

問題は、この用紙の裏（No. 1）と、二枚目の両面（No. 2、No. 3）に印刷してあります。

【一】次の文章に示された論証は、演繹か推測か。演繹の場合は「え」、推測の場合は「す」と書きなさい。

- ア. 「演繹か推測かに分類せよ」という問題で全問「推測」が答えということはない。①も②も推測だった。だから、残った③は演繹だろう。
- イ. 太郎は一瞬のうちに老人になった。何が起こったのだろう。聞くところによると玉手箱を開けると一瞬のうちに老人になるという。してみると太郎は玉手箱を開けてしまったのだ。
- ウ. 我が家でいたずらをするのは猫だ。台所から居間に濡れた跡が点々と続いている。猫が流しで水遊びをしたんだな。
- エ. コーヒーを一日に三杯以上飲んでいた人は、そうでない人に比べて、心臓病で死ぬ割合が三倍以上という調査結果が出た。このことは、コーヒーに含まれるカフェインの取りすぎが心臓病の原因の一つであることを示している。
- オ. 日本の自動販売機は、商品を美しく見せるためのメタクリレート樹脂でできた透明のカバーでショーウィンドウのように覆われています。しかしこの樹脂はハンマーで簡単に碎けます。X国ではハンマーで簡単に壊せるような自動販売機では中身が盗まれてしまいます。中身が盗まれてしまうような自動販売機は使えません。だから、X国ではこの美しい樹脂を自動販売機にそのまま使うわけにはいかないですね。
- カ. 手を使う仕事を長年やっている人は、右手が左手より大きくなる。彼の右手は左手より大きい。だから、彼は手を使う仕事を長年やっていたのだ。
- キ. 出席日数の三分の一以上欠席した学生は、進級できない。A君は出席日数の三分の一以上欠席した。だからA君は進級できない。
- ク. 千葉には「あけぼの病院」と「あすなろ病院」がある。どちらも開院して3年目で、診療科の数もベッド数もほぼ同じである。だが、通院する患者数は明らかに「あけぼの病院」の方が多い。このことから、「あけぼの病院」のドクターの方が腕がよいことがわかる。

ケ. みかんをよく食べるよしお君は、冬になるといつも手が黄色くなる。みかんには、カロテノイドの一種「 β （ベータ）クリプトキサンチン」が豊富に含まれている。 β クリプトキサンチンは、ニンジンやトマトに含まれる β カロチンやリコピンなどの色素とは構造が違い、血液に入ると脂肪酸とくつつき、最終的に脂肪細胞にたまる性質を持つ。みかんを食べ過ぎると、血液を通して脂肪に黄色い色素がたまり、その結果、手が黄色になる。これらのことから、よしお君はみかんを食べ過ぎていると言える。

コ. 飛行機のエコノミークラスの座席は狭い。長時間座ったままの姿勢でじっとしていると下肢を圧迫し血栓ができる。またアルコールを飲むと尿が出やすくなるので、血中の水分の減少に拍車をかけ、これがさらに血栓を出来やすくする。このようにして血栓が出来た状態で立ち上がって歩き出すと、太ももの静脈の血液が勢いよく流れ、血栓が血流にのって移動し、胚にある細い血管をつまらせる。このような状態を「エコノミークラス症候群」という。だから、ビジネスクラスに乗りアルコールを飲まなければ「エコノミークラス症候群」にはならない。

【二】次の推論について、演繹として正しいものに○を書きなさい。間違っているものには×を書きなさい。（ただし与えられた条件は正しいものとする。）

1. 数学は総合的である。論理学は総合的ではない。それゆえ、論理学は数学ではない。
2. 数学は総合的である。自然科学は数学ではない。それゆえ、自然科学は総合的ではない。
3. 論理的な人は理屈っぽい。議論を好まない人は理屈っぽくない。それゆえ論理的でない人は議論を好まない。
4. 刑法には「人を殺したる者は死刑又は無期若しくは三年以上の懲役に処す」とある。また、その未遂は殺人未遂として罰せられる。ここで「人」とはもちろん「生きている人」のことである。死んでいる人は法的には「人」ではない。それゆえ、まだ生きていると思つて死体に対して殺害行為に相当する行為を行つても、殺人罪にも殺人未遂罪にも問われることはない。
5. カフェインには眠気をとる作用がある。だが、ウーロン茶にはカフェインは含まれない。だから、ウーロン茶を飲んでも眠気はとれない。

【三】次の立論と批判を読み、あとの解説の空欄にふさわしい言葉や文章を書きなさい。

〈立論〉 社会人になるまでに日本人全員が実用英語を使いこなせるようにしなければいけない。その背景のひとつは、情報技術（IT）革命の爆発的な進行である。国際的にインターネットを利用するには英語が不可欠になっており、英語ができないということは、国際的な情報社会における孤立を意味している。それゆえ、日本の経済が衰退しないためには、日常的な英語の使用が必要なのである。例えば、英語を公用語としたシンガポールの経済発展がそのことを例証している。したがって、日本もまた、英語を第二公用語とする方向に向かわなければならない。

