

台灣還能撐多久？

台灣文化部長龍應台兩天三夜香港行，來匆匆去匆匆。周五抵港，周一即返台，處理文化部預算審查。她說，台灣的立委給文化部提了超過500 條議案……

龍應台一身紅色連衣裙，一件黑色薄外套，臉上略顯倦意，但也和以往一樣，和每位傳媒朋友握手致意，互換卡片，周到而體貼。更緊緊把光華新聞文化中心主任盧建英帶在身邊，不離左右。是次為台灣月站台，果然誠意十足。她笑稱，自己對光華的工作人員活像「虎姑婆」，給光華很大壓力，但光華在僅數位人手的資源下，把台灣月做成現在的規模，頗令她滿意。

龍應台透露，自己曾挽留前光華主任張曼娟，但沒有成功。繼任的李應平走馬接力前，曾私下長談，交代香港之於台灣的重要。這就難怪李應平到港後，會那麼用心用力 and 全港媒體、文化人建立關係了。

在龍應台看來，台港是「平行社會」，兩地很有可交流的地方，譬如本土主義等等。而她也當場提出了對盧建英的要求，就是將來港台間需要建立的文化交流，不是「專家對專家」的關係，而要發展下而上的草根精神。

「勾結」很美好

對於早前有人指摘泛民勾結台獨，龍應台表示她不懂「勾結」是什麼意思。她反問音樂交流是不是「勾結」呢？如果是的話，這樣的「勾結」很重要、很美好。

而近期有報道稱，香港人掀起一股**移民台灣**的風潮，龍應台認為很好。她解釋這一現象，一方面，台灣的泥土可以讓現代化的香港人尋得返璞歸真的感覺，另外或許更重要的是，台灣有跟香港不同的制度，這給龍應台口中的「泥土」增添了一重含義。至於有人擔心，台灣在強大的壓力下能夠頂多久？龍應台說：「台灣能夠頂多久，不是台灣人的問題，是全世界的華人都會希望看到，華人世界在文明的方向，在理性的溝通上，不斷前進。如果說台灣在過去幾十年來有一點點成就，這不只是台灣人珍惜的，我相信也是整個華人世界共同珍惜的東西。」港人**移民台灣**，也要一起捍衛台灣。那就不如留在香港，捍衛自己的家園。逃避不是辦法，因為香港人實在無處可逃，把香港也變成令人珍惜的地方才是正途！

文·許驥