7–1　兩河流域與波斯古文明



題號：0701-00004　　　\*084903-0701-00004\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

談到西方文明的起源時，大家都會說「文明的曙光來自東方」，指的是其文化根源在兩河或是埃及。請問：最早在兩河地區建立城市的是哪一種人？　  
(A)蘇美人　(B)巴比倫人　(C)亞述人　(D)加爾底亞人

答案：(A)

解析：約西元前3000年，蘇美人在兩河南部建立了若干自治城市。

題號：0701-00005　　　\*084903-0701-00005\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

《漢摩拉比法典》共二百八十二個條文，採報復主義，強調「以眼還眼，以牙還牙」的觀念。請問：這是哪一個國家的法典？　  
(A)阿卡德帝國　(B)巴比倫王國　(C)新巴比倫王國　(D)亞述帝國

答案：(B)

解析：漢摩拉比在位時是巴比倫王國鼎盛時期，頒布了這部法典。

題號：0701-00006　　　\*084903-0701-00006\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

兩河流域的民族競爭最後由哪一民族一統，自此美索不達米亞失去了其政治上獨立的地位？　  
(A)阿利安人　(B)波斯人　(C)希臘人　(D)埃及人

答案：(B)

解析：波斯帝國滅加爾尼亞，兩河流域自此長期接受外來政權的統治。

題號：0701-00007　　　\*084903-0701-00007\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

在兩河流域，研究者發現約西元前八世紀的浮雕，上面留著鬍子、氣概英勇的戰士、被刺穿的獅子和俘虜的行列的景象清晰可見。請問：這應是哪一個民族留下來的遺跡？　  
(A)蘇美　(B)波斯　(C)亞述　(D)埃及

答案：(C)

題號：0701-00008　　　\*084903-0701-00008\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

上古西亞兩河流域的民族與政治雖然複雜，但卻有其共通性，這是因為他們都繼承了哪一民族的文化遺產？　  
(A)蘇美　(B)亞述　(C)巴比倫　(D)波斯

答案：(A)

題號：0701-00009　　　\*084903-0701-00009\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

西元前二十四世紀中葉征服蘇美城邦，在美索不達米亞平原上建立第一個統一帝國的為哪一民族？　  
(A)西克索人　(B)巴比倫人　(C)阿卡德人　(D)西臺人

答案：(C)

題號：0701-00010　　　\*084903-0701-00010\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

某個民族曾攻陷巴比倫，勢力遠達敘利亞、巴勒斯坦；他們也發明冶鐵、出口鐵器，更製作馬拉的輕型戰車。請問：這是哪一個民族？　  
(A)蘇美人　(B)亞述人　(C)西臺人　(D)卡賽人

答案：(C)

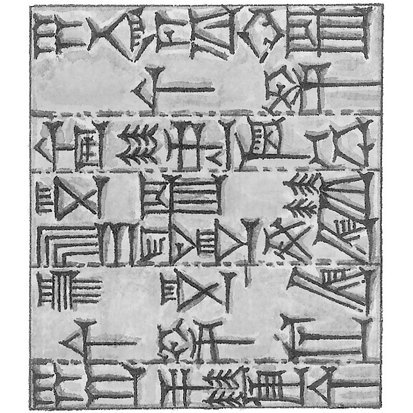
題號：0701-00011　　　\*084903-0701-00011\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

兩河流域先後出現許多政權：(甲)阿卡德帝國；(乙)蘇美城邦；(丙)亞述帝國；(丁)巴比倫帝國；(戊)加爾底亞帝國。依其出現先後順序排列為何？　  
(A)甲乙丙丁戊　(B)乙甲丙丁戊　(C)乙甲丁丙戊　(D)乙丙甲丁戊

答案：(C)

解析：(乙)3500B.C.E.→(甲)2360B.C.E.→(丁)1830B.C.E.→(丙)西元前十四世紀→(戊)612B.C.E.。

題號：0701-00012　　　\*084903-0701-00012\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

附圖是某一古文明的文字，有關於其敘述，下列說明何者正確？  
　  
(A)此文字最早由巴比倫人所發明　(B)流行在埃及的古文字　(C)是用蘆葦筆寫在「莎草紙」上　(D)此文字影響腓尼基文

答案：(D)

解析：(A)為蘇美人所發明的「楔形」文字。  
(B)兩河流域。  
(C)刻在泥版上。

題號：0701-00013　　　\*084903-0701-00013\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

小星到兩河流域旅遊，下列哪個古蹟是她最不可能看到的？　  
(A)階梯式的塔廟　(B)亞述的浮雕　(C)空中花園　(D)波斯王宮遺址

答案：(D)

解析：(B)位於伊朗，不在兩河流域上。

題號：0701-00014　　　\*084903-0701-00014\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

楔形文字是用蘆葦筆在泥簡上寫出的文字，這種兩河流域的共同文字為哪一民族發明？　  
(A)蘇美人　(B)巴比倫人　(C)加爾底亞人　(D)腓尼基人

答案：(A)

題號：0701-00015　　　\*084903-0701-00015\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

這個民族向來給人驍勇善戰、膽識過人卻無甚多文化創建的印象，但「他」竟會利用被征服者的勞力，修建出美索不達米亞最偉大的泥簡圖書館，收藏了超過兩萬多種的文件。請問：上文所述的民族為何？　  
(A)加爾底亞人　(B)巴比倫人　(C)腓尼基人　(D)亞述人

答案：(D)

題號：0701-00016　　　\*084903-0701-00016\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

兩河流域很早就有編纂法律的習慣，在各個邦國之中，就數《漢摩拉比法典》最富盛名，這位漢摩拉比國王是哪一國家的統治者？　  
(A)蘇美城邦　(B)巴比倫帝國　(C)亞述王國　(D)加爾底亞王國

答案：(B)

題號：0701-00017　　　\*084903-0701-00017\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

蘇美人相信：人生在世目的是為了服侍神，國王是神明在地上的代理人。人必須聽從神的旨意行善，否則必因行惡而受到懲罰。請問：在蘇美人的城市中，會出現哪一種崇奉神明的建築物？　  
(A)金字塔　(B)人面獅身像　(C)高塔神廟　(D)石柱神殿

答案：(C)

題號：0701-00018　　　\*084903-0701-00018\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

電視上正在介紹兩河流域古文明的某一民族，文化成就輝煌，著名的國王尼布甲尼撒二世將巴比倫城修築得美侖美奐，並在王宮屋頂上打造一座「空中花園」，且曾多次發動對外戰爭，與埃及爭奪敘利亞和巴勒斯坦。請問：電視上介紹的是哪一民族？　  
(A)蘇美人　(B)巴比倫人　(C)亞述人　(D)加爾底亞人

答案：(D)

題號：0701-00019　　　\*084903-0701-00019\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

透過碳十四放射線檢測，蘇美文明誕生於美索不達米亞的南部。西元前3000年前，蘇美人發明了楔形文字，是世界上最早的文字之一。透過楔形文字的譯讀，兩河流域的古代歷史呈現在世人眼前。請問楔形文字「寫」在哪一材質上？　  
(A)紙張　(B)木板　(C)泥板　(D)銅板

答案：(C)

題號：0701-00020　　　\*084903-0701-00020\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

這是某個古文明學齡兒童上課的情形：「你在學校做什麼呢？我複述背熟的泥板，我吃早飯，我準備新的泥板，我開始寫泥板，然後做口頭作業，下午做書面作業。」這應是哪一個古文明？　  
(A)蘇美　(B)中國殷商　(C)埃及　(D)印度

答案：(A)

題號：0701-00021　　　\*084903-0701-00021\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

某一民族發明了一種文字，是人類已知最古老的文字之一。這些文字被刻在泥板上，內容包括個人信件、匯款、菜譜、百科全書式的列表、法律、讚美歌、祈禱文等。請問發明此種文字的民族是　  
(A)蘇美人　(B)巴比倫人　(C)亞述人　(D)西臺人

答案：(A)

題號：0701-00022　　　\*084903-0701-00022\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

下列有關瑣羅亞斯德教的敘述，何者正確？　  
(A)虔誠的一神信仰　(B)相信輪迴與因果報應　(C)認為世界上有光明與黑暗兩種勢力對峙　(D)其教義並未影響其他宗教

答案：(C)

題號：0701-00023　　　\*084903-0701-00023\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

《鳩格米西史詩》為現今發現最古老的史詩，其內容敘述半人半神的蘇美國王鳩格米西歷經重重困難險阻，意圖追求永生，最後卻終究難敵命運的擺佈，這反映了兩河流域的人民對生命的態度是　  
(A)樂觀　(B)悲觀　(C)迷信　(D)無懼

答案：(B)

題號：0701-00024　　　\*084903-0701-00024\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

《舊約聖經》裡有段話：「尼尼微荒涼了，有誰為你悲傷？」這是指西元前七世紀時某國首都尼尼微城被外族攻陷，而所有先前被該國征服過的民族無不歡欣鼓舞。請問：這個國家應是何者？　  
(A)亞述　(B)蘇美　(C)西臺　(D)巴比倫

答案：(A)

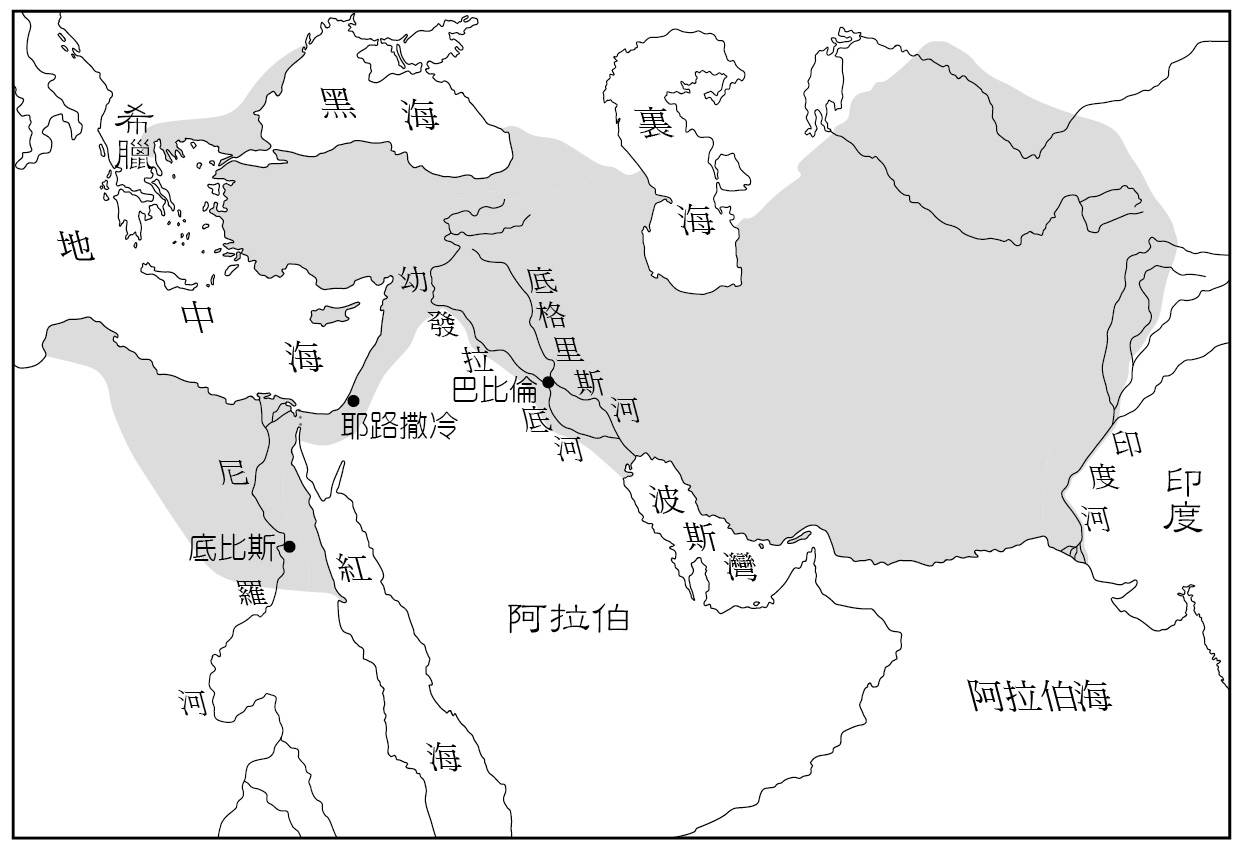
題號：0701-00025　　　\*084903-0701-00025\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

蘇美人的一首古詩中寫道：「只有人，他的壽命不會很長，無論他做什麼，只是一場虛無。」請問：造成這種悲觀人生觀的主因應是下列何者？　  
(A)嚴苛的法典規範　(B)土壤貧脊、地狹人稠　(C)位置偏遠，與其他民族欠缺交流　(D)兩河流域不定期氾濫形成的不安全感

答案：(D)

解析：由於兩河流域地形崎嶇，河川氾濫不穩定，居民無法預測；他們認為人是神造來替神服勞役的，所以無權掌握自己的命運。

題號：0701-00026　　　\*084903-0701-00026\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

請你根據你的歷史知識判斷，附圖應該是上古時代哪一個帝國的疆域圖？  
　  
(A)迦爾底亞帝國　(B)波斯帝國　(C)亞歷山大帝國　(D)羅馬帝國

答案：(B)

題號：0701-00027　　　\*084903-0701-00027\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

《漢摩拉比法典》規定：「若一個平民打瞎另一個平民的眼睛，前者的眼睛應該被打瞎。若一個平民打瞎一個奴隸的眼睛或打斷他的骨頭，平民應該賠償此奴隸身價的一半。」請問此無法反映法典的何種特色？　  
(A)法律之前人人平等　(B)依據犯罪者階級的不同，處罰有所差異　(C)有強烈的報復特色　(D)漢摩拉比重視社會秩序的維護

答案：(A)

題號：0701-00028　　　\*084903-0701-00028\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

下列關於波斯人宗教信仰的敘述，何者正確？　  
(A)廣泛吸收其他民族的宗教，非波斯人自創　(B)屬於一神信仰，以阿胡拉馬茲達為尊　(C)教義中關於天堂與地獄的觀念，是源自基督教　(D)認為人類最後必須經過末世審判

答案：(D)

解析：(A)瑣羅亞斯德創立。  
(B)屬於善惡二元論。  
(C)基督教的天堂地獄觀源自祅教。

題號：0701-00029　　　\*084903-0701-00029\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

在蘇美人最著名的文學作品中記載有關吉爾伽美什的事蹟，他是一位半人半神，擁有超人的力量。吉爾伽美什也是烏魯克城邦的國王，他下令建造城牆，以免百姓遭受外敵攻擊。請問在此文學作品中呈現下列哪一種史觀？　  
(A)樂觀進取　(B)反覆循迴　(C)神意至上　(D)悲觀無奈

答案：(D)

題號：0701-00030　　　\*084903-0701-00030\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

上古西亞地區帝國的性質大多是邦聯組織，以霸主控制一個邦聯，並沒有健全的帝國制度來維持運作。直到某帝國的興起，將帝國之內分成許多行省，派總督前去管理，並修築穿越帝國核心地帶的馳道，中央也建構健全的官僚體系，並定期派出國王眼線去地方監督。請問：上述說明應是下列哪一帝國？　  
(A)巴比倫帝國　(B)亞述帝國　(C)加爾底亞帝國　(D)波斯帝國

答案：(D)

解析：從題意中得知，上古西亞地區，把帝國分成許多行省來管理，而且是世界第一個成立省制帝國很特殊。故選波斯帝國。

題號：0701-00031　　　\*084903-0701-00031\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

有一個旅行團到一文明古國去玩，見到了高塔神殿、空中花園等遺跡，導遊說這個文明古國消滅了巴勒斯坦的猶大王國，把希伯來人民帶到首都，成為其俘虜。請問：解放這些俘虜的應該是哪一個文明古國？　  
(A)亞述　(B)新巴比倫　(C)亞歷山大帝國　(D)波斯

答案：(B)

題號：0701-00032　　　\*084903-0701-00032\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

《吉爾伽美什史詩》為現今發現最古老的史詩，其內容敘述半人半神的蘇美國王鳩格米西歷經嚴重困難險阻，意圖追求永生，最後卻終究難敵命運的擺布，這反映了兩河流域的人民對生命的態度是　  
(A)樂觀　(B)悲觀　(C)迷信　(D)無懼

答案：(B)

題號：0701-00033　　　\*084903-0701-00033\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

請參閱附圖，甲字母明顯影響了之後希臘字母、拉丁字母的發展，請問甲字母應為哪個民族所創造？  
　  
(A)希伯來人　(B)西臺人　(C)腓尼基人　(D)蘇美人

答案：(C)

