

Текстовый редактор emacs

21 мая, 2022, Москва, Россия

—

Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором emacs.

Выполнение лабораторной работы.

Создание нового файла с использованием vi

1.Открываю emacs.(рис. -@fig:001)

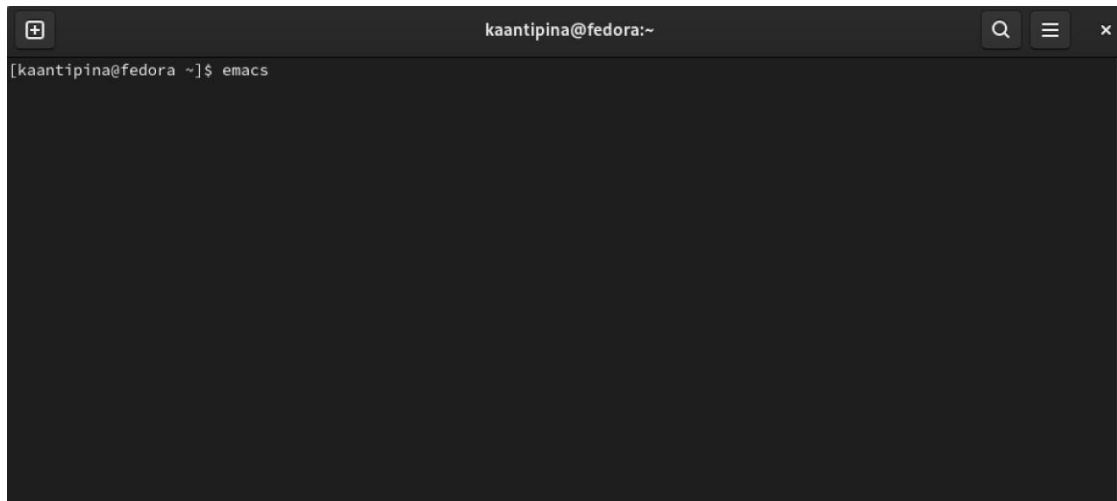


рис.1

2.Создаю файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f).(рис. -@fig:002)

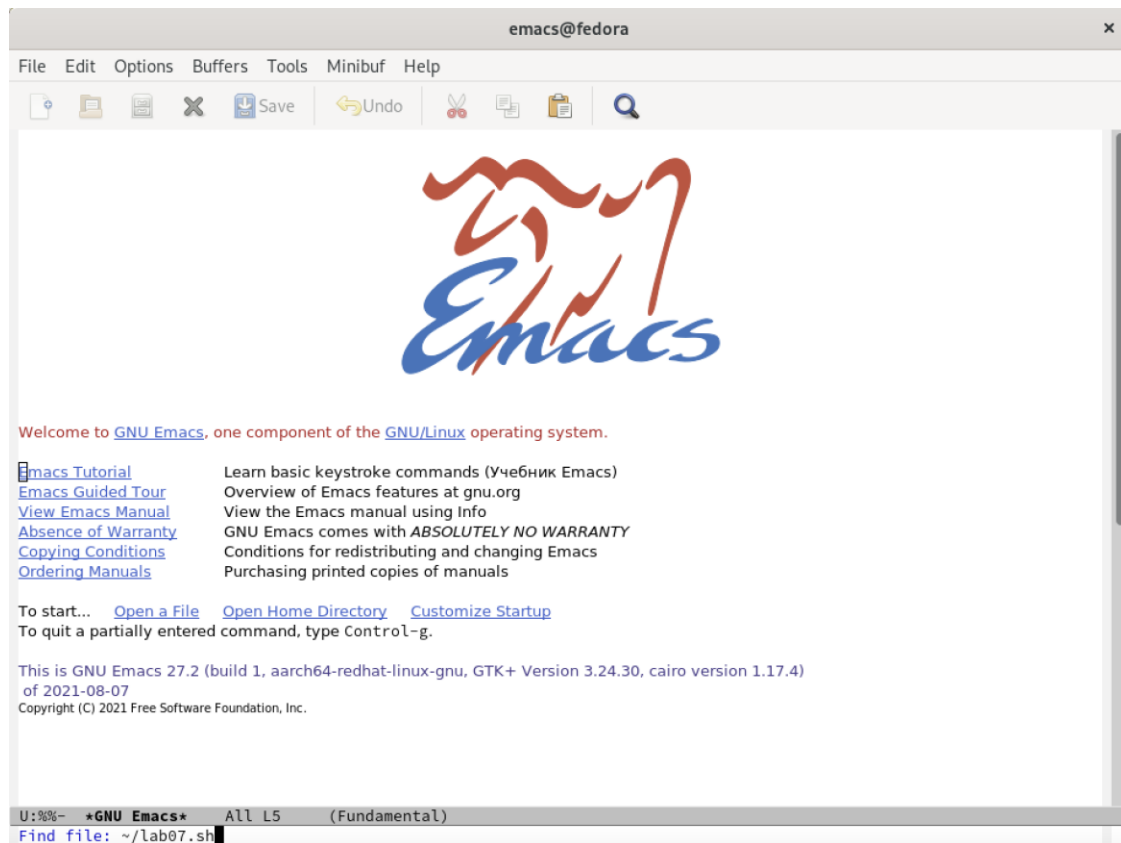


рис.2

3.Набираю текст:(рис. -@fig:003)

1 #!/bin/bash

2 HELLO=Hello

3 function hello {

4 LOCAL HELLO=World

5 echo \$HELLO

6 }

7 echo \$HELLO

8 hello

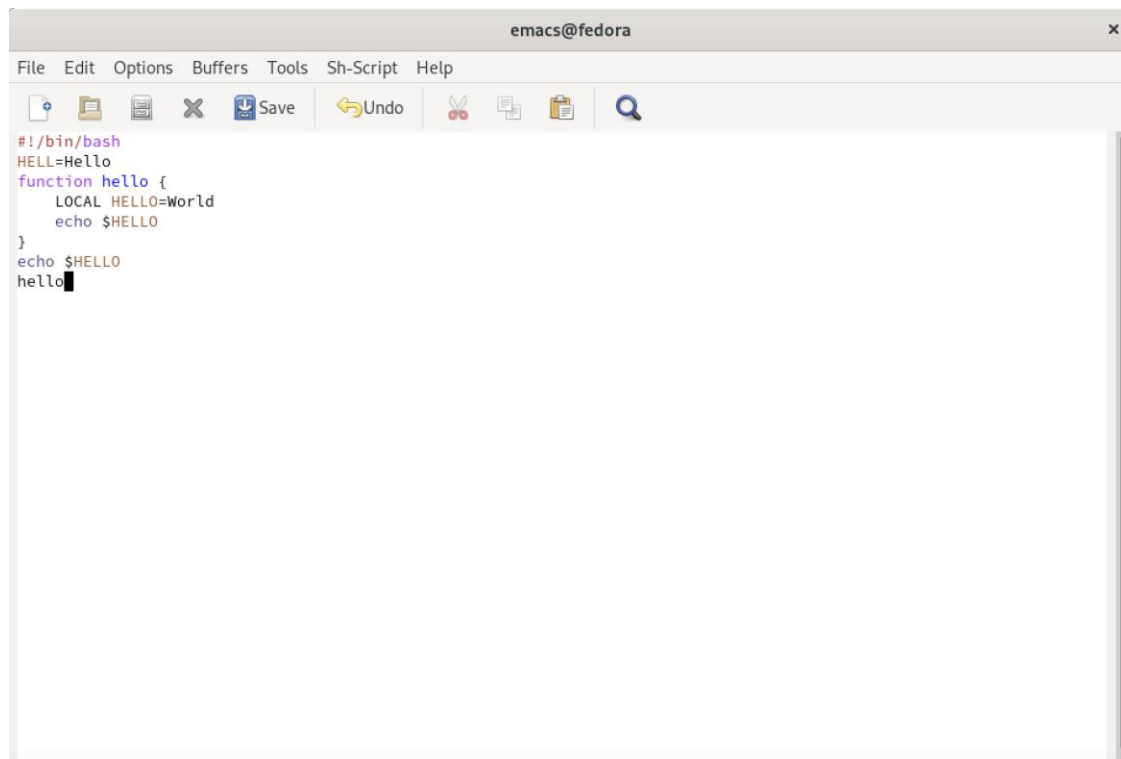


рис.3

4. Сохраняю файл с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-s (C-x C-s).(рис. -@fig:004)
5. Прделаю с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие осуществлялось комбинацией клавиш.
 - 5.1. Вырезаю одной командой целую строку (C-k).

