Java 高级程序设计开发报告

1 项目介绍

包含肉鸽要素的 RPG 游戏。游戏的地图,大部分普通敌人,特殊地形都是随机生成,保证游戏的随机性。人物控制角色有可以成长的属性,有灵活使用的技能,保证玩家的主观能动性。

1.1 单机玩法

玩家控制主要角色葫芦娃,通过击败敌人概率获得金币,花费金币可以提高自身的属性。探索地图,寻找 BOSS 并与之战斗,击败 BOSS,找到爷爷被关押的位置,救出爷爷,以达到游戏胜利。若在途中被击败则游戏失败。如果觉得某次随机地图还不错,或者某次挑战 BOSS 没有把握,可以选择进行存档,方便下次游玩。

1.2 联机玩法

玩家救出爷爷后,爷爷也可以参与战斗。联机游戏下,可以支持双人挑战,一位玩家控制葫芦娃,另一位玩家控制爷爷。在联机模式下怪物会源源不断的刷新,挑战自我,争取坚持的更久。

2 设计介绍

2.1 总体设计

程序的总体设计如图1所示。分为四个主要部分

- 用于实现图形化的 AsciiPanel。借用提供的图形化框架,对原有的框架稍加更改,可以绘制自定义的游戏图像。
- 用于维护游戏内各个体的 world 和 creature。world 负责对游戏地图进行随机生成和维护,记录所有已经生成的个体;creature 负责各类敌人、玩家的类定义,初始化和启动生成各类个体的工厂。
 - 用于交互的 Screen。Screen 负责绘制出当前游戏进行的状态、同时响应玩家的键盘输入。
 - 用于联机的 Server。通过 NIO selector 技术实现的网络通信功能,负责游戏的联机部分。

2.2 Screen 接口及各派生类

Screen 及其派生类的继承关系和主要成员变量、成员方法如图2所示。Screen 包括接口屏幕显示功能函数 displayOutput、响应键盘输入函数 respondToUserInput、respondToUserInput_released。

WinScreen 胜利界面 ClientScree StartScreen 开始菜单 RestartScre n 联机客户端 LoseScreen 失败界面 LoadScreen MyPackage 传输包 载入存档 单人游戏 SaveLoadScr SaveScreen world Creature 进行存档 地图及地形 生物 Server 服务器 Bullet Plaver Enemy 子弹

图 1 总体设计

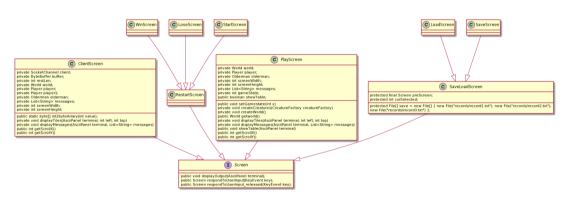


图 2 Screen 及其派生类

2.2.1 StartScreen 类

游戏的开始界面,其对键盘的响应结果是创建并进入不同的界面。玩家根据提示键入对应操作后即可进入所需功能的界面。

2.2.2 RestartScreen 及其派生类

RestartScreen 类作为重新开始游戏的界面,在接收到回车后重新加载 StartScreen。在需要进行重新开始游戏的场合使用其派生类,如 WinScreen、LoseScreen 等。它们屏显的内容不同,但都有相同的 respondToUserInput。

2

© 1000 (1000(1000 (1000 (1000 (1000 (1000 (1000 (1000 (1000 (1000 (1000 (1000

图 3 Creature 及其派生类

2.2.3 PlayScreen 类

PlayScreen 作为游戏的交互主体,最为复杂。首先它维护当前游戏的 world,对于 world 中的每一个 creature 和每一块 tile 都做跟踪。其次它也维护当前玩家控制的 Player,它的 respondToUserInput 响应的是玩家正常游戏过程中的键盘输入,对输入做简单的判断(如是否开启存档功能、是否显示帮助界面),然后将键入的键码值传给 Player 的内置 respondToUserInput 函数进行后续的操作。同时它负责游戏过程中的细化屏幕显示,对每一块 Tile、每一个 creature 进行处理(是否可视等)后在终端游戏界面绘制。

2.2.4 SaveAndLoad 派生类

特化的 Screen 类负责的是游戏的存档读档功能。SaveLoadScreen 绘制了存档界面,为用户存档的输入做出响应。PlayScreen 拥有进入它的入口,玩家在游戏途中进入该界面进行存档,该类有file[] 的成员,其中存放了作为存档载体的文件。玩家存档时选择某个文件名进行存档,即新建存档文件或覆盖已有的存档文件。存档功能由 SaveScreen 类实现,存档的实现方式比较粗暴,前文提到的 PlayScreen 设置为可序列化,存档即通过将当前游戏的 PlayScreen 序列化并写入对应的存档文件来实现的。由于 PlayScreen 本身维护了包括 world 和 Player 在内的几乎所有游戏信息,这样粗暴的存档实现方式虽然有较大的开销,但是在本地进行的 IO 操作下可以接受。

2.2.5 ClientScreen 类

特化的 Screen 类负责的是联机游戏的内容,详见后文 Server 的介绍。

2.3 World 和 Creature

Creature 及其派生类的继承关系和主要成员变量、成员方法如图3所示。

2.3.1 World、地图

WorldBulid 类用于生成随机地图,通过调用 MazeGenerator 随机生成地图算法,再进行一些处理,包括地形成块、添加特殊地形,生成一个二维 Tile 类数组表示地图。World 类作为整个游戏的 "容器", worldbuild 生成的地图信息由它存储,PlayScreen 再从它取出并绘制,同时每一个 creature 生成后也由他存储,PlayScreen 再从它取出并绘制。