題號：0701-00034　　　\*084903-0701-00034\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西方史家伍德路．威爾遜曾將希羅多德一篇對某帝國郵政制度的讚辭刻在紐約市郵政總局的入口處，上面寫著：「不論下雨或下雪，不論炎熱或夜晚的幽暗，這些急差飛快的完成所指定的任務。」可見該帝國交通十分發達。請問：此一現象最早發生在哪一帝國？　  
(A)波斯帝國　(B)亞歷山大帝　(C)羅馬帝國　(D)阿拉伯帝國

答案：(A)

解析：波斯帝國為控制各行省，築路架橋，疏通運河，郵驛制度十分發達。而羅馬帝國雖然「條條大路通羅馬」，但題目問「最早」，故不選。

題號：0701-00035　　　\*084903-0701-00035\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在《漢摩拉比法典》中有如下的條文：「假如一個女人痛恨他的丈夫而說：『你將不能保有我。』他們將調查她的經歷有無缺點；假如她是一個無可責備周到的主婦，而她的丈夫一直在各處遊逛，且虧待她，那麼這個女人是無罪的，她可以拿回她的嫁粧，回到她父親家裡。假如她不是一個周到的主婦，而且到處閒蕩，忽略她的家務而虧待她的丈夫，則可以把她丟到水裡去。』我們可以如何理解此一條文？　  
(A)《漢摩拉比法典》強調階級、性別的差異，不可能有此現象　(B)《漢摩拉比法典》在家庭關係有著許多保護條款，包括女性的權利　(C)《漢摩拉比法典》的判例有利於上層階級，對下層階級仍然不利　(D)《漢摩拉比法典》此一觀念影響後來《羅馬法》，強調法律之前人人平等

答案：(B)

解析：(A)確實有此一條文。  
(C)題幹所述與上、下階層無關。  
(D)無證據顯示《漢摩拉比法典》影響《羅馬法》。

題號：0701-00036　　　\*084903-0701-00036\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

某部法典的序言、結語都宣稱權力來自神授，法律條文涵蓋道德、國家以及私人社會，涉及面之廣，形同認識該古文明社會的百科全書。法典中強調強者無法壓迫弱者，明確規定廢除終身奴役，在當時頗為先進。請問：這部法典最有可能是下列何者？　  
(A)《摩奴法典》　(B)《拿破崙法典》　(C)《查士丁尼法典》　(D)《漢摩拉比法典》

答案：(D)

解析：(A)《摩奴法典》屬印度社會有強烈的階級制度。  
(B)《拿破崙法典》不會宣稱權力來自神授。  
(C)《查士丁尼法典》強調君權至上。  
(D)《漢摩拉比法典》的序言、結語都宣稱權力來自神授。

題號：0701-00037　　　\*084903-0701-00037\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

談到古代西亞文明時，論者常說波斯有其原創性，這是指古波斯人哪一件事情？　  
(A)重視真理與智慧的祆教　(B)寬大的羈縻統治手段　(C)深具融合西亞各民族的宮廷建築　(D)多元的史詩著作

答案：(A)

解析：跟西亞其他文明比起來，波斯的宗教儀式性的東西淡薄許多，反而充滿對人生的檢討及思辨。

題號：0701-00038　　　\*084903-0701-00038\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「這個地方的居民在約西元前5000年時形成農業的氏族公社，修建水利開發耕地。到西元前3000年時，建立了大大小小的城市。這些城市國家管轄著毗鄰的土地與人民，常常為了爭奪資源混戰不休。」根據以上的描述，這是指哪一地區？　  
(A)埃及尼羅河流域　(B)美索不達米亞平原　(C)地中海東岸巴勒斯坦之地　(D)印度北邊的恆河流域

答案：(B)

解析：由幼發拉底河及底格里斯河沖積出來的兩河平原被稱為美索不達米亞，即兩河中間之意。

題號：0701-00039　　　\*084903-0701-00039\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

兩河流域某一民族使用鐵器，勇猛善戰，他們在打出天下後，還在王城所在地建築古代最偉大的圖書館，收藏兩萬多種的泥板文件？　  
(A)加爾底亞人　(B)巴比倫人　(C)蘇美人　(D)亞述人

答案：(D)

解析：王宮圖書館是由亞述巴尼巴王所建，保留了眾多蘇美和巴比倫的傳世之作。

題號：0701-00040　　　\*084903-0701-00040\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

「史詩中，這位偉大的主角費了千辛萬苦去追逐世間的名與利，並找尋長生不老的仙藥，但最後依然如平凡人一樣，敵不過神明的驅使，悲慘的接受死神的安排。」請問：如此的口吻，應是哪一地區的宗教看法？　  
(A)兩河流域　(B)埃及　(C)印度　(D)中國

答案：(A)

解析：兩河的宗教觀是悲觀的，認為所有人都是神用來為其服役的，人是無法與命運對抗的。

題號：0701-00041　　　\*084903-0701-00041\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

兩河地區的人民相信人活著時會受到眾神的擺布，死了則會在地獄受盡折磨。其形成這種悲哀的信仰主因為何？　  
(A)因為美索不達米亞平原農業條件很差，經常出現糧荒　(B)地形開放，外患經常長驅直入，政權嬗遞頻繁　(C)統治者苛暴，以報復的法條控制老百姓，《漢摩拉比法典》就是個例子　(D)受到鄰近印度宗教的影響

答案：(B)

題號：0701-00042　　　\*084903-0701-00042\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西方希臘之父希羅多德在《歷史》描述：「他的領土擴張到整個亞洲，除了阿拉伯之外。……為了統治遼闊的疆域，他設立了二十個行省，謂之薩特拉披。在任命省長後，開始徵收當地賦稅。……為了行政及管理的原因方便，省跟省之間會相互聯合成一個獨立單位，將其所統治的人民妥善分配到不同區域去。」他所描述的時代為何？　  
(A)埃及新王國極盛時代　(B)馬其頓的亞歷山大時代　(C)波斯的大流士時代　(D)亞述帝國時代

答案：(C)

題號：0701-00043　　　\*084903-0701-00043\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

某一古文明的人民相信，天上星宿的運行能影響人間的禍福，經過長期觀察天象的結果，他們已經能預測日、月蝕，為五大行星命名，訂定黃道十二宮星座。請問：這是哪一地區人民的成就？　  
(A)兩河流域　(B)埃及　(C)印度　(D)希臘

答案：(A)

解析：兩河流域人民注意天象觀測，能預測日、月蝕，為五大行星命名，訂定黃道十二宮星座。

題號：0701-00044　　　\*084903-0701-00044\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古代世界奇觀之一的空中花園，是由尼布甲尼撒二世為了撫慰患上思鄉病的王妃安美依迪絲，仿照王妃在山上的故鄉而興建的。請問：空中花園是下列哪一帝國所建立？　  
(A)阿卡德帝國　(B)巴比倫帝國　(C)亞述帝國　(D)新巴比倫帝國

答案：(D)

題號：0701-00045　　　\*084903-0701-00045\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

故宮博物院與大英博物館首次合作的「世界文明瑰寶──大英博物館250年收藏展」，展出的浮雕作品「瀕臨死亡的獅子」，構圖生動，藝術價值極高。請問：這具浮雕反映了兩河流域哪一民族的文化特色？　  
(A)蘇美人　(B)亞述人　(C)巴比倫人　(D)加爾底亞人

答案：(B)

解析：亞述王宮的裝飾浮雕構圖生動，並以戰爭或打獵等景物為題材，反映亞述社會文化特色。

題號：0701-00046　　　\*084903-0701-00046\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於古代美索不達米亞地區人類活動情況的敘述，何者說明錯誤？　  
(A)農業是最重要的生產方式　(B)他們特別重視法律與契約的觀念，因而遺留下著名的法典　(C)幾乎所有重要的文明成就，都是圍繞著城邦的農村之中發展出來　(D)他們是多神信仰，相信天地之間各有神明在後面指揮，人只是神創造出來為神服役的東西而已

答案：(C)

解析：(C)兩河重要的文化，全都是出現在城市。

題號：0701-00047　　　\*084903-0701-00047\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

法律條文曰：「某位貴族被另一貴族打瞎了眼，那這個傷人的貴族的眼睛也該被弄瞎。」關於上述法條的說明，何者正確？　  
(A)這是巴比倫王國所通行的法律，顯示出強烈的報復主義　(B)這些法律蘊含了「法律之前，人人平等」的概念，縱使是不同階級的人，也適用平等原則　(C)由於法條詳細規範商業契約，限制了商人活動，以致兩河的貿易規模十分有限　(D)在整個法典中常見悲憫受害者的條文，可見當時已有一定程度的德治主張

答案：(A)

解析：(B)不同階級人之間的平等，要等到啟蒙時代才受到重視。  
(C)兩河的商業相當有活力，貿易的範圍也不限於美索不達米亞地區而已。

題號：0701-00048　　　\*084903-0701-00048\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西亞地區是人類文明的發祥地，卻長期陷入動盪不安，戰火頻仍、政局紛亂複雜，使當地遺留的珍貴文物飽受摧殘。請問：上古時期曾經統治這個地區的民族，若依照時間排序，下列選項何者正確？　  
(A)蘇美人→阿卡德人→巴比倫人→亞述人→加爾底亞人　(B)阿卡德人→加爾底亞人→巴比倫人→亞述人→蘇美人　(C)蘇美人→加爾底亞人→亞述人→巴比倫人→阿卡德人　(D)蘇美人→阿卡德人→加爾底亞人→亞述人→巴比倫人

答案：(A)

題號：0701-00049　　　\*084903-0701-00049\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

從考古遺跡的探勘中發現，蘇美城邦是人類早期城市生活的模式和縮影，其特色在於整齊的城牆與寬敞有序的街道，都圍繞著龐大的神廟以及宮殿建築建造，城外則分布著廣闊的農田和牧場。請問：從神廟建築的獨特地位，我們可以由此判斷蘇美城邦的何種特色？　  
(A)原始又充滿迷信的色彩，可能有相當殘忍的宗教儀式　(B)神權統治下的人民，過著毫無自由的生活。祭司的權力近乎無限大　(C)城邦由世俗統治者治理，但祭司也擁有相當權力。神廟扮演一定程度的社會、文化功能　(D)國王的權力很大，百姓幾乎淪為農奴，因此反抗的行動從未停止

答案：(C)

題號：0701-00050　　　\*084903-0701-00050\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古代兩河流域某一民族在觀察季節變化與天空之中的星辰等等活動中，發展出占星術這一門學問，他們以黃道為基準，描繪日月星辰運行的軌跡，劃分出黃道十二宮，建立星座的觀念，並與地球上每個不同的月份與日期相對應，直到今日仍有許多人相信出生時的星座會影響一個人的性格與運勢。儘管科學界對占星術有不少質疑，但其仍可視為西方天文學的發軔。請問：這支發明了占星術的民族為以下何者？　  
(A)蘇美人　(B)亞述人　(C)埃及人　(D)巴比倫人

答案：(D)

題號：0701-00051　　　\*084903-0701-00051\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖為某一古文明的藝術遺跡，其形式為裝飾在宮殿建築上的浮雕，主題多描繪戰爭與狩獵的景象，反映了此一古文明社會的尚武風氣。請問：這個古文明為下列何者？  
　  
(A)巴比倫　(B)亞述　(C)埃及　(D)波斯

答案：(B)

題號：0701-00052　　　\*084903-0701-00052\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

甲生：「這個民族建立了兩河流域最早的城市文明。」乙生：「這個民族有能力製作精緻的青銅器和彩紋陶器。」丙生：「他們建造了烏爾等城邦，以神殿為中心，施行神權統治。」丁生：「他們依照月亮的盈虧制訂陰曆，設置閏月，有利農業發展」。請問：這幾位學生討論的古文明為下列何者？　  
(A)兩河流域的巴比倫文明　(B)尼羅河流域的埃及文明　(C)兩河流域的蘇美文明　(D)印度河流域的哈拉巴文明

答案：(C)

題號：0701-00053　　　\*084903-0701-00053\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

有學者指出：兩河流域的宗教信仰較缺乏高超的精神意境，沒有靈魂救贖與永生的概念。他們雖然相信靈魂不死，卻認為靈魂在死亡後是在流浪，經過七重門戶進入荒涼之地，之後永遠被囚禁該處。請問：關於兩河流域的宗教特色，下列何者正確？　  
(A)兩河流域的宗教信仰十分樂觀，反映了當地居民樂天知命的本性　(B)這樣的宗教觀念與古埃及人的宗教觀念十分相似　(C)此地的宗教觀念深深影響了日後波斯與印度的宗教發展　(D)之所以會形成這樣的宗教觀念，與兩河流域獨特的歷史發展與地理形勢有關

答案：(D)

題號：0701-00054　　　\*084903-0701-00054\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

該民族是西亞地區甚至全世界最早發明冶鐵技術並使用鐵器的民族，是世界最早進入鐵器時代的民族，從最新的考古資料可以發現，該民族鐵器的生產至少可以追溯到西元前2000年。請問：該民族為下列何者？　  
(A)西臺　(B)亞述　(C)巴比倫　(D)蘇美

答案：(A)

題號：0701-00055　　　\*084903-0701-00055\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

猶太教與基督教的舊約聖經第一篇創世紀中記載了上帝以六天創造世界與萬事萬物，第七天休息，而一周的開始是星期天，一周的第七天是星期六，猶太人便以星期六為安息日；至於基督教則由於深信耶穌在星期五被釘在十字架，在星期天復活，所以將星期日視為安息日。然而，一周七天的生活方式卻不是猶太人與基督徒所獨創，而是由以下何者所創立？　  
(A)羅馬人　(B)埃及人　(C)亞述人　(D)加爾底亞人

答案：(D)

題號：0701-00056　　　\*084903-0701-00056\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

亞述人以中央集權的方式統治當地民族，並以高壓手段強迫各民族的男性入伍，並將被征服的民眾遷居到不同地方。最後引發被征服地區人民的反抗。請問：亞述帝國是被哪一民族推翻？　  
(A)蘇美人　(B)西臺人　(C)迦爾底亞人　(D)埃及人

答案：(C)

題號：0701-00057　　　\*084903-0701-00057\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「假如他敲斷一個平民的牙齒，他將付出三分之一邁納（古代貨幣單位）的銀幣」；「假如他敲斷和他相同等級的君王的牙齒，別人將敲斷他牙齒。」上述是上古時期某地實施的法律條文。請問：下列敘述何者正確？　  
(A)這是在埃及中王國時期的法律條文　(B)反映出當時社會階級的不平等　(C)可見當時互鬥風氣盛行　(D)這些條文導致當地民眾人生態度消極、悲觀

答案：(B)

題號：0701-00058　　　\*084903-0701-00058\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

某個上古時期的西亞帝國，武力強大，武器均用鐵製。當時除西臺人外，其他民族多用銅製兵器，硬度不及鐵器。他們有此利器，兵威所至，往往城市為墟。此帝國是　  
(A)亞述　(B)埃及　(C)波斯　(D)巴比倫

答案：(A)

題號：0701-00059　　　\*084903-0701-00059\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

上歷史課時老師以古西亞文明為題，請同學們討論相關的課題。同學們搶著發言，但只有一個同學說對了。請問：正確的應是下列何者？　  
(A)當時兩河流域的人民信仰虔誠，屬於一神信仰　(B)雖然有度誠的信仰，兩河流域的人民還是相信命運操之在己　(C)亞述人不惜代價修建通天塔來祭神，亦即《聖經》中提到的巴別塔　(D)古代西亞地區尊崇的神明社會有階級性，各司其職

答案：(D)

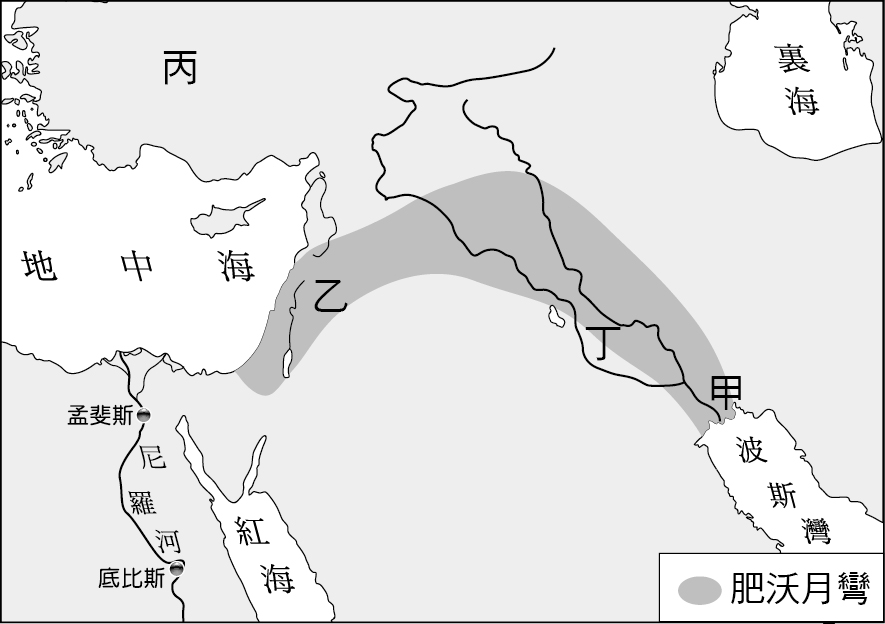
題號：0701-00060　　　\*084903-0701-00060\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