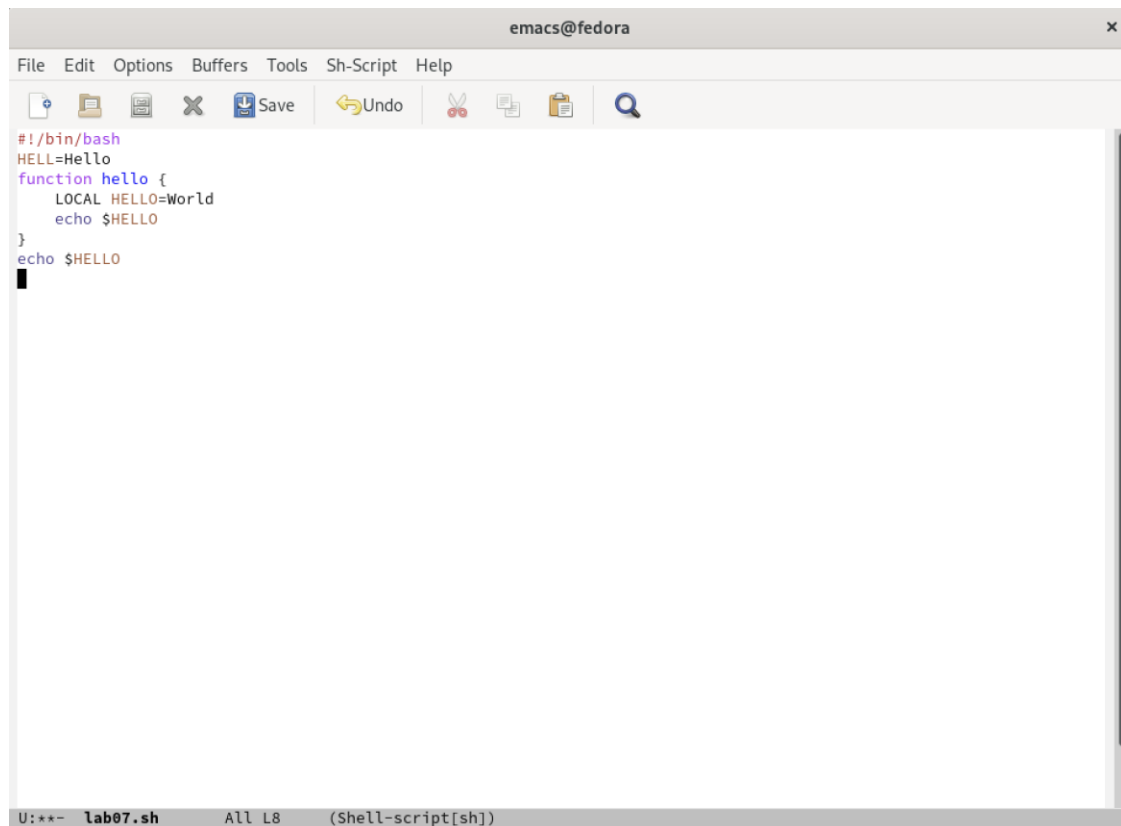
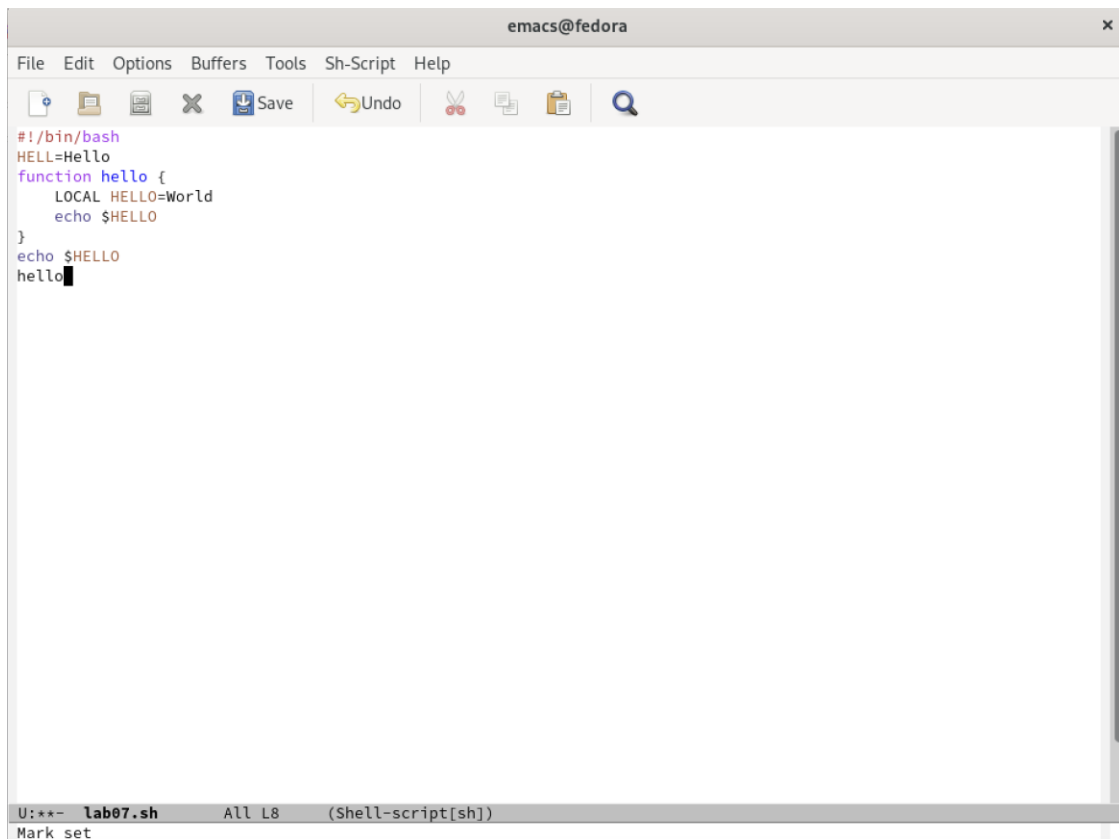


рис.4

5.2. Вставляю эту строку в конец файла (С-у).(рис. -@fig:005)



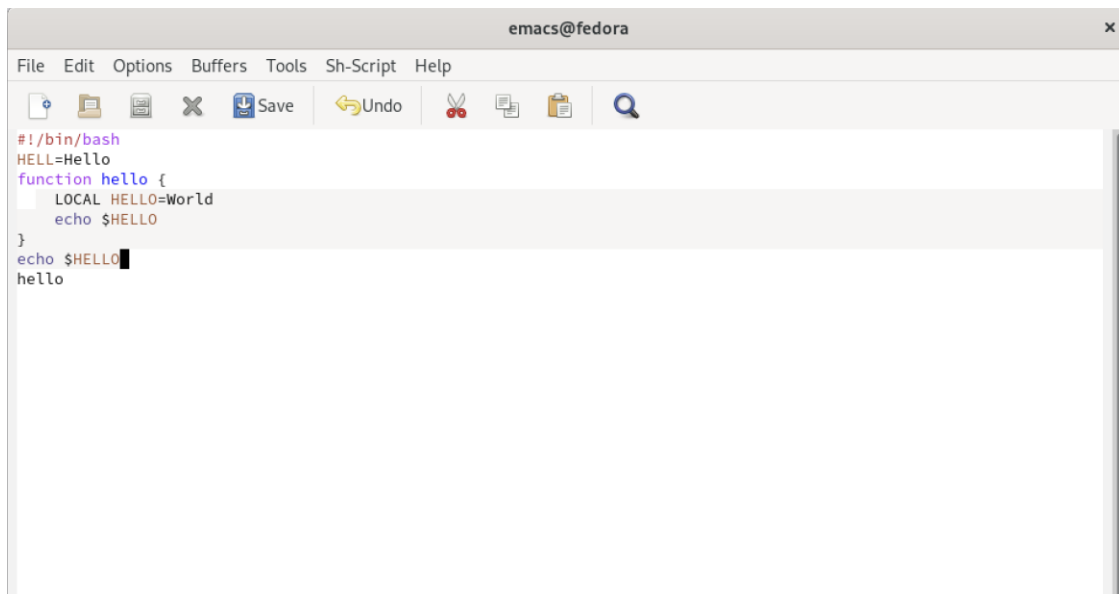
The screenshot shows the Emacs editor window titled "emacs@fedora". The menu bar includes "File", "Edit", "Options", "Buffers", "Tools", "Sh-Script", and "Help". The toolbar contains icons for opening files, saving, undo, redo, and search. The main text area contains a shell script:

