟入火中，僅承認那是一場意外。不過，據地方警察首長夏特維迪向媒體表示，警方已逮捕無犯罪前科的蘇尼勒，並將依法辦理。」  
資料二：「北方省政府最高行政長官首席部長馬雅瓦蒂女士也是底層賤民出身，自小學老師轉仕政途之後，靠著拉攏占北方省人口絕大多數的賤民選票，在去年底贏得地方選舉，當選北方省首席部長。但她上任後，北方省歧視賤民的事件仍層出不窮。」  
請問：  
(　　)(１)根據資料一中的報導，賤民因階級不同而遭到迫害，這樣的情況在印度由來已久。請問：印度的階級制度源自印度的哪一個宗教？　(A)佛教　(B)婆羅門教　(C)印度教　(D)基督教  
(　　)(２)承上題，哪種古老的制度造成印度的階級區分明顯？　(A)種姓制度　(B)封建制度　(C)宗法制度　(D)莊園制度  
(　　)(３)根據資料二的報導，即使印度已經較為民主、開放，但是仍然受到傳統文化影響。這與印度現今最大信仰人口的宗教，仍然受到傳統文化影響有關。請問：現今印度最大信仰人口的宗教為下列何者？　(A)佛教　(B)印度教　(C)錫克教　(D)基督教

答案：(１)(B)；(２)(A)；(３)(B)。

解析：(３)印歐游牧民族阿利安人進入印度河上游，漸漸繁衍到恆河流域。建立婆羅門教，並創立種姓制度，種姓制度是高階箝制及便利統治低階的一種愚民策略。

1–2　宗教與社會



題號：0102-00001　　　\*085306-0102-00001\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

婆羅門教的主要特色，即是以聖職為中心的階級制度（Caste），以及聖典之神聖的兩點。這個階級制度是世襲的，永無變更的可能。這是由於有西北方侵入印度的阿利安人，在社會活動和日常生活中，依賴宗教來解決的問題，占了極大的比重，凡事均不敢不考慮到和諸神的關係，奉獻供物，祈求諸神息怒，並且給予恩寵。因此終日以祀神為務的祭司們，在智慧上能夠理解宗教的神祕，尤其熟悉祭神的儀禮，無形之中，即在人民心中，自然取得了很大的權威和崇高的地位。請問：  
(1)第一階級通常稱為何者？  
(2)第二階級為從事治安及保衛人民的武士，又被稱為何者？

答案：(1)婆羅門；(2)剎帝利。

題號：0102-00002　　　\*085306-0102-00002\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「根據《吠陀經》的描述，這個種姓的人代表神祇的雙腿，他們主要從事農牧、手工業與商業，職業世襲，其所繳納的賦稅也是國家財政收入的主要來源。」  
資料二：「這類人士在印度社會上被視為不可接觸者，只能從事最卑微低下的工作。在進城時，還須敲擊物品發出聲響，提醒他人迴避，以免沾染穢氣。據說他們的影子還會使一口井水變得汙穢。」  
請閱讀以上資料後回答問題：  
(1)資料一所論及的種姓應為何者？  
(2)在四個種姓中，何者屬於專門供養其他階級的奴隸？  
(3)資料二所提及的人群應屬於何種身分？