西元1989年，由英國和伊拉克政府所執行的尼姆魯德遺蹟調查中，發現的貴重金屬和裝飾品的總重量達220公斤，美術品則有400件以上。這些藝術品中，有甚多的壁畫，以炫耀戰爭為主題，其中有揮兵前進的軍隊、軍隊抓到俘虜、敵軍被斬斷的首級等。請問：尼姆魯德遺蹟應距古代哪一城市最近？　  
(A)巴比倫城　(B)耶路撒冷城　(C)蘇薩城　(D)亞述城

答案：(D)

題號：0701-00061　　　\*084903-0701-00061\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

德國考古學家羅伯特‧科爾德韋帶隊挖掘附圖上某一遺址。展現在他們面前的是一個宏偉的城址，其城牆的堅因程度不遜於任何朝代，是由兩堵城牆組成的，長達16公里以上，每隔幾十公尺就有一座敵樓，外牆上大約有250座敵樓，構築起了當時世界上最堅固的城防體系。考古工作者還發現了傳說中的「巴別塔」遺址，這些都讓無數的遊人流連忘返，像是置身於一個神話的國度之中。請問：此城位在附圖中的哪一地點？

　  
(A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)丁

答案：(D)

解析：蘇美人為了供奉神明，建造了造型特殊的「高塔神殿」營造神明的崇高威勢，只有祭司可以進入神殿。

題號：0701-00062　　　\*084903-0701-00062\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

十九世紀中葉，英國人在伊朗發現了一塊石碑，上面同時用波斯、巴比倫兩種語文刻寫《大流士本紀》。此後學者利用兩種語文的對讀，成功的解讀出石碑上的古文字。請問：此一古文字的解讀可以幫助我們了解下列何者？　  
(A)埃及人的生死觀　(B)蘇美的史詩　(C)哈拉帕的印章　(D)邁錫尼的歷史

答案：(B)

題號：0701-00063　　　\*084903-0701-00063\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

立弘是一個APP程式設計師，如果他想設計一個語言翻譯軟體。請問：下列何者名稱最恰當？　  
(A)鳩格米西多國語言通　(B)羅塞塔石碑語言翻譯大師　(C)腓尼基智慧語言翻譯家　(D)瑣羅亞斯德的智慧翻譯王

答案：(B)

題號：0701-00064　　　\*084903-0701-00064\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

基隆高中歷史科的暑假作業為「家族老照片」。老師將作業收齊後批閱，卻發現有同學亂寫作業。請問：下列哪位同學作業中的照片和主題明顯為捏造出來的？　  
(A)迪元：1950年代「祖父在海軍艦隊服役時，和美國第七艦隊聯合演習的紀念照」　(B)庭輔：1989年「大伯當記者在天安門廣場上拍攝到的民運現場畫面」　(C)楷元：1950年代「祖母從大陳島撤退前拍的全家福」　(D)朝盛：1990年代「阿姨在中東做生意時參觀古巴比倫空中花園的紀念照」

答案：(D)

題號：0701-00065　　　\*084903-0701-00065\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

歷史老師提供下列有關漢摩拉比法典的資料，請同學發表意見：「如果一個人毀了一個貴族的眼，他的眼也必須被打瞎。若他打斷了同等身分人的骨頭，他的骨頭也應被打斷。若他打瞎了一個平民的眼，或打斷了他的骨頭，他應付一名那的銀子。若他打瞎了一個奴隸的眼，或打斷了他的骨頭，他應付奴隸身價的半數。如果妻子受丈夫百般虐待，妻子有取回全部嫁妝而回娘家的權利。」士語：「以報復為立法原則。」旻勳：「漢摩拉比法典的條文反映出階級的差異。」昱辰：「內容提及對婦女權利的保障。」宬瑋：「漢摩拉比法典是世界上最早法典。」請問：哪位同學的說法有誤？　  
(A)士語　(B)旻勳　(C)昱辰　(D)宬瑋

答案：(D)

題號：0701-00066　　　\*084903-0701-00066\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

某個民族在西元前十六世紀時，因為使用鐵製武器而崛起，曾攻陷巴比倫，勢力遠達敘利亞、巴勒斯坦，其冶鐵技術影響亞述帝國。請問：這是哪一個民族？　  
(A)西臺人　(B)腓尼基人　(C)阿卡德人　(D)西克索斯人

答案：(A)

題號：0701-00067　　　\*084903-0701-00067\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

下列關於兩河流域政治演變的順序何者正確？　  
(A)蘇美城邦→亞述帝國→巴比倫帝國→迦爾底亞帝國　(B)蘇美城邦→亞述帝國→迦爾底亞帝國→巴比倫帝國　(C)蘇美城邦→巴比倫帝國→亞述帝國→迦爾底亞帝國　(D)蘇美城邦→巴比倫帝國→迦爾底亞帝國→亞述帝國

答案：(C)

題號：0701-00068　　　\*084903-0701-00068\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

《聖經》中認為，上帝用六天創造世界萬物，在第七天休息，這七天是從星期日開始的，第七天是星期六，所以猶太教以星期六為安息日，在基督教成為古羅馬帝國國教後，因為耶穌是在星期日復活的，所以將作禮拜之日改為星期日。請問這種一週七天的觀念應是受到哪一民族的影響？　  
(A)古埃及人　(B)古印度人　(C)加爾底亞人　(D)亞述人

答案：(C)

題號：0701-00069　　　\*084903-0701-00069\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

兩河流域的哪些情形受到當地的地形和氣候影響很深？甲、文化單一；乙、民族複雜；丙、嚴重外患來自北方；丁、居民心理缺乏安全感。　  
(A)甲乙丙　(B)乙丙丁　(C)甲乙丁　(D)甲丙丁

答案：(B)

題號：0701-00070　　　\*084903-0701-00070\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

某本西洋史翻譯著作提到：「□人的文化，我們確實可以對它使用誹謗性的形容詞『軍國主義』文化。□人不能算是第一個軍國主義者，也不算是第一群靠有計畫的戰爭來生活的人，但他們卻是……第一批具有『風格』的人，其風格表現在浮雕中，浮雕上有留著鬍子的戰士，被刺穿的獅子，和俘虜的行列，帶著誇張的男子氣概注視著我們。」下列何者符合該民族的敘述？　  
(A)厲行軍國主義武勇且善戰的斯巴達人　(B)建立第一個橫跨歐亞非帝國的波斯人　(C)第一個發明鐵器、出口鐵器的西臺人　(D)建築大圖書館保留泥板文獻的亞述人

答案：(D)

解析：亞述的王宮裝飾浮雕構圖生動，以戰爭或打獵為題材，反映亞述社會尚武的風氣。

題號：0701-00071　　　\*084903-0701-00071\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

某一宗教的讚詞提及：「我承認你，阿胡拉•馬茲達，因為你是神聖的。當善念進入我的腦中，至高的默念吩咐我去宣告；不要讓人企圖去討好說謊者，因為他們是你正義的敵對者。因此，阿胡拉，是□（創教者）為他自己選的，馬茲達，所有你的聖靈都是神聖的。願使正義肉體化，能存在於生命的力量；願使虔誠存在於陽光普照的王國裡，願你用善念，依據人們的行為來決定他們的命運。」關於此一宗教的敘述，下列何者正確？　  
(A)此為流行於波斯的祅教　(B)創教者是釋迦牟尼　(C)此宗教強調種善業得善果　(D)信徒東遷將此宗教傳入中國，稱之為「景教」

答案：(A)

解析：(B)瑣羅亞斯德。  
(C)因果報應是佛教的觀念。  
(D)拜火教。

題號：0701-00072　　　\*084903-0701-00072\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

這個宗教最重要的特徵是二元論和著重信徒的道德生活。雖有至高無上的神，但在祂之下，一切均落在真與假二神（或原則）的對立和抗爭。信徒必須恪守三戒：善思、善言、善行，且終生要說明光明。關於上述宗教，下列敘述何者正確？　  
(A)這是古印度的宗教　(B)這個宗教有業報輪迴觀念　(C)這個宗教有死後審判的觀念　(D)這個宗教傳入中國稱為十字教

答案：(C)

解析：題幹指的是波斯的瑣羅亞斯德教（又稱祆教）。  
(A)是古波斯。  
(B)為婆羅門教、佛教與印度教的特色。  
(C)瑣羅亞斯德教有死後審判的觀念，善人可上天堂，惡人會下地獄。  
(D)中國人稱之為拜火教。

題號：0701-00073　　　\*084903-0701-00073\*　　　難易度：中　　　出處：學測試題

西亞的美索不達米亞平原是古文明的搖籃，自古以來許多民族進出這個舞台，先後建立統治政權，留下了豐富的文明遺跡。下列諸民族統治此一地區的先後順序，何者正確？　  
(A)西臺人→阿卡德人→巴比倫人→亞述人→波斯人　(B)亞述人→巴比倫人→阿卡德人→西臺人→波斯人　(C)阿卡德人→巴比倫人→西臺人→亞述人→波斯人　(D)巴比倫人→波斯人→阿卡德人→西臺人→亞述人

答案：(C)

題號：0701-00074　　　\*084903-0701-00074\*　　　難易度：中　　　出處：學測試題

考古學者在某處遺址中，挖掘出刻有尖錐狀符號和浮雕裝飾的石塊（如附圖）。此地因缺乏建築用石料，只有神廟和王宮可用貴重石材做成浮雕裝飾，主題多與戰爭、宣揚戰功、祭典或狩獵有關，形成特有的藝術風格。上述遺址最可能位於何處？  
　  
(A)中國西北地方的敦煌　(B)伊拉克的古城尼尼微　(C)義大利中部的龐貝城　(D)埃及尼羅河岸的開羅

答案：(B)

解析：(A)中國西北地方的敦煌並不缺乏石材。  
(B)題幹所提的「尖錐狀符號」是指楔形文字，浮雕裝飾是古代亞述帝國的藝術特色。此民族好戰，浮雕主題多與戰爭、宣揚戰功、祭典或狩獵有關。而兩河流域缺乏建築用石料，故只有神廟和王宮可用貴重石材做成浮雕裝飾，伊拉克的古城尼尼微即是亞述帝國的首都。  
(C)義大利中部的龐貝城也不缺乏石材，此地也未發展出好戰的文化特色。  
(D)古埃及文字是象形文字，非「尖錐狀符號」。埃及也不缺乏石材，題材也不是以戰爭及宣揚戰功為主。

題號：0701-00075　　　\*084903-0701-00075\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

同學以某個中東國家作為報告主題，他所收集的資料重點：甲、底格里斯河和幼發拉底河流經此處；乙、曾是數個古文明的發源地，首都在中世紀時是阿拉伯世界的中心；丙、1930年代獨立，因石油礦藏豐富而享有一段和平時期；丁、1980年代獨裁政權崛起，初始美國積極拉攏支持，藉此抗衡其他伊斯蘭國家。其後該政權與美國交惡，美國出兵攻打，自此控制該國內政。這個國家是：　  
(A)敘利亞　(B)埃及　(C)伊拉克　(D)土耳其

答案：(C)

解析：只有伊拉克符合所有條件。甲：其他三國中，只有土耳其有兩河的上游流經，敘利亞只有幼發拉底河流經。乙：蘇美、阿卡德、巴比倫、亞述等古文明都發源於兩河沿岸；巴格達是中古時代伊斯蘭世界的政治、經濟、文化中心。丙：敘利亞獨立於二戰後，埃及獨立於1922年，伊拉克獨立於1932年，三者都是產油國。土耳其一直為獨立國家，且為石油進口國。丁：兩伊戰爭（1980-1988）時，美國支持伊拉克。911事件（2001）後，美國發動反恐戰爭，於2003年出兵攻打伊拉克。

題號：0701-00076　　　\*084903-0701-00076\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

□是第一位教導宇宙是善惡對立勢力戰場的先知，他最先教導世人，時間不會在無盡的循環中前進，一定會走到盡頭，也就是一定會有結束的時候，一定會有最後審判日。這些觀念都傳給了猶太教、基督教與伊斯蘭教之類，尊亞伯拉罕為祖先的宗教。請問：這位先知，創教時間與宗教發源地各是為何？　  
(A)耶穌，一世紀的西亞地區　(B)釋迦牟尼，前六世紀的恆河流域　(C)瑣羅亞斯德，前六世紀的伊朗高原　(D)穆罕默德，七世紀的阿拉伯半島

答案：(C)

解析：本題所考為瑣羅亞斯德教的特色。瑣羅亞斯德教又名為祆教，為瑣羅亞斯德於西元前六世紀於伊朗高原所創，其重要特色為善惡二元論、最後審判與天堂地獄觀念的提出。

題號：0701-00077　　　\*084903-0701-00077\*　　　難易度：中　　　出處：學測試題

西元前3000年以後，不同的民族先後遷入兩河流域，建立政權。有些民族使用閃族語言，有的則使用印歐語言。這些民族的語言雖然不同，但此地區的文化與貿易能夠持續成長。學者認為這種情況主要是由於一個共通的重要基礎。這位學者指的是：　  
(A)使用鐵器　(B)宗教統一　(C)軍事技術　(D)楔形文字

答案：(D)

解析：蘇美人發明的「楔形文字」是早期兩河流域民族所通用的文字，後來腓尼基人發明的二十二個字母也是參考「楔形文字」而來，這些字母是歐洲各國拼音文字的始祖。以此推論，題幹所謂的「共通的重要基礎」即指「楔形文字」。

題號：0701-00078　　　\*084903-0701-00078\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

西方的拼音文字最早出現在亞述、迦南、腓尼基等西亞古文明中。他們將蘇美、阿卡德的象形、音節等文字符號，簡化成拼音字母，多用以記錄物件與人名。這些古代民族簡化字母，最初的動機最可能是：　  
(A)軍事目的　(B)經濟需要　(C)藝術創作　(D)文學表達

答案：(B)

解析：以腓尼基人為例，他們從西元前十五世紀起活躍於地中海地區，特色是善於航海與經商。由於活動範圍廣泛，接觸許多不同文明，使得他們以迦南字母為基礎，整合埃及、兩河的文字，簡化為拼音字母。這種字母具有高效率的特質，非常適合經商所需，後來成為歐系各字母的起源。

題號：0701-00079　　　\*084903-0701-00079\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

關於波斯人的宗教信仰，下列敘述何者正確？　  
(A)相信世界只有光明的一面　(B)屬於一神教　(C)教義未影響其他宗教　(D)人類最後必須經過審判

答案：(D)

解析：波斯人的宗教信仰是「祅教」，又稱拜火教。火象徵光明。此教的重要觀念有善惡二元對立、天堂與地獄、末世審判等。  
(A)世界發展應由善神（光明）與惡神（黑暗）兩股對抗。  
(B)多神教。  
(C)影響了其他宗教。

題號：0701-00080　　　\*084903-0701-00080\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

波斯君主大流士統治跨歐洲東南部、西亞以及北非的大帝國，採行一連串改革，如：統一全國幣制、建立行省並由國王指派各省總督、修驛道以便公文傳遞及軍隊調派、劃一全國貢賦等。從這些措施可以推知大流士進行改革的目的為何？　  
(A)推展波斯文化　(B)加強中央集權　(C)擺脫宗教影響　(D)促進人文精神

答案：(B)

解析：題幹中顯示：大流士於西元前513年進入歐洲，征服西亞、埃及、北非等地，建立橫跨歐、亞、非的大帝國。為了加強「中央集權」，故推動行省制、統一幣制、修築馳道或驛站，並創建海軍措施，以收帝國掌握與實效。

題號：0701-00081　　　\*084903-0701-00081\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

英國史家費雪（H. A. Fish）在其著作《歐洲史》中指出上古時代某場戰爭無疑是一次「東方與西方，海洋與大陸，專制與自由，伊朗拜火教與希臘自由多神信仰之競爭。」請問：他是指哪一場戰爭？　  
(A)布匿克戰爭　(B)波希戰爭　(C)亞歷山大東征　(D)伯羅奔尼撒戰爭

答案：(B)

題號：0701-00082　　　\*084903-0701-00082\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「在今日伊朗境內發現的記功石刻中，除了有以三種楔形文字寫成的記功銘文，還刻有一幅浮雕。浮雕中的『統治者』頭戴王冠，左手持弓，左腳踩在仰臥於地的高墨達身上。其身後站著手握弓箭和長矛的二名侍從，面前是九名被俘的國王。浮雕部分的上方為擬人形象的阿胡拉馬茲達神，他長有翅膀，帶著太陽圓盤在飛翔，眼睛正俯視該名統治者。該名『統治者』就是再次壯大『帝國』國勢的名君。」以下有關題幹的解釋，何者正確？　  
(A)該名「統治者」為漢摩拉比　(B)該「帝國」得以消滅亞歷山大帝國　(C)該「帝國」尊重各地特有的文化與信仰　(D)惡神阿胡拉馬茲達俯視「統治者」代表善惡對立