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
  LOCAL HELLO=World
  echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

The status bar at the bottom shows "U:***- lab07.sh All L8 (Shell-script[sh])" and "Mark set".

рис.5

5.3. Выделяю область текста (C-space).(рис. -@fig:006)



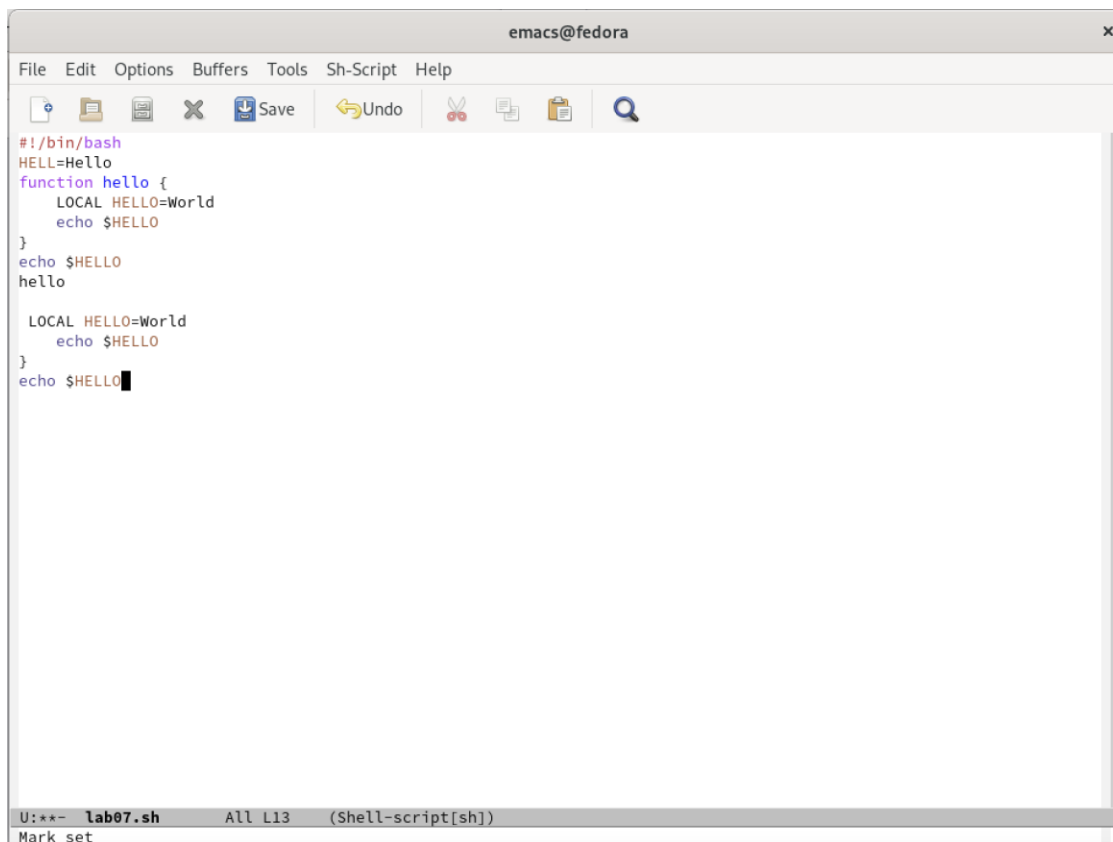
This screenshot is identical to the previous one, but with the function definition block highlighted in light gray:

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
  LOCAL HELLO=World
  echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello
```

рис.6

5.4. Скопирую область в буфер обмена (M-w).(рис. -@fig:007)

5.5. Вставляю область в конец файла.



The screenshot shows the Emacs editor window titled 'emacs@fedora'. The menu bar includes 'File', 'Edit', 'Options', 'Buffers', 'Tools', 'Sh-Script', and 'Help'. The toolbar contains icons for opening files, saving, undo, redo, and search. The main editing area displays a shell script with the following content:

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello

LOCAL HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
```

The cursor is positioned at the end of the last line, 'echo \$HELLO'. The status bar at the bottom indicates the current file is 'lab07.sh', the buffer is 'All L13', and the mode is '(Shell-script[sh])'. The text 'Mark set' is also visible in the status bar.

рис.7

5.6. Вновь выделяю эту область и на этот раз вырежу её (C-w).(рис. -@fig:008)

