데이터베이스 텀_프로젝트

202111477 김지윤

Contents

- 01. Introduction 데이터베이스 시스템 소개
- 02. DDL 구현
- 03. DML 구현_1
- 04. DML 구현_2
- 05. 마무리

Introduction



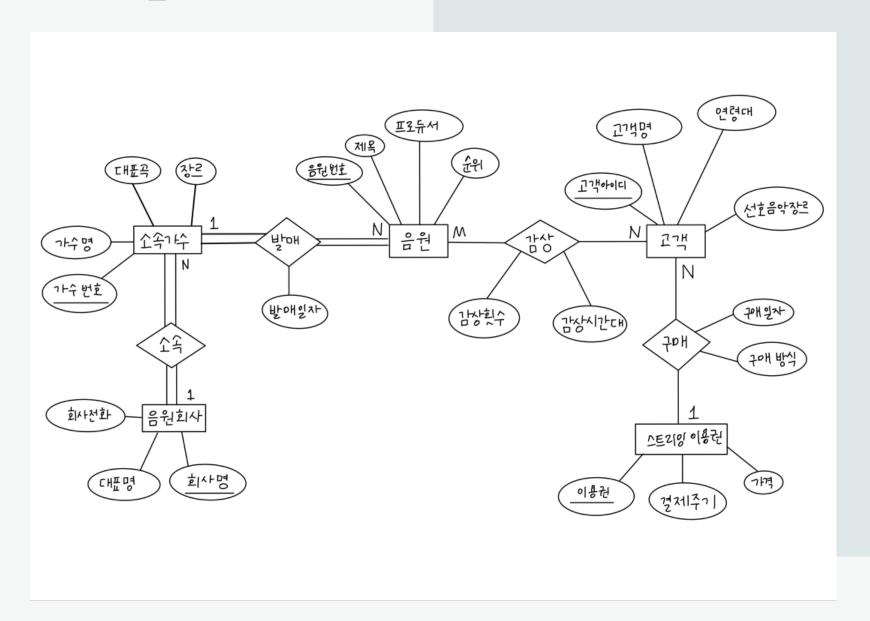
Melon





Introduction

ER 다이어그램



DDL 구현

```
create table enter(
   회사명 varchar2(30) primary key,
   대표명 varchar2(20),
   회사전화 varchar2(20)
);
create table singer(
   가수번호 number(4) primary key,
   가수명 varchar2(30) not null,
   [H표곡 varchar2(30) not null.
   장르 varchar(30) not null.
   회사명 varchar2(30),
   foreign key (회사명) references enter(회사명)
);
create table song(
   음원번호 number(4) primary key,
   제목 varchar2(30) not null,
   프로듀서 varchar2(30).
   순위 number(3) check(순위>=1 and 순위<=100),
   가수번호 number(4),
   발매일자 varchar2(10),
   foreign key (가수번호) references singer(가수번호)
);
```