答案：(C)

解析：關鍵字句為伊朗、阿胡拉馬茲達，故可知為波斯。  
(A)漢摩拉比為巴比倫帝國之名君。  
(B)是亞歷山大帝國滅了波斯帝國。  
(D)是善神阿利曼與惡神阿胡拉馬茲達之間的鬥爭。

題號：0701-00083　　　\*084903-0701-00083\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

巴比倫的《漢摩拉比法典》中有一項條文：「如果兒子毆打父親，他們（法官）應砍掉他的手；如果一個貴族毀傷另一個貴族的眼睛，他們應毀傷他的眼睛；如果他打斷另一個貴族的骨頭，他們應打斷他的骨頭。」請問：這部法典顯示了哪一種精神？　  
(A)人道主義　(B)報復主義　(C)平等主義　(D)世俗主義

答案：(B)

解析：巴比倫的《漢摩拉比法典》採取「報復主義」原則，強調「以牙還牙，以眼還眼」。

題號：0701-00084　　　\*084903-0701-00084\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

西方歷史學家指出：「蘇美人的宗教是世俗的，他們的神在物質上為人類賜福，如保佑豐收等，沒有救苦救難、超度靈魂的特性。……認為人死後靈魂很快就會消失，沒有復活也不會永生。所以他們沒有加工木乃伊，營造陵墓的習慣，陪葬品也較少。」請問：有關蘇美人的宗教觀，及其延伸的相關事物，下列敘述何者正確？　  
(A)由上文敘述可知，蘇美人的宗教觀相對樂觀　(B)《吉爾伽美什》史詩對於長生不老的追求失敗，與前述宗教觀相互呼應　(C)前述史料所提及的宗教觀念，和蘇美人的生活背景與地理形勢無關　(D)若要瞭解更為細部的宗教觀念，我們可以藉由出土的泥板象形文字來加以研究

答案：(B)

解析：本題所考為蘇美人的特有宗教觀念。因為兩河流域的洪水氾濫較為突然，無法像尼羅河一樣可以預期氾濫時間。因此，自然環境的無常變化成為蘇美人對於神祉的想像，認為神的性格難以捉摸、喜怒無常，人的生命隨時可能消失。所以對於現世福祉的追求，無法思考來世或死後世界的模樣，成為蘇美人宗教觀念的特點。  
(A)應改為悲觀。  
(C)應該為兩河流域的氾濫影響蘇美人的宗教觀念。  
(D)應改為楔形文字。

題號：0701-00085　　　\*084903-0701-00085\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

在西亞上古文明中，有一部典籍□缺乏「法律之前，人人平等」的現代觀念，□中，奴隸沒有任何權利，微不足道的犯罪行為就會招來斷肢的可怕懲罰。請問：關於□的形容與線索，下列敘述何者正確？　  
(A)這部典籍為《烏爾納姆法典》　(B)整理編纂這部典籍的上古民族，也創造出我們現代所熟知的黃道十二宮　(C)這部典籍主張女性可以離婚，亦可繼承家產　(D)這個民族也將冶鐵技術引進美索不達米亞地區

答案：(C)

解析：本題所考為《漢摩拉比法典》的重要特色。該部法典有強烈的報復主義，且對婦女的保障較為明顯，主要原因為西亞上古時期從原有母系社會轉為父系社會，因此在這部法典中存有對於女性權利的保障。  
(A)應改為《漢摩拉比法典》。  
(B)《漢摩拉比法典》為巴比倫人所頒布，訂定黃道十二宮的則為加爾底亞人。  
(D)引進煉鐵技術者為西臺人。

題號：0701-00086　　　\*084903-0701-00086\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

□最大的特點是比其他民族更崇尚武力，更窮兵黷武。□的政治、經濟、文化都帶有濃厚的軍事色彩，所留下的浮雕作品幾乎全與戰爭相關。他們的軍隊是西亞最強大的，在□的觀念中，國家和軍隊幾乎是同義詞，或者是說，國家就是一部巨大的戰爭機器。請問：關於這個民族□的敘述，下列何者正確？　  
(A)他們之所以驍勇善戰，乃是因為他們透過青銅製作武器　(B)他們冶煉金屬的技術，來自於北方的安那托利亞高原　(C)他們消滅了希伯來人所建立的猶大王國　(D)他們建立了第一個跨歐亞兩洲的王國

答案：(B)

解析：本題所考為亞述古文明軍國主義、驍勇善戰的特點。其冶鐵技術來自於西臺人，西臺人居住於安納托利亞高原。  
(A)應改為鐵器。  
(C)應改為以色列王國。  
(D)應改為跨亞非的王國。

題號：0701-00087　　　\*084903-0701-00087\*　　　難易度：難　　　出處：指考試題

某位學者比較人類四大古文明時，提及其中兩個文明：這兩個文明基本上都是土生土長地自行發展出來的，也都有自然天險屏障或地理上的偏安，讓它們自成一個世界，為統一政權的出現提供有利養分。學者所指稱的兩大文明最可能是：　  
(A)印度、埃及古文明　(B)兩河、中國古文明　(C)埃及、中國古文明　(D)印度、兩河古文明

答案：(C)

解析：印度河谷的西北有缺口，使印度在歷史上曾被外來的阿利安入侵。阿利安人進入印度後，改變了印度的文化。兩河流域在地理完全開闊，不但經常遭遇入侵，而且政權更迭頻繁。只有中國與埃及，前者位於東亞，後者僅有東北方與西亞相連，地理上較為孤立（埃及雖曾遭亞洲來的西克索人入侵，但長期來看符合「偏安」的條件）。二者也都是本土發展出來的文明，並形成統一政權。

7–1　兩河流域與波斯古文明



題號：0701-00091　　　\*084903-0701-00091\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

根據《漢摩拉比法典》第6條：如果一個人盜竊了寺或商行的貨物，處死刑；接受贓物者也應處死刑；第23條：如果沒有抓獲擋路的強盜，遭搶劫者須以發誓的方式說明自己的損失，然後由發生搶劫案的地方或地區的市長或地方長官償還損失。第196、197條：如果一個人傷了貴族的眼睛，需毀其眼。如果一個人折了貴族的骨頭，須折其骨頭。第203條，第205條：如果貴族階層的人打了貴族出身的人，須罰一米那（Mina）白銀。如果任何人的奴隸打了自由民，則處割耳之刑。

從上述條文內容，可以判斷《漢摩拉比法典》的哪些特色？　  
(A)採取報復性的懲罰手段　(B)對商業財產採取保護的態度　(C)階級之間有著極大的歧視和差異　(D)原始而暴戾，完全不具有現代意義　(E)法治精神影響深遠，成為日後海洋法系的淵源

答案：(A)(B)(C)

題號：0701-00092　　　\*084903-0701-00092\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「他力大無窮，成為烏努克城的統治者後，荒淫無道，痛苦的人民乃向天神哭訴。天神派恩奇下凡拯救，兩人激烈戰鬥，不分勝負，遂結成莫逆，並攜手為人民造福。其英雄事蹟贏得女神的愛慕，但他卻拒絕了女神，女神乃施展法力害死恩奇，他傷心欲絕，並想克服死亡，於是開始尋找永生的祕密。他向人類始祖、大洪水中唯一倖存者請教，人類始祖告訴他海底有一株青春草，吃了便可永生。他跳入海中採到青春草，正要吃時，想起了烏努克城的百姓，決定將青春草帶回，讓大家都能長生不老。回程途上，他跳入水中洗澡，上岸時見一條老蛇正在吞噬青春草，正欲制止，老蛇卻褪去一層皮，精神煥發的逃走，他只好垂頭喪氣返回烏努克城。」請問：下列有關上述史詩的敘述，正確的有哪些？　  
(A)上述史詩係埃及神話故事　(B)這部史詩反映了兩河流域的悲觀宿命論　(C)這部史詩名稱為《鳩格米西》　(D)史詩中充滿以牙還牙、以眼還眼的報復心理　(E)這個史詩已經可以看到一神信仰的雛形

答案：(B)(C)

解析：《鳩格米西》史詩是兩河流域古文明的文學作品，故事的主角為了追求世間的名譽和不死的仙藥而做了各種的努力，但是最後仍然不能超越凡人的命運，必須接受死亡的召喚。

題號：0701-00093　　　\*084903-0701-00093\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於兩河流域的政治、社會與經濟的敘述，哪些說明錯誤？　  
(A)國王與祭司都是神在凡間的代理人，政教合一　(B)農業是經濟的主要依靠，城邦之間商業活動熱絡　(C)蘇美城邦在遭到阿卡德人征服後，文明逐漸褪色，文字也由腓尼基的拼音字母取代　(D)亞歷山大攻下兩河流域後，他們失去政治上獨立的地位　(E)西臺人勇猛善戰，出口鐵器，鐵器的獲得與否關係著亞述的強盛

答案：(C)(D)

解析：(C)蘇美人的曆法、文字及數學，依然是兩河各民族的文化基礎。  
(D)是波斯的大流士，不是亞歷山大。

題號：0701-00094　　　\*084903-0701-00094\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於古代兩河流域各民族的文化發展，哪些敘述正確？　  
(A)車輪是蘇美人發明的，所以才有牛車　(B)他們所建的階梯式塔殿足以跟埃及金字塔媲美　(C)簡單的說，兩河地區用是陽曆，埃及則是陰曆　(D)西臺人的馬拉戰車發揮了閃電奇襲的效果，曾經攻陷巴比倫城　(E)巴比倫城裡的空中花園是亞述國王所建的

答案：(A)(B)(D)

解析：(C)剛好顛倒，埃及用陽曆，兩河用陰曆。  
(E)是巴比倫國王建的。

題號：0701-00095　　　\*084903-0701-00095\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「這是古代世界七大奇蹟之一，又稱懸園，現已不存。據說採用立體造園手法，將花園放在四層平臺之上，由瀝青及磚塊建成，平臺由25公尺高的柱子支撐，並且有灌溉系統，奴隸不停地推動連繫著齒輪的把手。園中種植各種花草樹木，遠看猶如花園懸在半空中。」這是某個民族的文化成就。請問：這個民族還有哪些文化成就？　  
(A)金字塔　(B)天文曆法　(C)象形文字　(D)占星術　(E)創立祅教

答案：(B)(D)

題號：0701-00096　　　\*084903-0701-00096\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

下列關於《漢摩拉比法典》的敘述何者正確？　  
(A)是新巴比倫帝國的國王漢摩拉比所頒訂的　(B)是搜集蘇美人的法律，配合巴比倫人的風俗習慣而編纂的　(C)法律保障不因身分階級而異　(D)內容有保障個人財產和權利，也有處罰犯罪的條文　(E)表現出強烈的報復原則

答案：(B)(D)(E)

題號：0701-00097　　　\*084903-0701-00097\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

甲生：「波斯帝國設有23個行省，由中央任命的總督管理，享有相當高的自治權。但是總督常常聯合地方勢力與中央對抗，因此中央往往設有軍事長官與收稅官，藉以平衡總督的勢力。」  
乙生：「波斯帝國在居魯士、岡比西斯二世乃至大流士一世三代努力下，建立了史上第一個橫跨歐亞非三洲的大帝國。」  
丙生：「瑣羅亞斯德教又稱為祆教與拜火教，主張宇宙間的善惡長期對立，其迷信色彩濃厚，最後導致波斯帝國陷入宗教戰爭。」  
丁生：「兩次『波希戰爭』導致波斯帝國國力大損，是波斯帝國最終衰亡的主要原因。」  
戊生：「波斯就是今天的伊拉克，其文化特質深受古代美索不達米亞影響，呈現多元與包容的特色。」  
請問：上述五位學生，何人的敘述完全無誤？　  
(A)甲生　(B)乙生　(C)丙生　(D)丁生　(E)戊生

答案：(A)(B)(D)

解析：(B)祆教的教義頗具哲學思考性質，迷信成分不高，且並未引起宗教戰爭。  
(E)波斯是今天的伊朗。

題號：0701-00098　　　\*084903-0701-00098\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

上歷史課時，老師以兩河流域文明為題，請同學們說說兩河流域古文明的相關狀況。同學們搶著發言。請問：下列哪些同學的回答是正確的？　  
(A)兩河流域的人民宗教信仰極為虔誠，屬於一神信仰　(B)自蘇美人開始即以農業為其生活主要模式，缺乏國際貿易　(C)此地文明自蘇美人開始，活躍在此地區的民族皆是閃米民族　(D)古代此區的政治複雜與民族更迭，但文化發展有其延續共通性　(E)此地擅長建造高塔神殿，反映出他們對神的崇敬和畏懼

答案：(D)(E)

解析：(A)兩河流域人民宗教信仰虔誠，屬於多神信仰。  
(B)蘇美人以農業生活為主要模式，與周邊民族貿易活動熱絡。  
(C)活躍此地的民族多元，閃米、印歐語系皆有。

題號：0701-00099　　　\*084903-0701-00099\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

法條一：「如果一個貴族打瞎了另一貴族的眼睛，那他的眼睛也必須被打瞎。」法條二：「如果一個貴族打瞎了一個平民的眼睛，或者是弄斷了他的骨頭，那他得賠一米納的銀子。」從這兩個法條判斷，下列哪些是正確的？　  
(A)它顯示當時還沒有法律之前人人平等的概念　(B)此時的法律已脫去神權統治的氣質，與中國周朝「天命靡常」的德治精神有異曲同工之妙　(C)這是由巴比倫國王漢摩拉比所公布的法條　(D)這兩個法條是用楔形文字書寫的　(E)這個法律具有強烈報復主義的涵意

答案：(A)(C)(D)(E)

解析：(B)國王假神的權威遂行統治，法律也是以神之名頒布的。

7–1　兩河流域與波斯古文明



題號：0701-00088　　　\*084903-0701-00088\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

請閱讀附圖一和附圖二後，回答問題：  
  
(　　)(１)哪一區的人們悲觀看待人生，認為人終究難逃一死　(A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)戊  
(　　)(２)創造出二十二個「字母」，成為後來歐洲各國拼音文字的始祖的是　(A)乙　(B)丙　(C)丁　(D)戊  
(　　)(３)附圖二是哪一民族的文字？　(A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)戊  
(　　)(４)哪一區的君王建立起一個橫跨歐亞非三洲的帝國，並以道路和貨幣將全國結合為一體？　(A)丁　(B)乙　(C)甲　(D)戊  
(　　)(５)是誰將日子歸納為星期，並賦予每一天一個名稱？這件事發生在　(A)甲　(B)乙　(C)丁　(D)戊  
 

答案：(１)(B)；(２)(B)；(３(D)；(４)(C)；(５)(B)

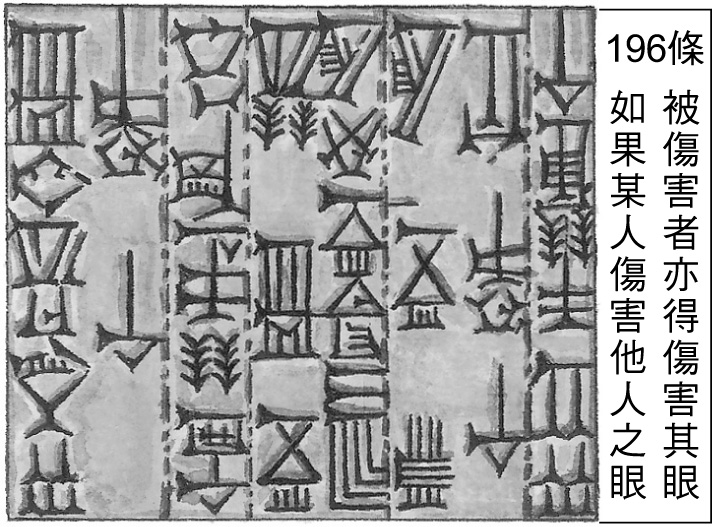
題號：0701-00089　　　\*084903-0701-00089\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

天文學、占星術及曆法是人類極古老的學問。然而老歸老，卻日久彌新，總是讓人深深著迷，哪個人對自己的命運不感興趣？我們何時須臾離得開曆法、天文？請回答以下題目：  
(　　)(１)埃及知道每當天狼星與太陽同時在地面升起的那天，就是尼羅河開始氾濫的日子；所以他們有何作為？　(A)必須盡速將氾濫區的神廟墊高或搬移，以免遭到洪水破壞　(B)發明了象形文字，將這些事記載下來　(C)據此制定陽曆，並將這天當作歲首　(D)崇祀天狼星，認為祂是萬神之神  
(　　)(２)下列哪一地區的人相信天上星宿的運行會影響到人世間的禍福因果，他們經過長期的觀測天象，發現日蝕、月蝕的推算法，還找出五大行星，訂定黃道十二宮的星座？　(A)埃及　(B)兩河流域　(C)印度　(D)希臘  
(　　)(３)定出一年十二個月、一週七天的是西亞哪一個民族？　(A)加爾底亞人　(B)巴比倫人　(C)蘇美人　(D)亞述人