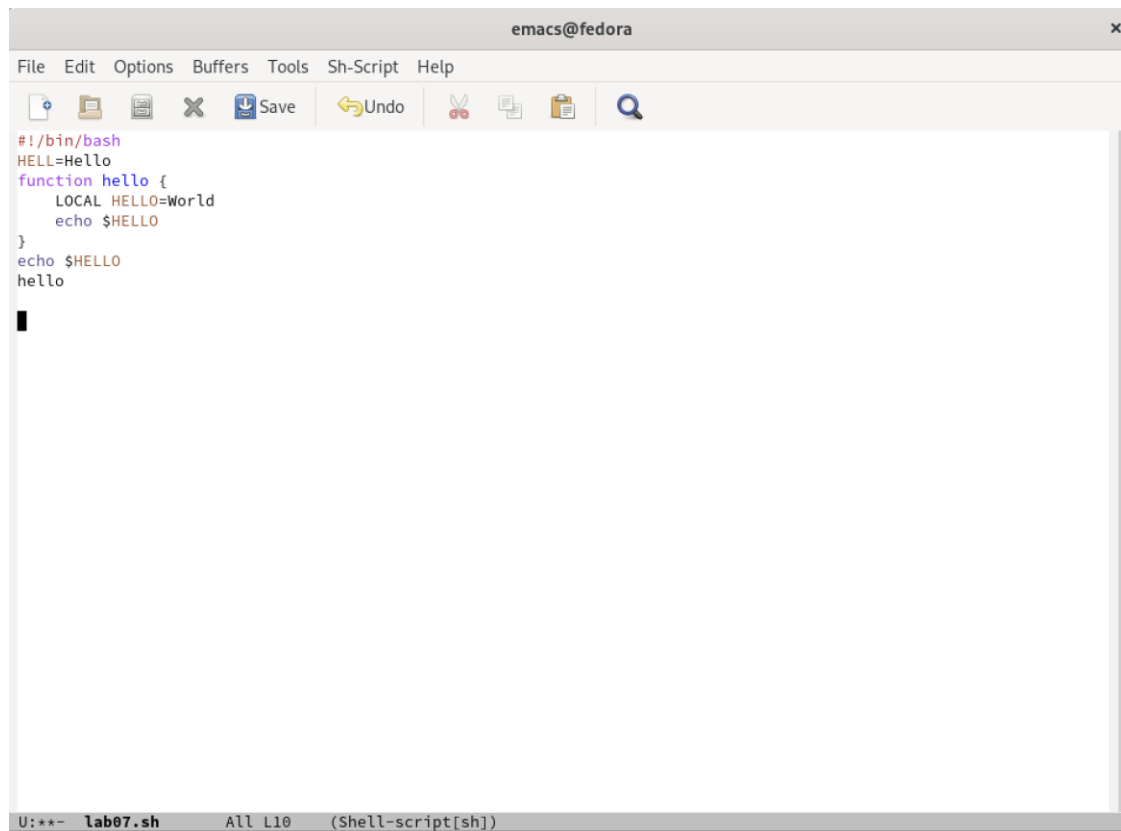
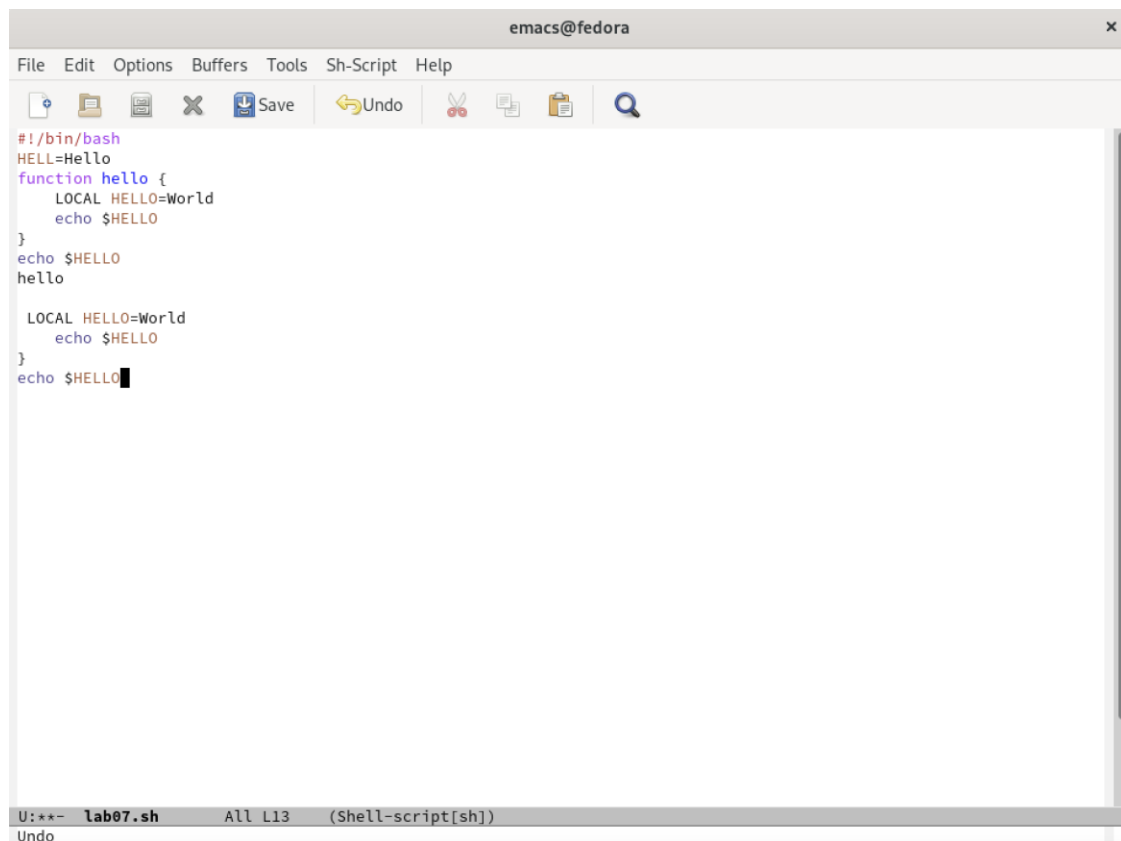


рис.8

5.7. Отменю последнее действие (C-/).(рис. -@fig:009)



The image shows a screenshot of the Emacs editor window titled "emacs@fedora". The menu bar includes "File", "Edit", "Options", "Buffers", "Tools", "Sh-Script", and "Help". Below the menu bar is a toolbar with icons for opening files, saving, undo, redo, and search. The main text area contains a shell script with the following content:

```
#!/bin/bash
HELL=Hello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}
echo $HELLO
hello

LOCAL HELLO=World
echo $HELLO
}
echo $HELLO
```

The status bar at the bottom shows "U:*** lab07.sh All L13 (Shell-script[sh])" and "Undo".

рис.9

6. Научусь использовать команды по перемещению курсора.

6.1. Перемещаю курсор в начало строки (C-a).(рис. -@fig:010)

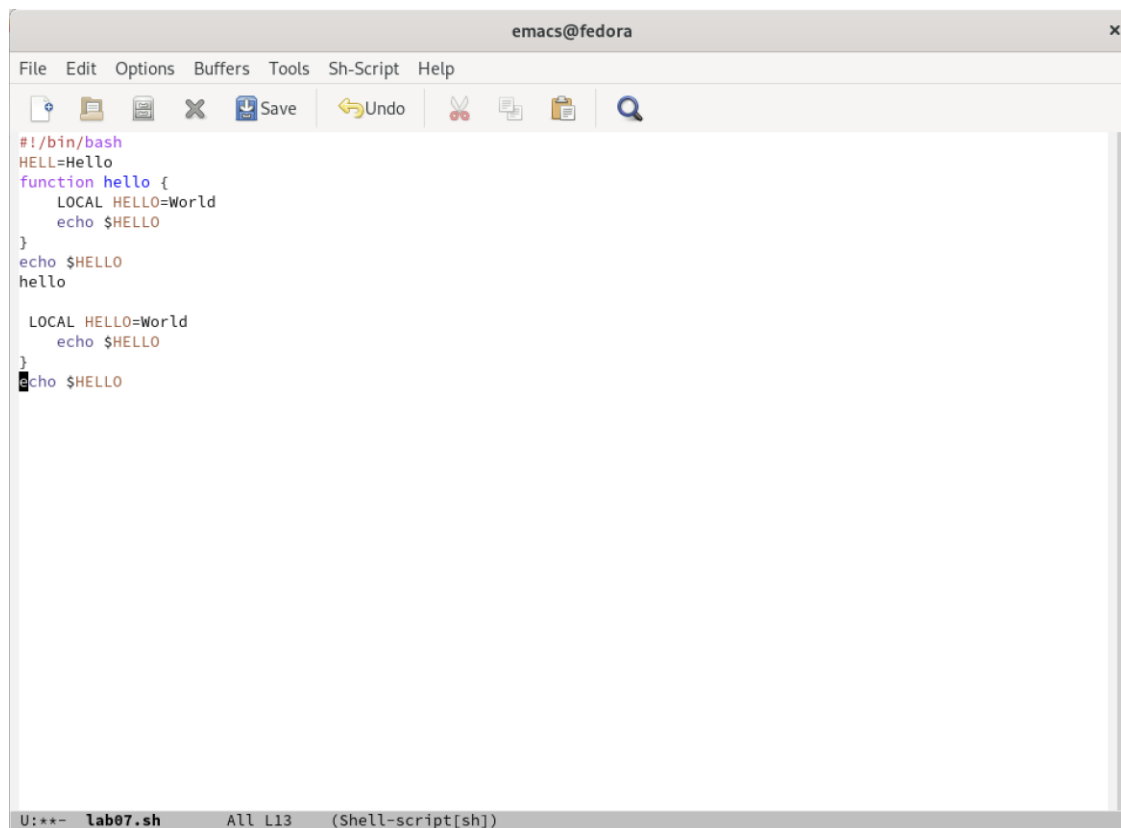


рис.10

6.2. Перемещаю курсор в конец строки (C-e).(рис. -@fig:011)

