

Developing a Java Game from Scratch

郭云昊 191220035¹

E-mail: 1076626296@qq.com

收稿日期: 2021-01-16; 接受日期: 2021-01-16

Java 高级程序设计

摘要 本文是关于 Java 高级程序设计课程中的课设报告，主要报告了课设游戏的开发目标，设计理念，技术问题，工程问题，课程感言等方面的内容，通过插入图片，插入代码，文字阐述的方式进行报告

关键词 Java, 多线程, 网络通信, NIO

1 开发目标

1.1 游戏设计

以葫芦娃救爷爷为背景，设计一个葫芦娃与妖精之间的对战游戏，游戏支持离线游玩和联机对战。游戏中具有两个阵营，分别是葫芦娃阵营（红色）与妖精阵营（蓝色）。在离线模式中，玩家将扮演葫芦娃一方，通过在商店的金钱去购买你的葫芦娃战士，通过合理的排兵布阵打败妖精阵营。联机对战支持两个玩家游玩，分别扮演葫芦娃阵营和妖精阵营，使用相同的初始金钱，来摆兵布阵，通过阵容的合理性击败对方玩家。

游戏的胜负机制很简单，场上最后存在的角色是哪一个阵营的，哪一个阵营就取得胜利。对于双方同归于尽的问题，则依据葫芦娃阵营先获胜来判定胜负。

在游戏过程中，玩家可以通过键盘选择自己要操控的角色，可以控制角色的移动与攻击，离线模式中可谓是制胜法宝。在网络对战中，你的操控也会影响战局的胜败。

目前游戏还在开发阶段，支持两种角色，分别是一个高攻高防的近战角色和一个灵活的远程角色。其中每个角色的售价都为 100，在离线游戏中，游戏开始阶段玩家拥有 500 的初始资金，对方则有 10 个敌人，所以需要合理的布阵，可以让两种角色发挥最大作用，并通过玩家自己的操控实现扭转战局的操作。

