직무수행능력평가2

21961060 석지연

Basic Drawing _ Class B

Kaywon University

Digital Media Design

INDEX 주차별 진행 과정

- 1주차 리서치
- 2주차 아이디어 스케치
- 3주차 스케치 선따기
- 4주차 채색
- 5주차 완성
- 6주차 더 나아가서
- 느낀 점 & 후기

9주차

1주차 리서치

주제 선정 주제 선정 이유 주요 내용 정리 레퍼런스



"사랑은 은하수 다방에서" - 10cm

1주차 리서치

주제 선정 **주제 선정 이유** 주요 내용 정리 레퍼런스



매년 봄이 오면 많이 들었던 노래이다.
10cm의 감미로운 목소리가 마음을 설레게 만들어 줘서
마치 연애를 하는 듯한 느낌을 주기 때문에 들으면 행복해진다.

Basic Drawing _ Class B

Kaywon University

Digital Media Design

주차별 진행 과정

9주차

1주차 리서치

주제 선정 주제 선정 이유 **주요 내용 정리** 레퍼런스

사랑은 은하수 다방 문 앞에서 만나 홍차와 냉커피를 마시며 매일 똑같은 노래를 듣다가 온다네

> 그대 나에게 무슨 말이라도 해주오 나는 찻잔에 무지개를 띄워주리

사랑은 은하수 다방에서 中

#은하수 다방 #사랑 #설렘 #커플 #아기자기 #달콤 #찻잔

은하수 다방에서 사랑이 시작되는 스토리를 구성



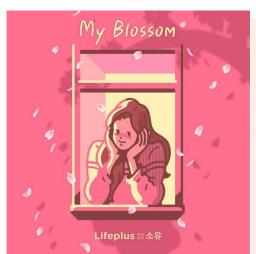
9주차

1주차 리서치

주제 선정 주제 선정 이유 주요 내용 정리 레퍼런스

#핑크색 계열의 색상 #아기자기 #사랑스러움 #달달함









2주차 아이디어 스케치

아이디어 구상



포근하고 아기자기한 분위기를 내기 위해 인물보다는 동물캐릭터로 이야기를 풀어갈 것을 결정

생각해둔 스토리에 맞게 이미지를 구상

10주차

2주차 아이디어 스케치

아이디어 구상 아이디어 스케치

#1

#2

#3

#4

#5

오늘도 평화로운 은하수 다방	냉커피를 마시며 창가 자리에	그때 누군가 나타나 주인공에게	따뜻한 홍차에 기분이 좋아진	함께 손을 잡은 둘.
,	앉아 카페에서 흘러나오는	따뜻한 홍차를 건넨다.	주인공의 얼굴에 무지개가 떴다.	그렇게 둘 사이에 사랑이
	노래를 듣는다.	설레는 주인공.	무지개를 띄워주리라는 가사를	싹트기 시작한다.
			표현	











10주차

토크 정리 및 피드백

인물이 아닌 동물로 그린다는게 신박한 아이디어라서 매우 좋습니다! 그림이 아기자기 하고 예뻐서 색감을 잘 사용하면 귀여운 그림이 될 수 있을 것 같다. 핑크나 파스텔 같은 색!! 아기자기하고 사랑스러운 캐릭터 덕에 본인이 표현하고 싶은 느낌을 잘 살린 것 같아요! 볼따구 하트 핑크톤으로 진행하면 전체적인 느낌이 잘 어우러질 것 같습니다!

보들보들한 그림체와 알록달록한 색을 활용하면 귀엽고 아기자기한 그림이 될 수 있을 것 같습니다!

〈정리 및 피드백 〉

사람이 아닌 동물 캐릭터를 활용한 점이 신박하다. 아기자기하고 사랑스럽고 귀엽다.