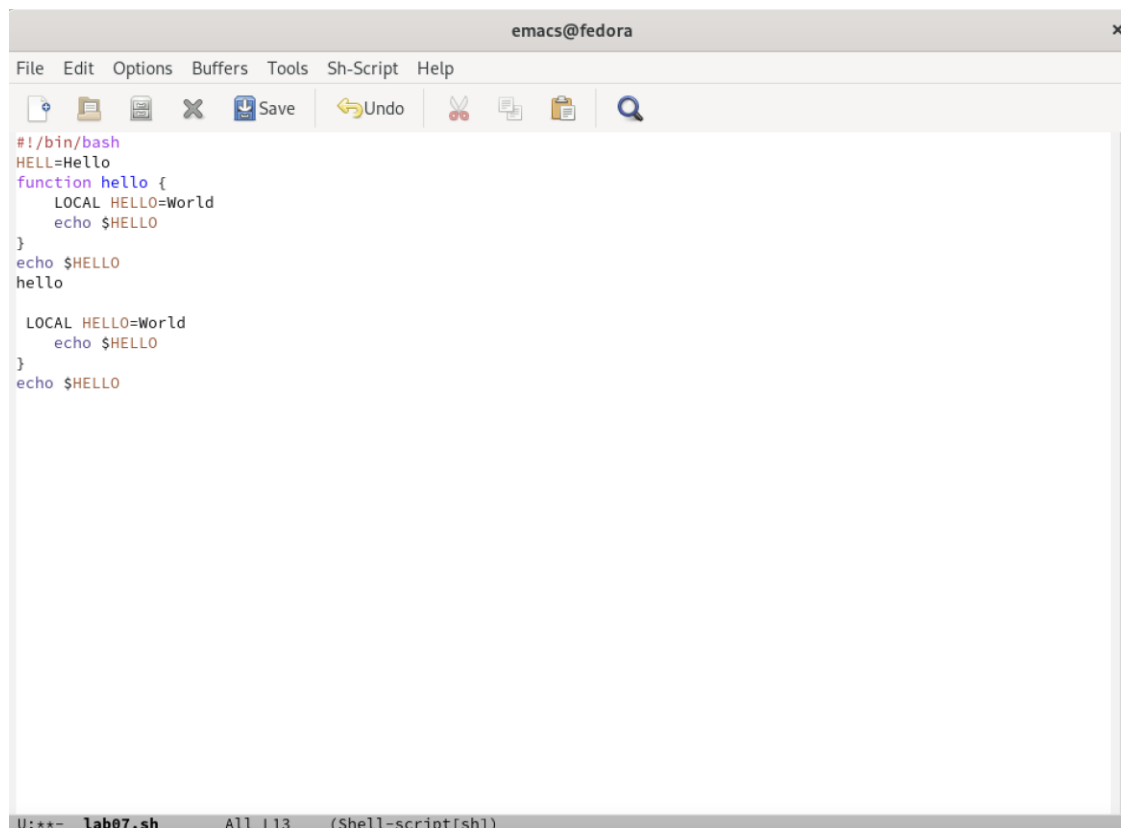


рис.11

Перемещаю курсор в начало буфера (M-<), а также в конец буфера (M->).

7. Управление буферами.

7.1. Вывожу список активных буферов на экран (C-x C-b).(рис. -@fig:012)

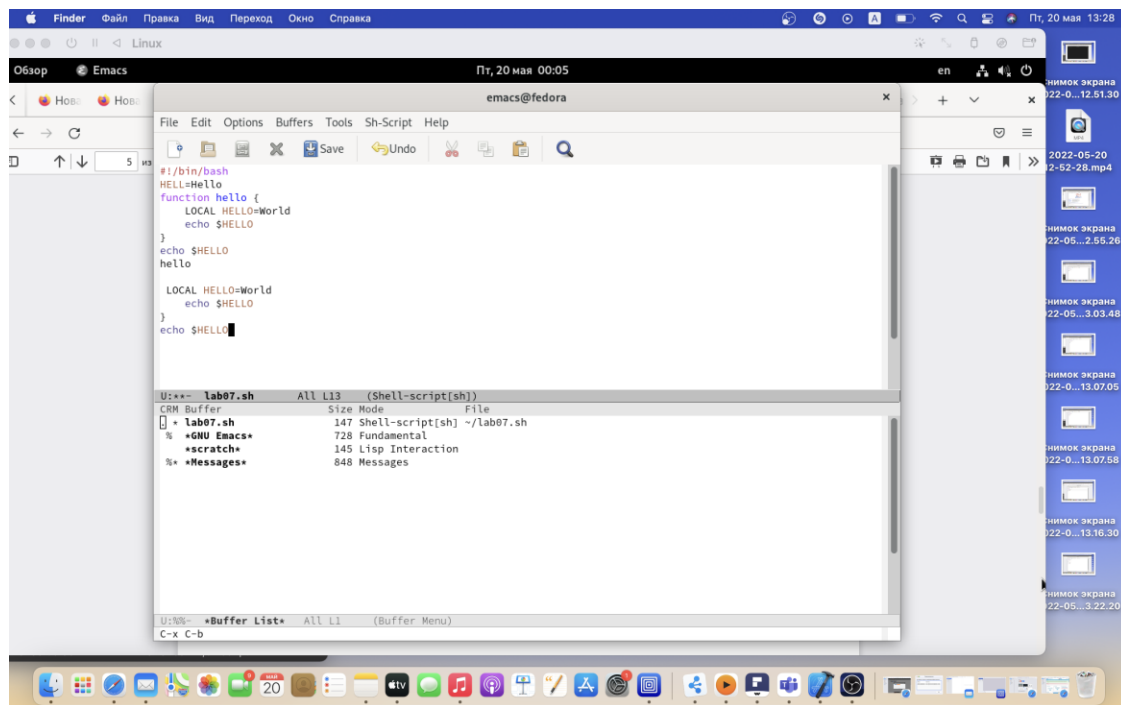


рис.12

7.2. Перемещаюсь во вновь открытое окно (С-х) о со списком открытых буферов и переключаюсь на другой буфер.(рис. -@fig:013)

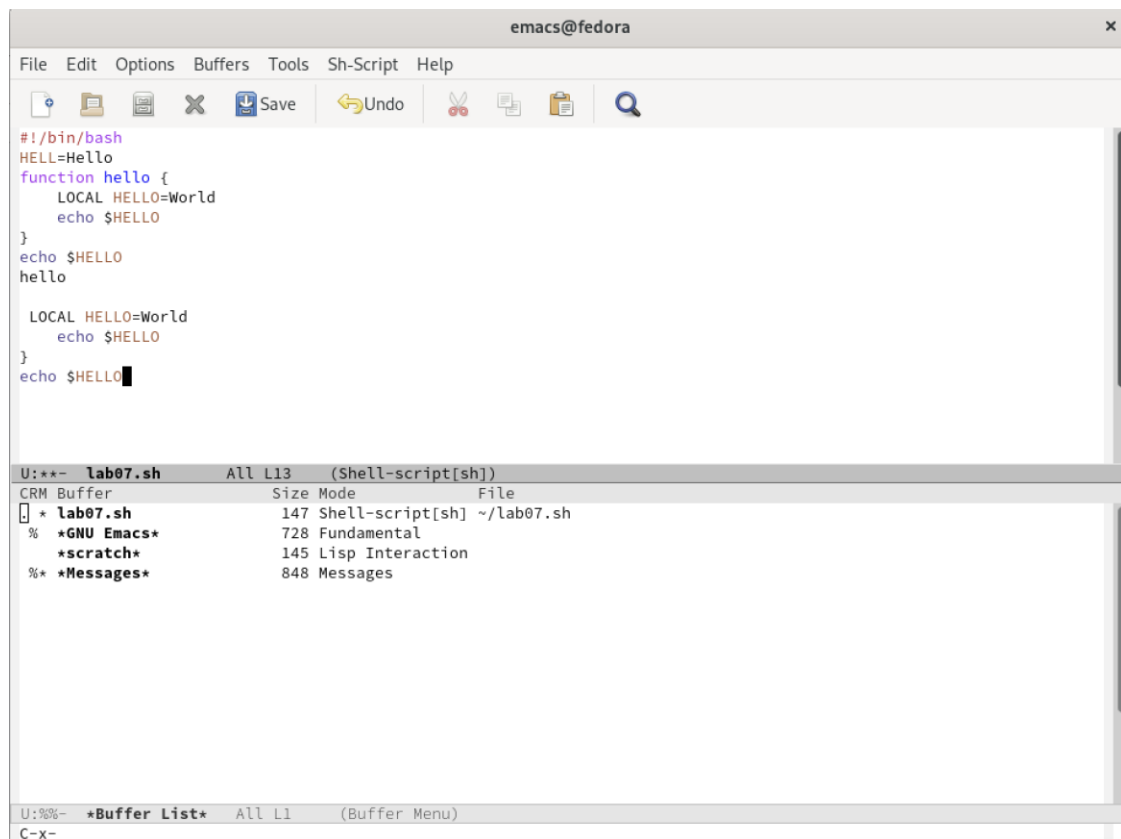


рис.13

7.3. Закрываю это окно (C-x 0).(рис. -@fig:014)

