# トーンマップ関数

### Kohei Ishiyama

### September 20, 2017

# 1 トーンマップ関数

次のトーンマップ関数は Toe  $f_t(x)$ , Mid  $f_m(x)$ , Shoulder  $f_s(x)$  の各部分を持ち、 $(x_1, y_1)$ ,  $(x_2, y_2)$ ,  $(x_3, y_3)$  の 3 点を指定することで決まる, 滑らかな関数である (図 1).

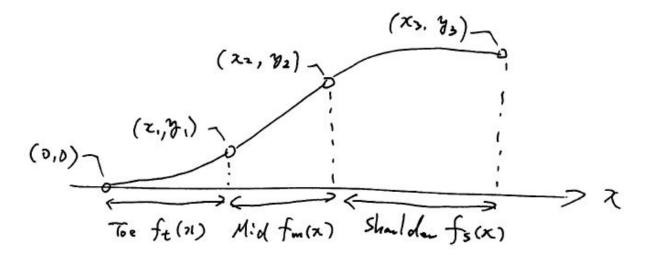


Figure 1: トーンマップ関数

$$f(x) = \begin{cases} f_t(x) = -\frac{a_t}{x + b_t} + c_t & 0 \le x < x_1, \\ f_m(x) = s_m x + b_m & x_1 \le x < x_2, \\ f_s(x) = -\frac{a_t}{x + b_s} + c_s & x_2 \le x < x_3. \end{cases}$$

$$a_t = \frac{s_m x_1^2 y_1^2}{(y_1 - s_m x_1)^2}, \ b_t = \frac{s_m x_1^2}{y_1 - s_m x_1}, \ c_t = \frac{y_1^2}{y_1 - s_m x_1}$$

$$s_m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1}, \quad b_m = y_1 - s_m x_1 (= y_2 - s_m x_2)$$

$$a_s = \frac{s_m(x_2 - x_3)^2(y_2 - y_3)^2}{s_m(x_2 - x_3) - y_2 + y_3}, b_s = \frac{s_m x_2(x_3 - x_2) + x_3(y_2 - y_3)}{s_m(x_2 - x_3) - y_2 + y_3}, c_s = \frac{y_3(s_m(x_2 - x_3) + y_2) - y_2^2}{s_m(x_2 - x_3) - y_2 + y_3}$$

この関数の導出を示す.

# 2 導出

次のような Toe  $f_t$ , Mid  $f_m$ , Shoulder  $f_s$  関数を考える.

$$f_t(x) = -\frac{a_t}{x + b_t} + c_t \tag{1}$$

$$f_m(x) = a_m x + b_m (2)$$

$$f_s(x) = -\frac{a_s}{x + b_s} + c_s \tag{3}$$

これらの未知定数  $a_t$ ,  $b_t$ ,  $c_t$ ,  $a_m$ ,  $b_m$ ,  $a_s$ ,  $b_s$ ,  $c_s$  を, 位置  $(x_1, y_1)$ ,  $(x_2, y_2)$ ,  $(x_3, y_3)$  から求めよう。まず後のために, 各関数の一次微分 (傾き) を求めておく。

$$\frac{df_t(x)}{dx} = \frac{a_t}{(x+b_t)^2} \tag{4}$$

$$\frac{df_m(x)}{dx} = a_m \tag{5}$$

$$\frac{df_s(x)}{dx} = \frac{a_s}{(x+b_s)^2} \tag{6}$$

次に、それぞれの関数の端点に課される条件について考える。

トーンマップ関数は (0,0) から出発し,  $(x_1,y_1)$  で  $f_t(x)$  が  $(x_2,y_2)$  に繋がり,  $(x_2,y_2)$  で  $f_s(x)$  に繋がったのち,  $(x_3,y_3)$  に至る。 $(x_1,y_1)$  と  $(x_2,y_2)$  の間の傾きを  $s_m$  とすれば, 各関数の境界条件は次のようになる。

$$f_t(x): f_t(0) = 0, \ f_t(x_1) = y_1, \ \frac{df_t(x)}{dx} \bigg|_{x=x_1} = s_m$$
 (7)

$$f_m(x): f_t(x_1) = y_1, \ f_t(x_2) = y_2, \ \frac{df_m(x)}{dx}\Big|_{x=x_1} = \frac{df_m(x)}{dx}\Big|_{x=x_2} = s_m$$
 (8)

$$f_s(x): f_s(x_2) = y_2, \ f_s(x_3) = y_3, \ \frac{df_s(x)}{dx} \bigg|_{x=x_2} = s_m$$
 (9)