答案：(１)(C)；(２)(B)；(３)A

解析：(２)從蘇美人開始，天文曆法一直是與兩河的農業需要息息相關，擅長天文一直是兩河的傳統。  
(３)加爾底亞人建立新巴比倫王國。

題號：0701-00090　　　\*084903-0701-00090\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖是用楔形文字所寫的一份古老法律文件，請依據提供的線索，回答下列問題：  
(　　)(１)楔形文字是以符號代替圖像的文字，以蘆葦筆寫在泥簡上，這種文字是兩河哪一民族發明的？　(A)蘇美人　(B)巴比倫人　(C)阿卡德人　(D)加爾底亞人  
(　　)(２)埃及人用的則是色彩鮮豔的象形文字，或是寫在紙草上，或是刻畫在墳墓石壁上。他們相信為死者持咒可以幫他度過來世的難關，得到永生。下列何者就是這類咒語文件？　(A)《羅摩衍那》　(B)《鳩格米西史詩》　(C)《死者之書》　(D)底比斯卡納克神廟的祈禱文  
(　　)(３)下列哪一民族創造出的二十二個「字母」，成為後來歐洲各國拼音文字的始祖？　(A)巴比倫人　(B)腓尼基人　(C)希臘人　(D)羅馬人  


答案：(１)A；(２)(C)；(３(B)

7–1　兩河流域與波斯古文明



題號：0701-00001　　　\*084903-0701-00001\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

甲：「史詩中，這位偉大的主角費了千辛萬苦去追逐世間的名與利，並找尋長生不老的仙藥，但最後依然如平凡人一樣，敵不過神明的驅使，悲慘的授受死神的安排。」  
乙：「猖獗的洪水呀！沒人能和它對抗，它使蒼天動搖，使大地顫抖。……莊稼成熟了，猖獗的洪水來將它淹沒」；「只有人，他的壽命不會很長，無論他做什麼，只是一場虛無」。  
請問：  
(1)以上的內容皆是說明兩河流域的古文明，請問其應是來自兩河流域哪一文學作品？  
(2)可反映兩河流域人民的何種人生態度？

答案：(１)《鳩格米西史詩》；(２)悲觀（消極）。

題號：0701-00002　　　\*084903-0701-00002\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

歷史上我們都比較會去注意第一位與最後一個統治者，像秦帝國的始皇帝或是清帝國的末代皇帝。請問：  
(1)哪一個人統一了上下埃及，開啟古埃及的歷史？埃及最後被哪一個民族征服，結束了政治上獨立的地位？  
(2)哪一種人最早統一兩河流域？而哪一國家又是兩河最後一個政權？

答案：(１)曼尼斯，波斯；(２)阿卡德人，新巴比倫帝國。

題號：0701-00003　　　\*084903-0701-00003\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古代兩河流域使用「A」文字，古代埃及則使用「B」文字，然而，「C」人發明的字母，對後世文字的影響，則更為深遠。請問：A、B、C分別為何？

答案：A：楔型；B：象形；C：腓尼基。

7–2　埃及古文明



題號：0702-00006　　　\*084903-0702-00006\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

基督教裡「復活」、「死後審判」的觀念是源自於埃及，這是因為古代埃及民間盛行哪一神祇的信仰？　  
(A)奧塞利斯　(B)雷　(C)阿蒙　(D)賀魯斯

答案：(A)

題號：0702-00007　　　\*084903-0702-00007\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

有一個古文明的歷史被劃分為三個時期：舊王國、中王國與新王國時期。請問：此一文明為何？　  
(A)兩河流域古文明　(B)古埃及文明　(C)古印度文明　(D)古波斯文明

答案：(B)

題號：0702-00008　　　\*084903-0702-00008\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

祂被尊奉為最高的保護神，人民將對祂的崇拜奉為古埃及的國教。□也象徵公平、正義和真理之神，是宇宙和道德秩序的維持者。人民殷信法老即是□在世間的化身，通過其統治，宛如神統治待於人間。請問：上文中的□應填入何者？　  
(A)太陽神雷（Re）　(B)阿蒙（Amon）神　(C)奧塞利斯（Osiris）　(D)艾西絲（Isis）

答案：(A)

題號：0702-00009　　　\*084903-0702-00009\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

電影神鬼傳奇中的「木乃伊」是一個放置屍體的人形內棺。依其造型看來，該物應是下述哪個大河孕育出古文明的遺蹟？　  
(A)兩河—西亞　(B)印度河—印度　(C)黃河—中國　(D)尼羅河—埃及

答案：(D)

題號：0702-00010　　　\*084903-0702-00010\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

埃及的舊王國時期是埃及古文明發展的第一個高峰。君主專制完全確立，集國家大權於一身，被認為是最高神祉太陽神之子。請問：關於上文的敘述，下列何者錯誤？　  
(A)此時的國王稱為法老　(B)蓋金字塔作為法老的陵墓　(C)象形文字可以做為記錄法老功績的書寫系統　(D)為了求族群的擴大，法老積極與異族通婚

答案：(D)

解析：舊王國時期的埃及統治者為法老，身分為太陽神之子，金字塔為其陵墓，而因其宗教觀念強調永生，所以有木乃伊的製作與保存。  
(D)為了保護自身權力與財富，法老多與姊妹婚配，實行內婚制。

題號：0702-00011　　　\*084903-0702-00011\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

當阿拉伯人成為埃及的主人之後，曾經對著古埃及遺留下來的歷史遺跡感嘆的說：「世人害怕時間，時間卻害怕金字塔。」請問：關於金字塔的敘述，以下何者有誤？　  
(A)是古埃及舊王國時期的建築特色　(B)是法老與大臣議政與開會的場所　(C)象徵著古埃及建築與科學技術的進步　(D)最大最知名的金字塔是古夫王金字塔

答案：(B)

題號：0702-00012　　　\*084903-0702-00012\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

哪些證據可以證明古埃及的科學技術已經具備了相當高的水準？(甲)象形文字的使用；(乙)最早的天文學專書的出現；(丙)尼羅河氾濫時間的推估；(丁)金字塔與神廟建築的建造；(戊)尼羅河每年氾濫後的土地丈量　  
(A)乙丙戊　(B)甲乙丙　(C)丙丁戊　(D)乙丁戊

答案：(C)

題號：0702-00013　　　\*084903-0702-00013\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

某博物館收藏一塊石版浮雕，如附圖。從浮雕的內容判斷，這塊石雕最可能是出自於哪一文明？  
　  
(A)亞述　(B)古埃及　(C)古印度　(D)波斯

答案：(B)

題號：0702-00014　　　\*084903-0702-00014\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

法老悼文：「我們的王從未消逝，他像太陽一樣從水平線端再度升起；他在西方休憩，但在東方的黎明時分重生。」從這段悼文看出古埃及人生死觀為何？因此特別崇拜哪一神祇？　  
(A)追求永生；奧塞利斯　(B)生死輪迴；尼羅河神　(C)末日審判；奧塞利斯　(D)靈魂不滅；太陽神

答案：(A)

題號：0702-00015　　　\*084903-0702-00015\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

某生參觀古埃及文明展覽，最先映入眼簾的是一座模仿金字塔的建築，內部巨柱以象形文字刻著法老名字，他還見到人類及動物的木乃伊。天花板及四周牆壁則描繪太陽神度過漫漫長夜的考驗，最後獲得重生的歷程。根據你（妳）的歷史知識及展覽內容判斷，古埃及文明具有哪項宗教觀念與特質？　  
(A)埃及屬於一神信仰　(B)金字塔是萬神聖殿　(C)木乃伊為復活之用　(D)象形文僅用於占卜

答案：(C)

解析：題幹敘述最後強調「獲得重生的歷程」，而製作木乃伊的目的即為了重生。  
(A)古埃及為多神信仰，只有新王國時期曾一度改為一神信仰。  
(B)金字塔為國王的陵寢。  
(D)埃及象形文字的用途相當廣泛，包括文學、宗教、日常生活等，非專為占卜所用。

題號：0702-00016　　　\*084903-0702-00016\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

這個民族有一種現實主義的特質，以作家的雕像為例，該民族講求實際，可藉陵墓中或神廟裡的諸多壁畫與浮雕，了解其古文明的社會與生活。他們優遊自在地生活在這個世界上，雖然另一個世界有著死亡的威脅，但他們懂得超越死亡，死亡只是達到永生的必經之路。請問：這個古老的民族為何？　  
(A)埃及人　(B)羅馬人　(C)希臘人　(D)印度人

答案：(A)

解析：由「死亡只是達到永生的必經之路」判斷是埃及人。羅馬人和希臘人無永生的概念；印度人應為輪迴轉世概念。

題號：0702-00017　　　\*084903-0702-00017\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

這個民族有一種與自然和諧的相處之道，使他們自己能夠和平、自給自足地生存綿延數千年之久。該民族文化的成功，與河流的定期氾濫具有密不可分的關係，所以想要成功的移植他處恐非易事。其具體的成就，諸如太陽曆法、幾何學、測量技術或立方體的計算等。請問：這個古文明應是哪一個文明？　  
(A)埃及　(B)西亞　(C)印度　(D)羅馬

答案：(A)

解析：古代埃及的成功，與尼羅河的定期氾濫具有密不可分的關係；另外太陽曆法、幾何學、測量技術或立方體的計算等均是古埃及文明的成就。

題號：0702-00018　　　\*084903-0702-00018\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

古埃及人追求永生，發展出陪葬咒文，幫助死者通過死亡之地，前往來世。舊王國時，咒文僅刻置在金字塔內法老墳室的牆上，稱為「金字塔文」；中王國時，咒文刻在棺木內側，稱為「棺文」，在許多達官貴人墓室均有發現；到新王國時，咒文多寫在莎草紙卷軸上，置於死者身旁，稱為「死者之書」，出現在一般筆吏、祭司、甚至女性的墓葬中。我們應如何理解這樣的演變？　  
(A)死者之書內容愈趨複雜　(B)追求永生願望的普及化　(C)永生的觀念越來越淡薄　(D)追求永生常受政治干擾

答案：(B)

解析：題幹敘述反映了具層次性的歷史發展：從法老到達官貴人到一般筆吏、祭司甚至女性，「追求永生」的行為與願望從社會階級中的最上層逐漸往下擴散，這是普及化的現象。

題號：0702-00019　　　\*084903-0702-00019\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在古代埃及的歷史分期中，哪一時期王權最穩定，國王大興土木，建築金字塔以展現國家的實力？　  
(A)舊王國時代　(B)中王國時代　(C)新王國時代　(D)波斯人統治時代

答案：(A)

解析：古埃及每一時期都有不同的歷史重心，中王國強調社會正義，打破傳統孤立，新王國則遂行帝國主義，向外征戰。

題號：0702-00020　　　\*084903-0702-00020\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

埃及新王國時代武力強悍，他們向西克索人習得軍武新知，多次向外擴張。請問：勢力最遠曾到達何處？　  
(A)敘利亞　(B)希臘本土　(C)兩河流域　(D)印度河流域

答案：(C)

解析：他們曾與亞述、西臺多次征戰。

題號：0702-00021　　　\*084903-0702-00021\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古埃及人發現每年天狼星與太陽同時在地面升起的那一天，尼羅河就開始氾濫。請問：埃及人根據此一現象，制訂了何事？　  
(A)建金字塔來紀錄天狼星　(B)形成天狼星與太陽善惡二元對立　(C)制定陽曆，以此日為歲首　(D)將天狼星奉為神明來崇拜

答案：(C)

解析：古埃及科學注重實用，他們根據尼羅河氾濫週期制訂陽曆，以氾濫日為歲首。

題號：0702-00022　　　\*084903-0702-00022\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

由於尼羅河的氾濫，國家每年須重新丈量土地，加上興建金字塔與神廟也需精密的計算與測量，埃及人遂發展出進步的數學，尤其是在哪一方面表現更傑出？　  
(A)三角與幾何　(B)代數與函數　(C)幾何與代數　(D)三角與代數

答案：(A)

題號：0702-00023　　　\*084903-0702-00023\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

底比斯的卡納克神廟，是古埃及國王們獻給太陽神、自然神和月亮神的廟宇建築群，規模宏大，以巨石修建。廟門巍峨高達38公尺，甚為壯觀；主殿雄偉凝重，面積約5000平方公尺，有16行共134根巨石圓柱，其中最高的12根，每根高在20公尺以上，柱頂可站百人，柱上殘留有描述太陽神故事的彩繪，廟內尖頂石碑如林，巨石雕像隨處可見。在神廟的石壁上，可見到古埃及人用象形文字刻寫的他們的光輝史跡。請問：這座神廟應該是埃及歷史上哪一階段的建築？　  
(A)史前時代　(B)舊王國時代　(C)中王國時代　(D)新王國時代

答案：(C)

解析：中王國以後，建築以神廟為主，底比斯的卡納克神廟是其代表。

題號：0702-00024　　　\*084903-0702-00024\*　　　難易度：中　　　出處：指考試題

某位學者比較人類四大古文明時，提及其中兩個文明：這兩個文明基本上都是土生土長地自行發展出來的，也都有自然天險屏障或地理上的偏安，讓它們自成一個世界，為統一政權的出現提供有利養分。學者所指稱的兩大文明最可能是　  
(A)印度、埃及古文明　(B)兩河、中國古文明　(C)埃及、中國古文明　(D)印度、兩河古文明

答案：(C)

解析：印度河谷的西北有缺口，使印度在歷史上曾被外來的阿利安入侵。阿利安人進入印度後，改變了印度的文化。兩河流域的地形開闊，不但經常遭遇入侵，而且政權更迭頻繁。只有中國與埃及，前者位於東亞，後者僅有東北方與西亞相連，地理上較為孤立（埃及雖曾遭亞洲來的西克索人入侵，但長期來看符合「偏安」的條件）。二者也都是本土發展出來的文明，並形成統一政權。

題號：0702-00025　　　\*084903-0702-00025\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西方上古歷史始於兩河流域以及尼羅河的埃及文明。請問：這時期的文化，主要是建立在何種基礎上？　  
(A)看得見的物質成就，如金字塔、神廟　(B)學術思想，如詩歌文學　(C)宗教的力量，如法老王被視為神　(D)政治組織，他們都具有強有力的政府

答案：(C)

解析：西方上古史是神話思維時代，宗教是塑造文明最重要的動力。

題號：0702-00026　　　\*084903-0702-00026\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

小敏最近承接了古埃及文物展的相關文字編輯，剛到職不久的小敏決定大展身手，然而對古埃及文化有著深入研究的同事老王卻說：「這些文案有一個很大的錯誤！」說完就走了，留下了錯愕的小敏不知所措。與其糾結在老鳥與菜鳥的職場倫理中，不如幫小敏解決眼前的問題。請問：下列何者是老王口中的「很大的錯誤」？　  
(A)「史上首次出土：卡納克神廟與阿布辛貝神廟雕刻壁畫，揭開埃及古王國時期的神祕面紗」　(B)「本展覽展品多達3000件，文物涵蓋了埃及古王國、中王國與新王國三大主要時期，是近年來罕見的大規模展出，展出期間全程導覽解說，方便民眾以最簡單的方式深入了解古埃及文化」　(C)「展覽室出口處設有體驗營，提供親子同樂3D實境模擬木乃伊製作過程，讓您成為木乃伊製作高手」　(D)「凡參觀本展覽之民眾，可持展覽票根至全國各便利商店、超市與加油站索取摸彩券一張，最大獎可獲得未曾遭到法老王詛咒之純鍍金面具一副，市價新台幣300元，機會難得，敬請把握」

答案：(A)

解析：阿布辛貝神廟為新王國時期，拉美西斯二世下令建造。

題號：0702-00027　　　\*084903-0702-00027\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

某個文明對於死後的世界有著以下的傳說：當死去的人進入陰間後，陰間之神會把死者的心臟放在天平上，天平的另一端，則是一根羽毛。心若比羽毛重，表示死者生前累積的慾望與罪孽深重，則死者將遭到怪物吞噬，不得超生，心臟若比羽毛輕，則表示死者心地善良，可以接受陰間之神最公正的審判。請問：以上所述為下列哪一文明？　  
(A)蘇美　(B)巴比倫　(C)埃及　(D)印度

答案：(C)

題號：0702-00028　　　\*084903-0702-00028\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

埃及在這個時期，向西克索人學會了製造馬拉的戰車與青銅製作的武器，因而軍事力量大增，對內實施專制政治，對外進行軍事擴張，建立了橫跨亞非兩洲的帝國。請問：這是埃及歷史上哪一個階段？　  
(A)早期王國　(B)古王國　(C)中王國　(D)新王國