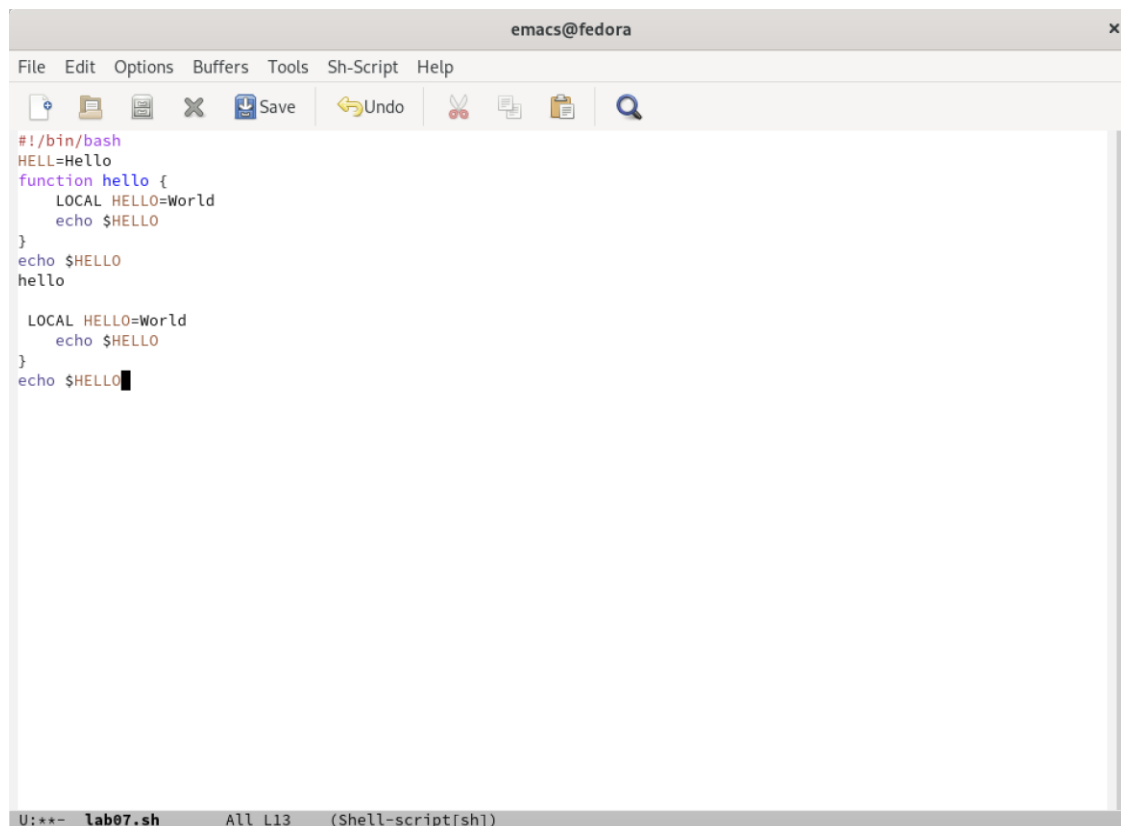


рис.14

Вновь переключаюсь между буферами, но без вывода их списка на экран (C-x b).

8. Управление окнами.

8.1. Поделю фрейм на 4 части: разделю фрейм на два окна по вертикали

(C-x 3), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали (C-x 2).(рис. - @fig:015)

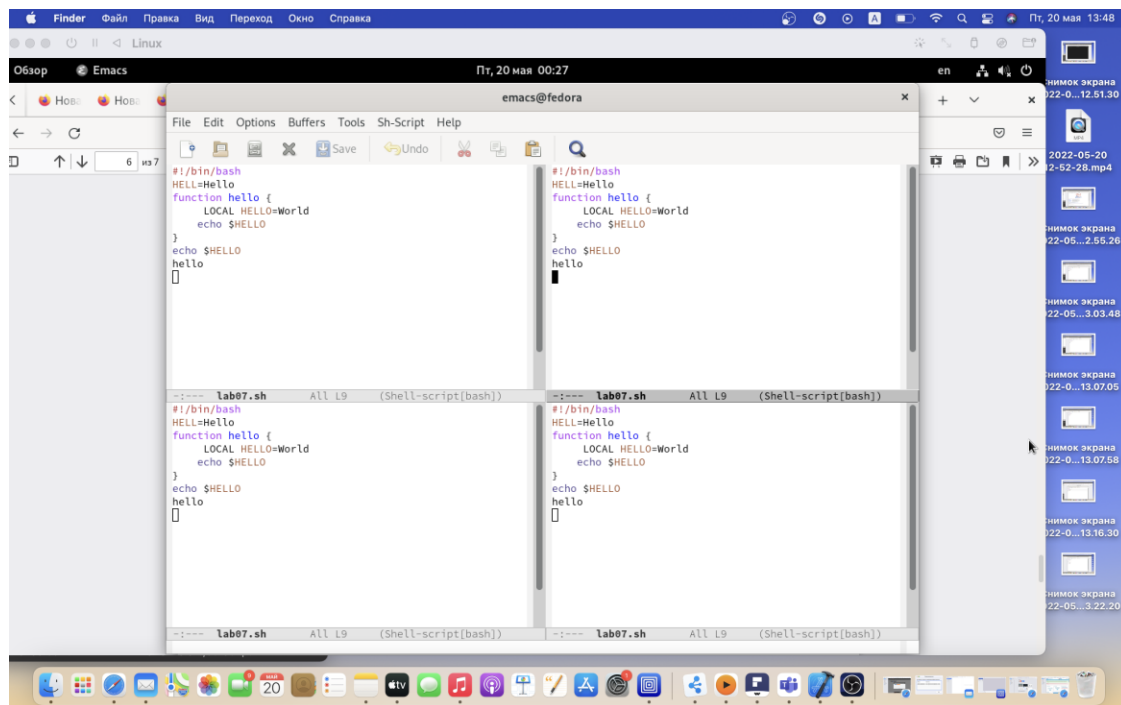


рис.15

8.2. В каждом из четырёх созданных окон открываю новый буфер (файл) и ввожу несколько строк текста.(рис. -@fig:016)