游戏支持暂停，存档，读档，回放功能。

图片如1所示。

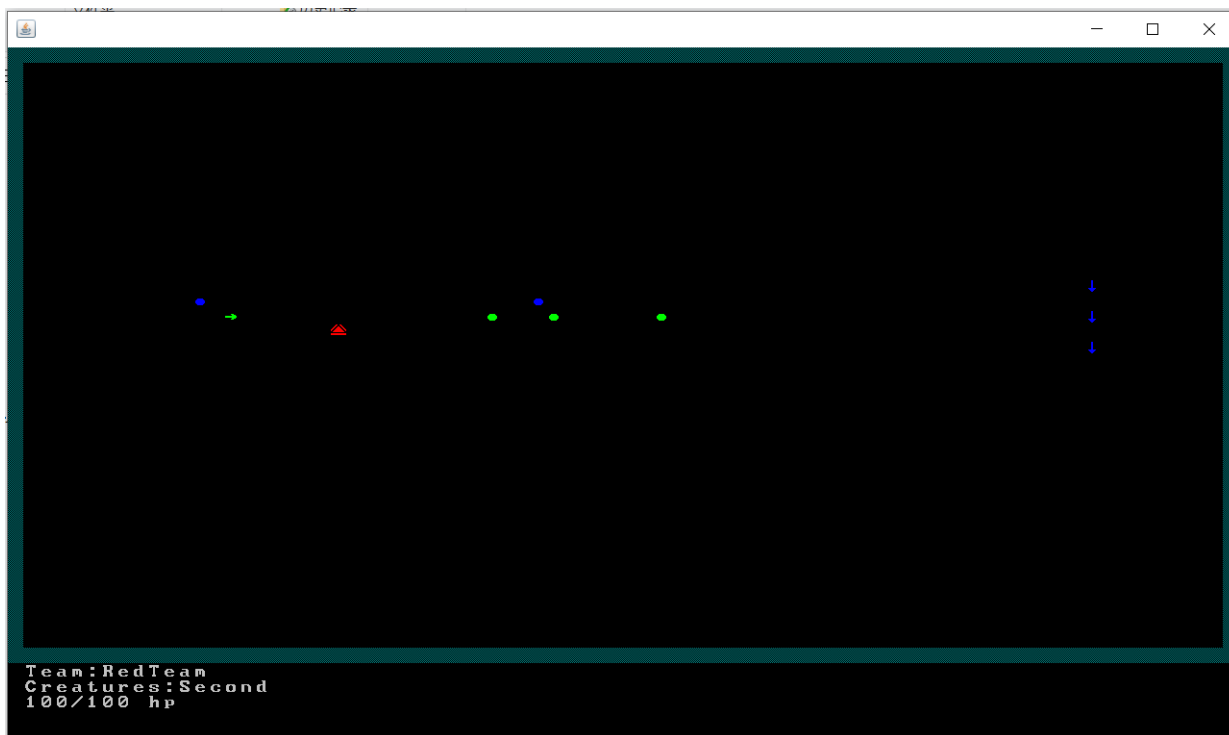


图 1 Game

1.2 游戏灵感

游戏灵感来自于一个沙雕游戏：全面战争模拟器。课程设计的初衷是实现葫芦娃与妖精之间的对战。双方对战让我想到了全面战争模拟器，既满足了双方对战的前提，也可以实现多种角色之间的战斗。并且游戏的可玩性比较强，所以我选择模仿它来实现我的课程设计。

2 设计理念

对于整个课设，已经提供了一套图形化工具，可以实现在指定区域输出图形，输出文本，设置指定区域的前景色与背景色，图像的清除与刷新，也实现了基于键盘的事件驱动。此外，在 jw04 已经提供了一种地图与地图上物品的设置方法。因此只需要在上述条件下进行设计即可。

2.1 总体设计

在这一部分，我打算分模块来介绍设计

2.1.1 物品设计

在物品设计中，首先是 Thing 类与 Tile 类之间的关系，其中 Tile 类是 Thing 类中的一个成员，通过这种方式，可以实现游戏地图上物品的储存。Thing 类还使用了一个接口：CreatureAttribute，接口内定义了一些生物类（Creature）所需的操作

是一些地图上的物品如地面 (Floor 类), 墙 (Wall) 类, 以及生物类 (Creature) 都继承于 Thing 类。既可以复用 Thing 类诸如获取名称, 获取横纵坐标的接口, 又可以实现自己的图像设置以及其他一些接口。

对于游戏中的角色如 First 类, Second 类 (原谅起名无能), 以及子弹类 (Bullet), 都是继承于 Creature 类。

在 Creature 中使用了一个接口: Debug, 内部是一些 boolean 型的变量, 其主要作用就是控制程序插桩输出。

2.1.2 界面设计

在屏幕设计中, 首先是定义一个接口为 Screen, 然后其他界面如游戏界面 (WorldScreen), 开始界面 (StartScreen), 重新开始界面 (RestartScreen), 回放界面 (ReplayScreen) 都是对接口的完善。而对于其他界面如获胜界面 (WinScreen), 失败界面 (LoseScreen) 都是继承于重新开始界面。

由于游戏在开始时需要购买物品, 所以使用引用类 (Shop) 实现了一个商店窗口, 而商店类的使用则是嵌套在 WorldScreen 中。

游戏在开始界面或者暂停界面时都需要提供选项, 为此设计了一个按钮界面, 支持高亮显示与选择切换功能, 也可以更改按钮颜色与文字。

此外, 为了可以在游戏进行过程中显示记录, 利用 JFrame 另开了一个窗口来显示游戏记录, 同时在该窗口设计了一个保存选项, 可以保存游戏记录, 便于游戏回放时使用。

2.1.3 地图设计

游戏地图设计十分简单, 就是通过长宽得到一个四周是围墙, 中间是地面的区域, 所以在这一部分的报告较为简单。

2.2 功能设计

在这一部分将对游戏的存档, 读档, 回放, 联机对战功能进行报告

2.2.1 存档, 读档功能

游戏的存档读档就是对游戏状态的记录与读取, 基于对文本的读写操作, 可以实现存档读档功能

具体操作: 对地图的保存十分简单, 由于地图生成的简单性, 只需保存地图的长宽即可, 而对于地图上的其他存在如角色, 子弹, 则需要分别记录他们的状态, 如队伍, 编号, 血量, 位置等, 通过写文档可以完成对游戏的保存。而游戏的读取就是一个逆操作的过程, 通过读取存档文件, 获得地图的长度宽度, 进而重新生成地图, 然后根据存档中的信息, 恢复所有角色的状态, 然后开始游戏。

2.2.2 游戏回放功能

游戏的回放功能也是基于文档的读写操作。然而不同于存档读档,游戏的回放过程需要记录每一个角色的每一次行动,所以我选择在角色的动作代码中生成信息,在执行操作后将信息发送到游戏记录窗口,这样就可以实现游戏进程记录。

