

【有個台灣家】吃不消的台灣中古屋

【文化籽：有個台灣家】可能香港人就是天生喜歡「睇樓」，我們在台灣晚上無聊時，總愛上網八卦看看附近社區的樓盤放賣，台灣人都稱二手樓為「中古屋」，有時候我們在台灣放樓網站平台上，看到不少在放售的中古屋圖片，常常令我們邊看邊罵！

「屋況一級棒，一個皮箱即可入住！」、「CP值超高屋況佳，買到賺到！」看到這些中古屋放售廣告的標題，通常都會吸引我們按入連結看看，不知道是香港和台灣的文化差異大，還是大家對住屋環境要求差天共地，很多時候光是看那些二手樓圖片，已經感覺看得快要吐血，那些所謂CP值高、屋況好、不用裝修、帶一個皮箱就可搬進去住的二手樓，對我們來說往往是地雷，屋況慘不忍睹！後來我們真的跟地產代理去看房，或許他們的好和我們的好本身就有差距，很多時候他們說「有裝修」的樓房，往往就是二、三十年前或更舊的裝修，曾經聽過地產代理介紹說「屋苑樓齡新、屋況也好」，我們追問屋苑樓齡有多久？「沒有很久啦，才20年！」地產經紀悠然地回答我們。

當初我們**移民台灣**前，有一段日子努力看孩子學校附近的租盤，但每次我們找當地的地產代理查問租盤時，他們好像不想做我們的生意，常常推說沒有租盤。或許台灣的房租太便宜？租一棟四層別墅才月租兩萬元台幣，地產代理一般只能各收業主和租客半個月租金的佣金，在他們和公司拆分佣金之後，可能就只有幾千元台幣「落袋」，難怪他們對找租盤的客人毫不積極！加上普遍香港人對租樓或買樓的質素比較有要求，往往對在大街大巷40年樓齡的「透天厝」耍手擰頭，尤其在租樓時，看到那些30年前的「砌磚仔」廚房，用了20年的紅色浴缸，或是業主在10年前訂做的入牆紅木花紋衣櫃時，都睇到無言以對。

曾經有一次我們去睇租盤時，業主親自引領我們參觀她的小天地，她對全屋度身訂做的木器裝修滿意至極，興奮地跟我們介紹她雕刻了花的木橫樑、花梨木大衣櫃、古色古香的屏風等，錯就錯在我們沒那份氣質，不懂得欣賞，睇樓時腦海中不停在想這間屋有甚麼要拆要改才可住下我們這些現代人？

我們最後選擇租下一間甚麼也沒有提供的別墅，它「甚麼也沒有」的程度，是連窗簾、冷氣機、浴室抽氣扇、燈、門鎖也沒有！不緊要！我們不介意把自己喜愛的家品和電器搬來台灣的新居，自己的東西自己買好了！由於我們最後承租的別墅像吉屋一間，所以租金也特別便宜！這反而是雙贏局面，業主一分錢也不用花費，我們也不用大傷腦筋去研究怎樣翻新或拆除那些老古董！所以我們之後有機會再看房時，都直接了當跟地產代理說第一個要求便是「要看沒裝修的房子」！

撰文：Cass（King Kong媽媽）

80後爸媽，兩年抱兩後，做了全職爸媽陪伴孩子成長，2017年5月舉家**移民台灣**，重新出發，帶著孩子找另一片新天地！facebook：King Kong全職爸媽大作戰

編輯：彭錦明