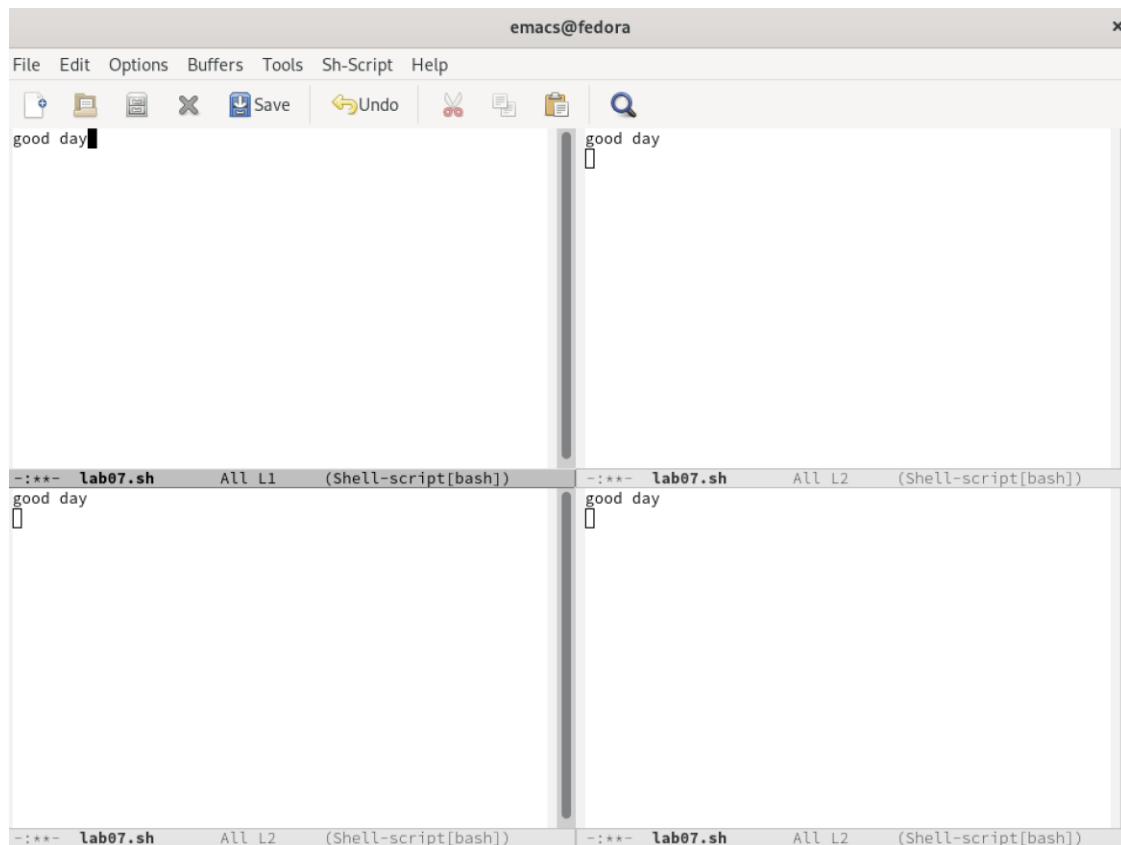


рис.16

9. Режим поиска

9.1. Переключаюсь в режим поиска (C-s) и нахожу несколько слов, присутствующих в тексте.(рис. -@fig:017)

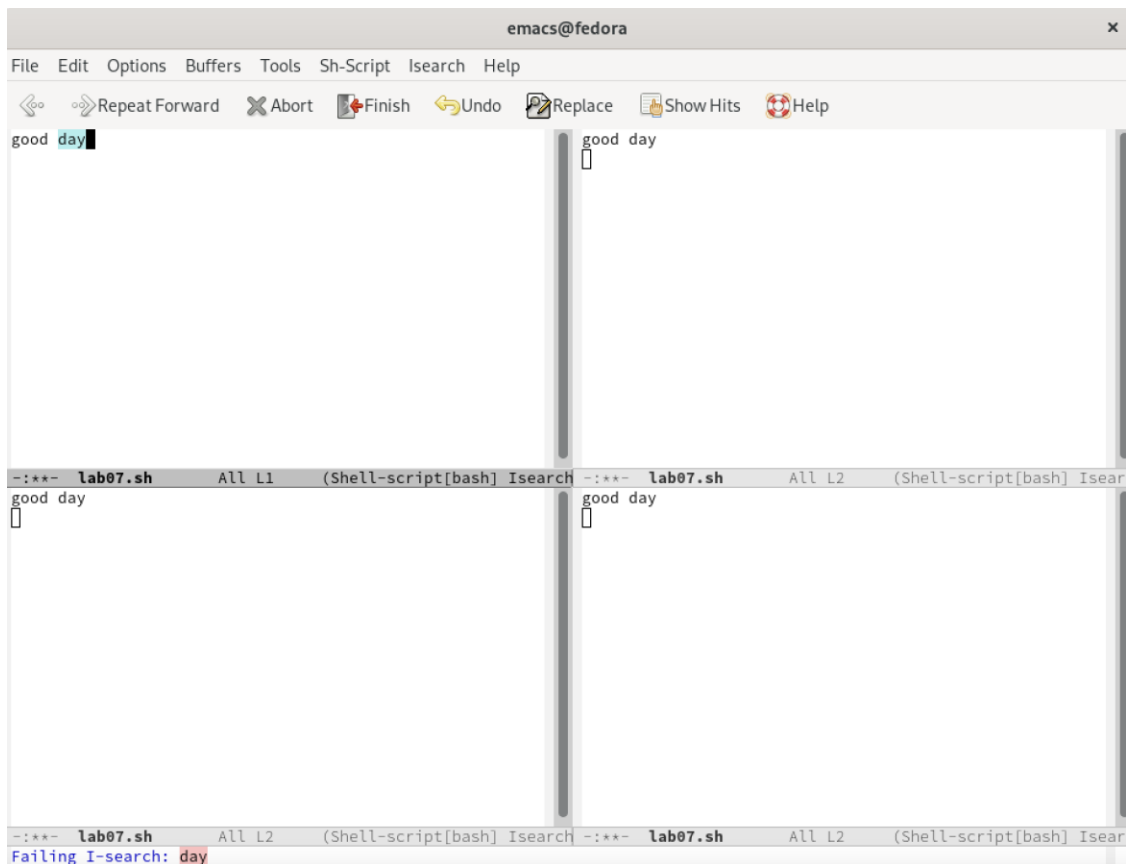


рис.17

9.2. Переключаюсь между результатами поиска, нажимая C-s.(рис.-@fig:018)

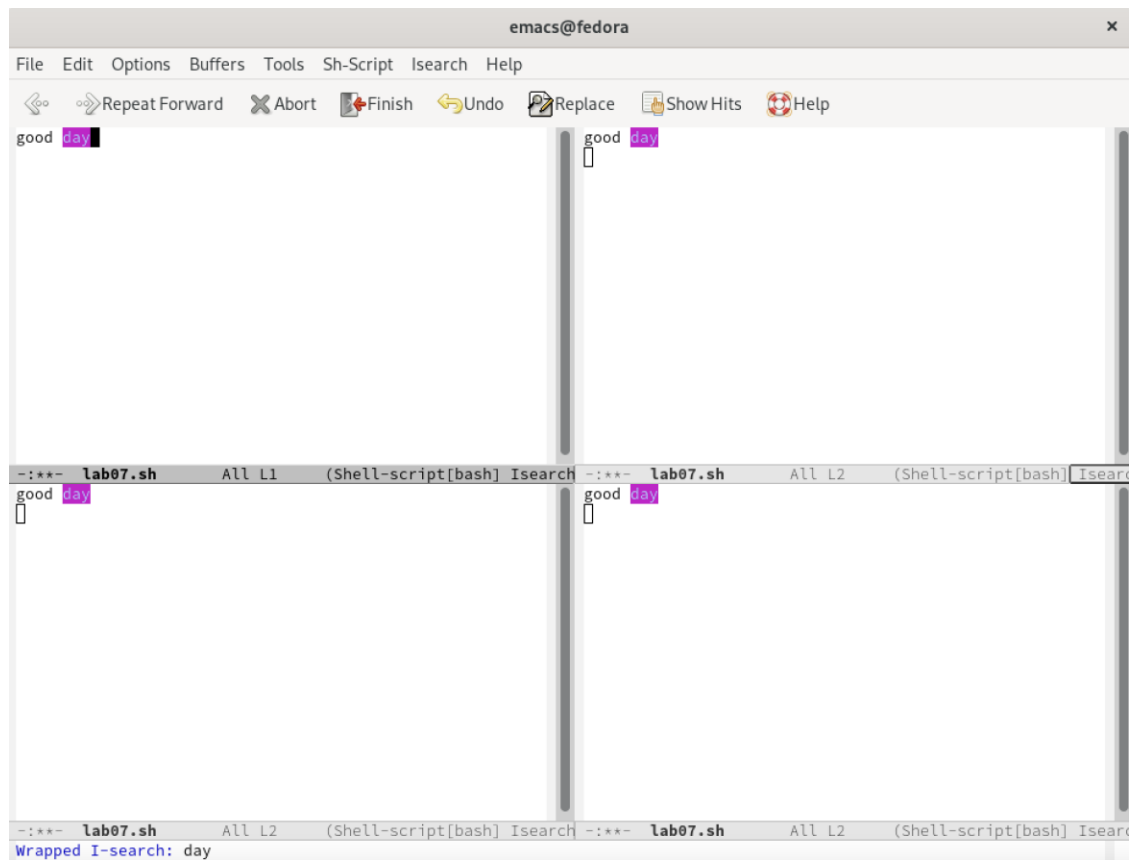


рис.18

9.3. Выхожу из режима поиска, нажав C-g.(рис. -@fig:019)