对于游戏的回放,可以通过读取游戏进程,然后执行进程操作即可。

2.2.3 联机对战功能

联机对战基于网络通信,需要一个服务端与两个客户端。由于游戏回放功能已经实现了游戏进程的记录与读取,所以在联机对战中,只需要服务端进行具体游戏计算并把游戏进程发送到两个客户端。客户端读取并解析游戏进程,并做到相应输出即可。

2.3 设计好处

对于一个多模块的,高复杂度的程序,利用继承来进行设计既可以实现大量代码的复用,也可以提高模块内的内聚性,降低模块间的耦合性,所以在设计过程中使用了大量的继承。

在设计中利用 CreatureAttribute 接口,目的在于既可以通过父类 Thing 来作为角色以及子弹的获取,可以在攻击以及被攻击函数中实现多态,又可以降低在 Thing 类的代码量由于该接口中的函数只在特定的对象中进行调用,所以完全可以设计成为默认类,只在特定对象中进行重写,而不是在实现类中重写,而且不需要担心其他函数误调用时报错。

在设计中利用 Debug 接口,我认为是十分有效地。在多线程的程序设计中,调试是十分困难的,而插桩法又会造成在中端产生大量输出,无法有效判断是哪里的输出。参考 C++ 中的宏用于插桩的方法,我选择利用一个接口,在其中定义 static 类型的 bool 变量,然后在程序中进行 if 判断,实现对特定位置进行插桩调试。

3 技术问题

3.1 通信效率

在网络通信中,服务端与客户端数据的传输是核心,所以通信效率就决定了联机效果是否良好。在改善通信效率这一方面,我使用了 NIO 来代替 BIO。NIO 的非阻塞读可以有效地保证在通信过程中不影响其他操作的进行。利用 Selector 来处理数据的到来,在客户端与服务端都可以第一时间获得数据。而且由于 NIO 对线程是安全的,所以可以使用多线程处理数据传输,这样可以做到读取并处理数据与其他游戏进程相分离,进一步实现通信效率的提高。

此外,相比于使用帧同步,我使用了状态同步的方法,服务器只在角色执行操作之后向客户端发送数据,而不是在一帧的结束发送整个游戏界面。因为游戏中的角色数量并不多,子弹数量也有限,而且我设计的帧数为 30 帧,所以状态同步传输的数据要比帧同步传输的数据要少,这样也提高了通信效率。

在读写方面,我选择使用两个 buffer 与一个 channel 进行操作。由于读操作与数据操作分离,所以可能出现读取数据结束,channel 空闲,但由于读 buffer 在数据操作中仍被使用,所以此时无法利用读 buffer 去向 channel 写数据,而当读 buffer 空闲时,channel 又有新的数据到来,这样会导致写延迟。所以选择写操作利用一个新建 buffer 来进行。这样也提高了通信效率。

3.2 并发控制

在整个实验过程中,多线程之间的同步是一个难点。锁加的多了、封锁范围大了、一个对象持有锁的时间长了,会提高死锁现象出现的频率,锁加的少了、范围小了、时间短了又会出现数据不同步现象,产生各种不可预知的问题。在并发控制方面,我选择尽可能细化加锁对象,比如当角色移动时,我会在角色进入某一个地图位置前访问该位置是否可进入,如果可进入,则在进入时对该地方加锁,在进入代码结束后释放锁,我认为相比于当角色进入位置加锁,离开位置释放锁,我的处理可以减少锁的持有时间。但对于一个角色被攻击时,则会在攻击开始前上锁,攻击完成后解锁。因为攻击代码的执行时间要远远比角色移动耗时少(因为在角色的两次移动之间存在数百毫秒的时间间隔),所以可以加大加锁时长,减少 bug 出现可能。

此外,游戏设置了暂停选项,但由于暂停时整个游戏停止计算,所以可以放心地对所有角色加锁,当取消暂停时释放所有角色上的锁,这样就可以实现游戏暂停时的并发控制。

3.3 输入输出

在游戏的输入输出有如下几种:文件读写,事件读写,通道读写

3.3.1 文件读写

文件读写是最简单的,只需要打开文件进行读写即可。打开文件与读写文件是十分耗时的,所以我选择在游戏开始或者结束时统一进行读写,特别是在游戏回放过程,我会把所有游戏过程先一起读入内存,在通过处理内存中的信息来还原游戏,以提高读写效率。

