

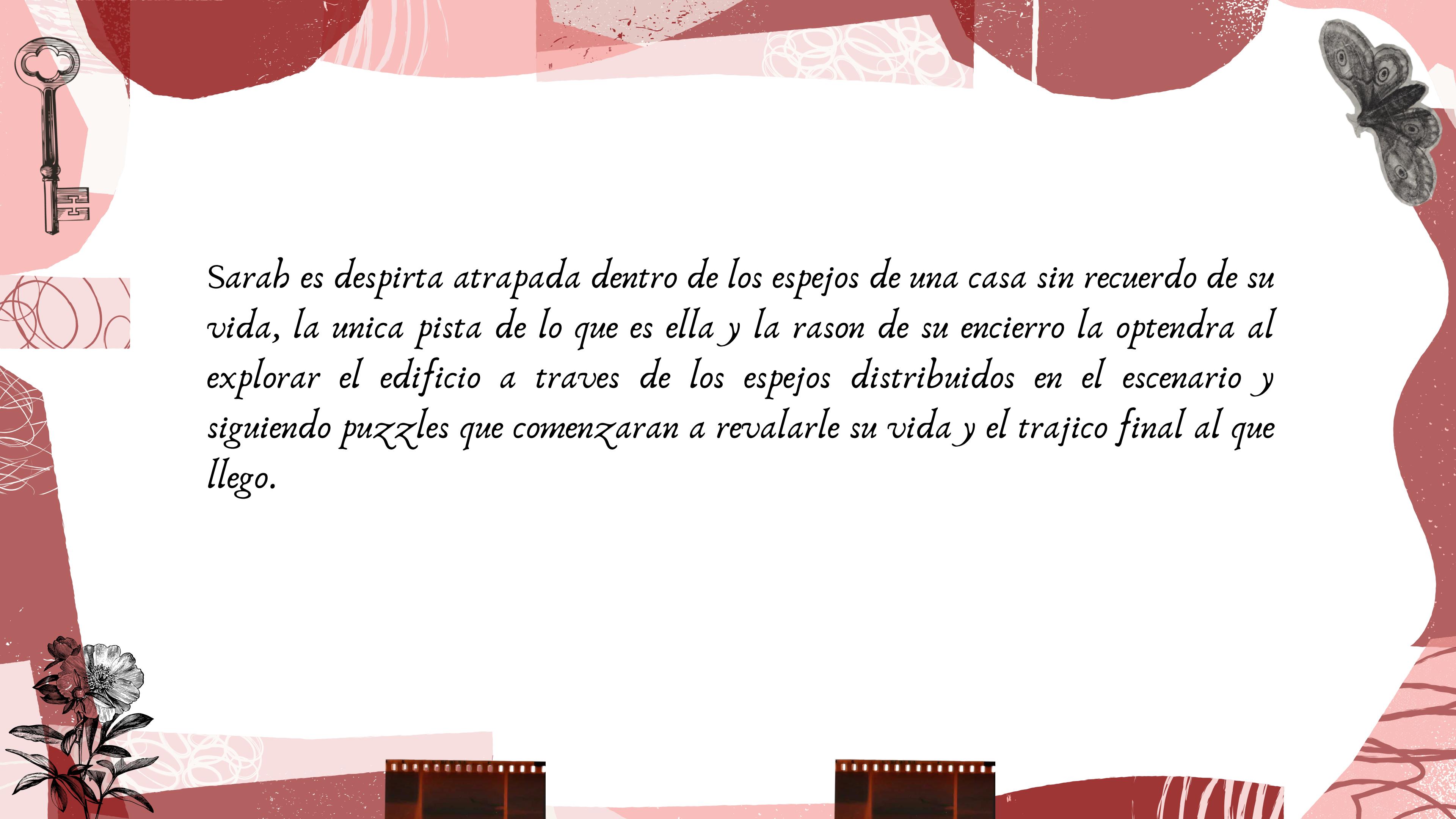
COMEBACK FACTOR

FRAGMENTED VISIONS

COMEBACK FACTOR

Integrantes de equipo:

- *Daniela Irene Castellanos de la Cruz*
 - *Frida Sofía Sánchez Valdez*
 - *Eduardo Herrera Martínez*
- *Juan Miguel Rodríguez Rodríguez*
 - *Julia González Sánchez*



Sarah es despinta atrapada dentro de los espejos de una casa sin recuerdo de su vida, la unica pista de lo que es ella y la rason de su encierro la optendra al explorar el edificio a traves de los espejos distribuidos en el escenario y siguiendo puzzles que comenzaran a revalarle su vida y el trajico final al que llego.



- Nombre: Sarah Darlington
- Edad: 20 años
- Rol: Protagonista
- Objetivo: Escapar de los espejos que la aprisionan y descubrir el misterio de su muerte
- Aspecto: Estatura promedio 1,75, pelo rojo y lacio, piel clara y suave, ojos azules, grandes y dulces, delgada y de porte elegante
- Vestimenta: Sociedad burguesa de la época victoriana
- Forma de hablar: Refinado y con amabilidad
- Relación con otros personajes: Esposa de Aron



Sarah es una joven mujer citadina de 20 años acomodada de la época victoriana, recién casada con su marido Aron y mudado a la casa de la familia de su marido en un pintoresco pueblo de Inglaterra, es una joven idealista emocionada por empezar su vida en matrimonio y que dedica sus días a enseñar francés a las niñas del pueblo y complacer a su marido.

Siendo lo único que trajo consigo como recuerdo de su hogar su fiel amigo Nut un elegante minino color blanco de ojos azules y cola larga.



