Literatuur

- R. Banham, Theory and design in the first machine age, London 1960
- D. Sharp, <u>Modern architecture and expressionism</u>, New York 1966
- P. Pfankuch (red.), <u>Hans Scharoun</u>, katalogus Akademie der Künste, Berlijn 1967

Illustraties

- 1, 2, 7, 11, 12, 21-23 foto's Fas Keuzenkamp.
- 3, 4, 14-16 Scharoun, eigen bezit, foto's Fas Keuzenkamp.
- 5, 6, 8-10, 13, 17-20 katalogus Akademie der Künste, Berlijn 1967.