- 1. 기본 키 설정
- 2. 외래 키 설정
- 3. not null 제약 조건
- 4. check 제약 조건

```
create table streaming pass(
   이용권 varchar2(30) primary key,
   결제주기 number(2).
   가격 number(10)
);
create table customer (
   고객아이디 varchar2(30) primary key,
   고객명 varchar2(30),
   연령대 number(4),
   선호음악장르 varchar2(30),
   이용권 varchar2(30),
   구매일자 varchar2(10),
   구매방식 varchar2(30),
   foreign key(이용권) REFERENCES streaming pass(이용권)
);
create table listen(
    음원번호 number(4),
   고객아이디 varchar2(30),
   감상횟수 number(4) check(감상횟수>=0 and 감상횟수<=1000),
   감상시간대 varchar(20),
    foreign key(음원번호) references song(음원번호),
    foreign key(고객아이디) references customer(고객아이디),
   constraint listen pk primary key(음원번호,고객아이디)
);
```

```
insert into singer values(5000,'르세라핌','antifragile','댄스팝','쏘스뮤직'); insert into singer values(6000,'뉴진스','Attention','댄스팝','ADOR'); insert into singer values(7000,'세븐틴','울고싶지않아','댄스','PLEDIS'); insert into singer values(7001,'프로미스나인','DM','댄스팝','PLEDIS'); insert into singer values(8000,'박재정','B에게 쓰는 편지','발라드','로맨틱팩토리'); insert into singer values(8001,'빈첸','바코드','힙합','로맨틱팩토리'); insert into singer values(9000,'볼빨간사춘기','여행','인디팝','쇼파르엔터테인먼트'); insert into singer values(9001,'스웨덴세탁소','목소리','인디팝','쇼파르엔터테인먼트'); insert into singer values(1100,'박정현','꿈에','팝발라드','본부엔터테인먼트');
```

```
insert into song values(1,'view','A',20,1000,'2015/05/18');
insert into song values(2,'방백','A',59,1000,'2013/02/19');
insert into song values(3,'블라블라','B',30,1001,'2017/02/24');
insert into song values(4,'블랙맘바','A',24,1002,'2020/11/17');
insert into song values(5,'첫 사랑니','C',19,1003,'2013/07/29');
insert into song values(6,'Feel Good','A',39,1000,'2016/11/15');
insert into song values(7,'소원을 말해봐','C',26,1004,'2009/06/25');
insert into song values(8,'롤러코스터','D',12,1005,'2017/01/06');
insert into song values(9,'피카부','A',34,1007,'2017/11/17');
insert into song values(10,'Feel Good','C',44,1007,'2020/07/06');
insert into song values(11,'이젠 그랬으면 좋겠네','B',21,1100,'2013/09/18');
insert into song values(12,' 0','A',90,1100,'2005/02/03');
insert into song values(13,'네 생각','D',29,1200,'2016/07/15');
insert into song values(14,'기억의 습작','B',80,1201,'2007/03/15');
insert into song values(15,'운이 좋았지','D',11,1300,'2019/09/19');
insert into song values(16,'뭔가 잘못됐어','A',48,1300,'2020/04/01');
```

insert into customer values('jyuny','김지윤',20,'록','스트리밍 플러스','10/12','카카오페이'); insert into customer values('dk','이도겸',20,'댄스팝','스트리밍 클럽','10/28','휴대폰결제'); insert into customer values('min9yu','김민규',20,'RnB','스트리밍 플러스','09/27','휴대폰 결제');

insert into customer values('jhhj','윤정한',20,'팝','스트리밍 클럽','03/28','카카오페이'); insert into customer values('REI_','김레이',10,'힙합','MP3 클럽','04/22','카카오페이'); insert into customer values('HAERIN','강해린',10,'발라드','MP3 클럽','07/13','카카오페이');

enter(회사명, 대표명,)

singer(가수번호, 가수명,대표곡, 장르, 회사명)

song(음원번호, 제목, 프로듀서, 순위, 가수번호, 발매일자)

customer(고객아이디, 고객명, 연령대, 선호음악장르, 이용권, 구매일자, 구매방식)

listen(음원번호, 고객아이디, 감상횟수, 감상시간대)

streaming_pass(이용권, 결제주기, 가격)

enter 테이블

회사명	대표명	회사전화
두루두루 SM 스타쉽	강명진 이수만 미훈희	031-000-8989 02-000-0001 02-000-0002
AOMG YG 쏘스뮤직 ADOR	김수혁 양민석 소성진 민희진	02-000-0003 02-000-0004 02-000-0005 02-000-0006
PLEDIS 로맨틱팩토리 쇼파르엔터테인먼트	한성수 신태권	02-000-0006 02-000-0007 02-000-0008 02-000-0009
본부엔터테인먼트	유승호	02-000-0010

singer 테이블

가수번호 가수명	대표곡	장르	회사명	customer 테이블
1000 샤이니	루시퍼	댄스팝	SM	
1001 규현 1002 에스파	광화문에서 next level	발라드 먼스팝	음원번호 고객아이디	감상횟수 감상시간대
1003 f(x) 1004 소녀시대	4walls 다시만난세계	팝 댄스팝	87 DOONA 98 DOONA	 12 새벽 25 오전
1005 엔시티 2001 아이브 2002 몬스타엑스	소방차 love dive	댄스팝 팝 힙합	69 DOONA 55 DOONA	100 새벽 100 오후
3000 로꼬 3001 우원재	shoot out 남마있어 시차	입합 힙합 힙합	51 EUNCHAE 22 EUNCHAE	10 오후 340 오전
3002 OlōPOl	1,2,3,4	RnB	33 EUNCHAE	80 오전 229 오후
			69 EUNCHAE 33 HAERIN	48 오후
			79 HAERIN 93 HAERIN	56 오후 49 오후