Nombre: Aron Hunt

Edad: 26 años

Rol: Antagonista

Objetivo: Deshacerse del fantasma que lo acosa

Aspecto: Cabello oscuro y ondulado, estatura de 1.85, delgado, ojos oscuros y penetrantes, piel clara, labios finos y nariz respingada

Vestimenta: Sociedad burgués de la época victoriana

Forma de hablar: Convinciente, siempre dice lo que crees que quieras escuchar

Relación con otros personajes: Esposo de Sarah y miembro de una secta

Aron es un joven buenmozo de 26 años heredero de una pequeña fortuna de origen desconocido (el dinero proviene de la secta), recién casado con su mujer Sarah pero con pocos deseos de seguir compartiendo su vida a su lado, guarda secretos y es poco paciente con su mujer, aunque para guardar las apariencias se muestra muy atento y romántico con ella en público. Forma parte de una secta adoradora de una entidad ocultista y sus planes es usar a Sarah como sacrificio.



Guion

16 de abril de 188X Estoy muy emocionada por comenzar un nuevo capítulo en mi vida, hace dos días me casé con el amor de mi vida Aron y nos mudaremos a la casa que heredó en un pintoresco pueblo al noreste de Inglaterra. Y aunque admito que extrañare a mis padres y la vida que tenía en la ciudad no dejo de pensar en las posibilidades de mi propio hogar.

18 de mayo de 188X La vida parece brillar con más intensidad, Aron es un verdadero encanto y las personas del pueblo son corteses y amigables.

30 de mayo de 188X Hoy comienzo mi primer día como maestra de francés en el instituto para señoritas del pueblo, adoro poder ser parte de las vidas de esas brillantes jovencitas de seguro del aguarda un gran futuro.

28 de junio de 188X Parece que mi trabajo en la escuela consume mucho de mi tiempo, Aron dice que está feliz por lo que hago, pero note que tal vez está un poco distante, quizás se siente abandonado, después de todo acabamos de casarnos debiéramos pasar más tiempo juntos, trataré de ser más atenta a las necesidades de nuestro matrimonio.

30 de junio de 188X Al volver del trabajo Aron me sorprendió con una pequeña y encantadora velada en el jardín, incluso preparó la cena él solo, adoro escucharlo hablar de sus pasiones y la forma en la que me mira con las estrellas reflejadas en sus ojos, una noche llena de dulzura y por si fuera poco me maravillo con unos bellos pendientes de amatista, la noche era perfecta hasta que comentó que usaría los pendientes el siguiente día en mi trabajo, en ese momento la sonrisa de Aron se volvió una extraña mueca de desilusión, eso me dolió mucho creí que en ese momento arruiné la noche que con tanto esfuerzo me preparó.

5 de julio de 188X Hoy tuve mi primera pelea con Aron al parecer la molestia que pasa mis tardes en la escuela, creí que reduciría el número de mis clases, para poder mandarla mejor.

20 de julio de 188X A pesar de que paso más tiempo en nuestro hogar Aron sigue pareciendo disgustado, lo note algo distante, ya no charlamos y rara vez me mira, mi corazón se estruja con su indiferencia.

25 de julio de 188X Este es el primer día en el que Aron no me dirige la palabra, no puedo comprender hasta qué punto le afecta que yo trabaje en la escuela, pero creí que por el bien de nuestra relación dejare la escuela. Me duele mucho abandonar a mis niñas, su francés había mejorado mucho, pero creí que tendré que hacerlo de todas formas.

28 de julio de 188X Dejar la escuela fue la decisión correcta. Aron comienza a mimarme con amor de nuevo e incluso hemos charlado por la mañana.

30 de julio de 188X Ahora que pase todos mis días en la casa he encontrado objetos muy particulares en ella, en especial en la oficina de Aron, sé que no la gusta que entre pero nota qué había mucho polvo en los libreros, así que entre a sacudirlos un poco y sin querer tire un ejemplar muy particular, un pesado libro formado de un cuero carmesí con un contenido escrito en un lenguaje muy extraño y lleno de aterradoras ilustraciones pintadas a mano, tan solo tuve que ver un par de sus hojas para horrorizarme y devolverlo al estante, ¿por qué Aron tendría algo así en casa?

31 de julio de 188X Aron se dio cuenta de que estuve en su oficina y se enfureció jamás lo había visto de esa manera, me preguntó qué era lo que estaba buscando hay adentro y de poco sirvió que le dijera que solo estaba limpiando.

1 de agosto de 188X Hoy sucedió algo muy extraño, estaba limpiando la barandilla de la escalera cuando escuché murmullos en el segundo piso, llame a Aron ya que era el único en casa, pero no tuve respuesta. Subí tembloroso y a media escalera asomé la cabeza al segundo piso, la puerta del baño estaba entreabierta y a través de ella pude ver a Aron inclinado frente al espejo, parecía que estaba conversando con alguien más, subí un escalón más para ver mejor pero la madera reclinó, algo completamente horroso apareció en el espejo y Aron salió del baño, me agaché y bajé las escaleras lo más rápido y en silencio que me fue posible y corrí a la cocina, el sudor frío bajaba por mi frente, sentía que mi corazón golpeaba mi pecho como la patada de un caballo pero me esforzé por calmarme cuando escuché a Aron llamarla, para cuando entré en la cocina yo le daba la espalda intentando esconder mi rostro.

3 de agosto de 188X [escrita con una letra temblorosa y apresurada] No he podido dormir desde lo que vi en el espejo. La sola idea de cerrar los ojos al lado de Aron me asusta. Siento como si esa cosa me acechara, cada vez que pase frente a uno de los espejos de la casa no puedo evitar notar ciertas formas aparecer en ellos. Debo regresar con mis padres.

