

At PeachArt

Overdriven Guitar
Standard tuning

Violin
Standard tuning
① = E ③ = D
② = A ④ = G

Electric Bass
Standard tuning

♩ = 140

fl.

1 2 E 3 A 4 B7

끝 을 바 라 본 절 - 망 도 - 새 로 운 마음 으 - 로 거

od.guit.

let ring -----1 let ring -----1 let ring -----1

T A B

2 1 0 0 2 2 2 0 2

vln.

T A B

el.bs.

T A B

drm.

4/4

E G#m C#m F#m

5 6 7 8

- 는 기 - 대 도 - 연 속 된 궤 적 - 의 일

T A B

9 7 6 6 4 5 6 6 4 4 2

T A B

T A B

4 5 6 6 4 (4) (5) (6) (6) (4)

4 4 2

4/4

E7sus4 **C#m** **A**

fl. 9 10 11 12

부엌 음을

od. guit.

T A B 2 0 2 0

(2) (0) (2) (0)

6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7
4 4 4 4 4 4 4 4 7 7 7 7 7 7 7 7
5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5

vln.

T A B 4 6 7 7 6 6 7 (7)

el.bs.

sl. sl.

T A B 7 4 4 4 4 5 5 5 5

drm.

E **B7** **C#m** **A**

13 14 15 16

T A B 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7
7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 4 4 4 4 4 4 4 4 7 7 7 7 7 7 7 7
5 5

T A B 4 4 5 4 2 (2) 6 2 4 6 7 7 6 6 11 (11) 9 7

T A B 7 7 7 9 7 7 7 7 7 7 7 7 4 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5

B7 **G#7** **C#m** **A**

fl. 17 18 19 20

od.guit. P.M. ----- 1

T
A
B

9 9 9 9 9 9 9 9 4 4 4 4 4 4 4 4 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7

9 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7

7 7 7 7 7 7 7 7 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5

vln. 9 (9) 6

el.bs. 7 7 9 9 8 9 6

dm. x x x x x x x x x x x x x x

E **B7** **C#m** **A**

21 22 23 24

래서 남들과 다르다 말 해 왔 지 - 나 무 도 새 들 도 보 고 아 무 도 - 가 지 않

P.M. ----- 1

T
A
B

9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7

9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7

7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 4 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 5

dm. x x x x x x x x x x x x x x

B7 **E7sus4** **C#m** **A**

fl. 25 26 27 28

는 길 - 의 끝 자 락 도 살 - 펴 봤 어 어느 순간 나 와 함 께 걸 었 - 던 친

od.guit.

P.M. ----- 4

T A B 9 9 9 9 9 9 9 9 4 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 6 4 5 5 5 5 5 5 5 5

vln.

el.bs.

drum.

E **B7** **C#m** **A**

29 30 31 32

구 들 의 모 습 은 저 멀 리 사 라 져 - 정 신 이 드 니? 여 긴 너 의 마 지 - 막 이 라

T A B 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 7 7 6 4 5 5 5 5 5 5 5 5

A **B7** **G#7** **C#m**

fl. 65 66 67 68

o'd guit.

T 7-7-7-7-7-7-7-7 9-9-9-9-9-9-9-9 4-4-4-4-4-4-4-4 6-6-6-6-6-6-6-6
 A 7-7-7-7-7-7-7-7 9-9-9-9-9-9-9-9 6-6-6-6-6-6-6-6 6-6-6-6-6-6-6-6
 B 5-5-5-5-5-5-5-5 7-7-7-7-7-7-7-7 4-4-4-4-4-4-4-4 4-4-4-4-4-4-4-4

v.ln.

T (11) 9 7 9 (9) 6
 A
 B

el.bs.

T 5-5-5-5-5-5-5-5 7-7-9-9-8-9 6 4-4-4-4-4-4
 A
 B

drum.

날 사 랑 했 었 던 사 람 들

A **E** **B7** **C#m**

69 70 71 72

의 제 주 - 와 내 가 사 랑 한 사 람 들 이 멀 어 진 것 - 이 런 변 화 들 이 이 져 지

T 7-7-7-7-7-7-7-7 9-9-9-9-9-9-9-9 9-9-9-9-9-9-9-9 6-6-6-6-6-6-6-6
 A 7-7-7-7-7-7-7-7 9-9-9-9-9-9-9-9 9-9-9-9-9-9-9-9 6-6-6-6-6-6-6-6
 B 5-5-5-5-5-5-5-5 7-7-7-7-7-7-7-7 7-7-7-7-7-7-7-7 4-4-4-4-4-4-4-4

T
 A
 B

T 5-5-5-5-5-5-5-5 7-7-7-7-7-7-7-7 7-7-7-7-7-7-7-7 4-4-4-4-4-4-4-4
 A
 B

[illegible]

13/18

C#m **A** **B7** **G#m**

fl. 105 106 107 108

od.guit.