答案：(D)

題號：0702-00029　　　\*084903-0702-00029\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「古埃及史上某一時期的歷史紀錄很貧乏，但自所有的紀錄看來，其內部混亂，有可能是因為平定貴族反叛所造成的結果。此一時期法老似乎已經到了軟弱無能的程度，由於埃及人自己紛爭傾軋使得來自西亞的西克索人輕易地征服埃及。」試根據以上敘述判斷，這應是埃及歷史上的哪一個時期？　  
(A)古王國　(B)中王國　(C)新王國　(D)托勒密王朝

答案：(B)

題號：0702-00030　　　\*084903-0702-00030\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

希臘史學家希羅多德說：「埃及是尼羅河的贈禮。」這句話的原意為何？　  
(A)尼羅河的定期氾濫刺激了埃及文化的產生　(B)尼羅河的水是埃及唯一的水源　(C)尼羅河形成天險，保障埃及的安全　(D)尼羅河神帶來重生

答案：(A)

題號：0702-00031　　　\*084903-0702-00031\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

法國拿破崙征埃及時，發現「羅塞塔石碑，此碑文內有希臘文、埃及平民體（Demotic）、象形文字三種，此碑促成埃及象形文字之謎的破解。何以此石碑會出現希臘文，它與下列哪一件史實關係最為密切？　  
(A)雅典人在埃及建立殖民地　(B)埃及新王國曾派人向雅典學習編纂法典　(C)邁錫尼王國曾經遠征埃及　(D)經歷托勒密王朝的統治

答案：(D)

題號：0702-00032　　　\*084903-0702-00032\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

某一民族讚頌他們信奉的神明說：「阿蒙―雷，他是首先為王！泰始之神！窮人的主宰！他不取不義之賞，他不對帶證言的人談話，也不注視帶承諾的。阿蒙―雷以他的手指裁判大地，且向內心傾說。他判人入地獄，而以西方極樂賜予正義之人。」請問：下列四位同學對上述祈禱文的解讀結果，何者正確？　  
(A)子瑜：上文有提及「西方極樂賜予正義之人」應是印度的佛教　(B)秀涵：上文所提及的「阿蒙―雷」是埃及新王國時期的神明　(C)芷晴：上文所提「阿蒙―雷」為印加文明的太陽神，他有審判善惡之人的權力　(D)慶玲：上文所提的神明有「判人入地獄」的權力，應該是奧塞利斯信仰

答案：(B)

解析：古王國時期，「雷」是太陽神，中王國時期則尊奉「阿蒙」。到了新王國時期，兩者合成「阿蒙―雷」，變成新的信仰。印度與印加文明沒有「阿蒙―雷」的稱謂；奧塞利斯雖有審判之權，但不稱為「阿蒙―雷」。

題號：0702-00033　　　\*084903-0702-00033\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

老師講授某一古文明的文字時說：「○○文的書寫體一般有三種，一是象形文字，名稱來自希臘文hieroglyphs，本意是『神聖的雕刻』，這種文字大都用於神廟、紀念碑或墓壁上。這種書體因具有神聖性，幾乎都是工筆刻畫並且塗上鮮豔色彩，如同一幅幅彩色圖畫，由於畫寫不易，因此日常生活中便有簡化文字出現。從象形文字發展出比較流利的兩種字體，分別是『祭司體』和『通俗體』。是用較簡單的線條勾繪象形文字，可說是象形文字的行書與草書，它們被寫在莎草紙或石片上，用於書信、記帳與作紀錄等世俗事務。」請問：下列敘述何者錯誤？　  
(A)此一文字是流行於兩河流域的楔形文字，被腓尼基人簡化成22個拼音字母　(B)在亞歷山大帝國統治期間，希臘文成為官方語文，此文字逐漸無人通曉　(C)伊斯蘭教徒入侵，此地使用阿拉伯文至今　(D)法國學者商博良藉研究「羅塞塔石碑」，成功的解讀出此文字

答案：(A)

解析：(A)應是埃及的象形文字。

題號：0702-00034　　　\*084903-0702-00034\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

史家許倬雲先生在論及某一上古文化時說道：「綜而言之，□□古文化自囿於河谷的自足環境，太早即發展至封閉格局的極限，其文化的自我完足與自滿自信，終究不能面對域外文化的衝擊。於是在疆域擴張及外來族群入侵後，引發了其對多元文化的迷惘，終導致其文化喪失了自己的特點而致於毀滅。」請問：□□應填入下列何者？　  
(A)蘇美　(B)巴比倫　(C)埃及　(D)印度

答案：(C)

解析：題幹說明，此文化來自河谷，指的是尼羅河。因其封閉無外患，故自滿樂觀而遭外族入侵即亡。

題號：0702-00035　　　\*084903-0702-00035\*　　　難易度：中　　　出處：學測試題

一首詩描述古埃及的農業生活，提到以下特徵：甲、尼羅河定期氾濫，使埃及生生不息；乙、河水澆灌了沙漠，養育肥美魚類；丙、河岸有牲畜覓食；丁、神廟定期舉行豐年慶典。上述哪項特徵最足以說明此詩所描述的是農業定耕生活方式？　  
(A)甲　(B)乙　(C)丙　(D)丁

答案：(D)

解析：乙、丙分別暗示了漁獵與畜牧的生活，甲說明了古埃及人聚落及精神生活的特色，而丁指出古埃及人會為農產豐收而舉行慶典，且有「定期」的特色，直接證明了農業定耕的存在。本題要求選出「最足以」反映農業定耕生活的特徵，其中丁最恰當。惟甲（尼羅河定期氾濫）是否能反映農業的存在可能有不同解釋。

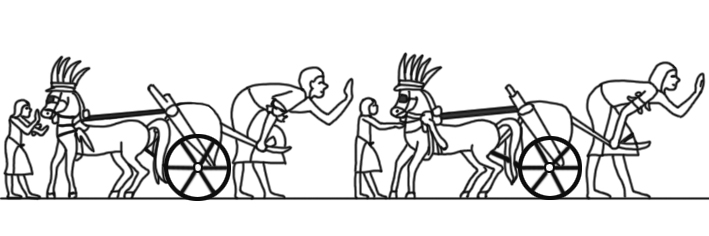
題號：0702-00036　　　\*084903-0702-00036\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

大約在西元前3100年，工藝水準較高的上埃及統一了下埃及，建立埃及第一王朝。但是到西元前525年被何人征服後，結束了埃及人在政治上的獨立？　  
(A)西克索人　(B)波斯人　(C)希臘人　(D)羅馬人

答案：(B)

解析：西元前525年，埃及被波斯征服，結束政治上的獨立。

題號：0702-00037　　　\*084903-0702-00037\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

附圖中所畫的馬車作戰現象，應該出現在古埃及文明的哪一時期？  
　  
(A)舊王國　(B)中王國　(C)新王國　(D)托勒密王朝

答案：(C)

解析：埃及人在新王國時代才開始使用馬車作戰。

題號：0702-00038　　　\*084903-0702-00038\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

埃及在舊王國時代以太陽神雷為主神，中王國時則崇奉阿蒙，新王國則將兩位神合為阿蒙．雷，轉型為新的信仰。請問：這情況反映出古埃及文明的特色為何？　  
(A)這表示埃及人悲觀的宗教理念，不管是哪一個神，人都是造出來為其服役的　(B)比起兩河，埃及的祭司是不成氣候的，無法挑戰王權　(C)埃及人從信仰多神逐漸趨向一神，到阿蒙．雷時，已無其他神存在的空間了　(D)不管是叫國王還是法老，那時的神權與統治權是合而為一的

答案：(D)

解析：(A)是兩河的宗教觀，不是埃及的。  
(B)埃及祭司權力愈來愈大，所以新王國法老曾從事宗教整頓，以資對抗。  
(C)埃及從頭到尾都是多神信仰，新王國法老雖曾推動一神宗教，但功敗垂成。

題號：0702-00039　　　\*084903-0702-00039\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

對照起兩河的複雜多變，古埃及文明則有穩定、同質性高及淵源流長的特色，猶如中國的秦漢、隋唐、明清般。其主要原因為何？　  
(A)地理上的孤立是主因　(B)文化的同化力強，入侵者雖在武力上占上風，但文化上則吃虧　(C)百姓支持朝廷，凝聚力強　(D)埃及有傑出的騎兵，足以擊退外患

答案：(A)

解析：沿著尼羅河谷地，古埃及文明從上埃及往下埃及發展，南部是高山，東西兩旁是沙漠，北邊是地中海，唯一的出口在東北的西奈半島，十足封閉的地理空間。

題號：0702-00040　　　\*084903-0702-00040\*　　　難易度：難　　　出處：各校試題

新王國時代的埃及，財富、權力、榮耀均遠勝往昔，歷史學家形容：文明有如注入了新血，使埃及返老還童了。說明後期埃及文明所展現的生機與活力。前、後期埃及文明性格的轉變，以下敘述何者正確？　  
(A)國家政策：愛好和平→帝國主義　(B)藝術表現：寫實風格→非寫實作風　(C)宗教信仰：神廟建築（為公共空間，祈求個人拯救）→金字塔建築（為法老陵墓，統治者權威象徵）　(D)社會階級：上下階級森嚴→漸趨平等

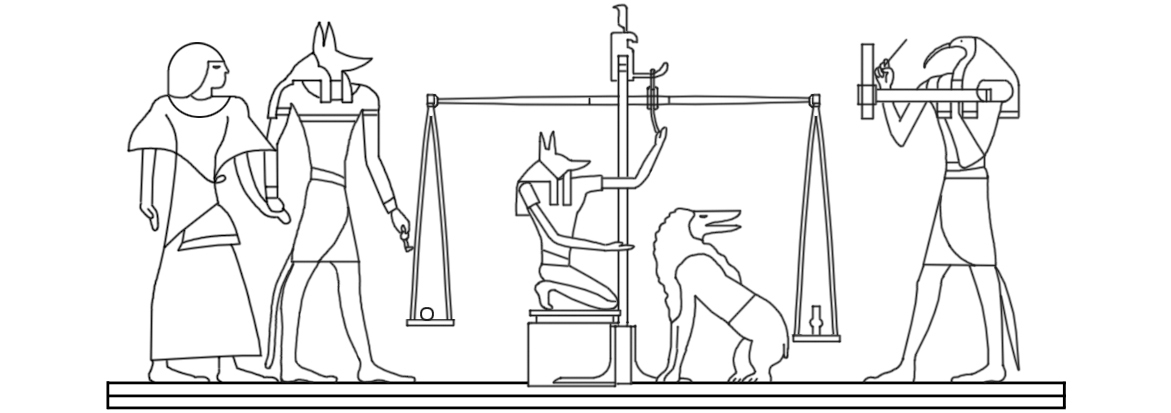
答案：(A)

解析：新王國時期因向外擴張，疆域橫跨北非與西亞，因此被稱為「帝國時代」，故選(A)。  
(C)金字塔則多建於舊王國時期，故舊王國時期又被稱為「金字塔時代」。

7–2　埃及古文明



題號：0702-00047　　　\*084903-0702-00047\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

附圖是一古埃及墓室壁畫，冥府之神、長著胡狼頭的阿努比斯（Anubis），祂正在天秤上量測死者心臟的重量，天秤的左方是死者的心臟，右方是Maat（瑪特，女神名）的羽毛，代表真實及正義。如何解讀此圖像較適當？  
　  
(A)說明阿努比斯是冥界之王，能讓死者復活，與尼羅河定期氾濫，生生不息的特徵一致　(B)足以證明古埃及重視法律，有法律之前人人平等的觀念　(C)古埃及人傾向相信神的一切作為總是符合真理正義和秩序，是足以維擊杜會秩序之井然　(D)古埃及是多神信仰，阿努比斯和瑪特是有關其來生信仰和喪葬的神　(E)本圖可做為了解古埃及的第一手史料

答案：(C)(D)(E)

題號：0702-00048　　　\*084903-0702-00048\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

埃及人有很先進的醫學知識和解剖技術，對防腐功夫也獨步古代，之所以如此是因為下列哪一緣故？　  
(A)埃及古代先知勉勵法老以「天道」治國，仁民愛物，關心百姓苦痛　(B)建築金字塔得動員大量的人力，為了醫治受傷的工人　(C)因為追求永生，埃及人為保留屍體，製作木乃伊　(D)神廟祭典時以活人為犧牲，在支解人體時獲得的知識　(E)埃及人對於受傷的軍人相當照顧，不只各大城設有醫院，法王也鼓勵醫學研究，醫學知識當然發達

答案：(B)(C)

題號：0702-00049　　　\*084903-0702-00049\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

世界上各古文明的天文曆法非常發達，下列敘述哪些是正確的？　  
(A)加爾底亞人已知置「閏」　(B)商代使用陰陽曆　(C)商代以「干支」記日　(D)兩河流域與埃及使用陽曆　(E)埃及透過曆法能掌握尼羅河氾濫的週期

答案：(A)(B)(C)(E)

題號：0702-00050　　　\*084903-0702-00050\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「我們的王從未消逝，他像太陽一樣，從水平線端再度升起；他在西方休憩，但在東方的黎明時分重生。噢！敬愛的王，您無法背離死亡，您已經離開現世！但您的靈魂已經消逝？不，沒有。我們的王將永遠存在，他脫離死亡的輪迴，成為蒼穹中永恆不滅的星！您永不殞落。」關於這段悼文，下列哪些敘述正確？　  
(A)顯示出「業報」的觀念　(B)這個宗教信仰相信人死後靈魂會回到軀體重生　(C)由這個信仰演變出製作「木乃伊」保全屍體的文化特色　(D)對於王者的絕對崇拜，應該是兩河流域地區的信仰　(E)必須修行才能超脫生死輪迴

答案：(B)(C)

題號：0702-00051　　　\*084903-0702-00051\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

古代兩河流域文化與埃及文化之比較，請問：下列選項哪些正確？　  
(A)兩者文化發展都與宗教有密切關係　(B)兩者科學發展皆偏向實用取向　(C)在宗教意識上，兩者皆是悲觀的　(D)兩者文明發展所在的主要河流都會不定期氾濫　(E)兩者政權都不穩定

答案：(A)(B)

解析：兩河流域宗教信仰特色是多神、沒有靈魂救贖與永生觀念、視神靈為自然部分。埃及宗教信仰特色有永生、復活、審判等。  
(B)兩河科學偏向天文、曆法、工藝等實用取向；埃及科學以金字塔、神廟、數學、測量、太陽曆法等實用為主。  
(C)埃及宗教是樂觀。  
(D)兩河流域是不定期氾濫，埃及是定期氾濫。  
(E)埃及政權穩定，兩河政權常更迭。

題號：0702-00052　　　\*084903-0702-00052\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

下列史實，何者發生在埃及新王國時期？　  
(A)修建卡納克神廟　(B)《亡靈經》（《死者之書》）流行，不論在世為善或為惡，只要擁有此書置棺中，死者均可獲救；阿肯那頓的宗教改革，其出現動機應與此現象有關　(C)建階梯式的通天塔；崇拜太陽神　(D)完成三大金字塔：Khufu、Khafre、Menkaure　(E)為爭奪敘利亞曾與西臺王國發生武裝衝突

答案：(A)(E)

解析：(B)阿肯那頓的改革與《亡靈經》無關，他提倡一神信仰。  
(C)通天塔是蘇美人所建。  
(D)建於古王國時期。

7–2　埃及古文明



題號：0702-00041　　　\*084903-0702-00041\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

資料一：「鳩格米西為朋友的死十分悲痛，決心去尋找長生不死之方。他歷經千辛萬險，得到永生的仙草。但在歸途中，仙草卻被蛇偷吃，結果無功而返。」資料二：「此為某地陪葬文書，經書文集時間大約在西元前1500年編修而成。它被相信能幫助死者在陰間通過審判，得到永生。」資料三：「在兩河流域的法制史上，這部「法典」占有極重要的地位，它是蘇美人整理地方習慣編撰而成的。法典本身刻在一塊石碑上，律法的條文中，大致可分為土地租佃、婚姻、農事合約、皇室人員、財產糾紛、盜竊、搶劫、身體傷害等，幾乎包括了社會生活中的各方面問題。」請問：  
(　　)(１)資料一最早起源於何時？　(A)蘇美城邦　(B)阿卡德帝國　(C)巴比倫帝國　(D)亞述帝國  
(　　)(２)資料二的文書流行於何地？　(A)埃及　(B)印度　(C)伊朗　(D)兩河流域  
(　　)(３)資料三的法典有何特色？　(A)是寫在「莎草紙」上的法典　(B)法律之前人人平等的概念　(C)「以牙還牙，以眼還眼」的原則　(D)是世界上最早的法典

答案：(１)A；(２)A；(３)(C)

