中国晚餐

在大草原上，蟋蟀柴斯特因贪吃跳进了一个野餐篮子里，被带到人情冷漠的纽约。它幸运的是遇到了爱它的小主人玛利欧和聪明的塔克，还有忠诚的亨利猫。玛利欧的家庭是一个不太富有的家庭，有的时候连两美元都很难挣到。有一次，蟋蟀柴斯特不小心把两美元的纸币吃掉了，纽约有名的老鼠地主——塔克老鼠把难以割舍的两美元送给拉了蟋蟀柴斯特，让玛利欧家不损失两美元。 柴斯特是一只非常有音乐天赋的蟋蟀，它不仅能学会经典的音乐作品，而且能演奏流行的曲目。它还能自己作歌作曲，成为震惊整个纽约的音乐家。每当它奏乐时，所有的人都会停止行动，停下来聆听蟋蟀柴斯特的演奏。这样一来，它帮助玛利欧家走出了困境。正当蟋蟀柴斯特的“事业”处在巅峰期的时候，它满心失落，思念以前在大草原上自由自在的生活，在塔克老鼠和亨利猫的帮助，蟋蟀柴斯特回到了自己深爱的故乡——大草原。 书中的友情感动了世界，成为了20世纪全球五十本最佳童书之一，是令人感动的一本书。我喜欢这本书，因为它的故事妙趣横生，更因为这真挚的友情令人感动。

我读了一本书，名字叫《时代广场上的蟋蟀》。 这本书主要讲了一只来自农村的蟋蟀，偶然间来到纽约时代广场的地铁站，它被一个名叫玛利欧的小男孩捡了回去，并把它安定在它的家——火柴盒里，它遇到了一对知心朋友，老鼠塔克和享利猫 成了它们的好朋友。后来，在朋友们的帮助下，它一跃成为了纽约著名的演奏家，但在这样的环境下，小蟋蟀却逐渐想念起自己的故乡——农村了，最后，还是在朋友们的帮助下，回到了令自己魂牵梦绕的农村乡下…… 在这本书里，我最喜欢的，就是小蟋蟀柴斯特。小蟋蟀柴斯特就像是个初次进城的纯朴的乡下人，都市的一切对它而言充满了新鲜感，但也同样叫它无助与害怕。它就像个可爱，守本分的乡下小男孩，让人发自内心地去欣赏它。其中有一个场景，我很喜欢。那就是他去吃中国晚餐的时候。因为这里把柴斯特写得非常的可爱的聪明。很讨人喜欢。我喜欢的场景还有很多。比如说玛利欧哀求他妈妈把那些可爱的小东西留下的时候，塔克看玛利欧替他爸爸照顾报摊的时候……很多很多的。 读到“第十二章”时 ，我仿佛也像史麦德利一样吓坏了，一只平凡的蟋蟀竟然能演奏出《基督精兵进行曲》。蟋蟀柴斯特那嘹亮而韵味无穷的鸣叫，另我回味无穷。我仿佛也听到了它的鸣叫。读到“第十四章”，我又再一次的感觉到了它声音的奇妙：往来的行人和车辆全都静止了。公共汽车、轿车、走路的男男女女……全都停了下来。在乐曲持续的这几分钟里，时代广场静的就像傍晚的草原一样。这一小节，充分的体验出那声音的美。它另我陶醉！读到最后时，我又有些失落，它要离开马利欧，去回故乡了。这个结局有些另人失落，它似乎不是那么的美好，又似乎是那么的完美。 我爱这只叫柴斯特的蟋蟀，他给我们带来了欢乐，我也会记住它那嘹亮而韵味无穷的鸣叫！

玛利欧到唐人街为柴斯特买笼子时，遇到也喜欢蟋蟀的中国人，中国晚餐那么丰盛。

在纽约的中国人也想念自己的家乡吧

如果我和柴斯特一样到了陌生的地方，也会想家。

我家就养着蟋蟀，爸爸和我都爱听蟋蟀的叫声。

幸运的是它遇到了爱护和收养它的小男孩玛利欧，还有两个善良的好朋友塔克鼠和亨利猫。

在这个时代广场地铁站的报亭里，发生了许多事情。

不管柴斯特是吃了两块钱，还是烧坏了报亭，玛利欧、塔克鼠、亨利猫都相信和帮助它。

后来柴斯特用自己美妙的音乐，帮助了玛利欧一家，带给大家快乐，可是它自己却越来越不快乐，因为它想念家乡，读后感《《时代广场的蟋蟀》读后感--高文祺》。

在好朋友塔克鼠和亨利猫的帮助下，柴斯特乘着火车离开纽约回到了自己亲爱的家乡。

塔克鼠和亨利猫想明年去看望柴斯特，我想它们会永远是好朋友的。

玛利欧到唐人街为柴斯特买笼子时，遇到也喜欢蟋蟀的中国人，中国晚餐那么丰盛。

在纽约的中国人也想念自己的家乡吧

如果我和柴斯特一样到了陌生的地方，也会想家。

我家就养着蟋蟀，爸爸和我都爱听蟋蟀的叫声。

前些日子我读了一本书，这本书的名字叫做《时代广场的蟋蟀》，是美国作家乔治。塞尔登所著，他曾获得国际大奖。读过这本书后，我有很深的感触。

　　这是一个发生在地铁站的故事：蟋蟀柴斯特从没想过离开康涅秋洛洲乡下的草场，可他因为贪吃跳进了一个野菜篮，被带到了纽约最繁华的地方-时代广场的地铁站。在人情冷漠的纽约城，他幸运的遇到了聪明而且市侩的塔克老鼠和忠诚憨厚的亨利猫，还遇到了爱它的小主人玛利欧。柴斯特用它绝妙的音乐天赋回报了朋友们的真挚友情。帮玛利欧一家摆脱了困境。同时，自己也成了震惊整个纽约的演奏家。然而功成名就后的柴斯特却思念起在家乡自在的生活。在朋友们的帮助下，他终于回到了深爱的故乡。

　　书中的每一个角色都塑造得十分鲜活。玛利欧的父亲是一个朴实的人，他十分善良，做事实在，守信用。记得他曾经说过这样[一句话](https://www.lz13.cn/jingdianyulu/4647.html)：“虽然生活十分贫困，但我们绝不能做亏心的买卖，占小便宜；”塔克老鼠和亨利猫也有许多优点：有善心、有爱心、有同情心。尊敬他人，善待他人。他们这些优秀的品质都十分值得我去[学习](https://www.lz13.cn/lizhimingyan/7966.html)。而最最值得我学习的就是蟋蟀柴斯特。它一举成名以后并没有忘记朋友，而是更加珍惜它们之间的友谊了。它成名后本身可以好好享受荣华富贵了，可它并没有这样做，它更加思念自己的故乡，更加崇尚自由了。最后在朋友的帮助下，它终于可以回到期盼已久的故乡了。的确，自由十分的重要看看那些在监牢里关着的阶下囚们，他们整天都沉浸在黑暗和痛苦之中。没有了自由，太阳就没有了光泽。我们不能没有自由，自由是金钱换不来的。我们还要做一个朴实、实在的人。不管生活有多么贫苦，都不能做一些见不得人的坏事，人要活得诚实，要有信用这些就是这本书给我的最大感受。

子每时每刻都陪伴着盲孩子。

读完这个故事，我知道了，不管我身边有多大的困难，我都要坚持和坚强。只要努力了，就都有可能实现。大家也