これらの条件を使えば、各関数の未知定数を求めることが出来る。

## 2.1 Toe 関数

Toe 関数 (1) とその一次微分 (4) に条件 (7) を課すと,

$$f_t(0) : -\frac{a_t}{b_t} + c_t = 0$$

$$f_t(x_1) : -\frac{a_t}{x_1 + b_t} + c_t = y_1$$

$$\frac{df_t(x)}{dx} \Big|_{x=0} : \frac{a_t}{(x_1 + b_t)^2} = s_m$$

となる。これらを  $a_t, b_t, c_t$  について解けば,

$$a_t = \frac{s_m x_1^2 y_1^2}{(y_1 - s_m x_1)^2}, \ b_t = \frac{s_m x_1^2}{y_1 - s_m x_1}, \ c_t = \frac{y_1^2}{y_1 - s_m x_1}$$
 (10)

と、Toe 関数の未知定数が求まる.

#### 2.2 Mid 関数

Mid 関数 (2) とその一次微分 (5) に条件 (8) を課すと,

$$f_m(x_1) : a_m x_1 + b_m = y_1$$
  

$$f_m(x_2) : a_m x_2 + b_m = y_2$$
  

$$\frac{df_m(x)}{dx} : a_m = s_m$$

これらを  $a_m, b_m$  について解けば,

$$a_m = s_m = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1}, \quad b_m = y_1 - s_m x_1 = y_2 - s_m x_2$$
 (11)

と、Mid 関数の未知定数が求まる.

#### 2.3 Shoulder 関数

Shoulder 関数 (3) とその一次微分 (6) に条件 (9) を課すと,

$$f_s(x_2) : -\frac{a_s}{x_2 + b_s} + c_s = y_2$$

$$f_s(x_3) : -\frac{a_s}{x_3 + b_s} + c_s = y_3$$

$$\frac{df_s(x)}{dx} \Big|_{x=x_2} : \frac{a_s}{(x_2 + b_s)^2} = s_m$$

となる。これらを $a_s,b_s,c_s$ について解けば、

$$a_s = \frac{s_m(x_2 - x_3)^2(y_2 - y_3)^2}{s_m(x_2 - x_3) - y_2 + y_3}, b_s = \frac{s_m x_2(x_3 - x_2) + x_3(y_2 - y_3)}{s_m(x_2 - x_3) - y_2 + y_3}, c_s = \frac{y_3(s_m(x_2 - x_3) + y_2) - y_2^2}{s_m(x_2 - x_3) - y_2 + y_3}$$
(12)

と Shoulder 関数の未知定数が求まる。

## 2.4 トーンマップ関数

以上で,位置  $(x_1,y_1)$ ,  $(x_2,y_2)$ ,  $(x_3,y_3)$  と傾き  $s_m$  から,  $f_t(x)$  (1) の未知定数 (10),  $f_m(x)$  (2) の未知定数 (11), そして  $f_s(x)$  (3) の未知定数 (12) が求まった。これらを組み合わせると, 求めるトーンマップ関数を得ることが出来る.

$$f(x) = \begin{cases} f_t(x) & 0 \le x < x_1, \\ f_m(x) & x_1 \le x < x_2, \\ f_s(x) & x_2 \le x < x_3. \end{cases}$$
 (13)

# 2.5 逆トーンマップ関数

 $f_t(1), f_m(2), f_s(3)$  の逆関数は、次のように得られる.

$$x = f_t^{-1}(y) = -\frac{a_t}{y - c_t} - b_t \tag{14}$$

$$x = f_m^{-1}(y) = \frac{y - b_m}{a_m} \tag{15}$$

$$x = f_s^{-1}(y) = -\frac{a_s}{y - c_s} - b_s \tag{16}$$

これらを使うと、関数(13)の逆関数が得られる.