解析：(１)《鳩格米西史詩》起源於蘇美時代，經歷代人們傳誦，至古巴比倫時期才編定成書。現存的版本是亞述帝國時期的抄本。  
(２)此為《死者之書》（*The Book of the Death）*，為古代埃及陪葬文書；(３)(A)刻在玄武岩上的法典；(B)法律之前人人平等的概念，只適用於同一階級之中；(D)世界上最早的法典是《烏爾納姆法典》。

題號：0702-00042　　　\*084903-0702-00042\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

1798年，拿破崙揮兵入侵埃及，希望能如亞歷山大大帝一樣永垂不朽。這項軍事行動最後雖以落敗收場，但他卻萬萬想不到，軍隊所帶回的考古資料在歐洲引起軒然大波，刺激無數專家學者投入破解古埃及文字的研究。請問：  
(　　)(１)古埃及人最早發明的文字是哪一種文字？　(A)拼音文字　(B)象形文字　(C)線形文字　(D)楔形文字  
(　　)(２)古埃及人的文字最早是寫在哪一種材質上？　(A)莎草紙　(B)羊皮　(C)泥版　(D)樹皮

答案：(１)(B)；(２)(A)

解析：古埃及人發明了一套「象形文字」，寫在莎草紙製的紙上面。

題號：0702-00043　　　\*084903-0702-00043\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

十七至十八世紀，西歐人開始接觸到埃及古物，十八世紀末，拿破崙在北非發現了兩千多年前的象形文字，之後，在法、英的考古學家努力下，埃及不斷傳來令人振奮的消息。請問：  
(　　)(１)基督教所強調的復活及死後審判的觀念，最早來自於古代埃及，古埃及人之所以強調永生，是因為對哪一神明的崇拜？　(A)冥間主宰奧塞利斯　(B)生命之神阿蒙　(C)農業保護神馬杜克　(D)世間唯一的主宰阿頓  
(　　)(２)古埃及人自西克索人學會軍武新知，建立強大的軍隊，對外進行擴張是在哪一時期？　(A)舊王國時期　(B)中王國時期　(C)新王國時期　(D)塞斯王朝階段  
(　　)(３)關於埃及新王國時代的政治特色敘述，何者正確？　(A)它是金字塔的黃金時代，建成了著名的吉薩金字塔群　(B)因為推動新太陽神運動失敗，法老王的權勢遭到大祭司侵蝕　(C)埃及軍隊進入西亞，擴張到巴勒斯坦一帶　(D)埃及人在逐走亞述人之後，重振國勢；朝廷倡導古老傳統，是埃及的文化復興時代

答案：(１)A；(２)(C)；(３)(C)

解析：(１)奧塞利斯是尼羅河神，象徵復活的力量。  
(２)新王國時法老王對內實行專制統治，對外進行軍事擴張，勢力遠達兩河流域。

題號：0702-00044　　　\*084903-0702-00044\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

一份古代文書部分內容翻譯如下：「通往冥世的旅途沿著太陽的軌跡，從日落後開始。當陽光漸漸消褪，太陽將世界留在自己的身後，把光線帶到了看不見的深處；在穿過死亡之國後，它在每天早晨復出，重新充滿活力。……我知道那東方的中央大門，『拉』（Ra）從中出現。祂的南方是『卡』（Kha）棲息的池塘，『拉』在其中乘風揚帆；祂的北方是『羅』的水域，『拉』在其中划行。我是神明船上的掌索水手，我是『拉』的大船中永不疲倦的槳手。」  
(　　)(１)從文書內容判斷，您認為這份文書來自何處？　(A)蘇美　(B)埃及　(C)波斯　(D)印度  
(　　)(２)這份文書顯示該文明宗教信仰的特色為何？　(A)由於生活安定而規律，宗教特色相較於其他文明顯得十分樂觀　(B)由於戰爭頻繁，以致宗教觀念十分悲觀　(C)對信仰過度虔誠以致於經常發生諸如活人獻祭之類的激烈宗教行為　(D)虔誠信仰太陽神，是古代一神教信仰的開端  
(　　)(３)如果您想親自前往該古文明的遺跡進行考察與參觀，您必須前往世界五大洲的哪一洲？　(A)亞洲　(B)歐洲　(C)南美洲　(D)非洲

答案：(１)(B)；(２)A；(３(D)

題號：0702-00045　　　\*084903-0702-00045\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

這是上古時代某一族群的人民在死後接受審判的場景：死者進入陰間後，除詳細查問生前的事蹟外，還要將把自己的□□放在天秤上，和羽毛共同秤重。□□若比羽毛輕，則代表自己生前為非作歹，□□就會被怪獸吞食，不得進入永生。  
(　　)(１)這是上古哪一族群宗教信仰的場景？　(A)西臺人　(B)亞述人　(C)埃及人　(D)波斯人  
(　　)(２)文中的□□應是人體五臟中的哪一部位？　(A)肝臟　(B)心臟　(C)肺臟　(D)腎臟  
(　　)(３)祂是負責審判的陰間之神，掌握復活大權，也是復活之神。請問祂應是下列哪一位神祇？　(A)奧塞利斯　(B)拉　(C)阿努比斯　(D)荷魯斯  
(　　)(４)祂的形象是一隻呈臥姿的黑色豺狼，有時也會變身為人軀豺狼首或人軀犬首。主要是負責引領死者的靈魂前往接受審判。請問祂應是下列哪一位神祗？　(A)奧塞利斯　(B)拉　(C)阿努比斯　(D)荷魯斯

答案：(１)(C)；(２)(B)；(３A；(４)(C)

解析：(３)(B)太陽神；(C)靈魂的護送者，祂為亡者打開通往另一個世界的道路，使亡者順利地抵達到另一個世界。同時祂也是木乃伊及墓地之守護神；(D)太陽神之子。  
(４)(A)陰間之神；(B)太陽神；(D)太陽神之子。

題號：0702-00046　　　\*084903-0702-00046\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

十八世紀末發現一塊石碑，其部分內容為：「埃及王位的正統繼承人，神的虔誠的信徒，埃及王國的重建者和人類文明的維護者。不可戰勝的、使埃及繁榮長達三十年的、上下埃及的主人、太陽神之子托勒密王。在他在位的第九年，為了鼓勵與讚揚那些決定永遠侍奉神的人們，根據埃及人的慣例，頒布詔令。」  
(　　)(１)這塊石碑是由哪一國家的人發現的？　(A)英國　(B)法國　(C)德國　(D)荷蘭  
(　　)(２)這塊石碑上除了埃及象形文字、通俗文字外，還有哪一種文字？　  
(A)阿拉伯文　(B)古印度文　(C)古希臘文　(D)希伯來文

答案：(１)(B)；(２)(C)

解析：(１)這是1799年，法國在埃及發現的羅塞塔石碑。  
(２)(C)托勒密五世為希臘化時代的國王，故石碑上應會出現古希臘文。

7–2　埃及古文明



題號：0702-00001　　　\*084903-0702-00001\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

希臘史家希羅多德曾說：「埃及是尼羅河的贈禮」。埃及古文明曾經經歷過古王國、中王國與新王國三個主要時期。請問：  
(1)哪一個時期以建造金字塔著稱，又被稱為「金字塔時期」？  
(2)古埃及留下不少實用的科學技術，其中哪兩門數學是因為尼羅河定期氾濫以及修築金字塔所衍生的？

答案：(１)古王國時期；(２)三角學、幾何學。

題號：0702-00002　　　\*084903-0702-00002\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

今天的埃及跟歷史上的古埃及有相當大的不同，他們信仰阿拉，講阿拉伯語。其中埃及在新王國結束後到伊斯蘭教入侵以前，曾遭到哪三個帝國征服，失去政治上獨立的地位？

答案：波斯、亞歷山大、羅馬。

題號：0702-00003　　　\*084903-0702-00003\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

請回答下列有關古埃及和西亞民族的問題：  
(1)亞述與西臺之所以強悍，是因為使用了哪種武器？  
(2)新王國的埃及曾向哪種人學會了打仗的知識，建立了強大的軍隊？

答案：(１)使用鐵器做成的武器；(２)西克索人。

題號：0702-00004　　　\*084903-0702-00004\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古埃及人相信，人死後必須到「A」面前接受審判，善良的人可以獲得永生；古波斯人則相信宇宙間善惡兩種力量相互對立競爭；至於古印度人則認為人死後會依照生前的行為重新降生，行善的人來世可以成為較好的種姓，這就是「B」的觀念。請問：A、B分別為何？

答案：A：奧塞利斯；B：輪迴。

題號：0702-00005　　　\*084903-0702-00005\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

資料一：讚美和頌揚他（法老）為他的可敬的父神阿蒙‧雷、穆特（阿蒙的妻子，庇比斯的女守護神）、洪斯（阿蒙的兒子、底比斯的守護神）和底比斯一切神的家所完成有益的行為。……是你，把我（法老）拉美西斯瑞斯王位的荷魯斯所作的一樣。我沒有違背（永遠擺在）我面前的命令。你使我的人民得富足與安寧，我理解你作為王所作成的善行，我也為著你增加許多實惠和其贈禮。資料二：我（法老）為你（阿蒙）建造了倉庫，以（供）由奴隸（服役的）節目之需。我供給他們以純潔的麵包、啤酒、牛、鳥、酒、神香、果子、蔬菜、鮮花（擺在）你面前，作為每天的祭禮，而且不斷增加在我以前有過的（祭品）。為你建造了沿海（航行的）海船、巨艦、貨船……能通過水路，把腓尼基、亞洲各國的財富運到強大的底比斯，以充實你的巨大的寶庫。請問：  
(1)由資料一可知是埃及何時的信仰？  
(2)從資料一、二反映古代埃及宗教主導文化發展，並可看出何種文化特色？

答案：(１)新王國時期；(２)神權統治；祭司階級勢力擴張。

解析：(1)由「阿蒙‧雷」可知是新王國時期的信仰；(2)法老是神明後裔，實施神權統治；為了維持統治和遵守神明的命令，在取悅神明之下，祭品不斷增添，使得祭司階級逐漸擴張勢力，成為新王國末期明顯的特色。

7–3　印度古文明



題號：0703-00004　　　\*084903-0703-00004\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

阿利安人的文化遺存不多，要了解早期阿利安人的文化，閱讀下列哪一部經文最適合？　  
(A)《舊約》　(B)《古蘭經》　(C)《吠陀經》　(D)《摩門經》

答案：(C)

題號：0703-00005　　　\*084903-0703-00005\*　　　難易度：易　　　出處：精選試題

有部經典寫道：「天神梵天為了繁衍人類，從自己的口、手、腿、腳，創造了婆羅門、剎帝利、吠舍和首陀羅，不同的人類，謹守著不同的任務。」從內容判斷，這是哪一部經典？　  
(A)《吠陀經》　(B)《大藏經》　(C)《古蘭經》　(D)《舊約》

答案：(A)

題號：0703-00006　　　\*084903-0703-00006\*　　　難易度：易　　　出處：各校試題

考古學家發現由達羅毗茶人所建的摩亨佐．達羅古城（約西元前2500-1750年之間），該城廣達8平方公里，人口約3.5人，分為上下兩城，上城是政治宗教中心，下城是繁榮的市街房舍。請問：其位於何處？　  
(A)尼羅河　(B)印度河　(C)兩河流域　(D)愛琴海岸

答案：(B)

題號：0703-00007　　　\*084903-0703-00007\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於古印度四大種姓，下列選項何者正確？　  
(A)婆羅門：奴隸階級　(B)剎帝利：平民階級　(C)吠舍：武士階級　(D)首陀羅：奴僕階級

答案：(D)

題號：0703-00008　　　\*084903-0703-00008\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

考古學家在巴基斯坦挖掘到一座古城，這座古城約在西元前1500年遭受入侵而被滅城，房屋被焚燒，居民幾乎全部被屠殺，連幼童也難以倖免，最後只在原地留下一座死城，以及許多駭人的斷頭骨骸。請問：這座古城是被何人所入侵？　  
(A)希臘人　(B)阿拉伯人　(C)埃及人　(D)阿利安人

答案：(D)

題號：0703-00009　　　\*084903-0703-00009\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

阿利安人進入印度之初，為了要以少數人統治多數人，因而採取階級分明的種姓制度。請問：種姓制度中有四個階級：(甲)首陀羅；(乙)剎帝利；(丙)婆羅門；(丁)吠舍。請問：依照階級的高低排列，下列何者正確？　  
(A)丙乙丁甲　(B)乙丁甲丙　(C)甲乙丙丁　(D)丙乙甲丁

答案：(A)

題號：0703-00010　　　\*084903-0703-00010\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

「這個遺址出土的遺物非常豐富，包括黃金首飾和寶石、經雕刻過的石頭、青銅和土塑小雕像等。黃銅和青銅多半用於製造器具和武器。陶器通常以輪狀捏製，用火燒成，並繪上幾何、花卉和動物等圖案。許多地方發現小滑石的印章，正是這個文明的特點之一。這些滑石上有凹痕，頂端的文字已脫離圖繪階段，但至今無人能辨。」請問：這應該是哪一個地區的古文明？　  
(A)波斯　(B)印度　(C)埃及　(D)兩河流域

答案：(B)

題號：0703-00011　　　\*084903-0703-00011\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

西元前1500年左右，古印度河流域的文明進入尾聲。有些學者從古地層的研究中，發現當時印度河流域的環境發生了極大的變化，該地區有可能遭受地震和洪水的襲擊。另有學者認為下列哪一因素也是造成古印度河文明滅亡的原因？　  
(A)自相殘殺　(B)外族入侵　(C)嚴重乾旱　(D)瘟疫蔓延

答案：(B)

題號：0703-00012　　　\*084903-0703-00012\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

於西元前2300〜前1750年間達於巔峰的古印度河流域文化，其代表遺址如摩亨佐達羅，已有大型浴池、穀倉、會議廳、整齊的街道、成排的房屋建築及衛生系統。從以上敘述應可以做何種推論？　  
(A)古印度河流域是在同一政權之下　(B)北方人入侵的外族將該城居民殺絕　(C)該城應有相當程度的公權力組織　(D)確定該城已有繁榮的商業活動

答案：(C)

題號：0703-00013　　　\*084903-0703-00013\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

下列四個選項都是與西洋上古史有關的史料，請問下列哪條史料的來源不是出自於亞洲民族？　  
(A)祂們以行惡者為食物，並且在奧塞利斯審查品行之時飲行惡者的血　(B)若一個平民打瞎另一個平民的眼睛，前者的眼睛應該被打瞎　(C)原人之神，……婆羅門是祂的嘴，剎帝利是祂的二臂，吠舍是祂的二腿，首陀羅是祂的腳　(D)吉爾伽美什，你匆匆地往何處去？你永遠都不會找到你追求的永恆生命

答案：(A)

題號：0703-00014　　　\*084903-0703-00014\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

印度的「婆羅門教」是由阿利安人的信仰演變而來，它的特色為何？　  
(A)神明代表自然現象或力量的完全化身，彼此互不干涉　(B)單一的婆羅門神信仰化解社會的分歧　(C)主張生死輪迴，如生前按教規行事，死後靈魂便歸於梵天　(D)《吠陀經》是代表經典，只要誦讀經典便可解脫輪迴之苦

答案：(C)

題號：0703-00015　　　\*084903-0703-00015\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

晏菱正在課堂上介紹古印度情形，她說：「工匠會為僧侶修繕神殿，僧侶覺得修繕的極為精巧好看，因此決定提拔幾位優秀的工匠成為貴族，這群新貴族能與其他貴族通婚。」請問在種姓制度下，這段敘述哪裡有錯？　  
(A)工匠為僧侶做修繕工作　(B)貴族可以和貴族通婚　(C)工匠可以晉身剎帝利　(D)僧侶是為最高的婆羅門

答案：(C)

題號：0703-00016　　　\*084903-0703-00016\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在某一文獻中寫道：「刹帝利按照規定接受入門式後，應致力於以正義來保護屬於他能力範圍内的一切。因為，這個世界曾因為沒有國王，到處為恐怖所攪亂，所以，為了保存萬有，梵天才從天王、風神、閻摩、太陽神、火神、水神、月神和財神等的本體中，取永久的粒子，創造出國王。」請問：此文獻為何？　  
(A)《奧義書》　(B)佛教《三藏》　(C)《摩奴法典》　(D)《印度憲法》

答案：(C)

解析：從題幹可知是種姓制度的理論基礎，因此為《摩奴法典》。

題號：0703-00017　　　\*084903-0703-00017\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

在阿利安人還沒自歐亞草原移入印度河流域時，當地就存在著繁榮的城市文明。請問：史學將這個目前所知印度最早的文明稱為何？　  
(A)婆羅門文化　(B)吠陀文化　(C)古典印度文明　(D)哈拉巴文化

答案：(D)

解析：哈拉巴文化在約公元前3000年出現，於前2300年達到高峰，是達羅毗荼人所建的城邦文明。此一文明在前1500年消失。

題號：0703-00018　　　\*084903-0703-00018\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

