文章總數: 1 篇

蘋果日報 │ 2017-08-13 報章 │ E01 │ 遊樂 │

【旅遊籽】80後娶台灣妻兼創業 搞凸版印刷如摸石過河

【旅遊籽:浪迹遊蹤】近年台灣成爲香港人的移民勝地,根據台灣內政部移民署統計,2016年有1,086個香港人獲得台灣官方發出定居許可,相比2013年的575人,升幅超過88%,創下歷年港人<u>移民台灣</u>人數的新高。<u>移民台灣</u>有很多方法,觀乎大部份已移民或將會移民台灣</u>的香港朋友,普遍也選擇投資移民的方式,只需在台灣投資600萬元新台幣(約150萬港元),門檻絕對比在香港買樓低,但港人在台灣創業,離不開經營民宿、時裝、餐飲業,斗膽以手藝打開台灣一片天,「時分印刷」的創辦人湯舜(Thompson)算是小眾。

認識時分印刷,是去年8月,80後店主湯舜以網店形式代客印製凸版卡片、賀卡,那時位於火炭的印刷工作室難得開辦凸版印刷工作坊,便爭取時間到場拜訪,訪談之下,原來湯舜經常來回港台,盤算投資<u>移民台灣</u>,大半年後,我們再次見面,已是在台北復興南路的時分印刷店。有雅致白色外牆的地舖,隱身在住宅區的轉角位置,泛黃燈光配搭工業風格的家具,陳設多部古董德國海德堡凸版印刷機、手動印刷機、大量紙材及樣辦,也特別預留空間展示插畫作品,約1,000呎的店面,租金只需35,000元台幣(約9,000港元),相對香港舖租,確實是「筍」位。

剛連夜趕工印刷的湯舜,略見疲態,「四年前遊台後,認識台灣文創藝術的朋友,發覺台灣發展機會更大,萌生在台灣發展的想法。」意想不到的是,去年因爲印刷與台灣插畫師范宇結緣,年底成家立室,這趟移民台灣改以「婚姻移民」的方式申請,卻沒有放棄在台灣開辦凸版印刷的想法,早有預備足夠的資金,加上太太的幫忙,以爲創業之路相對順利,事實卻不然。「在台灣創業有很多程序、隱蔽的法律,即使是當地人創業也很易撞板,例如每個地區都有限制店舖的類型,即使簽好租約,也會要求你完約即走。」

法律複雜多應酬

開舖唔容易

除了摸清楚台灣的稅制,公司登記也非隨便申請商業登記(BR)便成功,「香港用幾百元申請BR,便可做生意,這邊要找會計公司搞公司登記的流程,因爲當中的流程真的好煩。」店舖選址也要考慮土地液化、都市更新的問題。店面塵埃落定,聘請人才又是另一座高山,「凸版印刷在台灣也買少見少,懂得操作印刷機的人更難找,現時只有一個全職及一個兼職員工,只有我一人懂得操作機器,不能大量接單。」他一直以來摸着石頭過河,但還未摸清台灣人做生意的方式,「台灣人落定印刷,要先看看你是甚麼人,大家約食飯見面,才會與你做生意,很多應酬。香港人反而更爽快,選好日期付款即印,不用太多枝節。」

做生意靠人脈,湯舜初到台灣,全靠在台灣土生土長的太太幫忙,「我太太帶給我很多機會,她會試用不同方式,尋找新的潛在客戶,例如去市集識朋友、認識很多做手作的人、想印刷卡片的人。」

印刷工藝獲尊重

不能急功近利

台灣最美的風景是人,但近年不少移台港人也抱怨他們非想像中好,甚至被排斥,范宇卻抱樂觀態度,「台灣年輕人創業已好困難,多靠創意市集宣傳,種類也差不多,競爭很大。創業港人如能把特別的東西帶入台灣,我相信台灣人不會排斥,會接受。」湯舜補充,因爲台灣與香港一樣,不少人已轉用平版的數碼印刷,凸版印刷算是冷門工藝,加上台灣人對工藝的執着,收到滿意的卡片、婚帖會懂得欣賞,「台灣人對工藝的態度較樂觀,有一份尊重,這一點很重要。」要在台灣落地生根,始終要靠恒心,不能急功近利,正如時分印刷的創辦宗旨,「被遺忘的工藝,也需要時間鑽研,才能製作出值得被收藏的印刷品。」

時分印刷

地址:台北復興南路一段30巷5號

facebook專頁:時分印刷

簽證:港澳居民可免費於網上預辦入台證

機票:香港來回台北經濟艙機票1,933港元起

匯率:1港元約兌4元台幣(NTD)

採訪:王佩兒

攝影:梁志永

編輯:施明慧

美術:黃創泰