



Pourquoi les humains parlent-ils ?

Laurent Sparrow

Maître de conférences de Psychologie cognitive

Université SHS – Lille 3

Philippe Sabot

Professeur de Philosophie contemporaine

Université SHS – Lille 3

Léa Cadet : Laurent Sparrow, vous qui êtes spécialiste en psychologie cognitive, de votre point de vue, pourquoi les humains parlent-ils ?

Laurent Sparrow : Pourquoi les humains parlent-ils ? Je vais commencer à répondre à cette question en expliquant ce que c'est que "parler". Parler, c'est émettre des sons très particuliers. Cela nécessite d'abord de savoir contrôler très finement sa respiration, pour pouvoir émettre des sons qui vont passer à travers les cordes vocales, puis à travers les cavités de la bouche, du nez, etc., pour finalement devenir un son de parole. Ces sons sont particuliers parce qu'ils sont très facilement détectables par l'audition. Et d'autre part, ils signifient aussi que vous avez appris à contrôler votre organisme. Par exemple, certains animaux, comme les grands singes, ne savent pas contrôler leur respiration.

LC : Donc, les humains parlent parce que leur anatomie le leur permet ?

LS : Pas tout à fait, parce qu'à un certain moment du développement de l'enfant, on constate, vers deux -trois ans, une espèce d'explosion dans l'apprentissage du langage. Les enfants apprennent tous les jours de nouveaux mots, cela se fait de façon très fluide, très simple. Quant aux grands singes, on peut leur apprendre à communiquer, mais c'est beaucoup plus difficile et, dans tous les cas, ils ne dépasseront jamais le niveau d'un enfant de deux ou trois ans.

LC : Pourquoi l'Homme a-t-il développé cette capacité ?

LS : Il y a 100 000 ans, l'Homo Sapiens a commencé à développer son langage et on a constaté qu'à ce moment-là, son milieu de vie, sa façon de vivre ont évolué de façon très notable. D'abord, les hommes ont commencé à créer des outils, des œuvres d'art et aussi à enterrer leurs morts. En fait, ils ont commencé à créer des tas d'activités symboliques qui n'existaient pas jusqu'alors. Et, en étudiant des os, des crânes de l'époque, on a constaté que, dans la partie gauche du crâne, il existait des traces liées au développement très important de la partie gauche de l'hémisphère : la partie qui permet d'exprimer des mots, de parler. Donc, finalement, on se rend compte qu'au moment où l'être humain a commencé à développer des activités symboliques, son langage, son hémisphère gauche se sont développés.

LC : Selon vous, Philippe Sabot, vous qui êtes spécialiste en philosophie, pourquoi les humains parlent-ils ?

Philippe Sabot : Alors, dans cette question je retiendrai le pluriel : « les humains ». Les humains *parlent*, cela signifie aussi qu'ils *se parlent* : il y a d'abord une fonction d'échange. Alors, pourquoi on échange des paroles ? On peut échanger des paroles pour agir. À travers ce que l'on dit à quelqu'un, on le pousse à agir. On peut aussi échanger des paroles pour échanger des paroles, et parler pour ne rien dire » c'est ce que ça signifie. On peut se parler, pour ne rien dire, c'est-à-dire échanger des paroles, comme dans une conversation, librement, sans penser à une finalité quelconque. C'est un peu ce qui se passe aussi dans la parole poétique, qui vise à célébrer le langage pour lui-même, indépendamment de toute communication d'un sens ou d'un message.

LC : Mais peut-on dire que la parole a d'autres fonctions qu'une simple mise en relation ?

PS : Oui, bien sûr. On peut se parler, mais on peut aussi se parler de quelque chose. On peut désigner un référent objectif, parler de ce qui arrive dans le monde, et, à ce moment-là, on s'informe. On peut également parler de ses désirs, de ses émotions, transmettre donc un état subjectif dans les paroles. On peut échanger ces états subjectifs. Il y a également, dans cette perspective, la possibilité de communiquer et de se communiquer nos pensées ou nos émotions. À travers nos pensées, nous disons le monde tel qu'il est, tel que nous le percevons et nous l'articulons, nous le mettons en ordre dans notre discours. Et souvent, dans la forme du dialogue, au-delà de la conversation, nous communiquons nos pensées, nos émotions, à travers ces mots que nous disons.

LC : Il y a donc plusieurs raisons au fait que les Hommes parlent ?

LS : Il y a plusieurs raisons, mais on pense que la raison essentielle, le point commun entre tous ces phénomènes, c'est que l'Homme a besoin de parler, pour exprimer *son histoire*, pour exprimer *des histoires*, pour raconter *la vie*, pour raconter *sa vie*.

PS : Il y a un vaste spectre de possibilités qui sont offertes à la parole humaine. Entre parler pour ne rien dire, converser librement et communiquer des informations, ce que font aussi les animaux, il y a cette communication des humains entre eux, qui visent à échanger des émotions et des pensées. Donc, si les humains se parlent, ils parlent également d'eux dans ce qu'ils se disent. C'est-à-dire qu'ils dévoilent quelque chose de ce qu'ils sont, à travers les mots qu'ils emploient et la manière dont ils les utilisent.