吠陀時代，阿利安人為了應付日趨複雜的社會，創造出一套階級森嚴的種姓制度，將人民分成婆羅門、剎帝利、吠舍和首陀羅四個階級，並用宗教經典加以強化。請問：這是哪一套經典？　  
(A)《古蘭經》　(B)《羅摩衍那》　(C)《摩訶婆羅多》　(D)《吠陀經》

答案：(D)

解析：《吠陀經》：「天神梵天為了繁衍人類，從自己的口、手、腿、腳，創造了婆羅門、剎帝利、吠舍和首陀羅，不同的人類，謹守著不同的任務。」

題號：0703-00019　　　\*084903-0703-00019\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

印度是全世界人口第二多的國家，但為何長久以來她的社會落後、階級對立、富者權勢驚人、貧者卻無立錐之地？　  
(A)種姓階級制度牢不可破，影響國家團結　(B)因為長期遭到以英國為首的西方國家剝削　(C)地理條件孤立、貧乏；北部高山隔絕，南部又是德干高原，就只有印度河及恆河河谷能夠耕種　(D)就是人口太多，有限的物資無法充分供應生活所需

答案：(A)

題號：0703-00020　　　\*084903-0703-00020\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於吠陀文明的敘述，何者說明錯誤？　  
(A)吠陀文明即阿利安人文明　(B)留下的經典圖書不多，但卻有一本很重要的《吠陀經》　(C)阿利安人最早進入印度北部的恆河流域　(D)發展出一套階級制度，稱為種姓制度

答案：(C)

解析：阿利安人先到印度河流域，再往東部的恆河發展。

題號：0703-00021　　　\*084903-0703-00021\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

古印度出現了兩個很偉大的宗教—婆羅門教與佛教，祂們兩者有所因襲也有所差異，其中最大的差別為何？　  
(A)輪迴的觀念　(B)階級落差與眾生平等的訴求　(C)神廟雕塑　(D)多神信仰

答案：(B)

題號：0703-00022　　　\*084903-0703-00022\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

西元前2250年至前1750年之間，在印度河流域出現了達羅毗荼人所建的城邦文明，其中摩亨卓‧達羅城廣達八平方公里，人口約三萬五千人，分為上下兩城。上城是政治宗教中心，下城是繁榮的市街房舍。上文描述的文明為何？　  
(A)哈拉巴文明　(B)吠陀文明　(C)雅利安文明　(D)婆羅門文明

答案：(A)

題號：0703-00023　　　\*084903-0703-00023\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

耆那教為淨化靈魂，提出不殺生、不妄語、不偷盜、不淫邪、不蓄私財等五戒。當中以不殺生最重要，其主要原因為何？　  
(A)為了反對婆羅門祭司的奢侈享受，耆那教故作苦修以吸引信徒　(B)耆那教對婆羅門抱持著反對態度，為了堅持反對，乾脆主張戒殺　(C)因為反對婆羅門的祭祀理論，反對以動物為犧牲，譴責殺生，進而質疑祭祀的功用　(D)當時印度盛行饑餓，平民淪落為飢民者眾，耆那教想藉著戒殺的教律，減緩糧食壓力

答案：(C)

解析：婆羅門強調祭祀萬能，認為適當的祭祀，神會滿足祭祀者所有的願望，耆那教和佛教則根本反對這個理論。

題號：0703-00024　　　\*084903-0703-00024\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

考古學家在某個遺址當中發現了大量石器、青銅器、印章和農作物遺迹，並且看到了先進的城市文明：建築材料是從窯裡製出的土磚、城市格局分明，以衛城為中心呈現網絡狀分佈，因此考古學家推測此一文明已經具有十分強大的政府組織。然而奇特的一點是，這個文明並不像其他文明那樣，有著神廟的設置。請問：該文明可能是下列何者？　  
(A)哈拉巴文明　(B)波斯文明　(C)蘇美文明　(D)埃及文明

答案：(A)

題號：0703-00025　　　\*084903-0703-00025\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

如果你是西元前十世紀的印度「吠舍」種姓階級。請問：下列何者是你一生之中可能遇到的情況？　  
(A)你的父親告訴你，你擁有高貴的出身，象徵著梵天的雙手　(B)你的父親是個商人，你也將會是個商人，而且你的配偶也將是商人家庭出身　(C)你的一輩子只能在社會底層打滾，永遠無法翻身，其他的種姓都看不起你　(D)你將有機會與高貴的婆羅門種姓結為連理，因為真愛必定可以戰勝一切

答案：(B)

題號：0703-00026　　　\*084903-0703-00026\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

甲和乙這兩座城市，周長都有四點八公里以上，城市是由衛城和下城兩部分組成。這兩座城市的面積相似，大約各自都有八十五萬平方米；其居民數估計約各有三萬五千人。乙的衛城有高厚的磚牆，形成城堡，城北有穀倉、作坊和勞動者的宿舍。甲的城市建築和規模，較乙壯觀，這是□□文明的典型城市。請問：關於上述資料的敘述下列何者正確？　  
(A)甲、乙分別是摩亨卓．達羅、哈拉巴城　(B)此文明消失的原因可能是火山爆發　(C)□□是指尼羅河　(D)□□是指兩河流域

答案：(A)

題號：0703-00027　　　\*084903-0703-00027\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

資料一：「如果貴族階層的人打了貴族出身的人，須罰銀一明那。如果任何人的奴隸打了自由民出身的人，處割耳之刑。」資料二：「低種姓的人如果用身體的某一部分，傷害了高種姓的人，就必須將那一部份肢體斬斷……而高級種姓的人，如果殺死了一個首陀羅，僅用牲畜抵償，或者簡單地淨一次身即可。」資料一與資料二是古代某兩個文明區的法典條文，比較兩者的相似之處為何？　  
(A)報復精神重　(B)階級的不平等　(C)法律的平等　(D)重視吠舍的保護

答案：(B)

題號：0703-00028　　　\*084903-0703-00028\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

甲說：「我深信，宇宙是永恆的、善的，而死亡是到達永生必經之路。」乙說：「宇宙唯一絕對的主宰是『梵天』，人必須苦修，斷絕欲念，才能達到『梵我同一』的境界，才能擺脫輪迴。」丙說：「宇宙間存在善惡對立的兩股力量，並且不斷鬥爭，最後善神將會戰勝，使宇宙脫離黑暗勢力的支配。」  
請問：甲、乙、丙討論的是哪個族群的宗教信仰？　  
(A)甲：埃及；乙：阿利安人；丙：波斯　(B)甲：波斯；乙：阿利安人；丙：蘇美　(C)甲：埃及；乙：阿利安；丙：蘇美　(D)甲：波斯；乙：埃及；丙：阿利安

答案：(A)

解析：甲：相信宇宙的善、永生，是埃及人的宗教關；乙：宇宙主宰為「梵天」、透過苦修達到「梵我同一」的境界是阿利安人婆羅門信仰的觀念；丙：善、惡二元對立是波斯祆教的教義。

題號：0703-00029　　　\*084903-0703-00029\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

研究專書指出：「此地區的遺址擁有巨大的穀倉，同時也擁有廣闊的公地，以此作為組織人力之用。他們處理廢棄物一絲不苟。街道底下的管道看來是某位都市計畫大師的傑作，表現出主政者注重清潔衛生。樣式統一必定是從公營磚窯與曬製廠的產品。」請問：關於此地區的相關文化成就，下列敘述何者正確？　  
(A)這個遺址位在美索不達米亞平原上　(B)此地的原住民為阿利安人　(C)這個地區所出產的文字至今尚未破解　(D)這個地區後來發展出基督教與伊斯蘭教

答案：(C)

解析：本題關鍵字在於「街道底下的管道看來是某位都市計畫大師的傑作，表現出主政者注重清潔衛生。」在世界上古文明中，對於城市進行規畫，且有排水系統設置者為印度古文明—哈拉巴與摩亨卓˙達羅。  
(A)應改為印度河流域。  
(B)應改為達羅毗荼人（或稱達薩人）。  
(C)其出土的印章文字目前無法翻譯破解。  
(D)此文明後來發展出婆羅門教，恆河流域則出現佛教。

7–3　印度古文明



題號：0703-00034　　　\*084903-0703-00034\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

甲和乙這兩座城市，周長都有四點八公里以上，城市是由衛城和下城兩部分組成。這兩座城市的面積相似，大約各自都有八十五萬平方米；其居民數估計約各有三萬五千人。乙的衛城有高厚的磚牆，形成城堡，城北有穀倉、作坊和勞動者的宿舍。甲的城市建築和規模，較乙壯觀，這是□文明的典型城市。請問：關於上述資料的敘述下列何者正確？　  
(A)甲、乙分別是摩亨卓‧達羅、哈拉巴城　(B)甲、乙分別是巴比倫、尼尼微城　(C)□是指印度河　(D)□是指兩河流域　(E)此文明消失的原因可能是地震

答案：(A)(C)

解析：甲和乙分別是摩亨卓‧達羅、哈拉巴城，為印度河古文明。在西元前2300年達到高峰，西元前1500年消失，一般認為可能是游牧民族入侵所致。

題號：0703-00035　　　\*084903-0703-00035\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於阿利安人的描述，何者說明正確？　  
(A)他們原是游牧民族，受到哈拉巴文化的影響，才開始過農業生活　(B)種姓制度是他們為了保持政治地位，防止跟土著達薩人混雜所發明的，到吠陀時期，發展完成　(C)《吠陀經》是阿利安人的頌神歌曲、禱辭、禮儀規則或是咒語彙編，祭司們代代相傳，是認識阿利安早期文化的主要資料　(D)《吠陀經》經文原本是口耳相傳的詩歌，數世紀後才形諸文字　(E)婆羅門教的輪迴觀念，雖然不平等，但維繫了種姓制度的運作

答案：(A)(B)(C)(D)(E)

題號：0703-00036　　　\*084903-0703-00036\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

關於埃及與印度的歷史比較，下列敘述哪些符合事實？　  
(A)宗教特性皆十分明顯　(B)都有著很強烈的排他性　(C)歷史的發展皆穩定且連貫　(D)都有著樂觀積極的宗教觀　(E)皆屬於上古時代高度發展的文明

答案：(A)(E)

題號：0703-00037　　　\*084903-0703-00037\*　　　難易度：中　　　出處：各校試題

歷史老師在上課時說道：「目前考古發掘出土世界古文明的城市、法典、史詩、神話、曆書等。」請問：關於目前考古的研究何者為非？　  
(A)目前最早的成文法典出現在兩河流域　(B)黃河流域的二里頭文化已進入青銅器時代　(C)印度河流域發掘的哈拉巴文化已知製作陶器與鐵器　(D)埃及帝王谷出現在舊王國時期　(E)《鳩格米西》史詩大洪水的故事可能為《聖經》的來源之一

答案：(C)(D)

題號：0703-00038　　　\*084903-0703-00038\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

隨著阿利安人的到來，印度歷史上出現了新的文化。新文化的產生亦吸收了原先印度河文化的成分。關於阿利安人社會的敘述，下列何者正確？　  
(A)原來是游牧民族，初到印度時即轉為農業　(B)部落首領稱作「羅闍」　(C)初在恆河活動，後來轉往印度河流域發展　(D)部落首領獨享權力　(E)是父系家庭

答案：(B)(E)

解析：(A)受哈拉巴文化的影響，開始轉為農業。  
(C)初在印度河活動，後來轉往恆河流域發展。  
(D)部落首領和部落會議共享權力。

7–3　印度古文明



題號：0703-00030　　　\*084903-0703-00030\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

小呆在圖書館裡找到了幾本書：《鳩格米西史詩》、《吠陀經》與《奧義書》。請問：  
(　　)(１)其中有一本書的內容與其他二者較無關連，是哪一本？　(A)《鳩格米西史詩》　(B)《吠陀經》　(C)《奧義書》　(D)皆有關連  
(　　)(２)如果小呆想要找尋與種姓制度的根源，可從哪一本著作中尋找？　(A)《鳩格米西史詩》　(B)《吠陀經》　(C)《奧義書》　(D)均無法找到  
(　　)(３)佛教的創立，與佛祖釋迦牟尼反對種姓階級，主張眾生平等有關。請問：釋迦牟尼在傳統印度社會之中，屬於哪一種姓？　(A)婆羅門　(B)剎帝利　(C)吠舍　(D)首陀羅

答案：(１)A；(２)(B)；(３)(B)

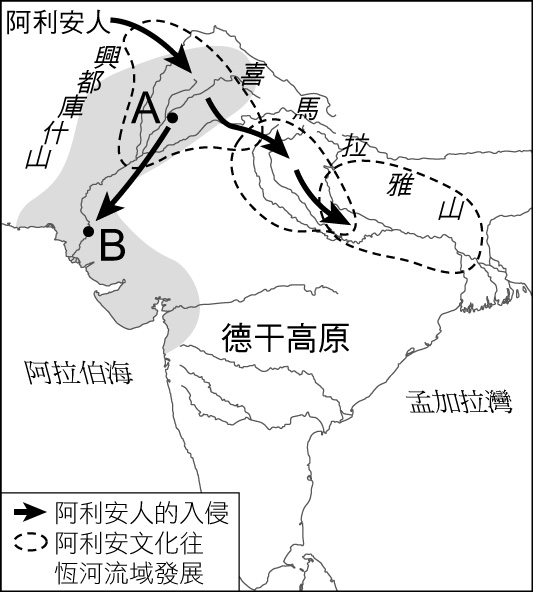
題號：0703-00031　　　\*084903-0703-00031\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

阿利安人進入印度之初，為了要以少數人統治多數人，因而採取階級分明的種姓制度。請問：  
(　　)(１)種姓制度中有四個階級：(甲)首陀羅；(乙)剎帝利；(丙)婆羅門；(丁)吠舍。請問：依照階級的高低排列，下列何者正確？　(A)甲乙丙丁　(B)乙丁甲丙　(C)丙乙丁甲　(D)丙乙甲丁  
(　　)(２)達西尼是古印度孔雀王朝時期的一名商人，靠著與西亞地區的貿易累積了很多的財富，達西尼在當時的社會是屬於哪一個階級？　(A)首陀羅　(B)婆羅門　(C)剎帝利　(D)吠舍

答案：(１)(C)；(２)(D)

解析：(２)商人屬於平民階級，即吠舍。

題號：0703-00032　　　\*084903-0703-00032\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖是古印度文明的發展地圖。請問：  
(　　)(１)圖中A處代表哪一個古文明？　(A)摩亨卓‧達羅　(B)蘇美文明　(C)哈拉巴文明　(D)烏爾文明  
(　　)(２)這個文明消失的原因可能是下列哪一個因素？　(A)恆河改道　(B)日耳曼人入侵　(C)蒙古西征時被滅亡　(D)印度河改道  


答案：(１)(C)；(２)(D)

題號：0703-00033　　　\*084903-0703-00033\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

西元前2000年，居住在歐亞草原的印歐民族，迫於人口壓力向外擴張，其中一支從印度西北進入印度河流域，自此開始統治古印度。請問：  
(　　)(１)若要了解古阿利安人的文化，可以研究下面哪一部作品？　(A)《古蘭經》　(B)《婆羅門經》　(C)《吠陀經》　(D)《心經》  
(　　)(２)某一部史詩內容描述兩支裔為權力互鬥，反映出阿利安國家成長的經歷，這部作品的名稱應為何？　(A)《鳩格米西史詩》　(B)《摩訶婆羅多》　(C)《羅摩衍那》　(D)《摩訶衍那》

答案：(１)(C)；(２)(B)

解析：(１)(B)無此經典；(２)(A)西亞地區的史詩；(D)無此史書。

7–3　印度古文明



題號：0703-00001　　　\*084903-0703-00001\*　　　難易度：中　　　出處：精選試題

附圖是有關古印度社會某種制度的示意圖，請看圖回答下列問題：  
(1)這幅畫描敘哪一種制度？  
(2)這個是哪一民族統治印度時所創？  
(3)該民族依膚色的不同將社會分成兩「色」人；前者膚色白皙，後者膚色黝黑，這兩「色」人依序分別是什麼？  
(4)此種制度創造於印度哪一時期？  


答案：(１)種姓制度；(２)阿利安人；(３)阿利安、達薩；(４)吠陀時代。

題號：0703-00002　　　\*084903-0703-00002\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

印度河文明出現於西元前3000年左右，在西元前2300年達到高峰，遺址散布甚廣，主要有哪兩處？

答案：哈拉巴、摩亨卓．達羅。

解析：哈拉巴文明。

題號：0703-00003　　　\*084903-0703-00003\*　　　難易度：難　　　出處：精選試題

阿利安人進入印度後，為了保持政治地位，將人民分為四個階級，各有專司。請問：  
(1)負責掌控祭典與教育的僧侶階級稱為何？  
(2)包括王公與貴族，是武士階級，掌戰爭與政治稱為何？

答案：(１)婆羅門；(２)剎帝利。