핑크나 파스텔톤 활용





11주차

3주차 스케치 선따기

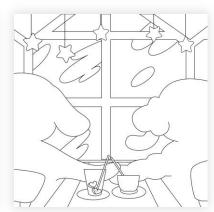
아이디어 스케치 선따기











12주차

톤앤매너



4주차 채색

각 페이지 컬러링











13주차

사용 필터

overlay 39% multiply 39%









5주차 완성

마무리 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종











그림자 추가 빛 추가 필터 추가

색상 수정

5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종



사랑은 은하수 다방 문 앞에서 만나

은하수 다방의 외관과 전체적인 분위기를 보여줌

13주차

5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종



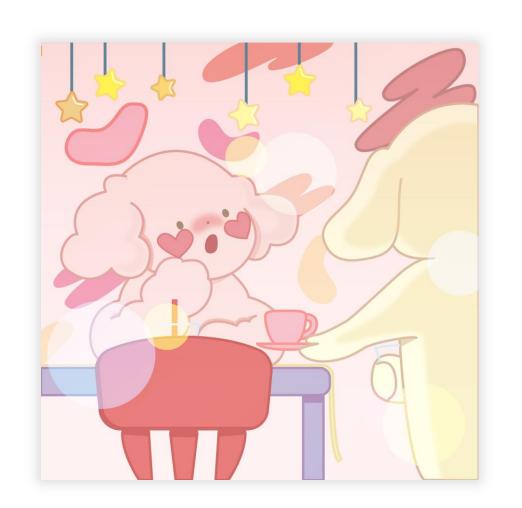
홍차와 냉커피를 마시며

냉커피를 마시고 있는 주인공의 모습

13주차

5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종



매일 똑같은 노래를 듣다가 온다네



냉커피를 마시다가 사랑이 찾아옴

13주차

5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종



나는 찻잔에 무지개를 띄워주리



5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종



사랑은 은하수 다방 문 앞에서 만나 홍차와 냉커피를 마시며 매일 똑같은 노래를 듣다가 온다네

> 그대 나에게 무슨 말이라도 해주오 나는 찻잔에 무지개를 띄워주리



함께 손을 잡고 밖을 바라보고 있음 사랑이 시작됨을 암시

13주차

5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종 보는 사람마다 다른 관점으로 볼 수 있도록

사랑을 하고 있는 사람이라면 애인을 기다리는, 아직 혼자인 사람이라면 새로운 사랑이 찾아오는

13주차

5주차 완성

필터 및 효과적용 상세 페이지 설명 최종

사랑은 은하수 다방에서

매년 봄이면 가장 많이 듣는 노래이다. 사랑을 하고 있는 사람이라면 애인을 기다리는, 아직 혼자인 사람이라면 새로운 사랑이 찾아오기를 기다리는, 보는 사람에 따라 이중적 해석이 가능하도록 구상했다.