song 테이블

음원변호 제목	프로듀서		순위	가수변호	발매일자	I
23 내일 할 일	В	39	1500 2	2013/02/05		
24 눈의 꽃	D	5	1602	2004/11/15		
25 含	В	45	1602	2016/10/03		
26 혜성	В	38	1700	2007/10/23		
27 웃으며 만녕	В	55	1701 2	010/04/22		
28 두 사랑	D	18	1800	2015/03/18		
29 북두칠성	E	22	1801 2	015/12/04		
30 그때 헤어지면 돼	E	43	1801 20	018/02/12		
31 러브 쉿!	C	46	1802	2022/06/02		
32 불빛	D	35	1900	2020/07/20		
33 After Like	D	1	2001	2022/08/22		
음원변호 제목	프로듀서		순위	가수번호	발매일자	
음원변호 제목 34 ROYAL	프로듀서 D			가수번호 2022/04/05	발매일자	
		2 6	2001		발매일자	
34 ROYAL	D		2001	2022/04/05	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN	D A	6	2001 2001 2002	2022/04/05 2021/12/01	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN 36 Love Killa	D A A	6 88	2001 2001 2002 2100 2	2022/04/05 2021/12/01 2020/11/02	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN 36 Love Killa 37 목요일 밤	D A A E	6 88 23	2001 2001 2002 2100 2	2022/04/05 2021/12/01 2020/11/02 2016/08/25	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN 36 Love Killa 37 목요일 밤 38 고끝에 겨울	D A A E	6 88 23 28	2001 2001 2002 2100 2 2100 2	2022/04/05 2021/12/01 2020/11/02 2016/08/25 013/12/03	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN 36 Love Killa 37 목요일 밤 38 코끝에 겨울 39 보름달	D A A E E C	6 88 23 28 27	2001 2001 2002 2100 2 2100 2 2101 2	2022/04/05 2021/12/01 2020/11/02 2016/08/25 013/12/03 2014/02/17	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN 36 Love Killa 37 목요일 밤 38 코끝에 겨울 39 보름달 40 좋은 날	D A A E C D	6 88 23 28 27	2001 2001 2002 2100 2 2100 2 2101 : 2102 :	2022/04/05 2021/12/01 2020/11/02 2016/08/25 013/12/03 2014/02/17 2018/08/05	발매일자	
34 ROYAL 35 ELEVEN 36 Love Killa 37 목요일 밤 38 코끝에 겨울 39 보름달 40 좋은 날 41 고백	D A A E C D	6 88 23 28 27 13 39	2001 2001 2002 2100 2 2100 2 2101 2 2102 2 2102 2	2022/04/05 2021/12/01 2020/11/02 2016/08/25 013/12/03 2014/02/17 2018/08/05 2021/08/29	발매일자	

Q) E 프로듀서가 프로듀싱한 가수들의 가수명과 장르

필요한 속성: 프로듀서, 가수명, 장르

> 사용할 테이블: singer, song

사용할 연산: 조인

조인 속성: 가수번호

SQL

select distinct 가수명,장르 from singer si, song so where si.가수번호=so.가수번호 and 프로듀서 in 'E';

장르	
 힙합	
RnB	
댄스팝	
인디팝	
인디팝	
RnB	
힙합	
힙합	
밴드	
발라드	
	합합 RnB 먼스팝 인디팝 인디팝 함하 함함 합합 합합 밴드

Q) 선호 음악 장르가 '힙합'인 사람이 듣는 음악

필요한 속성: 음원번호, 제목, 선호음악 장르, 고객아이디

사용할 테이블: song, listen, customer

사용할 연산: 조인, 다중 행 서브쿼리

> 조인 속성: 고객아이디

SQL

select distinct 음원번호,제목 from song where 음원번호 in (select 음원번호 from listen,customer where listen.고객아이디=customer.고객아이디 and 선호음악장르='힙합');

실행 결과

음원번호 제목 15 운이 좋았지 16 뭔가 잘못됐어 17 눈사람 33 After Like 37 목요일 밤 45 Say Yes 46 잠수이별 54 Cookie 55 소용돌이 78 낭만교향곡 79 vancouver 80 Frank Ocean 82 빈차 84 Midnight 93 깊은 밤을 날아서