〈批判〉 英語第二公用語論は、いわば英語帝国主義への屈服にほかならない。言語はたんなる情報伝達の手段ではない。それは文化であり、日本人が持つ日本人としてのアイデンティティに関わっている。日本語には、日本人にしかない感じ方、ものの見方、世界観が織り込まれているのである。グローバリズムという名の一元主義ではなく、各々の文化と伝統がそれぞれのあり方を見せていく多元主義こそがめざされなければならない。そしてその文化固有の言語こそ、もつとも重要な守りぬかれるべき財産なのである。日本人にとって、英語はけっして日本語と対等のものたりえないし、そのようなことをめざすべきでもない。

〈立論〉の構造は次のようなものである。

- | | | |
|---|-------|--------------------------------|
| { | 根拠① | 英語ができないことは国際的な情報社会における（ア）をまねく。 |
| | 根拠② | シンガポールは英語を公用語にすることで（イ）を遂げた。 |
| | それゆえ | |
| | 結論③ | 日常的に英語を使いこなせなければ、日本経済は（ウ）する。 |
| { | したがって | |
| | 結論④ | 日本も英語を（エ）とすべきである。 |

根拠①はある程度正しいと言える。

根拠②はシンガポールが英語を公用語としていること、また、シンガポールが経済発展を遂げたというのは正しいが、その（オ）は不明である。（a）

結論③は、国際的な情報社会で孤立することが、日本経済の（カ）とどう関係するのかが不明。（b）

結論④は、シンガポールの状況に日本があてはまるかが不明。また、経済発展に英語が必要だとしても、そのことと（キ）の必要性との関係が不明である。

（c）

〈批判〉は、〈立論〉の論証について (a) ｓ (c) のような言及がなく、(ク) の喪失を理由に英語の公用語化に反対するのみである。つまり批判Bは (ケ) にはなっていない。(コ) にはなっていない。

【四】「美人コンテストの廃止」について書かれた立論と、それに対する批判を読み、後の問いに答えなさい。

〈立論〉美人コンテストとは女性の外見に序列を与え、さらにはそれを商品化させるものにほかならない。しかもそれはしばしば男性の観点から女性を選別する品評会となっている。このような女性差別を助長するコンテストは廃止すべきである。

〈批判〉女性差別が美人コンテストを生み出すというのはナンセンスである。たとえば江戸時代には美人コンテストなどはなかった。しかし、その男尊女卑意識は言うまでもなく現代よりもはるかに強かったのである。

問1. この批判は不適切である。どう不適切なのか説明しなさい。

問2. 立論に対する異論を考えて書きなさい。

【五】表現について次の各問いに記号で答えなさい。

1. 敬語の使い方で適切でないものはどれか。

- (ア) 少々お尋ねしたいことがあるのですが、よろしいでしょうか。
- (イ) 皆さまにご協力していただきましたおかげです。
- (ウ) 明日、お渡ししたいと存じます。
- (エ) もれなく記念品をさしあげます。

2. 人に関する表現の本来の意味として、間違っているものはどれか。

- (ア) 気が置けない人：気が許せない人
- (イ) 腹黒い人：心の中で悪いことをたくらんでいる人
- (ウ) 気さくな人：性格がさっぱりしていて、こだわらない人
- (エ) 心安い人：親しい人

3. 「来る」ということを表す敬語表現で、不適切なものはどれか。

- (ア) いつ、お越しになりますか。
- (イ) 明日、ご足労願えますか。
- (ウ) わざわざお運びくださいますとありがとうございます。
- (エ) さつそくお伺いいただき恐縮です。

4. 次のことわざの誤字を指摘し、正しく直しなさい。

(ア) 待てば回路のひよりあり

(イ) 家宝は寝て待て

(ウ) 脳ある鷹は爪を隠す

(エ) 医者 of 不用生

5. 「忌み言葉」とは何か、例を挙げて説明しなさい。

【六】漢字について次の問いに答えなさい。

問 1. 次の漢字の部首を答えなさい。

例 問い 削 答え リ

(ア) 頑

(イ) 壮

(ウ) 窮

(エ) 款

(オ) 勲

問 2. 後の「」内のひらがなを漢字に直して () に入れ、対義語、類義語を作りなさい。

対義語

(カ) 放任・()

(キ) 回収・()

(ク) 名声・()

類義語

(ケ) 調和・()

(コ) 解任・()