$$f^{-1}(y) = \begin{cases} f_t^{-1}(y) & 0 \le f_t^{-1}(y) < x_1, \\ f_m^{-1}(y) & x_1 \le f_m^{-1}(y) < x_2, \\ f_s^{-1}(x) & x_2 \le f_s^{-1}(x) < x_3. \end{cases}$$
 (17)

#### 2.6 関数の定義域

双曲線関数は  $f = -\frac{a}{x+b} + c$  は x = b に特異点を持つ. この特異点の回避措置には条件分岐が必要なため, 処理負荷がかかる. ここに, トーンマップ関数の定義域に特異点が存在する条件をまとめておく.

関数	特異点が存在する領域
Toe	$0 \le -b_t < x_1$
逆 Toe	$0 \le c_t < y_1$
Shoulder	$x_2 \le -b_s < x_3$
逆 Shoulder	$y_2 \le c_t < y_3$

### 2.7 サンプルコード

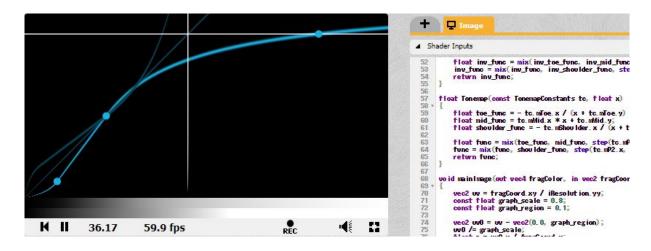


Figure 2: shadertoy

下記サンプルコードは, shadertoy(https://www.shadertoy.com/new) にコピペすると実行できる。

```
struct TonemapConstants
                   vec3 mToe;
                   vec2 mMid;
                   vec3 mShoulder;
                   vec2 mP1;
                   vec2 mP2;
};
bool\ Calculate Tonemap Constants (vec 2\ p1\ ,\ vec 2\ p2\ ,\ vec 2\ p3\ ,\ out\ Tonemap Constants\ tc\ )
                  // slope float denom = p2.x - p1.x; denom = abs(denom) > 1e-5; float s1 = (p2.y - p1.y) / denom;
                  // tonemap constants float td = p1.y - s1 * p1.x; td = abs(td) > 1e-5 ? td : 1e-5; tc.mToe.x = s1 * p1.x * p1.x * p1.y * p1.y / (td * td); tc.mToe.y = s1 * p1.x * p1.x / td; tc.mToe.z = p1.y * p1.y / td;
                   tc.mMid.x = s1:
                   tc.mMid.y = p1.y - s1 * p1.x;
                    \begin{array}{l} float \ sd \ = sl \ * \ (p2.x - p3.x) - p2.y + p3.y; \\ sd \ = \ abs(sd) \ > \ le-5 \ ? \ sd \ : \ le-5; \\ tc.mShoulder.x \ = \ sl \ * \ pow(p2.x - p3.x, \ 2.0) \ * \ pow(p2.y - p3.y, \ 2.0) \ / \ (sd \ * \ sd); \\ tc.mShoulder.y \ = \ (sl \ * \ p2.x \ * \ (p3.x - p2.x) + p3.x \ * \ (p2.y - p3.y) \ ) \ / \ sd; \\ tc.mShoulder.z \ = \ (-p2.y \ * \ p2.y + p3.y \ * \ (sl \ * \ (p2.x - p3.x) + p2.y) \ ) \ / \ sd; \\ \end{array} 
                  tc.mP1 = p1;
tc.mP2 = p2;
                   // Check the domain where contains any undefined regions
                   bool isDomain = true;
                   if (0.0 <= -tc.mToe.y && -tc.mToe.y < p1.x) { isDomain = false; } if (0.0 <= -tc.mToe.z && tc.mToe.z < p1.y) { isDomain = false; } if (p2.x <= -tc.mShoulder.y && -tc.mShoulder.y < p3.x) { isDomain = false; } if (p2.y <= tc.mShoulder.z && tc.mShoulder.z < p3.y) { isDomain = false; }
                   return isDomain:
}
```

```
float InvTonemap(const TonemapConstants tc, float y)
                               float inv_toe_func = - tc.mToe.x / (y - tc.mToe.z) - tc.mToe.y;
                              float \ inv\_mid\_func = (y - tc.mMid.y) \ / \ tc.mMid.x; \\ float \ inv\_shoulder\_func = - tc.mShoulder.x \ / \ (y - tc.mShoulder.z) \ - \ tc.mShoulder.y; \\ \\
                               float \ inv\_func = mix(inv\_toe\_func \ , \ inv\_mid\_func \ , \ step(tc.mP1.y, \ y)); \\ inv\_func = mix(inv\_func \ , \ inv\_shoulder\_func \ , \ step(tc.mP2.y, \ y)); \\ 