3.3.2 事件读写

游戏提供了键盘的事件驱动,但是由于需要在商店购买小兵并选择位置进行安放,利用键盘对上述操作进行实现比较对用户不友好,所以我又添加了对鼠标事件的响应,通过读取鼠标的点击位置,转化为在窗口上的坐标,进而判断此时点击的是商店还是地图,通过这样就可以实现利用鼠标完成排兵布阵。

3.3.3 通道读写

通道读写存在于服务端与客户端。在服务端读到的数据是客户端发来的按键输入,鼠标输入信息,在客户端读到的是服务端发来的游戏过程。此外,还有一些信息如玩家进入,玩家准备等信息也会存在于服务端与客户端的通道中。

不论信息是什么,所有的信息都是以行为单位进行传输的,所以当一端读到数据时,首要任务就是将其从 `bytebuffer` 转化为若干行数据。在这里,我先利用了 `bytebuffer` 与 `charbuffer` 相互转换实现二进制串向字符的转变,然后通过拆分换行符得到若干行信息,就实现了信息的读取。但在实际操作过程中会出现如下几个问题:

1. `bytebuffer` 中的内容有时候可能不足一行,此时就需要通过最后一个换行符的位置,来设置 `buffer` 的 `limit` 与 `position` 的位置,等待该行信息彻底传完之后再读取完整信息。

2. `bttebuffer` 中的内容有时候可能不止一行,此时就需要利用一个 `list` 储存所有已经成行的信息并转向处理,将未成行的数据留在 `buffer` 中,等待下一次读入。

3.4 面向对象的好处

面向对象的好处有如下几点:

3.4.1 过程抽象

面向对象设计将过程的具体实现抽象成了一个接口函数,外界的调用无需在意过程的实现,只需要提供所需数据即可返回目标结果。这种设计降低了不同模块之间的耦合性,便于开发。

3.4.2 成员封装

面向对象设计可以将一些不希望外部改变的数据封装,只提供一个操作的接口,而不是直接对成员进行操作,这样可以保证数据的安全与稳定。

3.4.3 继承

面向对象设计提供了一个十分好用的机制就是继承。通过继承,可以实现代码的复用。通过继承,可以实现对象的多态,一个父类对象可以指向多个子类对象,而子类对象通过重写父类对象的接口函数,可以实现对于同一个操作,不同子类对象给出不同结果。

3.4.4 与现实的交互

面向对象设计提供了一个代码世界与现实世界进行交互的方法:将现实世界的问题抽象成几个对象之间的交互,比如下棋,可以抽象为人指挥棋子,棋子自己进行移动,棋子攻击棋子,进而可以使用代码重构这些对象,并创造相应的动作接口。好像现实世界的主语,谓语,宾语,可以转化为代码世界的对象甲,接口函数,对象乙。

4 工程问题

4.1 设计方法

如在第二节描述的,我使用了 `Debug` 接口进行插桩,这提高了调试的效率,也提高了代码的准确性。进而提高了开发效率和代码质量。

具体实现如2:

```
public interface Debug {
    boolean DebugFirstMove = false;
    boolean DebugEnemyMove = false;
    boolean DebugBulletMove = false;
    boolean DebugBulletMoveDirect = false;

    boolean DebugPlayerBeAttacked = false;
    boolean DebugFirstBeAttacked = false;
    boolean DebugBeAttacked = false;
}
```

图 2 Debug

4.2 工程方法

除了插桩调试,我也编写了一部分的测试脚本来测试代码执行的正确与否。

测试覆盖率(网络对战前)如下:

Element	Class, %	Method, %	Line, %
com	80% (29/36)	69% (214/310)	51% (931/179...

图 3 Coverage

5 课程感言

在 Java 高级程序设计这门课上,我学到了很多。除了最基础的 Java 语法,更多的是对 Java 语言在编译,执行时的一些理解,还有对面向对象设计的进一步认识。课程在后期的多线程与网络对战虽然难度较大,但是十分的有意思。除此之外,我还学到了一些编程语言之外的内容如 uml 的编写,latex 的编写等等。我认为我在 Java 课上学到最多的,是如何高效地使用手册,高效地在网络上查找并学习自己没有接触的一些内容。

课程难度还是比较大的,但老曹很好,讲课很认真负责,除了我没有听懂(这是我自己的问题),上次遇到这么好的老师还是在上次。考试难度一言难尽,让我体会到什么叫就算开卷也不一定能及格的滋味。

总之一学期的学习下来,受益匪浅,感谢老师,也感谢所有同学。