きんすう・いだい・がまん・しゅうぶん・
かんしより・かめん・はんぷ・ぜにん

問 3. 後の「」内のひらがなを漢字に直して□に入れ、四字熟語を完成させなさい。

(サ) 暗中模□索

(シ) 自□縄自縛

(ス) 正真正銘□

(セ) 快刀乱麻□

(ソ) 軽拳□妄動

さい・りゅう・ま・じょう・ゆい・
めい・もう・しゅく・こう・さく

問 4. 次の各文に間違っている同じ読みの漢字が一字ある。上に誤字を、下に正しい漢字を書きなさい。

(タ) 乗用車が垣根に衝突し、運転手は胸部に打僕を負った。

(チ) 省耗品を割引価格で、一括して大量購入した。

(ツ) 講和条約により戦勝国に多額の賠証金が支払われた。

(テ) 震災以降多くの人々が婚印届けを提出した。

(ト) 県警が真相をつきとめ、父の謙疑を晴らしてくれた。

問5. 次の(ア)～(ウ)の傍線部の読みをひらがなで、(エ)～(カ)のひらがなを漢字とひらがなで、(キ)～(ソ)のカタカナを漢字で書きなさい。

(ア) 遮る

(イ) 勲章を賜る

(ウ) 市の管轄

(エ) はなはだ失礼な話

(オ) ボールをあやつる

(カ) 街をながめる

(キ) アドワクにもたれる

(ク) 式典のシヨヒン

(ケ) 広告バイタイ

(コ) エカイな仲間

(サ) 執行ユウヨ

(シ) 事態がフンギョウ

(ス) イッスイもしていない

(セ) ドジヨウ改良

(ソ) ショギョクの名作

国語表現 問題差し替え

【六】

問3. 後の[]内のひらがなを漢字に直して□に入れ、四字熟語を完成させなさい。

(サ) 紳士□女 淑 (シ) 雲散□消 霧 (ス) 森□万象

(セ) 百戦練□ 磨 (ソ) 正真正正□ 銘

む ・ りゆう ・ りん ・ まつ
ら ・ しゆく ・ めい ・ ま

() 科 () 番 氏名 ()

10点		10点		10点		20点		10点	
五		四		三		二		一	
3点		5点		10点		10点		20点	
<p>例 不吉な意味や連想を避けるため、使わないようにする言葉。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・結婚披露宴で、「切れる」「終わる」は縁の切れ目を連想させるので使わない。 ・受験生に対して「落ちる・滑る」などの言葉は落第を想起させるので使わない。 ・葬儀で「重ね重ね」「度々」は死が重なるイメージとなるので使わない。 		<p>採点の基準</p> <ul style="list-style-type: none"> ・美人コンテストを存続すべきであるという主張が明記されていること。 ・美人コンテストを存続すべき積極的な理由が明記されていること。 <p>批判のみに終始しているものは不可</p>		<p>異論</p>		<p>因果関係</p>		<p>孤立</p>	
<p>誤</p>		<p>誤</p>		<p>誤</p>		<p>誤</p>		<p>誤</p>	
<p>脳</p>		<p>回</p>		<p>正</p>		<p>正</p>		<p>正</p>	
<p>能</p>		<p>海</p>		<p>正</p>		<p>正</p>		<p>正</p>	
<p>用</p>		<p>家宝</p>		<p>正</p>		<p>正</p>		<p>正</p>	
<p>養</p>		<p>果報</p>		<p>正</p>		<p>正</p>		<p>正</p>	
<p>エ</p>		<p>イ</p>		<p>エ</p>		<p>エ</p>		<p>エ</p>	
<p>3</p>		<p>2</p>		<p>1</p>		<p>4</p>		<p>5</p>	
<p>ア</p>		<p>ウ</p>		<p>オ</p>		<p>カ</p>		<p>キ</p>	
<p>イ</p>		<p>エ</p>		<p>ウ</p>		<p>オ</p>		<p>カ</p>	
<p>1</p>		<p>2</p>		<p>3</p>		<p>4</p>		<p>5</p>	
<p>批判</p>		<p>衰退</p>		<p>経済発展</p>		<p>衰退</p>		<p>す</p>	
<p>三は各1点</p>		<p>公用語化</p>		<p>第二公用語</p>		<p>アイデンティティ</p>		<p>す</p>	
<p>各2点</p>		<p>100点</p>		<p>各2点</p>		<p>100点</p>		<p>各2点</p>	

1点×35=35点 六									
5					4				
ス	コ	キ	エ	ア	ト	ツ	タ	3	2
一睡	愉快	窓枠	甚だ	さえぎる	誤謙	誤証	誤僕	淑	干渉
セ	サ	ク	オ	イ	正嫌	正償	正撲	シ	キ
土壌	猶予	主賓	操る	たまわる	4は誤と正の両方で一つ○			霧	頒布
ソ	シ	ケ	カ	ウ				ス	ク
珠玉	紛糾	媒体	眺める	かんかつ				セ	ケ
									エ
									欠
									コ
									オ
									力