Q) 장르별 최다 스트리밍 된음원의 제목과 가수명, 스트리밍 수

필요한 속성: 가수명, 제목, 장르, 음원번 호, 고객번호, 감상횟수 등

사용할 테이블: song, listen, singer

사용할 연산: 조인, 서브쿼리, 그룹함수

조인 속성: 음원번호, 장르, 감상횟수, 가수번호 등

SQL

select 가수명,제목,장르,고객아이디,감상횟수 from singer si,song so,listen li where si.가수번호=so.가수번호 and so.음원번호=li.음원번호 order by 고객아이디

(select sum(감상횟수) 총_감상횟수,제목,장르,가수명 from(select 가수명,제목,장르,고객아이디,감상횟수 from singer si,song so,listen li where si.가수번호=so.가수번호 and so.음원번

singer si,song so,listen li where si.가수번오=so.가수번오 and so.음원번 호=li.음원번호 order by 고객아이디) group by 제목,장르,가수명) jo1

(select max(총_감상횟수) 전체_감상횟수,장르 from(select sum(감상횟수) 총_감상횟수,제목,장르,가수명 from(select 가수명,제목,장르,고객아이디,감상 횟수 from

singer si,song so,listen li where si.가수번호=so.가수번호 and so.음원번호=li.음원번호 order by 고객아이디) group by 제목,장르,가수명)
group by 장르) jo2

Q) 장르별 최다 스트리밍 된음원의 제목과 가수명, 스트리밍 수

필요한 속성: 가수명, 제목, 장르, 음원번 호, 고객번호, 감상횟수 등

사용할 테이블: song, listen, singer

사용할 연산: 조인, 서브쿼리, 그룹함수

조인 속성: 음원번호, 장르, 감상횟수, 가수번호 등

SQL

select jo1.장르,제목,가수명,jo2.전체_감상횟수 from (select sum(감상횟수) 총_감상횟수,제목,장르,가수명 from(select 가수명,제목,장르,고객아이디,감상 횟수 from

singer si,song so,listen li where si.가수번호=so.가수번호 and so.음원번호=li.음원번호 order by 고객아이디) group by 제목,장르,가수명) jo1, (select max(총_감상횟수) 전체_감상횟수,장르 from(select sum(감상횟수) 총_감상횟수,제목,장르,가수명 from(select 가수명,제목,장르,고객아이디,감상횟수 from

singer si,song so,listen li where si.가수번호=so.가수번호 and so.음원번호 = li.음원번호 order by 고객아이디) group by 제목,장르,가수명) group by 장르) jo2 where jo2.전체_감상횟수=jo1.총_감상횟수 and jo1.장르=jo2.장르 order by jo2.전체_감상횟수 desc;

Q) 장르별 최다 스트리밍 된음원의 제목과 가수명, 스트리밍 수

필요한 속성: 가수명, 제목, 장르, 음원번 호, 고객번호, 감상횟수 등

사용할 테이블: song, listen, singer

사용할 연산: 조인, 서브쿼리, 그룹함수

조인 속성: 음원번호, 장르, 감상횟수, 가수번호 등

장르	제목	가수명	전체_감상횟수
팝	After Like	아이브	1621
댄스팝 힙합	소용돌이 vancouver	세븐틴 서동현	939 936
발라드	깊은 밤을 날아서	이문세	926
록	낭만 고양이	체리필터	559
밴드	놀이	루시	442
RnB	구원자	이하이	128
인디팝	좋은 날	멜로망스	9

Q) 고객별 총 스트리밍 수에 따른 등급과 보상

필요한 속성: 고객아이디, 감상횟수,

> 사용할 테이블: listen

사용할 연산: case, 서브쿼리

SQL

```
SELECT 고객아이디, 총 스트리밍 수.
 CASE
   WHEN 총 스트리밍 수 >=500 THEN 'MVIP'
   WHEN 총 스트리밍 수 >=400 THEN 'VIP'
   WHEN 총 스트리밍 수 >=300 THEN 'GOLD'
   WHEN 총 스트리밍 수 >=200 THEN 'SILVER'
   ELSE 'USER'
 END AS 등급,
 CASE
   WHEN 총 스트리밍 수 >=500 THEN '이용권 업그레이드'
   WHEN 총 스트리밍 수 >=400 THEN '이용권 무료연장 2개월'
   WHEN 총 스트리밍 수 >=300 THEN 'MP3 이용 20회'
   WHEN 총 스트리밍 수 >=200 THEN 'MP3 이용 10회'
   ELSE '없음'
 END AS 보상내용
FROM (select 고객아이디,sum(감상횟수) 총 스트리밍 수 from listen group by 고객아이디)
WHERE 총 스트리밍 수>=100 ORDER BY 총 스트리밍 수;
```

