

## 【[香港](#)人台灣夢】歌手蔣雅文花蓮慢活

### 系列九之六

【謝素娟／花蓮報導】「台灣年輕人可以推著車巷弄賣雞蛋糕，這不是小確幸，這是一種很大的幸福！」原是[香港](#)一女子團體歌手的蔣雅文，現在正在台灣的東淨土—花蓮，獨自一人地享受著慢活。

蔣雅文是[香港](#)人台灣夢的代表人物，在2008年，她快速的褪下[香港](#)歌手的光環，僅帶著兩萬元港幣，就獨自飛來台灣生活。她一心想走服裝設計，從學到創立品牌，就在短短幾年間都做到了。但生意愈做愈大，她承擔的責任也愈大，太重的自我要求及責任感，卻也把她壓垮了。她全身冒出不明紅疹，身體免疫機能出大大問題，醫生也告誡她，已經到了臨癌邊緣。

從前年病到去年，這場病拖了八個月才痊愈，她沒因此逃離台灣，但想要放慢生活腳步，決定改開個人工作室。至於應該把工作室放在何處，她可是仔細思慮過的。她初來台時，就有過環島之旅，她最愛的地方是花蓮及台東，尤其又偏愛台東多一點。但是在台東，她擔心會過於放鬆，貪圖玩樂，完全沒有心思工作。所以她就選擇花蓮。

去年五月，她在花蓮市找到一處日式老房舍，雖月租僅一萬元，不過屋況非常不好，得雇工整修。但有可能一個月只做個一星期，就必須停工了，因手上的錢用完了。必須再北上賺錢，等有錢了再繼續修，就這樣花了大半年，投入五、六十萬元整修費，她個人工作室才在上個月大年初一時開張。

雖然有實體店面工作室，蔣雅文也經營網購，而且她不僅賣自己的再新創的服裝品牌，也幫台灣其他的文創者推銷，完全溶入台灣的文創行列，雖然收入不多，但她覺得只要能賺到生活費，就足夠了。

她覺得[香港](#)人有時會把台灣想得太夢幻了，「看別國的月亮特別圓」，她當年會選擇來台灣，只是單純「因為我的錢就只能去近的地方」，她這幾年的經驗，也體驗，「一開始真的會把事情想得很簡單」，但是真的做一件事，不管有多大困難，還是可以見招拆招，一切都有辦法度過。

她提醒[香港](#)人想來[移民台灣](#)要自問，「你來這邊能為這邊貢獻什麼？不能一直想要去人家那裡拿東西。」以她為例，這次她在花蓮開店，也是一直在想可以為台灣朋友做些什麼。她發現台灣人很可愛，也很真實，但太過於真實反而成工作的絆腳石，不知如何去推銷自己，例如，她在設計界認識很多朋友，就太老實了，不好意思說自己東西有多好，屬於「悶燒型」。所以她的店內，就一併展示他們的作品，幫他們推銷。

對於台灣年輕人可以自己選擇自己的路，蔣雅文十分推崇，且希望台灣的年輕人也要懂得珍惜。她以賭場為例，她認為台灣是一座大賭場，小賭客大賭客都可以進來賭一把，但[香港](#)賭場的門檻是屬為白金級的，年輕人進去，是連最低的賭本，都拿不出來的。

移民專家黃文彪律師建議蔣雅文

既然她現在是持工作證居留的話，可以繼續以工作的身分在台居留，居留滿5年可以申永久居留(但沒有台灣戶籍)，再居留一段時間後，可以考慮申請「歸化」。歸化成功就可以在台「定居」取得戶籍。