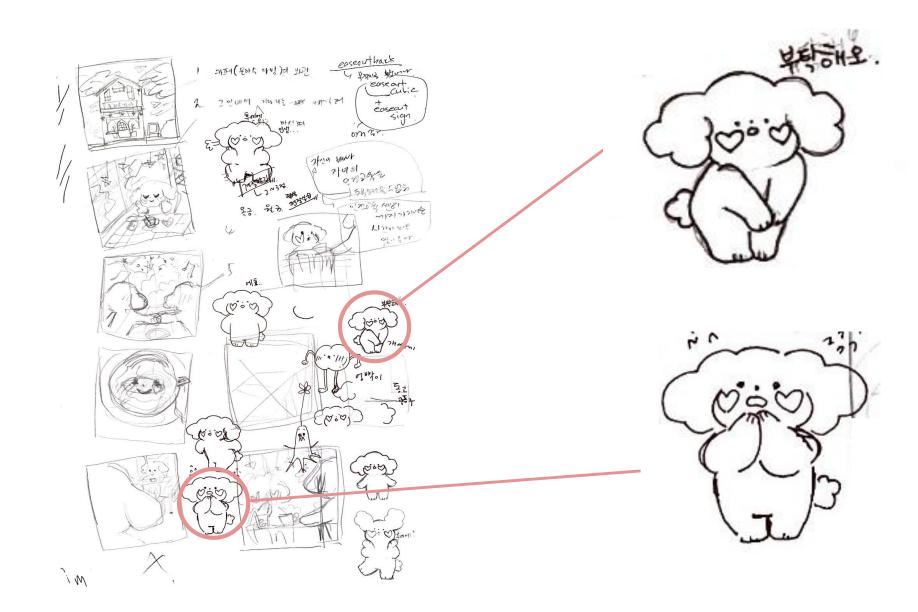




6주차 더 나아가서

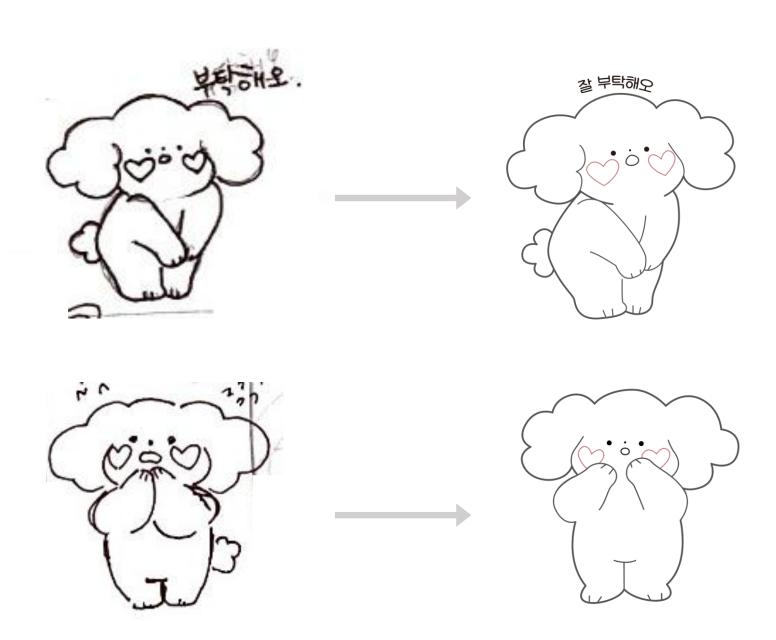


6주차 더 나아가서



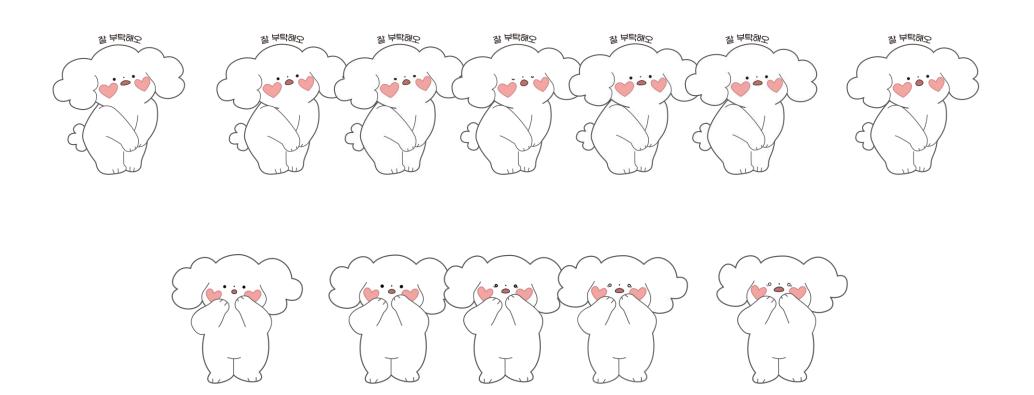
14주차

6주차 더 나아가서



14주차

6주차 더 나아가서



14주차

6주차 더 나아가서



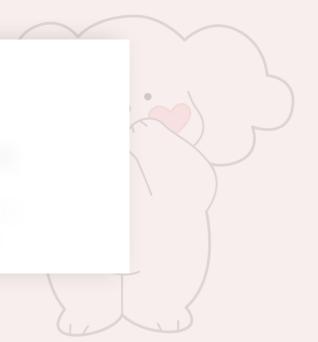


6주차 더 나아가서

캐릭터 디자인 포인트 이모티콘 선별 일러스트 작업 애니메이션 제작 움짤 생성

잘 부탁해오

최종은 아니지만 이모티콘 작업을 하며
색다른 재미를 느꼈습니다.
처음에는 어떻게 작업을 해야하나
고민도 되고 그냥 하지 말까라는 생각도 들었지만
막상 작업을 시작하니 너무 재미있었고
캐릭터가 살아있는 것 같아 기분이 좋았습니다:)
종강을 하고도 계속 작업을 해볼 예정입니다.



15주차

5. 느낀 점 & 후기

지금까지 했던 모든 작업을 통틀어서 제일 재미있었던 작업이라고 자신할 수 있습니다.(약간 제 길을 찾은 느낌^^*) 작업을 하면서 시간이 가는 줄 몰랐고, 남들보다 빠르게 완성 할 수 있었습니다. 그래서 교수님께서 남은 시간동안 다른 작업을 하나 더 해볼 것을 제안하셨고, 작업했던 캐릭터를 바탕으로 이모티콘을 제작했습니다. 아직 다 완성하지는 못했지만 너무나도 뿌듯했습니다.

21961060 석지연

수

H

력

발