                              return inv_func;
}
 float \ Tonemap(const \ TonemapConstants \ tc \ , \ float \ x)
                              \label{eq:float_to_end} \begin{split} & float_toe_func = -\ tc.mToe.x\ /\ (x + tc.mToe.y)\ +\ tc.mToe.z\ ; \\ & float_toid_func = tc.mMid.x\ *\ x\ +\ tc.mMid.y\ ; \\ & float_toid_func = -\ tc.mShoulder.x\ /\ (x + tc.mShoulder.y)\ +\ tc.mShoulder.z\ ; \end{split}
                              float \ func = mix(toe\_func \, , \ mid\_func \, , \ step(tc.mP1.x \, , \ x \, ));
                              func = mix(func, shoulder_func, step(tc.mP2.x, x));
return func;
 void mainImage(out vec4 fragColor, in vec2 fragCoord)
                              vec2 uv = fragCoord.xy / iResolution.yy;
                              const float graph_scale = 0.8;
const float graph_region = 0.1;
                              vec2 p1 = vec2(0.2, 0.1);
vec2 p2 = vec2(0.5, 0.5);
vec2 p3 = vec2(1.8, 1.0);
vec4 m = iMouse / (iResolution.yyyy * graph_scale);
                             m.yw -= graph_region;
if (m.z > 0.0)
                                                          }
                              \label{tone constant constan
                              InvTonemap(tc, uv0.x);
                              y = InvIonemap(tc, uvo.x);

fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 5.0 * p, abs(uv0.y - y)));
                              y = InvTonemap(tc, Tonemap(tc, uv0.x)); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, lineColor * 0.4, 1.0 - smoothstep(0.0, 3.0 * p, abs(uv0.y - y))); \\ fragColor.rgb = mix(fragColor * 0.4, 1.0 - sm
                              // horizontal line
                              fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, vec3(1.0, 1.0, 1.0), 1.0 - smoothstep(0.0, 1.5 * p, abs(uv0.y - 1.0)));
                // vertical line
                              fragColor.rgb = mix(fragColor.rgb, vec3(1.0, 1.0, 1.0), 1.0 - smoothstep(0.0, 1.5 * p, abs(uv0.x - 1.0)));
                              fragColor.rgb = mix( fragColor.rgb, lineColor, 1.0-smoothstep(0.02,0.025, length(uv0-p1))); \\
                               \begin{array}{lll} fragColor.rgb &= mix( \ fragColor.rgb \ , \ lineColor \ , \ 1.0-smoothstep (0.02 \ , 0.025 \ , \ length (uv0-p2)) \ ); \\ fragColor.rgb &= mix( \ fragColor.rgb \ , \ lineColor \ , \ 1.0-smoothstep (0.02 \ , 0.025 \ , \ length (uv0-p3)) \ ); \\ \end{array} 
                              fragColor.rgb = uv.y < 0.1 ? vec3(Tonemap(tc, uv.x)) : fragColor.rgb;
fragColor.rgb = uv.y < 0.05 ? vec3(uv.x) : fragColor.rgb;</pre>
```

# 3 応用

この Toe, Mid, Shoulder 関数の導出過程は、未知定数が3つで一次微分可能であれば、任意の関数に応用することができる。