2.3.2 Creature 及其派生类

Creature 类包含了生物体(包括敌人和玩家)的所有状态信息,如:

- 坐标值 x 和 y
- 生命值 HP 法力值 SP
- 攻击力 attackValue 防御力 defenseValue
- 可视范围 visionRadius
- 金钱 money

也定义了许多行为函数,如:

- 攻击 attack()
- 相遇 meet()
- 移动 moveby()

分为四类: 玩家、敌人、NPC、子弹(设计失误,将子弹也归为了 creature)

对于玩家,在 Creature 的基础上,另外添加了玩家所特有的状态信息和行为函数:

- shoot()射击以及子弹威力、蓝耗
- treated() 恢复以及回复量、蓝耗
- steal() 偷窃
- dig() 挖掘
- respondToUserInput() 响应玩家键盘输入, 由 PlayScreen 调用

对于敌人,在 Creature 的基础上,各个敌人有各自特殊的状态信息和行为函数:

- shoot()射击以及子弹威力、射程,蝙蝠怪特有
- walk() 巡逻以及巡逻路线, 青蛙怪特有
- flash()、rush() 等 BOSS 特有的技能

对于子弹,在 Creature 的基础上,子弹有自己的状态信息和行为函数:

- aim_type 目标,用来分辨敌我子弹
- fly() 子弹飞行函数
- hurt() 子弹击中函数

对于 NPC, 也就是单人模式下爷爷角色, 在 Creature 的基础上, 当 meet() 识别到葫芦娃与爷爷相认时, 判定游戏胜利, 会返回 WinScreen。

2.3.3 CreatureFactory 类

作为生产 creatur 的工厂。在 World、PlayScreen 和各类 Creature 中充当桥梁,PlayScreen 拥有 CreatureFactory,通过调用 CreatureFactory 的方法生成 Creature,并将其加入到维护的 World 中。

2.4 Server 类和网络通信

网络通信功能涉及三个问题:

• 服务器维护游戏进程

- 客户端响应玩家操作
- 服务器和客户端的通信

与单人模式相比较,在 PlayScreen 中实现的游戏逻辑囊括了维护游戏进程和响应玩家操作这两个部分,设计联机模式就需要将这两部分功能拆开,分别由服务器和客户端实现。

2.4.1 服务器

Server 类中实现了一个简单的服务器。分为两个部分。其一:维护游戏进程,PlayScreen 中所有的维护 World、通过 CreatureFactory 的方法生成 Creature 的功能,Server 都有复用。但是碍于 PlayScreen 设计的太过粗放,为了维持网络通信的质量,Server 对 world 的规模、Creature 的数量都做了调整。其二:充当网络通信的服务端,与客户端建立连接并进行交互。

2.4.2 客户端

见上文提到的 ClientScreen 类,它就是网络通信功能中的客户端。同样分为两个部分。其一:响应玩家操作,ClientScreen 包括 Screen 接口,它的 respondToUserInput 函数简单直白,就是将接受到的玩家键入键码值传给服务器;它的 displayOutput 与 PlayScreen 功能类似,也是对游戏过程进行细化屏幕显示。不同之处在于,ClientScreen 的 world、player 等成员并不由自身维护,而是通过不断接受来自服务器的数据并转录为这些游戏信息。其二:充当网络通信的客户端,与服务端建立连接并进行交互。

2.4.3 通信细节

采用 NIO Selector 技术实现网络通信。服务器和客户端通过 Buffer 写入字节流进行通信。对于服务器来讲,它接受到的字节流应该为一个键码值,它传输出的字节流应该包括 world、player 等游戏信息;对于客户端对应相反。如何将这些内容准确无误的写入 Buffer 就成为主要的问题。客户端到服务器的键码值,通过位运算等操作,将其按每四个字节写入一个键码值写入 Buffer,服务器只需每四个字节将 Buffer 读取并强制转换为键码值,就可以根据键码值对 player 进行操作;服务器到客户端的游戏数据,则打包传输,包头写上传输包的长度,内容包括当前游戏的 world 信息,客户端所控制的 Player 信息以及队友信息。

3 困难及解决

- 1. 实现自定义图形化。涉及到对 AsciiPanel 的改造, 困难在于研究 AsciiPanel 的代码逻辑, 实现自定义图形化, 就是改变 AsciiPanel 的绘制函数 paint(), 将从图片资源读取的内容正确显示。
- 2. 多线程同步带来的问题。将每一个 Creature 通过单独线程控制带来了许多问题。如果不加以同步锁,很容易出现多个线程对同一个资源进行操作导致崩溃。
- 3. 没有良好的设计规划带来的一系列问题。因为没有好好的规划设计,导致太多功能的实现集中在了 PlayScreen 类中,使得代码冗余过多。由于开发过程天马行空,想到哪就添加一个函数,

导致子类继承没有体现出实际作用。另外许多功能实现都是纯副作用函数,编写测试更是无从下手。

4. 网络通信的质量较差。由于游戏数据设计的太冗余复杂,为了能在网络通信过程中不发生栈溢出等问题,联机模式不得不阉割了许多玩法功能,缩小了游戏体量。

4 课程总结

在选择这门课前,我的想法是多掌握一门语言。课程结束才发现,Java 语言之外,面向对象的高级程序设计模式更是课程内容的重点。Java 语言自身的优势,使得它作为学习面向对象程序设计的载体,能够提供许多复杂功能的实现框架。在之前学习高级程序设计课程时,大作业同样是开发一款简单游戏,但是没有 java 支持的网络通信框架、便利的图形化框架和多线程编程,体验就完全不一样。这门课对于我这样的新手来说,除了 Java 语言编程外还有很多赠品。诸如绘制 UML 图表示数据结构、攥写 Latex 格式的实验报告、配置各种各样软件和应用环境等等,总之受益良多。