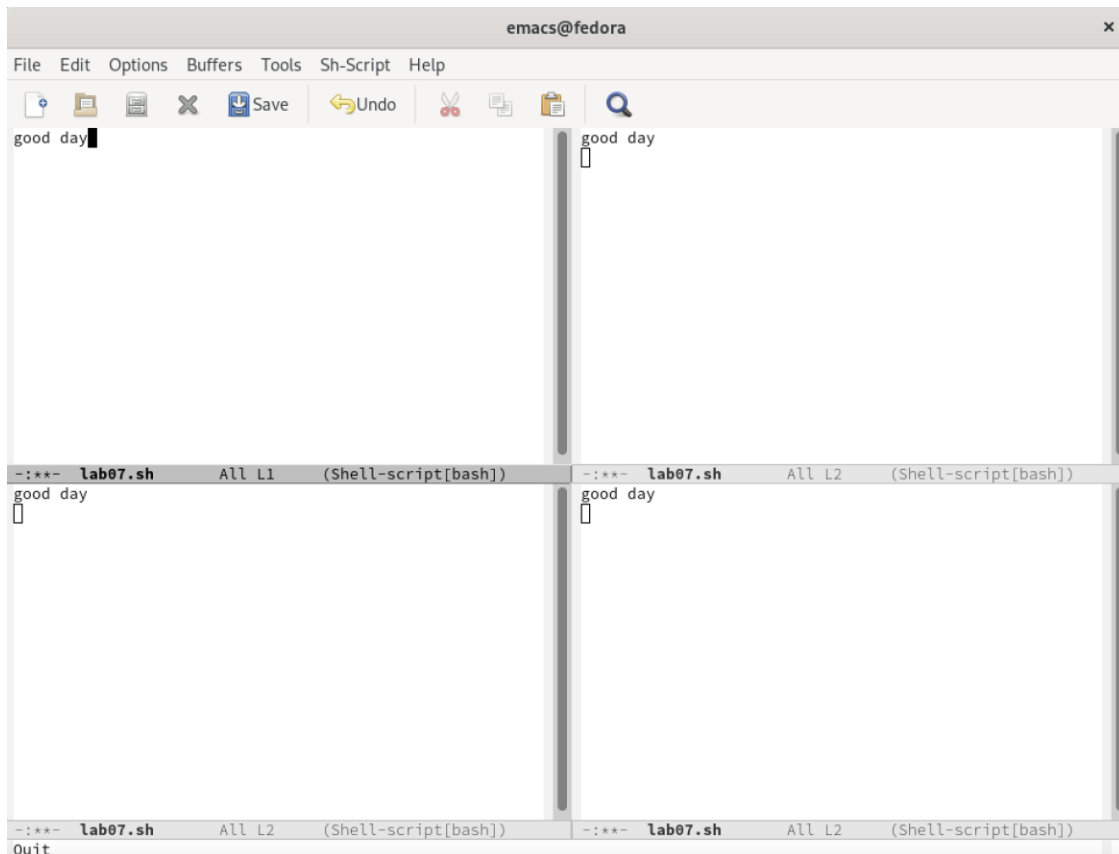


рис.19

9.4. Перехожу в режим поиска и замены (M-%), ввожу текст, который следует найти и заменить, нажимаю Enter, затем ввожу текст для замены. После того как были подсвечены результаты поиска, нажимаю ! для подтверждения замены.

Перехожу в режим поиска и замены. (рис. -@fig:020)

рис.20

рис.20

9.5. Испробую другой режим поиска, нажав M-s o. Он отличается от обычного режима тем, что при поиске указывает номера строк в которых найдено введенное слово и выделяет их цветом. В обычном режиме выделение цветом появляется, только когда нужно подтвердить замену.(рис. -@fig:021)

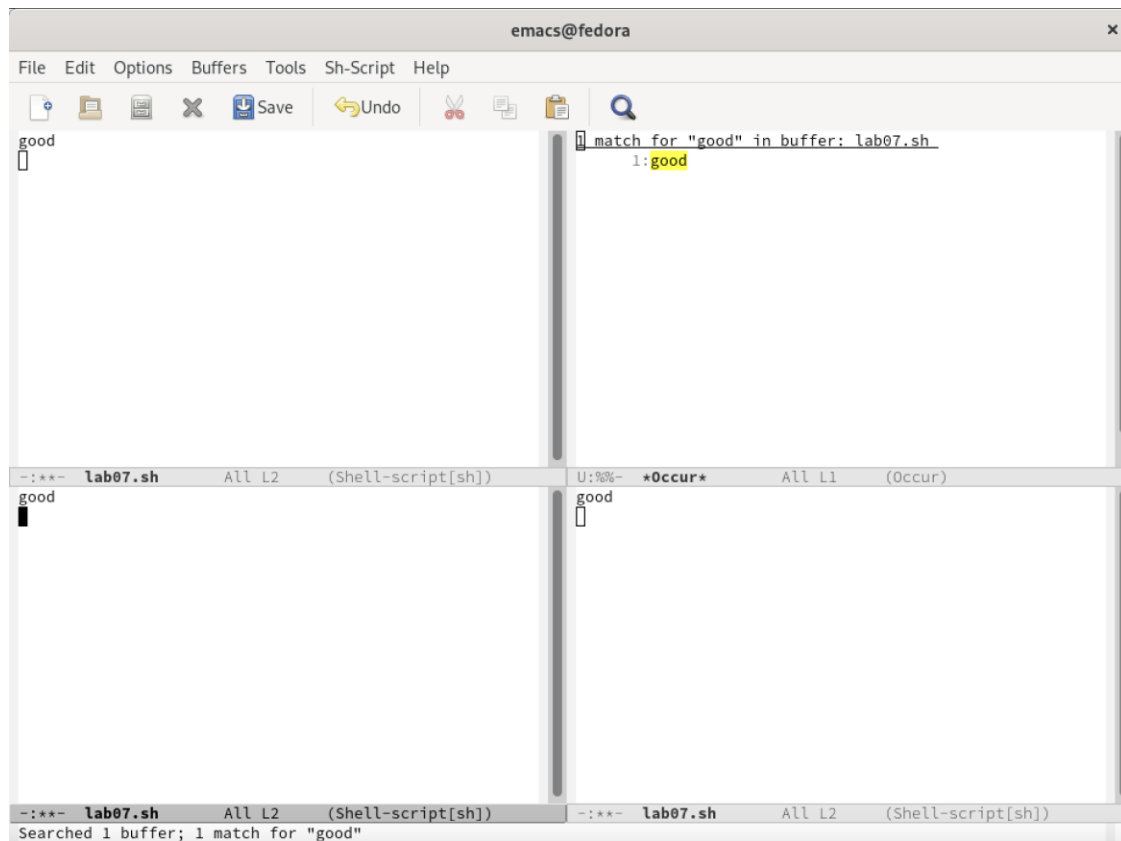


рис.21

Вывод

В данной лабораторной работе № 9 я познакомилась с операционной системой Linux, получила практические навыки работы с редактором Emacs.