T 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6
 A 6 6 6 6 6 6 6 7 7 7 7 7 7 7 9 9 9 9 9 9 9 6 6 6 6 6 6 6 6
 B 4 4 4 4 4 4 4 5 5 5 5 5 5 5 7 7 7 7 7 7 7 4 4 4 4 4 4 4 4

vln.

T (2) 7 7 11 12 11 (11) 7 7 11 12 11 7 9 7 9 9 6 7 6 9 9 8
 A 7 7 11 12 11 (11) 7 7 11 12 11 7 9 7 9 9 6 7 6 9 9 8
 B 7 7 11 12 11 (11) 7 7 11 12 11 7 9 7 9 9 6 7 6 9 9 8

el.bs.

T 4 4 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 7 7 9 9 8 9 4 4 4 4 4 4 4 3 4
 A 4 4 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 7 7 9 9 8 9 4 4 4 4 4 4 4 3 4
 B 4 4 6 6 6 5 5 5 5 5 5 5 7 7 9 9 8 9 4 4 4 4 4 4 4 3 4

drm.

E **A** **B7**

109 110 111 112

마 지 막 일 거 란 - 환 각 - 미 래 가 기 다 - 린 거

let ring -----| let ring -----| let ring -----|

T 1 0 0 0 2 0 2
 A 2 1 0 0 2 0 2
 B 2 1 0 0 2 0 2

T 2 1 0 0 2 0 2
 A 2 1 0 0 2 0 2
 B 2 1 0 0 2 0 2

T 2 1 0 0 2 0 2
 A 2 1 0 0 2 0 2
 B 2 1 0 0 2 0 2

T 2 1 0 0 2 0 2
 A 2 1 0 0 2 0 2
 B 2 1 0 0 2 0 2

T 2 1 0 0 2 0 2
 A 2 1 0 0 2 0 2
 B 2 1 0 0 2 0 2

E G#m C#5 C5 D#5 Dm Gm

fl. 113 114 115 116

란 환 - 상 을 - - - - - 뿌 리 치 고 나 - 아 간

od. gut.

T 7 6 4 3 6 6 5 (5) 8 10 8 5 10 6

B 9 7 6 6 5 4 8 8 8 8 8 7 7 7 (7) 5 5 5 5 5 5 5 5 3 3 3 3 3 3 3 3

vln.

T 7 6 4 3 6 6 5 (5) 8 10 8 5 10 6

B 7 6 4 3 6 6 6 6 6 5 5 5 (5) 3 3 3 3 3 3 3 3 3 5 3

el.bs.

T 7 6 4 3 6 6 6 6 6 5 5 5 (5) 3 3 3 3 3 3 3 3 3 5 3

B 7 6 4 3 6 6 6 6 6 5 5 5 (5) 3 3 3 3 3 3 3 3 3 5 3

drm.

F#7sus4 Dm Bb F

117 118 119 120

다 면 눈 앞 에 보 이 는 거 - 울 마 주 하 - 고 조 금 은 괴 롭 겠 지

T 1 1 1 1 1 1 1 1 7 7 7 7 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 3 3 3 3 3 3 3 3

B 3 3 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 5 5 5 5 6 6 6 6 6 6 6 6 1 1 1 1 1 1 1 1

(6) 8 10 6 8 8 (8) 8 8

1 1 1 1 1 1 1 1 5 5 5 7 7 7 6 6 6 6 6 6 6 6 8 8 10 10 9 10

C **Dm** **B♭** **C**

129 130 131 132

fl.

od.guit.

vln.

el.bs.

drm.

내 인 생 을 이 어 갈 권 리 는 여 기 있 어 - - -

F **Dm** **B♭** **F**

133 134 135 136

- - - 당 연 한 게 어 켜 면 제 일 로 깨 - 단 기 어 려 운 거 아 닐 까

fl. C Dm B \flat C

137 138 139 140

우 리 를 둘 - 러 썬 공 기 처 럼 오 늘 도 가 슴 이 터 - 지 도 록 들 이 - 마 시

od.guit.

T A B

10-10-10-10-10-10-10-10 7 7 7 7 7 7 7 7 8 8 8 8 8 8 8 8 10-10-10-10-10-10-10-10

8 8 8 8 8 8 8 8 5 5 5 5 5 5 5 5 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8 8

vln.

8 10 8 5 10 8 5 10 8 10 5 7 8 5

el.bs.

T A B

3 3 3 3 3 3 3 3 5 5 5 5 5 5 5 5 1 1 1 1 1 1 1 1 3 3 3 3 3 3 3 3

drm.

F

141 142

며 난 웃 어

T A B

3 3 3 3 3 3 3 3 (3) 3 3 3 3 3 3 3 3 (1)

1 1 1 1 1 1 1 1

8 (8)

1 1 1 1 1 1 1 1 1