Q) 고객별 총 스트리밍 수에 따른 등급과 보상

> 필요한 속성: 고객아이디, 감상횟수,

> > 사용할 테이블: listen

사용할 연산: case, 서브쿼리

고객아이디	총_스트리밍_수 등급 보상내용
jhhj	109 USER 없음
YOUNG_HA	134 USER 없음
JUNSU	140 USER 없음
TAEHYUN	142 USER 없음
HORANG	149 USER 없음
dk	154 USER 없음
ROMEO	156 USER 없음
SUPPORT	161 USER 없음
REI	161 USER 없음
MOVING	171 USER 없음
ONEWOO	171 USER 없음
고객아이디	총_스트리밍_수 등급 보상내용
NAONI	171 USER 없음
min9yu	204 SILVER MP3_이용_10회
RUBYJENNIE	234 SILVER MP3_이용_10회
MIN	241 SILVER MP3_이용_10회
INNA	257 SILVER MP3_이용_10회
HAERIN	279 SILVER MP3_이용_10회
KANGIN	283 SILVER MP3_이용_10회
BBG	291 SILVER MP3_이용_10회
KKANG	309 GOLD MP3_미용_20회
HY	316 GOLD MP3_미용_20회
SONG	381 GOLD MP3_이용_20회
고객아이디	총_스트리밍_수 등급 보상내용
jyuny	439 VIP 이용권_무료연장_2개월
CHAECHAE	462 VIP 이용권_무료연장_2개월
DOONA	637 MVIP 이용권_업그레이드
EUNCHAE	659 MVIP 이용권_업그레이드

Q) 이용자들이 가장 많이 음 원 사이트를 이용한 시간대

필요한 속성: 감상시간대

사용할 테이블: listen

사용할 연산: 그룹함수, decode, round

SQL

select sum(DECODE(l.감상시간대,'오전',1,0)) 오전, sum(DECODE(l.감상시간대,'오후',1,0)) 오후, sum(DECODE(l.감상시간대,'저녁',1,0)) 저녁, sum(DECODE(l.감상시간대,'새벽',1,0)) 새벽, count(*) 총합 FROM LISTEN l;

오전	오후	저녁	새벽	총합
55	44	15	63	177

Q) 이용자들이 가장 많이 음 원 사이트를 이용한 시간대

필요한 속성: 감상시간대

사용할 테이블: listen

사용할 연산: 그룹함수, decode, round

SQL

select

round(sum(DECODE(l.감상시간대,'오전',1,0))/count(*)*100,1) 오전, round(sum(DECODE(l.감상시간대,'오후',1,0))/count(*)*100,1) 오후, round(sum(DECODE(l.감상시간대,'저녁',1,0))/count(*)*100,1) 저녁, round(sum(DECODE(l.감상시간대,'새벽',1,0))/count(*)*100,1) 새벽, 100 전체_퍼센트 FROM LISTEN l;

오건	<u> 연</u> 오를	章 저녁	. 새벽	전체_퍼센트
31.1	24.9	8.5	35.6	100

Q) 감상한 이용자 수는 적지 만 감상 횟수는 많은 노래

필요한 속성: 가수명, 장르, 대표곡, 감상 횟수

사용할 테이블: listen, song, singer

사용할 연산: 그룹함수, 서브쿼리

SQL

select 가수명, 장르, 대표곡 from singer si, (select 가수번호 from song s, (select distinct su.음원번호 from (select 음원번호, sum(감상횟수) su from li sten group by 음원번호

having sum(감상횟수)>=100) su,

(select 음원번호, count(고객아이디) co from listen group by 음원번호 having count(고객아이디)<=4) co

where su.음원번호=co.음원번호) d where s.음원번호=d.음원번호) di where d i.가수번호=si.가수번호;

가수명	장르	대표곡
이하이	RnB	1,2,3,4
박화요비	RnB	반쪽
페퍼톤스	밴드	행운을빌어요
루시	밴드	개화
체리필터	록	오리 날다

감사합니다