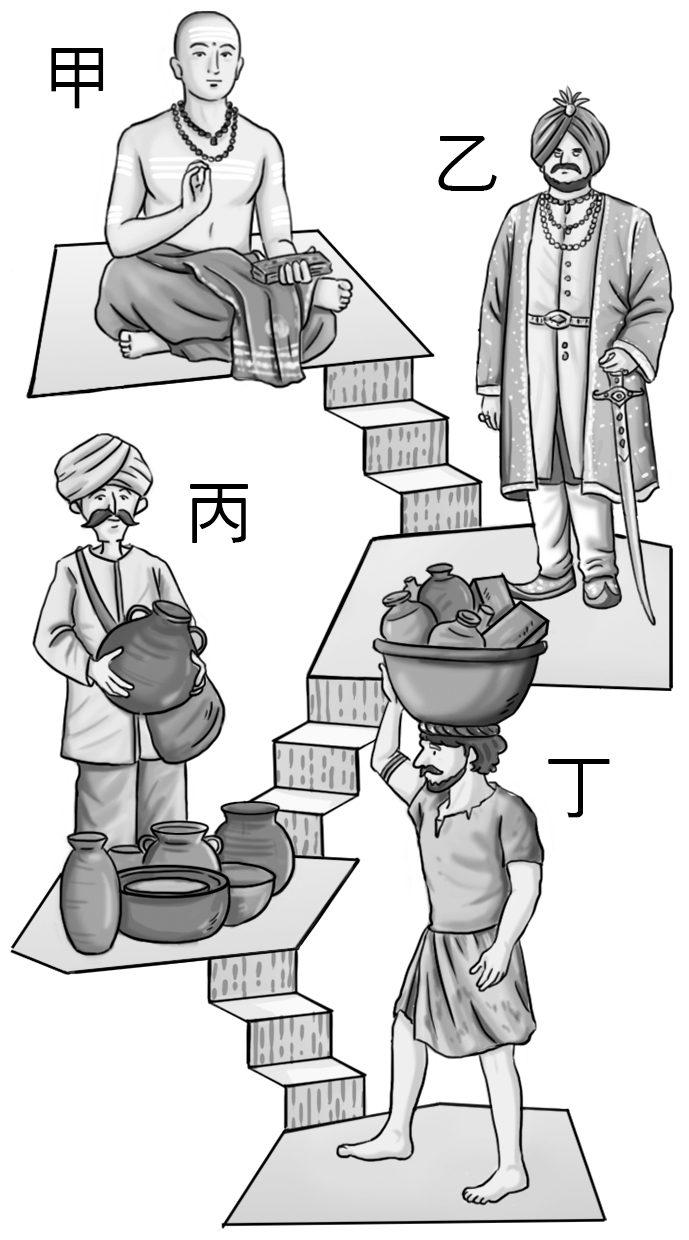
答案：(1)吠舍；(2)首陀羅；(3)賤民。

題號：0102-00003　　　\*085306-0102-00003\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古代印度是人類文明發祥地之一，但印度的歷史，是一個接著一個的征服者的歷史。在阿利安人的征服過程中，產生了獨特的種姓制度，成為印度社會發展的一大特點。請問：  
(1)種姓制度有什麼特徵？  
(2)對印度社會發展產生了哪些影響？  
(3)據印度媒體報導，直至今日仍有74%的印度人不能接受不同種姓間的通婚。一對不屬於同一種姓的年輕戀人，由於相愛，竟被家人吊死在自家的屋頂上。你認為這說明了什麼問題？

答案：(1)種姓制度在理論上皆為職業世襲、內部聯姻，每個階級、族群皆有各自的法律地位、社會權利和宗教生活均不相同。  
(2)影響：造成了印度社會階層的隔離，嚴重阻礙了社會成員流動。  
(3)種姓制度雖然廢除了，但種姓觀念在印度民眾中根深蒂固，它嚴重阻礙了印度社會的和諧發展。

題號：0102-00004　　　\*085306-0102-00004\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖是古印度種姓制度的示意圖。請問：  
  
(1)甲、乙、丙、丁分別依序為何？  
(2)依照印度的種姓制度，在笈多王朝時尊貴的國王應該屬於哪一個階級？（請寫出代號以及該階級的名稱）

答案：(1)甲：婆羅門、乙：剎帝利、丙：吠舍、丁：首羅陀；(2)乙：剎帝利。

題號：0102-00005　　　\*085306-0102-00005\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖是一種印度的宗教觀點，認為人死後靈魂會因其生前的行為重新降生。請問：  
(1)這種宗教觀點我們把它稱之為？  
(2)這種宗教觀點最早是來自於印度的哪一宗教？  


答案：(1)輪迴；(2)婆羅門教。

解析：(2)最早來自於婆羅門教，後來影響到佛教與耆那教。

題號：0102-00006　　　\*085306-0102-00006\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

阿甘是一位印度教的信徒，他深信，其身為剎帝利的種姓，一定是因為他前世有努力行善。然而阿甘卻為愛情所困，迷戀上了一個首陀羅的女子。請問：  
(1)如果阿甘和這位首陀羅的女子通婚而生下孩子，他們孩子的種姓階級會是？  
(2)阿甘這樣子違反種姓通婚的行為，我們可以在哪一本法典之中找到相關的規範？

答案：(1)賤民；(2)《摩奴法典》。

解析：(1)不同種姓之間不可通婚，通婚者其子女會成為賤民階級。

題號：0102-00007　　　\*085306-0102-00007\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

資料一：「這個宗教的中心概念為『法』。法是一種因果關係，世界上所有的事物其實都是因果相連，不斷輪迴。一切的存在都是『苦』，其成因則是來自人的欲望。」  
資料二：「終結痛苦的根本方法就是『滅欲』，透過『正見』、『正思』等八種修行方法，即能除去所有私欲，超脫輪迴，進入一種終極寧靜安樂，並與無限合一的妙境。」  
請閱讀以上資料後回答問題：  
(1)兩段資料所論述的內容應為哪一宗教？  
(2)資料二論及的「妙境」，其名稱為何？

答案：(1)佛教；(2)涅槃。